

العدد 122 - حزيران 2019

Telephone: 020 7023 2650
iraqcommunity@btclick.com
www.iraqiassociation.org

المنتدى
ONLINE
Iraqi Association

Iraqi Association

Unit 1 Cavell House
233 Wood Lane
London W12 OHL

IraqChild

من اجل طفولة سعيدة

حل الأول من حزيران (يونيو) عيد الطفولة في العالم، وفيه إحتفلت العديد من الحكومات بمنجزاتها وما قدمته الى هذه الشريحة من خدمات لتحسين عالمها الجميل والبريء.

في الوقت الذي نتطلع - كمندى - مثلنا مثل بقية منظمات المجتمع المدني الى تحسين حالة الأطفال في عراقنا وحمايتهم من براثن الفقر والحرمان، فأنا نحاول من خلال (مشروع طفل العراق) منذ عام 2007 مد العون لأطفال العراق بالقدر الذي تسمح ظروفه المادية وتبرعات المعاضدين الكرام لهذا المشروع.

ومعروف ان اطفال العراق يعانون الكثير من المشاكل، يتجلى ذلك في تسرب مليون ونصف من التعليم الابتدائي، واشتغال الالاف في الاعمال المرهقة وفي الطرقات وحتى في التقاط ما تجود به ((المزابل)) للأشياء التي يمكن تدويرها. في الوقت الذي يواجه الاطفال نقص في الخدمات مثل غيرهم وخاصة الصحية، فوفيات الاطفال الذين هم اقل من خمس سنوات في تزايد، وتنتشر بينهم امراض مستعصية والتي لم تكن معروفة سابقا. ومن الظواهر الجديدة التي تبرز على السطح لايجاد حل انساني لها هو ما يسمى بـ ((اطفال الدواغش)) الذين لا تعترف بهم الدولة وهم رهن الحجز مع امهاتهم من ناحيه ومن ناحيه اخرى ان الامهات ((الايذيات)) المغتصابات يعانين من رفض المجتمع الايزدي لأطفالهن...

ان (مشروع طفل العراق) يتطلع مثل غيره من منظمات المجتمع المدني خارج الوطن وداخله، لإيجاد الحلول السريعة لأوضاع الطفولة، وتحسين ظروفها والارتقاء بها بعيدا عن اجواء القهر والاضطهاد والحروب.

وبمناسبة 1 حزيران يوم الطفل العالمي، يتطلع المنتدى العراقي لدعم (مشروع طفل العراق) الذي يقدم حاليا العون لمكتبة الطفل في مدينة الثورة، والعيادة الشعبية المجانية في الاندلس من خلال تبرعكم، للمساهمة في خلق طفولة سعيدة حقا. يمكنكم التبرع من خلال الرابط:

www.justgiving.com/iraqcommunityassociation

أو حساب مشروع الطفل المصرفي:

Iraqi Community Association – Iraq Child
Barclays, Sort Code: 20-67-59 Account Number: 20366528

تزايد طلبات اللجوء إلى بريطانيا

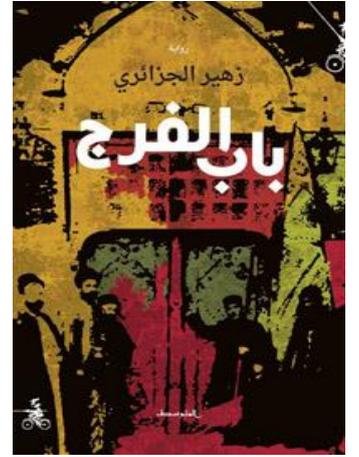
أعلنت الداخلية البريطانية عن إحصاءات الهجرة للربع الأول من عام 2019. كان هناك 31,589 طلب لجوء في السنة المنتهية في مارس 2019، بزيادة 18٪ عن العام السابق.

كان هناك 3,223 طلبا من قاصرين دون مرافق، بزيادة 31٪ عن العام السابق، وشكلت 10٪ من مجموع طلبات اللجوء في العام الماضي. وفي العام الماضي، كانت 39٪ من القرارات الأولية المتعلقة بطلبات اللجوء عبارة عن منح لجوء أو حماية إنسانية أو اقامات اخرى، مقارنة بـ 30٪ في العام السابق.

وهناك 32,309 حالة بانتظار القرار الأولي في نهاية آذار 2019، منها 43٪ (13,944) مر عليها أكثر من 6 أشهر. هذا هو أكبر تراكم مسجل في إحصاءات اللجوء. وبذلك تخلت وزارة الداخلية عن هدف عدم تجاوز الـ 6 أشهر الذي تبنته منذ عام 2014. في نهاية آذار 2019، حصل 45,643 من طالبي اللجوء في المملكة المتحدة على الدعم بموجب المادة 95، بزيادة 8٪ عن الفترة نفسها من العام السابق.



وجوه عراقية ص 7



إصدارات عراقية ص 10



المقهى الثقافي العراقي يحتفل
بعامه الثامن ص 4



مشروع طفل العراق ص 3

وداعاً أبا مخلص



ببالغ الحزن والأسى ودع المنتدى العراقي الشخصية الوطنية العراقية وأحد شخصيات الجالية العراقية الثقافية، الكاتب والصحفي الأستاذ عبد الرزاق الصافي (أبو مخلص)، الذي وافاه الاجل في لندن ليلة الإثنين 13 أيار 2019.

واكب الفقيه مسيرة الحركة الوطنية العراقية في جميع محطاتها منذ أواخر أربعينات القرن الماضي، تعرض خلالها الى السجون والمعتقلات. وتميز الفقيه بالأمانة والمبدئية والأخلاق العالية والإهتمام بالقضايا الوطنية وبجهوده في مجالات الصحافة والثقافة وأصبح أحد شخصياتها المعروفة وقامة عراقية متميزة.

ومنذ وصوله الى بريطانيا كان الفقيه قريباً من المنتدى العراقي وشارك في معظم مؤتمرات المنتدى وفعاليتها الثقافية والاجتماعية يقدم النصح والمشورة لتحسين إداء المنتدى وكان حضوره متميزاً بين اصدقاء ومنتسبي المنتدى الى أن أقعدته امراض الشيخوخة.

وبهذه المناسبة يتقدم المنتدى العراقي بخالص العزاء لعائلة الفقيه وذويه ومعارفه وأصدقائه، وللراحل (أبو مخلص) الذكر الطيب والصبر والسلوان لكل محبيه.



الشاعر فوزي كريم في ذمة الخلود

بقلوب ملؤها الأسى والحزن رحل عنا الشاعر العراقي فوزي كريم الذي توفي في لندن، يوم الجمعة 17 أيار 2019، عن عمر ناهز الرابعة والسبعين عاماً.

وبفقدانه خسرنا قامة شعرية وثقافية كبيرة تميزت بإسهاماتها الفكرية والنقدية وفي مجال الرسم والموسيقى أيضاً. ويذكر أنه ولد في بغداد عام 1945، وأكمل دراسته الجامعية فيها ثم هاجر إلى بيروت عام 1969، وعاد إلى بغداد عام 1972، ثم غادرها ثانية عام 1978 إلى لندن، حتى وفاته ...

مواساة:

- أحر التعازي للأخ كاوه فتاح بيسراني بوفاة شقيقته (تبيين)، إثر نوبة قلبية ليلة الأحد 2019/6/2 في لندن.
- تعازينا للزميل هاشم حسين الموسوي بوفاة شقيقته في العراق.
- تعازينا للعزیز الدكتور العزیز صباح جمال الدين بوفاة شقيقته.
- تعازينا للدكتور وهاب الجبوري بوفاة شقيقته الحاجة مديحة عبد الرزاق ملا ابراهيم الجبوري.

التهناني والتبريكات:

- للأخ جعفر الساعاتي (أبو عبير) لبلوغه سن الـ 80، متمنين له دوام الصحة والعطاء والعمر المديد.
- بزواج الشابة مرسى كريم العراقي والشاب أنتونيو، متمنين لهم حياة زوجية سعيدة.

صحة وسلامة:

تمنياتنا بالشفاء العاجل مع موفور الصحة والعافية لكل من:

- الشاعر صلاح نيازي
- الكاتب والصحفي عدنان حسين
- الأستاذ عبدالآله النعيمي
- السيد غانم السلطان (أبو اسيل)
- للأخ معن كدوم
- السيد نمير اسعد (أبو يزن)
- السيد فضل السعد (أبو تموز)
- الأخ جبار ديبس (أبو ستار)
- الدكتور مهدي الموسوي (أبو عدنان)

اختفاء رياض الأطفال الحكومية



في معظم دول العالم، تُعد رياض الأطفال جزءاً من نظام التربية والتعليم المبكر، إذ تتراوح أعمار الأطفال عادةً بين (3-6) أعوام وتكون خدماتها مجانية، مع الأخذ بالحسبان الكثافة السكانية للأحياء والتي بموجبها يتم افتتاح تلك الرياض. لكن الأمر في العراق يختلف، إذ باتت رياض الأطفال الحكومية تُعد على أصابع اليد وشبه منقرضة، ناهيك عن الإهمال الذي طال مفاصلها التعليمية، لذا لجأت اغلب العوائل وبشكل خاص الموظفين، الى تسجيل أولادهم في الرياض الأهلية.

وهذه الظاهرة (رياض الأطفال الأهلية) اتسعت في عموم البلاد لشح الحكومة منها، فضلاً عن عدم وجود أية معوقات يمكنها أن تقف بوجه هذا المشروع المربح الى حد كبير، بحسب وصف عدد من المتخصصين في الشأن التربوي، إذ باتت الغاية الربحية هي الصفة السائدة، في حين تمّ الابتعاد عن المنفعة التربوية والعلمية التي يمكنها أن تسهم في خلق جيل يستطيع لفظ الحروف الأبجدية بشكل صحيح قبل دخولهم المدارس في أقل تقدير.

مشروع طفل العراق



العيادة الطبية الشعبية

أطلق المنتدى العراقي نداء طفل العراق – IraqChild Appeal عام 2007 للمساعدة في تخفيف معاناة الأطفال الأكثر ضعفاً في العراق. وهو مشروع يدعم حالياً العيادة الشعبية المجانية في الأندلس والمنتقلة في أحياء بغداد الفقيرة وبضمنها مخيمات النازحين، ويقدم المشروع كذلك الدعم لمكتبة الطفل في مدينة الثورة ببغداد حيث تتوفر موارد لدعم التعليمي الإضافي لأطفال العوائل المتعففة في المدينة.

ومن أجل مواصلة دعمنا للمشروعين، نحتاج إلى مزيد من التبرعات التي ستمكننا من تغطية نفقات المتطوعين وتوفير قرطاسية وتنظيم فعاليات للأطفال وشراء الكتب والمجلات، وكذلك الحفاظ على استمرار خدمات العيادة المجانية. مشروع طفل عراق هو مبادرة إنسانية عابرة للطائفية تعتمد على التبرعات الفردية لمواصلة عملها الحيوي، وتقديم الخدمات التي غالباً ما تكون شريان الحياة لأولئك الذين تصلهم. إن تأثير المساهمات السخية التي يتلقاها المشروع واضح للغاية ويحظى بتقدير كبير. لمزيد من المعلومات أو إذا كنت قادراً على التبرع، بغض النظر عن المبلغ، يرجى اتباع الرابط الخاص على صفحة **JustGiving** أدناه:

<https://www.justgiving.com/campaign/iraqchild-ramadan2019>

أو التبرع مباشرة على حساب مشروع طفل العراق المصرفي: Iraqi Community Association – Iraq Child:

Barclays Bank, Sort Code: 20-67-83, Account Number: 20366528



ارقام مُقلقة عن التسرب الدراسي للطلبة

تتحدث الأرقام على أن عدد المتسربين من مدارس البصرة بلغ أكثر من 40 ألف متسرب، وأن بغداد وبابل تنصدر قائمة التسرب وأن أكثر من 150 ألف تلميذ في العراق كافة تسرب من المدارس خلال عام واحد. وهنا لا بد من أن نشير الى أن تزايد الفقر يشكل سبباً رئيساً لانتعاش هذه الظاهرة، أمام صمت وتجاهل حكومي. وما زالت مدارس الطين والبساتين والخيام والابنية المدرسية المتهالكة موجودة برغم الموازنات الانفجارية التي لم يجن الطالب منها شيئاً، كما وأن البيئة التعليمية أصبحت طاردة للطلاب وتسرب اليأس وعدم الجدوى إلى نفوس الصغار.

المقهى الثقافي يحتفل بعيد ميلاده الثامن



اقام المقهى الثقافي في لندن يوم 25 نيسان (ابريل) أمسية، بالذكرى الثامنة لتأسيسه، أدارتها الشاعرة دلالة جويد وافتتحها بكلمة عن المقهى اكدت فيها على دور المقهى باعتبار كان ثمرة جهد مشترك، لذا بقي محلقة في سماء الحرية، قادرا على أن يحتوي كل فكرة حرة وكل ابداع لا يخضع لسلطة.

وجهت تحية لمن كان من بين مؤسسيه ولظروف لم يواصل من بينهم الفنان علي فوزي والصحفي عبد جعفر. وثمنت جهود السيد محي الصميدعي لدعمه للمقهى في بداياته وللكتابة ابتسام الطاهر لمساهمتها الفعالة بتغطياتها الإعلامية المميزة، وكذلك السيد ياسين العبيدي الذي واكب ودعم عمل المقهى منذ بدء نشاطاته. ثم قدمت مديرة الأمسية نبذة عن حياة ومسيرة الفنان احسان الامام الذي احتفل مع المقهى بتقديم باقة من مقطوعاته الموسيقية والغنائية.

ديوان الشذر الثقافي اضافة ثقافية جديدة



شهدت العاصمة البريطانية لندن عدداً من الجلسات الثقافية التي أقامها ديوان الشذر الثقافي الذي أسسه د. سعدي الشذر، بتاريخ 20 تشرين الأول 2018.

افتتح الديوان أولى جلساته باستضافة عدد من المثقفين العراقيين والعرب. وشملت نقاشات الديوان عدداً كبيراً من المواضيع كان أبرزها ما طرحه الباحث سيار الجميل عن المثقف العراقي بين الحرية والالتزام الأيديولوجي.

وفي جلسات لاحقة، تحدث صبري حافظ عن مراحل تطور الثقافة المصرية وتأثيراتها التحولات التي طرأت عليها. في حين تناول خبير القانون الدولي ناجي إدريس تاريخ السودان حضارة وشعباً وحضوراً في الوجدان العربي. بالإضافة لذلك خصص الديوان إحدى جلساته للباحث (نينب لأماسو) الذي تحدث عن الإنسان والأرض واللغة في الحضارة الآشورية.

جمعية المدارس العربية التكميلية في المملكة المتحدة



تأسست جمعية المدارس العربية التكميلية عام 2015 على يد نخبة من التربويين الأكاديميين وإدارات المدارس الحريصة والواعية لتوحيد النشاط التربوي والتعليمي لدعم عمل المدارس العربية التكميلية التي تدرس وتعلم مادة اللغة العربية أيام عطلة نهاية الأسبوع في بريطانيا. تعمل الجمعية مع المدارس التكميلية من أجل دعم المعلمات والمعلمين وترصين العمل الجماعي المهني للحفاظ على اللغة العربية ونشرها تحت شعار "اللغة العربية توحدنا".

نظمت الجمعية عدد من الدورات التأهيلية والتطويرية لكادر المدارس التكميلية من هيئات إدارية وتدرسيين وذلك من خلال برنامج ثقافي مكثف.

من أهداف الجمعية، حماية المناهج التعليمية والدراسية من العنصرية والإرهاب الفكري والتطرف الديني بكل أنواعه ونشر ثقافة التسامح والحب والسلام بين الجميع. لذلك تسعى الجمعية لتأليف مناهج حديثة تتناسب مع روح العصر والتطور التكنولوجي والمعرفي وتعمل على توسيع القاموس اللغوي للطفل في المهجر بما يتناسب مع الجيل الرقمي.

جمعية الكندي ونقل المعرفة والتكنولوجيا



عقدت جمعية الكندي للمهندسين يوم 27 نيسان (ابريل) ندوة بعنوان (نقل المعرفة والتكنولوجيا) في وسط لندن. كانت تهدف الى تحديد ومناقشة أكثر الطرق فعالية لنقل المعرفة والوسائط والوسائل التكنولوجية الحديثة والمتطورة الى بلدنا العراق بشكل خاص والى الدول النامية بشكل عام، والى كيفية التعامل مع التحديات التي تواجه نقلها وتنفيذها بشكل فعال لغرض تحقيق النتائج المرجوة منها.

أقيمت في الندوة ثلاث محاضرات، الاولى القاها البروفسور عادل شريف بعنوان " الهيئة الوطنية لنقل التكنولوجيا " وركزت حول فكرة تمويل برنامج نقل التكنولوجيا باستخدام المبالغ الموازية لعقود الاستيراد من الدول الصناعية واستخدامها لنقل تكنولوجيا صناعية وخطوط إنتاجية مشابهة لتلك التي أنجزت في السابق مثل ساحبات عنتر او باصات صلاح الدين وغيرها. اما الثانية فكانت للدكتور رامي الحديثي بعنوان "التعليم الإلكتروني وكيفية نقله بشكل فعال" وركزت حول أسس ومفاهيم وتطبيقات التعليم الإلكتروني وفوائده في المرحلة الجامعية حيث استشهد في محاضراته بتجربته الشخصية في هذا المجال من خلال موقعه الأكاديمي في الجامعة الأردنية. والمحاضرة الثالثة فكانت لرئيس الجمعية الدكتور علاء العاني وكانت بعنوان "ادارة المعرفة في قطاع الصناعة". وركزت حول سبل نقل المعرفة في الصناعة وعلى وجه الخصوص في شركات التكنولوجيا والاتصالات. كما تطرق العاني إلى التحديات والمعوقات الرئيسية التي يواجهها القطاع الخاص في العراق، وأسباب عدم قدرته على منافسة المنتجات العالمية. بعد ذلك تلت المحاضرات جلسة حوارية مفتوحة تضمنت التوصيات والاقتراحات ودراساتها.

رابطة الأكاديميين العراقيين في المملكة المتحدة جهود نقابة المعلمين العراقيين لانتشال التعليم في العراق من واقعه المتردي

عقدت رابطة الأكاديميين العراقيين في المملكة المتحدة يوم 25 نيسان 2019 في لندن وعلى قاعة (ماندير) التابعة



للاتحاد الوطني للتعليم البريطانية، ندوة تحت عنوان "جهود نقابة المعلمين العراقيين - المركز العام لانتشال التعليم في العراق من واقعه المتردي". استضافت في الندوة وفد نقابة المعلمين العراقيين المركز العام ممثلاً برئيس والامين المالي للنقابة ورئيس ونائب رئيس اتحاد معلمي اقليم كردستان، إضافة الى الرابطة الوطنية لمدراء المدارس و نقابة المعلمات البريطانية. وحضره جمهور كبير من الجالية العراقية في لندن.

أدار الندوة د. عدنان رجب عضو الهيئة الادارية لرابطة

الاكاديميين العراقيين في المملكة المتحدة والذي رحب بالحضور وشكر الضيوف الوافدين من العراق على تلبيةهم الدعوة. ثم القى الدكتور احمد جهانلي رئيس الرابطة كلمة ترحيبية بالفود والحضور وبين وقوف الرابطة ودعمها لمطالب المواطنين العراقيين عموماً في توفير وسائل العيش الكريم وتضامنها وبشكل خاص مع مطالب منتسبي التربية والتعليم وبجميع مراحل من اجل انتشال وطننا من مديات الخراب والفساد والمحاصصة التي تفشت في كل مفاصل الدولة.

نوادي ولقاءات

يقوم المنتدى بإدارة نوادي وتنظيم نشاطات اجتماعية وثقافية ومواضيع متنوعة تهتم استقرار جاليتنا العزيزة.

1- نادي السينما الشهري:

عروض شهرية لأفلام عالمية، في صالة كنيسة ريفركورت في همرسميث.

Rivercourt Methodist Church, King Street, London W6 9JT

2- نادي المرأة الأسبوعي:

لقاءات أسبوعية، تتخللها محاضرات وتمارين رياضة وأنشطة أخرى، كل يوم خميس من الساعة 12.30 الى 2.30 بعد الظهر.

Edward Woods Community Centre, 60-70 Norland Rd, London W11 4TX

3- نوادي كبار السن:

توفر فرصة لكبار السن للقاء أسبوعيا تتخللها نشاطات مختلفة.

<p>نادي كامدن (أيام الأثنين)</p> <p>Castlehaven Community Association 21 Castlehaven Road, London, NW1 8RU</p> <p>محطة أنفاق: Camden Town الباصات: 186 / 13 / 27 / 24</p>	<p>نادي همرسميث (أيام الثلاثاء)</p> <p>Grove Neighbourhood Centre 7 Bradmore Park Rd, London W6 0DT</p> <p>محطات أنفاق: Ravenscourt Park / Hammersmith الباصات: 391 / 267 / 266 / 190 / 27</p>
--	---

خدمات النصح والإرشادات

خدمات نصح وإرشادات قانونية في الإقامة ومنافع الرعاية الاجتماعية
خدمات ترجمة: هوية الأحوال الشخصية وشهادة الجنسية وشهادة ولادة/ميلاد وعقد/شهادة زواج .. الخ.
رسالة دعوة للحصول على تأشيرة/فيزا بريطانية
إصدار طلب تغيير اسم غير مصدق باللغة الانكليزية
ملء استمارة جواز السفر البريطاني (British Passport) و وثيقة سفر اللاجئين (Travel Document)
طلب منفعة السكن (Housing Benefit) – تلفون / انترنت
طلب الضمان الاجتماعي (Job Seekers Allowance JSA أو Universal Credit) تلفون / انترنت
ملء استمارة تمديد الاقامات البريطانية
ملء استمارة الجنسية البريطانية (Naturalization)
طلب غير القادرين على العمل (Employment & Support allowance-ESA) تلفون / انترنت
تمديد الاقامات للأوربيين



عدنان حسين ... رجل مهنة المتاعب اللذيذة*

قادت الصدفـة عدنان حسين، الصحفي ونائب رئيس تحرير جريدة "المدى"، إلى المهنة عندما اختار قسم الصحافة في كلية الآداب بجامعة بغداد، ستينات القرن الماضي، إحدى مقالاته لنشرها في صحيفة الجامعة.



بعد أربعة عقود من العمل في الصحافة، لا يجد عدنان حسين نفسه راضياً، اليوم، عن الوضع الإعلامي الذي يصفه بـ "الفوضوي"، محيلاً الأسباب لغياب نقابة مهنة حقيقية وتشريعات متعلقة ببناء الدولة. مع ذلك، يقول حسين في هذا الحوار إن الصحافة، لا تزال "مهنة المتاعب اللذيذة".

ويضيف (عملي الصحفي وضعني أمام مجازفات كثيرة، ذهبت مرة إلى اريتريا أيام الحرب الأهلية، وفي 1991 كنت وسط معركة بين جيش صدام وقوات البعث، ولكنني لست نادماً لاختياري العمل الصحفي لأنها مهنة حقيقية).

وكانت مصادفة، ان تخرج من المرحلة الثانوية في الحلة في بابل محملاً بإشادات أساتذتي بقدرته على كتابة الإنشاء، وتسلح بقراءة عشرات الكتب في مكتبة المدرسة وشارك في إصدار نشره مدرسية بمثابة مطبوع، ذهب بعد التخرج إلى الجامعة وفي خاضره دراسة اللغة العربية لرغبته في صقل لغته وموهبته بعد محاولات لكتابة الشعر، أثناء التقديم إلى كلية الآداب قسم اللغة العربية اكتشف إنها تضم قسماً للصحافة وهو ما أثار فضوله وقدم فوراً للدراسة في قسم الصحافة.

بعد عودته إلى المنزل تلقيت عتب والدي الذي لم يكن راضياً عن قراره لأنها مهنة متاعب بالنسبة إليه. ولهذا اعتقل أكثر من مرة بسبب انتمائه للحزب الشيوعي، تخرج ولم تتح له فرصة التعيين في وظيفة حكومية أسوة بباقي زملائه، بدأ العمل وفق نظام المكافأة في مجلة الإذاعة والتلفزيون، وكانوا مجموعة معروفة تكتب لهذه المجلة وفق نظام المكافأة منهم زهير الجزائري وفالح عبد الجبار وفاطمة المحسن وعباس البدري وحسين الحسيني، كما كتبت عدة تحقيقات لمجلة ألف باء ومواضيع أخرى في مجلتي والمزمارة.

ثم حدث التحول المهم في حياته كان مع "طريق الشعب" إذ كان محرراً فيها وله عمود أسبوعي، واصل العمل في الصحيفة حتى إغلاقها عام 1979 واضطر بعدها إلى الاختفاء لأنه كان مطلوباً للسلطات وخرج سرا إلى لبنان عبر سوريا.

وفي المنفى عمل في الإعلام الفلسطيني في بيروت، ومن ثم انتقل إلى قبرص للعمل مع مجلة "الموقف العربي". ثم عاد ثانية إلى بيروت بعد ظروف قاهرة ليعمل في مجلة "الهدف الفلسطينية".

ويقول عدنان (ان العمل في الصحافة غير المحلية أضافت لي الكثير وأهم شيء هي الموضوعية، فالصحفي ليس فقط ذاك المتمكن من اللغة والكتابة وإنما من يختار المواضيع بعيداً عن التحيزات والميول الشخصية) وبعد التغيير عام 2003- في 2010 عمل في جريدة المدى في بغداد.

وعن تجربته في ازمئة مختلفة يقول:

(يمكن قياس ذلك بأمرين، على مستوى الحريات لم تكن لدينا حريات كافية في السبعينات، غالبية الصحف كانت حزبية وهناك الكثير من التابوهات سواء تتعلق بالأحزاب التي تمتلك الصحف أو السلطة القائمة، ولكن من الناحية المهنية كانت العمل الصحفي والإعلامي يتمتع بمهنية نسبية، فلا أحد يستطيع العمل في الصحافة إلا الأكفاء والمقتدرين. أما بعد 2003 أفق الحريات أوسع لكنها أيضاً مقيدة بعض الشيء، ولكننا نعيش وسط مشاكل كثيرة ونفتقد المهنية، لان المهنية والكفاءة تبدو غائبة كثيراً للعاملين في القطاع الإعلامي والصحفي).

*من مقابلة معه أجراها الصحفي حسين علي داود



"قصص العابرين" يفوز بجائزة أفضل فيلم

شهدت العاصمة البريطانية، لندن يوم السبت 25 أيار/مايو الماضي فعاليات جائزة لندن للأفلام السينمائية الدولية، حيث حصد المخرج العراقي قتيبة الجنابي بفيلمه "قصص العابرين" جائزة أفضل فيلم روائي تجريبي دولي، وتنافست مجموعة من الأفلام من مختلف دول العالم على جائزة الفيلم الروائي التجريبي التي تمنح عادة للإنتاج الأفضل على مدار سنة كاملة.

الفيلم جرى تصويره على مدى 30 عاماً ويسرد حكايات المهاجرين الذين اضطروا لترك أوطانهم بسبب الصراعات والحروب والقمع السياسي وأصبحوا ضيوفاً على بلاد غريبة. وقال الجنابي لرويترز "سعادتي كبيرة بهذه الجائزة المرتبطة باسم لندن، المدينة التي تجمع تحت خيمتها ثقافات ولغات متنوعة".

وقال الجنابي "في الفيلم، كنت مخرجا ومنتجا ومصورا، وهي تجربة سينمائية مستقلة تماما، وعمر هذه التجربة في حدود 30 عاماً". وأضاف "الفيلم يعتبر الجزء الثاني من ثلاثية المنفى التي انطلقت مع فيلمي الروائي 'الرحيل إلى بغداد' فيما سيكون القادم 'رجل الخشب' وهو في طور الإنتاج الآن". وشارك فيلم "قصص العابرين" خلال 2018 و2019 في عدد من المهرجانات العربية والدولية وعرض في 15 تموز بقاعة معهد الفيلم البريطاني في ساوث بانك.

الفنان أبو زيدون حنوش يفوز بجائزة اسبانية



فاز الفنان العراقي المقيم بمدرية أبو زيدون حنوش بالجائزة الكبرى للفنون في أول بينالي يقام في مدينة بالنتيا الإسبانية عن لوحة بعنوان "الحلم الثالث".

درس الفنان أبو زيدون حنوش الفنون الجميلة بالعراق قبل أن ينتقل إلى إسبانيا في بداية ثمانينيات القرن الماضي، حيث درس الفنون الجميلة بمدرية وحصل على شهادة الدكتوراة من جامعة كومبلوتنسي، ليعمل بعدها أستاذاً للفن الحديث في العديد من الجامعات الإسبانية ومعاهد الفنون. تمثل لوحة "الحلم الثالث" (150X150) "هذا التصور، حيث البعد التجريدي هو المسيطر، وحيث اللون الأخضر هو الأكثر استخداماً تماهياً مع الحلم.

نساء مبتكرات



كرّمت مؤسسة " Innovate UK - ابتكارات المملكة المتحدة" السيدة فانيا اسماعيل، بجائزة "النساء المبتكرات"، لابتكارها طلاءً خاصاً بالأكواب الورقية لجعلها قابلة للتدوير وللتخلص من الأكواب البلاستيكية التي تستخدم لمرة واحدة فقط. وفي حال تعميم هذه التقنية ستتخلص بريطانيا ولاحقاً العالم من معضلة التلوث البيئي الذي تسببه نفايات الأكواب البلاستيكية.

ومنحتها المؤسسة مبلغ 50 ألف جنيه استرليني، إلى جانب حزمة من البرامج واللوازم بغية مساعدتها في السير قدماً في ابتكارها، كما تعاقدت المؤسسة مع جميع مدارس المملكة المتحدة، لنشر الدرع البنفسجي الذي يرمز لإنجازات المرأة، من أجل تحفيز الشابات على الابتكار والإبداع وتشجيعهن على المساهمة في الاختراع.

ويذكر أن فانيا اسماعيل (48 عاماً) أنهت دراستها الجامعية في جامعة صلاح الدين في مدينة أربيل، عاصمة إقليم كردستان، حيث نشأت وترعرعت، ودرست الكيمياء هناك وتخرجت بتفوق عام 1992، ثم لجأت إلى المملكة المتحدة لتنضم إلى عائلتها التي هاجرت إليها بعد حرب الخليج عام 1995 وهي في سن الـ 24 عاماً.

عراقية تفوز بعضوية البرلمان الاوروبي



فازت عبيير السهلاني عن حزب الوسط في السويد بعضوية البرلمان الاوروبي في الانتخابات التي جرت يوم الاحد الماضي.

والسهلاني تبلغ من العمر (43) عاماً، وهي عراقية الاصل من محافظة ذي قار، وقدمت الى السويد عندما كانت بعمر 15 عاماً، كلاجئة. وفازت بعضوية البرلمان السويدي للفترة من 2010-2014، كذلك اصبحت عضو في البرلمان 2018-2019. وهي قيادية في حزب الوسط السويدي، وعملت في لجنة الشؤون الخارجية للحزب. وهذه المرة الاولى لها في عضوية البرلمان الاوروبي.

محاضرات عن الاشراف التربوي



بالتعاون مع الدكتور محمد جمعة عباس من جامعة لستر، قدمت السيدة هيفاء عبد الأمير ندوتين عن الاشراف التربوي النموذجي والأداء التربوي، في المركز الوطني لتطوير المناهج والتقويم في وزارة التربية في بغداد.

وذلك يومي 15 و16 نيسان (ابريل) الماضي، وحضره مشرفون تربويون ومسؤولون من وزارة التربية والتلفزيون التربوي في العراق.

ويذكر ان المنتدى العراقي سبق وان استضاف الدكتور محمد جمعة عباس للحديث عن الاشراف التربوي، وجرى التعاون معه في اشراك العراقيين العاملين في مؤسسات التعليم البريطانية لتناول هذا الجانب المهم.

عشتار علي كامل تفوز بالميدالية الذهبية

احرزت اللاعبة عشتار علي كامل الوسام الذهبي في منافسات وزن 70+ كغم ضمن فعاليات بطولة العالم لمحترفي الجوجيتسو - Jiu Jitsu والتي اقيمت في دولة الامارات العربية المتحدة بمشاركة اكثر من 70 دولة.

حيث تمكنت البطلة عشتار من هزيمة منافستها الكولومبية في النزال النهائي عن جدارة واستحقاق كبيرين. وبعد ان اقصت في طريقها نحو التتويج بالوسام الذهبي، العديد من اللاعبات المميزات في التصفيات التمهيديّة وبعدها اقصت لاعبة من كازاخستان في الدور نصف النهائي قبل ان تتوج بالمركز الأول.

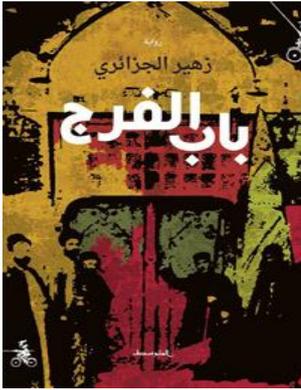
فهنيئاً للبطلة عشتار ولوالديها الزميلين الفنانين بديعة ابراهيم وعلي كامل.



باب الفرج

صدرت عن منشورات المتوسط – إيطاليا، رواية جديدة للكاتب والروائي العراقي زهير الجزائري، بعنوان: "باب الفرج".

وهي رواية عن رجل دين وثلاث زوجات وحشد من البنات والأبناء في بيت واحد تعصف بهم أحداث الحروب بين احتلالين. تدور أحداث الرواية في الفترة بين نهاية الاحتلال العثماني وبداية الاحتلال البريطاني، أما مسرح الأحداث فهو مدينة النجف في الأعوام من 1906 مع بدايات الإصلاح الديني، إلى سنوات الهزيمة عام 1914. حيث يهتز المقدس في المدينة تحت ضربات الواقع في فترة عصفت بها الحروب والكوارث.



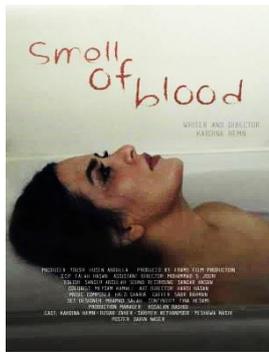
رائحة الدم في مهرجان سينمائي بريطاني

"ميسي بغداد" يحول الى فيلم روائي طويل

شارك الفيلم الكردي القصير والحديث للمخرجة والممثلة الكوردية الصاعدة كاردينيا هيمن «رائحة الدم» في المسابقات الرسمية للمهرجان السينمائي الدولي ليفت كلوبال في المملكة البريطانية أيام 3 إلى 7 من شهر أبريل / الماضي.



“ميسي بغداد” فيلم قصير للمخرج الكردي العراقي، سهيم عمر خليفة والذي نال 60 جائزة عالمية، سينتج كفيلم روائي طويل بدعم من الحكومة البلجيكية. انتج الفيلم القصير عام 2012 ونال خليفة لإخراج الفيلم شهرة عالمية، وكان ضمن الافلام العشرة المرشحة في القائمة القصرة للأفلام المرشحة لجائزة أوسكار كأفضل فيلم قصير. "ميسي بغداد" يروي قصة طفل ذوي الاحتياجات الخاصة من بغداد ويكن حبا كبيرا لكرة القدم واللاعب العالمي ليونيل ميسي.



يذكر أن الفيلم حاز قبل أسابيع على جائزة أفضل ممثلة للفنانة كاردينيا في الملتقي الدولي الثالث للسينما بعيون نسائية في أربيل.

مؤتمر عن يهود العراق .. الانخراط مع الحداثة



ينظمه المعهد البريطاني لدراسات العراق (BISI) بالتعاون مع مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة شيكاغو وقسم التاريخ والأديان والفلسفة بكلية الدراسات الشرقية والأفريقية - SOAS، في الفترة من 16 إلى 18 أيلول/سبتمبر القادم.

يهدف المؤتمر إلى تقييم المساهمات العديدة للجالية اليهودية في العراق في مجالات الفنون والثقافة والسياسة الاجتماعية والتعليم والحكومة والاقتصاد. يشكل اليهود العراقيون واحدة من أقدم المجتمعات اليهودية في العالم وأهمها تاريخياً، وكانوا في العراق لأكثر من 2500 عام. وهناك اهتمام أكاديمي أخذ في الاتساع في تاريخ المجتمع اليهودي وإسهاماته وكذلك اهتمام متزايد بالتاريخ اليهودي في العراق المعاصر. سيجتمع هذا المؤتمر العلماء البريطانيين والعراقيين والدوليين المهتمين باستكشاف والبحث عن مساهمات هذا المجتمع المهم في العراق الحديث.

للحصول على مزيد من المعلومات وبرنامج وتذكرة المشاركة في المؤتمر، الضغط على الرابط التالي:

<https://www.eventbrite.com/e/jews-of-iraq-conference-engagement-with-modernities-tickets-58268111490>

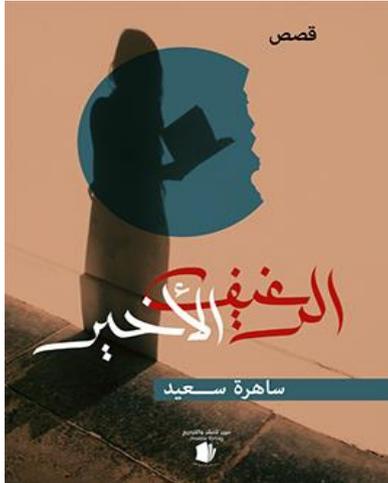
أو موقع المعهد البريطاني لدراسات العراق (BISI) www.bisi.ac.uk



زينب فنانة الشعب

صدر عن دار بيت الكتاب السومري (زينب فنانة الشعب) للكاتب راشد خلوصي. وجاء في مقدمته (زينب.. تلك الفنانة والمناضلة الكبيرة التي أوقفت حياتها وفنها لخدمة قضية الشعب والوطن، منذ صباها حتى آخر يوم في حياتها المليئة بالعطاء على الرغم من كل الظروف والمصاعب القاسية التي جابهتها).

الكتاب يتوقف عن نشأة وبداية زينب وما تعرضت له من مطاردات وعملها في السينما والمسرح وخصوصا في فرقة مسرح الفن الحديث، وما قامت به من نشاطات واعمال في المنافي الجديدة دمشق، بيروت، عدن، وستوكهولم. ويتضمن الكتاب شهادات في عطائها الفني والجوائز التي حصلت عليها.

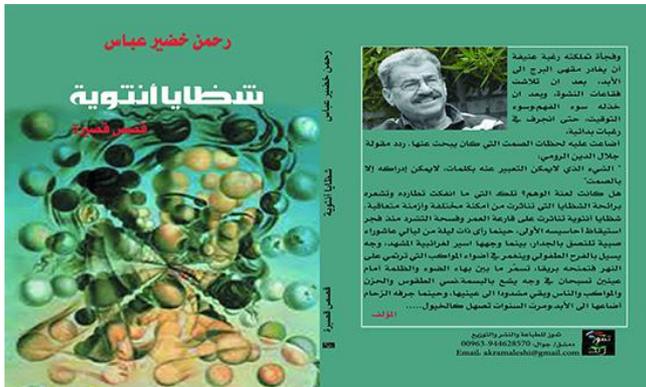


الرغيف الأخير

صدرت مؤخرا المجموعة القصصية "الرغيف الأخير" للكاتبة ساهرة سعيد. وهي تتناول قصة شعب أصبح متشرداً بين الوطن والمنافي، وتشكل أغلبية أبطالها نساء عراقيات، ذقن ذل الفقر وهوان القهر والجوع واغتسل بعضهن برحيق الحب وتقلبت على جمر لواعج الشوق والغرام، ثم التسعن بنار جحيم الإضطهاد الاجتماعي. حلفت الكاتبة في مجموعتها في عالم الخيال الجامح، لكي تغري القارئ بالدخول إلى دنيا العجائب التي تداخلت مع الواقع. حملت تلك النساء الموروث الثقيل حين تجلى بشكل ساحر بطموحاتهن، واحلامهن الجميلة المؤجلة

شظايا انثوية

صدرت مؤخرا الطبعة الثانية من المجموعة القصصية للكاتب رحمن خضير عباس (شظايا أنثوية)، تمتاز المجموعة بالأسلوب السهل غير المتكلف في سرد حكاياتها التي تتباين طرق سردها للأحداث ما بين أسلوب السير ذاتي أي بضمير (أنا) و الروي المباشر بضمير (هو) انعكس ذلك على فضاء القصص بالإيجاب مما أعطى للكاتب مساحة اشتغال أوسع وأرحب في اختيار عوالم قصصه.



وقصص المجموعة تعتمد الواقعية النقدية المباشرة في أحداثها عكس باقي القصص التي كانت تشترك بطريقة وأسلوب سردي واحد وهو التداخل ما بين الواقعي والرمزي أي الحلم بديلا لليقظة وبالعكس وهو ما يكشف قصصية الكاتب في السعي لتخليق واقعا جديدا قادر على تخفيف حجم الاغتراب و التثظي التي تستشعرها الذات العراقية في تمثيلها للعالم، بعد أن بعثرتها يد السياسة وهو ما يبشر بولادة رؤية جديدة للسردية العراقية.

الگوامة

رحمن خضير عباس



تفشى في المجتمع العراقي، ولاسيما في جنوبه ظاهرة جديدة. هي ظاهرة مايسمى بـ(الگوامة). ولأنّ اللهجة العراقية تغلب بعضا من القاف كآفا، فالأصل في الكلمة (القوام) بفتح القاف والذي يعني العدل : قوأم الأمر، نظامه وعماده. لكن سياق الجملة الدارجة يوحي بعكس ذلك. فالگوامة: تعني إعلان نزاع مؤقت أو دائم من أجل الحثّ على حلّه بطريقة سلمية في بدايتها، وعداوية في نهايتها. لذلك فالگوامة لها علاقة بمعالجة بعض المشكلات اليومية، ومحاولة حلّها وتقويمها وفق العرف العشائري.

ويفترض أن يكون لها طرفان: الشاكي والمشكو عليه. فتطرح المشكلة من قبل الطرف الأول، أمام لجنة متنفذة من وجهاء العشيرة وشيوخها والذين يحكمون لأحد الطرفين. وتطلب من الطرف الخاسر أن يلبي ويستجيب، والا سيواجه عواقب وخيمة، تصل إلى القصاص بالقتل أو بالتهديد به. وذلك بقيام الطرف الأول بإطلاق رصاص على بيوت الطرف الثاني من أجل تحذيره، أو إرغامه على تأدية الحكم الذي صدر أثناء تلك الجلسة. والحكم يكون على شكل (ذعيرة) مادية. على الطرف الثاني تأديتها إلى الطرف الأول وهو الشاكي وبالعكس ذلك ستكون النتائج وخيمة، وقد تصل إلى القتل. ورغم شيوع الكوامة في المجتمع العراقي، وتغلغلها في مفاصله. ولكنها عادة دخيلة، جاءت على أثر زحف القرية باتجاه المدينة، هذا الزحف الذي حمل معه كل خصائص الريف وعاداته. لقد زحف الريف على المدن العراقية وأفرغها من مدنيّتها، وتحضرها وتقدمها. والذي يعتمد على المنظومة القضائية في حلّ الخلافات .

وحيثما جاء النظام الجديد ما بعد سقوط الدكتاتورية، كرّس ما هو سائد، فزاد اعتماده على العشيرة وأعرافها وقيمها، في ظل سقوط هبة الدولة العراقية. فأضحى العرف العشائري مسطرة للحكم، يلجأ إليها المجتمع لتقليص مشاكله ومعالجتها. لكنه سرعان ما أصبح هذا العرف وافرأزاته ومنها (الگوامة) مقصلة تهدد الكثير من الناس الذين لا حول لهم ولا قوّة، كما أصبحت وسيلة ابتزاز للبعث، وجسرا للثراء السريع للبعث الآخر. وهكذا تتحول بعض الأعراف من وسيلة للوثام الاجتماعي وطريقة لحل مشاكله، تتحول إلى مشكلة في حدّ ذاتها، تهدد المجتمع المدني وتعصف بمكاسبه. تتحول العادات أحيانا إلى أعراف، والعرف يكتسب قوة القانون وسلطته، ولكنه لا يمتلك شرعيته ومنطقته وقدرته على حل مختلف الإشكالات الإنسانية. جعل الكثيرين يلجئون إلى الحلول العشائرية، فتتحول (الگوامة) إلى بوليصة تأمين عن الحياة والمقتنيات! في بعض الأحيان. لكنها تحوّلت إلى وسيلة ضاغطة على أعناق الناس وتهديدهم وابتزازهم بوسائل التخويف والترهيب. لقد أصبحت الكوامة عملية إرهاب الناس بواسطة الأسلحة، لذلك يجب على الدولة أن تتدخل وتسن القوانين أو تفعل القوانين ضد إطلاق النار التهديدي بعقوبات كبيرة لحماية الناس .

المُضخّم

عبد المنعم الاعسم



برز لدينا من يكتب ويدعي ويجاهر بتسمية افراد من نخب السياسة والجاه بوصفهم منقذين، ولا منقذ سواهم، لما يملكونه من عبقرية المعارف والادارة والرجاحة فيضخّمونهم حتى يطربهم التضخيم فيحسبونه صحيحا.

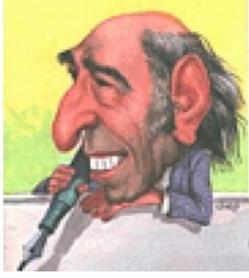
ومنذ سبعمئة عام رصد ابن خلدون معاييب تضخيم الفرد بعد ان ترتفع حظوظه بـ "الترف والنعمة" حيث تحيطه "ثلة من المرتزقين والوصوليين" فينتهي الامر به الى المغالاة بقدراته فوق ما هي عليه، وتظهر اعراض التضخيم فيه على شكل سلوك طاووسي. الخيلاء الفارغة. الزهو بالمظهر. الكلام المسبوق بالمهمة. الاستعراضية. الأنفة. تصغير الآخرين، وإذا ما أمكن قهرهم، ويؤكد محلو هذه الشخصية ان اصحابها يعانون في دواخلهم نوعا من الهزال يصل حد الجبن، فالجبان يحتاج الى الزعم بانه قوة لاتقهر حاجة الغريق الى خشبة نجاة.

النفس المُضخّمة والمغالية بقدراتها تضيق بالتواضع، وتمتنع عن الاعتراف بقوة الآخر، وحتى عن خذلانات صاحبها. انها، في بعض ممارساتها، ذرائعية مقيته، لا تتورع عن تسمية الاشياء بنقائضها. الهزيمة انتصارا، الجهل تأملاً، الفشل نجاحاً، وحين يُمرغ انفها بالتراب، لاتشعر بالعار. انها، من زاوية معينة، تقف وراء قناع مُصنّع لاختفاء دنسها وهوانها واضطرابها النفسي.

في التجارة يقال انك اذا اردت ان تسقط مشروعا بالوحد دعه يضخّم نفسه، ويقدمها على غير حقيقتها. اما في السياسة فان اغلب كوارث الامم تتم على يد زعماء ضخّموا، وتساقطوا، وأسقطوا معهم جوقة المضخمين.

الاشتراكية الديمقراطية السومرية

خالد القشطيني



اثار النعي الذي كتبتة عن وفاة العلامة علي الشوك، رحمه الله، تعليقات وتساؤلات من بعض القراء، ولاسيما في الاشارة الى اول اشتراكية ديمقراطية عرفها الانسان في العالم القديم. يقول المؤرخون ان دولة سومر، الكائنة في جنوب العراق وعلى طرف الخليج و الاهوار، كان يحكمها قبل نحو خمسة آلاف سنة مجلسان، مجلس شباب، المقاتلين، و مجلس شيوخ. وكان على الدولة (دولة المدينة) ان تحصل على موافقتها قبل القيام بأي اجراء خطير، كإعلان الحرب. وهو ما عاناه كالكامش في الحصول على هذه الموافقة للقيام بغزو لبنان، كما جاءت في ملحمة الشهيرة، القصيدة الملحمية الخطيرة التي ارتبطت باسمه. لم تكن هناك انتخابات بل يعتبر كل رجل او امرأة مؤهلا للمشاركة في المناقشات والتصويت. هذا هو الوجه الديمقراطي من سومر.

اما الحكومة (السلطة التنفيذية) فكانت مناطة بالمعبد والكاهن. يحضر الشغيلة صباح كل يوم امام المعبد فيقوم الكاهن بتوزيع الاعمال عليهم: أنتم تقومون بصيد سمك الشبوط، وأنتم تقومون بصيد سمك الجري، وأنتم تقومون بسقي المزروعات، وأنتم تقومون بحصاد الشلب وأنتم تقومون برعي الماشية ورعايتها. ونحو ذلك. يعودون عند الغروب بكل ما حصلوا عليه، فيقوم المعبد بإحصاء ذلك وتسجيله ثم تقسيم الحاصل على الجميع، كل حسب حاجته. وهذا هو الوجه الاشتراكي من سومر. وكانت هناك مدارس لتعليم الاولاد القراءة والكتابة. فكما نعلم ان سومر كانت الرائدة في ابتكار الكتابة بالحروف المسمارية (لا بالصور كما في مصر). وهذا ما جعل المؤرخين يعتبرون سومر بداية التاريخ، على اعتبار ان التاريخ بدأ بتعلم الانسان الكتابة والقراءة. وشاعت الحروف المسمارية واللغة السومرية في عموم الشرق الاوسط بل والعالم اجمع. فأصبحت لغة العلوم والرياضيات والاتصالات الدبلوماسية والتجارية بين الدول. وكان المجتمع يقوم على المساواة والحريات المدنية والشخصية. وتمتعت المرأة لا بالمساواة مع الرجل فقط بل بالتميز عليه باحتلال المناصب والاعمال العليا في الدولة. وليس للرجل غير ان ينفذ اوامرها وقراراتها. العيب الرئيسي في التراث السومري والبابلي خلو البلد من الاحجار والصخور والاشخاش بما لم يترك للمواطن السومري اي خيار غير ان يدون تراثه واعماله وعلومه وادبه على الواح من الطين تلتف اكثرها بمرور الزمن وتعرضها للعوامل المناخية القاسية والضاربة.

"الحصاد المنسي" .. تجربة انسانية فريدة في ديترويت

كمال يلدو



من قال إن للطاء الانساني حدود! أضع بين يديكم هذه التجربة الرائدة في اطعام المحتاجين والفقراء، جرت وتجري وقائعها في مدينة ديترويت وضواحيها منذ ثلاثين عاما ولليوم. بدأت الفكرة عندما قامت الطبيبة النفسية د. نانسي فثمان عام 1990 باستخدام سيارتها الشخصية لجمع الاطعمة والغذاء الزائد من المطاعم وإيصاله الى (المطاعم والمطابخ المجانية – Soup kitchen) المعروفة في ديترويت، وسرعان ما تطورت الفكرة بعدما سمع بها - زوجان متقاعدان - فقاما بالتبرع لها بشراء سيارة كبيرة وآثرا ان يبقى اسمها غير معروف وكذا بدأ المشوار.

تتحدث "د. نانسي فثمان" عن مبادراتها هذه وتقول: كانت تجربة عائلتي مع العوز كبيرة، وتركت آثارها الانسانية عندي، وعقدت العزم أن اقدم ما بوسعي تقديمه للمجتمع حينما اكبر، حتى اجنّب الاطفال وكبار السن والمعاقين والمحتاجين، تلك التجربة الصعبة في الجوع او النوم بدون عشاء". عمل مؤسسة (الحصاد المنسي) الخيرية يعتمد أساسا على فكرة العمل الطوعي، والتبرع الانساني وجمع الاغذية الصالحة للاستعمال وعدم تذييرها وإعادة توزيعها للمحتاجين، التي تأتي من: المطاعم والحفلات ومراكز بيع الجملة والمخازن والمطابخ والمخابز والمستشفيات. وتطور العمل في 2013 بعدما تبرعت عائلة (مورون فاملي) بأرض زراعية مساحتها (95 فدانا)، وقام متطوعو (الحصاد المنسي) بزراعتها بعد حصولهم على مكائن زراعية بلغت قيمتها (400 ألف دولار).

عدد مراكز توزيع الاغذية المجانية هي (22) مركزا منتشرة في ثلاث مقاطعات ولديها قافلة مكونة من 33 سيارة حمل كبيرة ومبردة. وتذكر مؤسسة "الحصاد المنسي" أن فكرتهم تقوم على: مساندة المحتاجين للطعام ومنع تذيير الاغذية التي يتم اعادة توزيعها واستخدامها. إذ يجري توزيع 138 ألف باوند من الاغذية يوميا للعوائل المتعففة دون مقابل.

قصص قصيرة *

عبد جعفر

المسافرة



لأن قطارها فات عليها، جاءتنا صديقتنا كي تمضي الليلة معنا وعلى فمها فيروز تغني، ونحن نردد معها رغم زعل فيروز من أصواتنا.
قلنا لصيفتنا: وأين أم كلثوم؟
صدحت حنجرتها: يا فؤادي..
ثم حملت اوزان حقائبها في الصباح وبقايا مقطع من أغنية ام كلثوم، وقبلتنا مودعة وذهبت. فبقينا نجعر خلفها : هل رأى الحب سكارى.. حتى أغرقنا أم كلثوم بالنشاز والبكاء.

هم

القادمون من مناف أخرى، أصدقائي، التقيتهم، فصار كل عناقي معهم عراق...

اعتراف

قالوا له:

كل الطرق تؤدي اليه

فعرفه من أول سفرة، أنه المنفى، أذ استقبله بكامل كآبته.

معاكسة الريح

لأنها متعبة وكئيبة، نصحتها الطبيب بالسفر وتجنب الوحدة. اشترت تذكرة سفر، وتلفنت لصديقتها كي تستقبلها في البلد البعيد. سحبت الحقيبة من الرف، ومسحتها من الغبار، فتحت سحابها ببطء، فخرجت همومها تفهقه من مسحة الفرع التي تطلي وجهها بقبحة.

* من مجموعته القصصية "طاقية الوهم" التي صدرت في بغداد من دار لارسا.



أول برلمان سياسي مسجل في تاريخ العالم

كتاب ألواح من سومر - صمويل كريم

بين نهري دجلة والفرات تم انعقاد أقدم مجلس سياسي معروف فمتى اجتمع هذا البرلمان؟، انه اجتمع في الألف الثالث ق.م. فلقد كان يقطن بلاد (سومر) وهي تطابق القسم الجنوبي من العراق الحديث شعب أنشأ ونمى ما يرجح ان تكون أرقى حضارة في العالم آنذاك. وكانت بلاد سومر قبل نحو اربعة الى خمسة آلاف عام تفخر وتتباهى بمدن كبيرة عديدة، تتركز حول مبان عامة كبيرة وذات شهرة ذائعة، وكان تجارها النشطون يزاولون التجارة الواسعة في البر والبحر مع الأقطار المجاورة، واستطاع مفكروها والمشتغلون بالعلوم العقلية ان يخلقوا وينموا مجموعة من الأفكار والآراء الدينية تقبلها البشر ككتاب مقدس، ليس في بلاد سومر فحسب وإنما في معظم اجزاء الشرق الأدنى.

وتغنى شعراؤها بأمجاد آلهتها وأبطالها وملوكها، اما خير ما فعله السومريون فهو انهم أنشأوا وطوروا بالتدرج طريقة للكتابة بقلم القصب وعلى الطين، مكنت الإنسان لأول مرة في التاريخ من ان يدون ويخلد أعماله وافكاره وأحكامه. وعلى هذا فليس من المستغرب إذا كان السومريون قد أحرزوا في حقل السياسة ايضا تقدما مهما، وساروا في الخطوات الاولى نحو الحكومة الديمقراطية، بالهيمنة على سلطات الملوك والاعتراف بحقوق المجالس السياسية.

بيان منظمات المجتمع المدني العراقية في بريطانيا حول قرار وزارة الهجرة والمهجرين تعيين "سفراء للمحبة والسلام" كرؤساء للجاليات العراقية في الخارج:

سفراء "المحبة والسلام" لا يمثلون الجاليات العراقية

السيد رئيس الجمهورية العراقية المحترم
السيد رئيس مجلس الوزراء العراقي المحترم
السيد رئيس مجلس النواب العراقي المحترم
السيد وزير وزارة الهجرة والمهجرين العراقية المحترم
السيد وزير الخارجية العراقية المحترم
السيد سفير جمهورية العراق في المملكة المتحدة المحترم

إستبشرنا خيرا بالبرنامج الحكومي بعد التشكيلة الوزارية الجديدة (غير المكتملة لحد الآن) وفي ظننا انه خارطة طريق لإجراءات للإصلاح والتغيير وإنقاذ وطننا الغالي من أفات ساهمت بوقف تطوره وتقدمه في مقدمها الإرهاب البيغض والمحاصصة الطائفية والفساد المالي والإداري وغياب الخدمات.. الخ كل تلك المعوقات والعراقيل حالت دون عودة الآلاف من أبناء جاليتنا للوطن والمساهمة في (بنائه)، لا بل هناك من يسعى الى الحيلولة دون رغبة الآلاف بتسخير قدراتهم وطاقاتهم وكفاءاتهم وبحوثهم ودراساتهم ووضعها رهن متطلبات بناء وطنهم. وأخيرا تناهى الى أسماعنا ان هناك "أمراً" وزاريا أصدرته وزارة الهجرة والمهجرين العراقية تنفيذا لما جاء في البرنامج الحكومي (رئاسة الوزراء) المحور الخامس حيث يتضمن فقرة تشير الى انشاء مجالس الجاليات العراقية في الخارج خلال 6 أشهر. ومن حيثيات (الأمر الوزاري) تنصيب سفراء (سلام ومحبة) تعيينهم الوزارة باعتبارهم رؤساء الجاليات العراقية في بلدان الشتات، يرتبطون مباشرة بالوزارة وينسقون عملهم معها ويكونون بمثابة حلقة وصل بينها وبين السفارات العراقية والجهات الرسمية وغير الرسمية في البلدان الأجنبية. وقبل هذا وذاك يفترض القرار الوزاري ان هؤلاء (السفراء) يمثلون أصلا بنات وأبناء الجالية وينطقون باسمهم.

الأجراء أنف الذكر لم يعلن لحد الان بشكل رسمي، ولم يتم التداول بشأنه مع منظمات المجتمع المدني في المملكة المتحدة، وحسب استقصاءاتنا لم يجر التداول مع منظمات جالوية في بلدان أخرى.. لكن مثل هذا الإجراء، ولأنه متأت أصلا ويتعلق بالأساس ببرنامج حكومي، يعني انه طرح على البرلمان وجرى إقراره فعلا، وأنه لا بد وان يدخل حيز التنفيذ، لاسيما ان ما يجري تداوله في بعض الأوساط ان هناك أسماء من بلدان مختلفة، بينها أسماء من عدة مدن في بلد واحد، قد تم تعيينها فعلا. وتجدر الإشارة الى ان هناك بلدانا عديدة أخرى فيها جالية عراقية كبيرة لم تدون ضمن القرار.

من جملة ما تقدم ومن تسريبات لما يجري خلف الكواليس نشخص ما يلي:

- ان الأمر الوزاري المذكور يأتي امتدادا للقرارات الفوقية التي تسنها الجهات الحكومية سواء فيما يتعلق بالشأن الداخلي او الخارجي ، والتي تدعي انها لصالح المواطن ، انما هي تأكيد جديد لتعزيز المحاصصة المقيتة ، وشرعنة للفساد. وهي بذلك تنأى عن الممارسة الديمقراطية، فضلا على انها لا تمت بصلة لإجراءات إصلاحية ينبغي ان يلتزم بها البرنامج الحكومي (كما يعلن عنه).
- عندنا في المملكة المتحدة ليس هناك منظمة او جمعية او كيان تمثل الجالية العراقية والتي يبلغ تعدادها اكثر من 200 ألف نسمة. لكننا كجالية نعرف ان هناك جهة واحدة تقدم خدماتها منذ ثلاثين عاما خلت هي المنتدى العراقي في بريطانيا.. وله خبرة متركمة في شؤون الجالية وعلى اتصال دائم بها ويحوز على ثقها التامة.

مما تقدم، نرى ضرورة ملحة وجادة في تدارس هذا الأجراء من قبل كل الجهات المدنية العراقية، للأهمية الكبيرة التي تعنيها مسألة تمثيل حقيقي لجاليتنا، من خلال منظماتها المدنية وباختيار ممثلها بإرادتها الحرة وبصورة ديمقراطية، بعيداً عن الوصاية والفرص او أوامر التعيين والتنصيب. فهذا هو السبيل الى تمثيل جاليتنا واختيار من يكون صوتاً معبراً عما تطمح اليه في ان تكون ذات شأن في بلدان الشتات ولها دورها الفاعل والمميز وتمكينها من تقديم خبرتها لصالح تقدم بلدنا في المساهمة الفعلية في اصلاح ما خربته (منذ نصف قرن) عهود القمع والدكتاتورية المتعاقبة البائدة والاحتلال والإرهاب الأسود والمحاصصة المقيتة والفساد الإداري والمالي.. الخ..

ان ملايين العراقيين الذين يعيشون الغربة القسرية التي فرضتها ظروف الوطن يتوقون لأن يساهموا من موقعهم في اصلاح وبناء وطنهم لكن على أسس ديمقراطية وشفافية تحترم حقوقهم وتقدر كفاءاتهم وتسهل أمور تقديم خدماتهم لوطنهم الغالي ان جاليتنا في الشتات مثلما تريد ان تقدم خدماتها لوطننا الغالي عن طريق ما اكتسبته من خبرات وتجارب في بلدان اللجوء ونقل التطور المتقدم في تلك البلدان والذي اكتسبته عن طريق الدراسة والممارسة اليومية والبحث المعرفي الذي لا بد ان يعود على وطننا وشعبنا بكل خير.. تريد ان يتم ذلك بروح الشفافية بعيدا عن تأثيرات المحاصصة او المحسوبية والمناطقية.. الخ من أساليب تضر بشعبنا ، تريد ان يتم ذلك بممارسة حقيقية للديمقراطية وشفافية عالية .

المنظمات الموقعة:

المنتدى العراقي في بريطانيا - رابطة الأكاديميين العراقيين في المملكة المتحدة - منظمة الكورد الفيليين الأحرار - رابطة المرأة العراقية في بريطانيا - الكنيسة السريانية الأرثوذكسية في لندن - المقهى الثقافي العراقي في لندن- نادي الكلمة في لندن - جمعية الكندي للمهندسين العراقيين في المملكة المتحدة - جمعية التشكيليين العراقيين في بريطانيا - جمعية المدارس العربية التكميلية في المملكة المتحدة.

الحبة والسلام لا تفرض بقرارات فوقية

أصدرت منظمات وتجمعات الجالية العراقية في كل من الولايات المتحدة الامريكية وهولندا والسويد وألمانيا وكندا وأستراليا بيانات ترفض تعيين رؤساء ومجالس للجاليات العراقية:

منظمات الجالية العراقية في استراليا "ترفض فرض وتعيين رؤساء وممثلين لجالياتنا"

السيد رئيس الجمهورية العراقية الدكتور برهم صالح المحترم
السيد رئيس مجلس الوزراء العراقي عادل عبد المهدي المحترم
السيد رئيس مجلس النواب العراقي محمد
السيد وزير الهجرة والمهجرين ا
السيد وزير الخارجية العراقية محمد طر
السيد سفير جمهورية العراق في استرالد
السيد القنصل العام لجمهورية العراق في

تناقلت الاخبار ان وزارة الهجرة والمهجرين قائمة ضممت 16 شخص عينتهم كروساء لا

الامر الوزار
هذا البرنامج
المختلفة لتعز

ان هذا الامر
الخارج قباله
للجاليات في

وفي الوقت ا
اختيارهم بما

ان جالياتنا تا
يراعى هذا ا
بمنطق ونهج

ان الجهات ا
لتعزيز صور

ان جالياتنا في
التي تتجلى في

ان تمثيل ابي
والاقرت لهم
في اوساط ال
الحكومية.

لنا الموقعون
ابناء جالياتنا
ماتبعوا بها

مذكرة الى وزارة الهجرة والمهجرين بخصوص قرارها الاخير في تعيين سفراء السلام

2019 / 6 / 6
السيد وزير الهجرة والمهجرين في الحكومة العراقية الاتحادية المحترم

اكدت الاخبار المتداولة مؤخراً توجه الحكومة العراقية لتعيين (سفراء سلام) وتسليمهم مسؤوليات بصورة

القرارات التي وردت بالأخبار عن جوانب مهمة، تحكمها القوانين والأنظمة الديمقراطية، ونحن هنا

في وقت تخضع مجمل تلك الأنشطة والأعمال لقوانين دولية وأخرى محلية مخصصة بكل دولة، تتبعت

بالخصوص، نؤكد على استقلالية الجاليات العراقية واحكامها لوجود تصديقه القوانين والأصول المرعية وهي

تتمارس أنشطتها العامة والخاصة عبر جمعياتها ومنظماتها الرسمية المعتمدة في كل دولة تقيم فيها وعلى وفق

قوانينها.

إن فكرة أو مشروع تعيين مسؤولين على وفق أوامر حكومية تحاول ربط مجتمعات الجاليات ومنظماتها

بمركزية توجيه، كتكثفه مشكلات قانونية وربما يهد تجلوزاً على القيم الديمقراطية.

نحن الموقعين في أمانه لا نتفق وتلك القرارات وما انتهجت من آلية، حيث تعارضها الأعراف الديمقراطية من

جهة واحتمال تجاوز تطبيق من تطبيقاتها على ضوابط العمل القانوني في دول المهجر؛ بما يدفع لتوريطات غير

محمومة العواقب من جهة أخرى. بالتاكيد ليس من الصلاحية القانونية أو التوجه السليم أية محاولة لإلحاق أبناء

المهجر ومنظماتهم للقوانين المحلية العراقية بذلك الصيغ التي تهمل الاعتبارات القانونية ومبادئ العمل

الديمقراطي في اختيار صيغ العمل وتنظيم الأنشطة المجتمعية وفي صنع جسور العلاقة الأدبية المعنوية مع

الهيوية والانتماء.

وفي ضوء ذلك فإننا نطالب بسحب تلك القرارات؛ وبترك موضوع تشكيل مجالس الجاليات، للجاليات

ومنظماتها على وفق ما تحكمه القوانين .

الموقعون:

المرصد السومري لحقوق الانسان

جمعية الرافدين الثقافية في امستردام

جمعية ميديا الكوردية في امستردام

الهةسسة الألبانية في هندا

جمعيات ومنظمات الجالية العراقية في كندا ترفض قرار تعيين رؤساء للجاليات العراقية

السيد رئيس جمهورية العراق الدكتور برهم صالح المحترم

201- نرفض
بما للجاليات

خارج؛ لكونه
بشكل اساءة

ب والإهاب
رسمي وفق

عنايت منظمات
سبلتي

ن وإعلانه
السابق، التي

لمكتاب وسيلة
تراكمة لدينا

منظمات و شخصيات ثقافية و أكاديمية واجتماعية في المانيا تعترض على قرار تنصيب سفراء " سلام ومحبة "

السيد رئيس الجمهورية العراقية المحترم

السيد رئيس مجلس الوزراء العراقي المحترم

السيد رئيس مجلس النواب العراقي المحترم

السيد وزير الهجرة والمهجرين العراقية المحترم

السيد وزير الخارجية العراقية المحترم

السادة رئيس وأعضاء لجنة منظمات المجتمع المدني في مجلس النواب العراقي المحترمين

السيد سفير جمهورية العراق في المانيا الاتحادية المحترم

صدر مؤخراً أمر وزاري من وزارة الهجرة والمهجرين العراقية تفيداً لما جاء في البرنامج الحكومي (رئاسة الوزراء) (المحور الخامس) حيث يتضمن فقرة تشير إلى إنشاء مجالس الجاليات العراقية في الخارج خلال ٦ أشهر. ومن حيثيات الأمر الوزاري) تنصيب سفراء (سلام ومحبة) (تعيينهم الوزارة باعتبارهم رؤساء الجاليات العراقية في بلدان الشتات، يرتبطون مباشرة بالوزارة وينسقون عملهم معها) ويكونون بمثابة حلقة وصل بينها وبين السفارات العراقية والجهات الرسمية وغير الرسمية في البلدان الأجنبية. وفقاً لهذا وذاك يتعارض القرار الوزاري ان هؤلاء (السفراء) يمثلون أصلاً بذات وأبناء الجالية وينتظون بسلامهم.

وقد تبين لنا نحن مجموعة من منظمات المجتمع المدني والمنشآت الثقافية الناشئة على الساحة الاماراتية - ان الوزارة قامت وبشكل ارموي غير اللائق بتعيين احدى السيدات الغير معروفات بين اوساط الجالية كرتيبة لها، بدون علم واستشارة بنتها وإغنائها وشخصياتها الاجتماعية والثقافية والاكاديمية الفاضلين في الأوساط العراقية أيضاً ولما لسان السيد السفير - وكذلك دون الاشارة إلى الآلية والحيثيات التي التبت في الاختيار وتوضيح الأسس والمبادئ والقوانين التي ستستخدمها في عملها الأخر.

سما تقدر، نرى أن هناك ضرورة ملحة وجادة في تدارس هذا الأجراء من قبل كل الجهات المدنية العراقية والرسمية، الاهمية الكبيرة التي تعنيها مسألة تمثيل جالياتنا، من خلال منظماتها المدنية واختيار ممثلها والناقلين باسمها بالاندماج الحرة وبصورة هادئة، بعيداً عن الوصاية والفض أو أوامر التسيير والتنصيب فيها هو السبيل إلى تمثيل جالياتنا واختيار من يكون صوتاً معزراً عما تصح اليه في ان تكون ذات فنان في بلدان الشتات ولها دورها الفاعل والمميز وتكثيفها من تكتيد خبرتها لصالح تقدم بلدنا في المساهمة الفعالة في اصلاح ما خربته (منذ نصف قرن) عهود التعم والديكتاتورية المتعاقبة البائدة والاحتلال والأرهاب الأسود والحاصصة المقيتة والفساد الإداري والمالي الخ.

تظمات وتجمعات الجالية العراقية في الولايات المتحدة الامريكية ترفض تعيين رؤساء ومجالس للجاليات العراقية

السيد رئيس الجمهورية العراقية الدكتور برهم صالح المحترم

السيد رئيس مجلس الوزراء العراقي عادل عبد المهدي المحترم

السيد رئيس مجلس النواب العراقي محمد الطيوسى المحترم

السيد وزير الهجرة والمهجرين العراقية نوبل بهاء موسى المحترم

السيد وزير الخارجية العراقية محمد علي الحكيم المحترم

السيد سفير جمهورية العراق في الولايات المتحدة الدكتور فريد مصطفي كامل باسبين المحترم

السيد القنصل العام لجمهورية العراق في ميشيگان عدنان معجون المحترم

جاء في المحور الخامس القسم الثامن الفقرة الرابعة من البرنامج الحكومي الذي صدر في عام 2018 التالي:
"اعتماد المهاجرين العراقيين المتميزين سفراء محبة وسلام من شعب العراق إلى شعوب العالم المختلفة لتعزيز صورة العراق على المستوى الدولي".
وجاء بعدها شرح لطريقة الاختيار بالتنسيق مع الوزارات المعنية بتعيينه بعدد مؤتمر في بغداد لهيولاء السفراء، على ان يتم اختيار خمسين سفير محبة وسلام في فترة ستة أشهر.

وعليه، أصدرت وزارة الهجرة والمهجرين في 21 نيسان 2019 امراً وزارياً بتعيين 16 شخص كروساء للجاليات العراقية في أنحاء العالم. كان منهم لندن ومانشستر واسكتلندا وستوكهولم وملمو وتورنتو وشيكاغو وفلندا والاردن والسويد والتشيك والندمارك والمانيا وسلطنة عمان والندمارك وإيران.

ملاحظتنا على هذا القرار والامر الوزاري:

1. لم يجر الإشارة في أي مكان في القرار لضرورة أخذ رأي الجاليات المعنية ومنظماتها وتجمعاتها.
2. ماذا طبق من البرنامج الحكومي لحد الآن في الداخل لكي يجري التفرز والإسراع بتشكيل مجالس للجاليات العراقية في الخارج وكان جاليات الخارج حقول تجارب.
3. هذا التضييق والقرارات الفوقية لن تخدم شعبنا وجالياتنا، وكما قال واضح على ذلك، الفوضى التي حصلت في الانتخابات البرلمانية السابقة بسبب القرارات المتعددة الفوقية والتي أدت إلى ضياع مئات الآلاف من أصوات جالياتنا في الخارج.
4. الجالية العراقية في الولايات المتحدة الامريكية جالية يتجنر فيها العمل المؤسساتي، ومؤسساتها عريقة وقديمة وقاطنة ولها كتيبتها وأعضائها، وترعى وتدافع عن مصالح وحقوق الجالية العراقية، وتتسق فيما بينها حين تقتضي الحاجة، ولا تحتاج إلى مجالس ورؤساء لها.
5. تشمل مؤسسات الجالية العراقية مؤسسات سياسية وقومية ودينية وثقافية وخدمية ودينية، ولكل منها خصوصيتها وأهدافها، فكيف يمكن لها ان تفي من قبل وزارة الهجرة والمهجرين العراقية بدون معرفة طبيعة الجاليات ومؤسساتها، ومن سبيل يكاد لا يبين او مبسوط؟
6. هذا التعرّف ينكرنا جمعيات المستقرين العراقيين الفعالة في عهد النظام الديكتاتوري السابق والتي حاولت تمثيل الجاليات في الخارج، مع الفارق طبعا في النية والأسباب.
7. ان اسلوب تعيين فوقي لأشخاص "الرئاسة" للجاليات العراقية في الخارج امر مفروض وغير ديمقراطي او مدني، وهو اإساءة إلى هذه الجاليات المناضلة والتي ضدت قسداً الديكتاتورية والحروب والإرهاب والطائفية

الأمم المتحدة تتهم المجر بسوء معاملة اللاجئين

اتهمت الأمم المتحدة المجر (هنغاريا) بحرمان لاجئين مهجرين بالترحيل من الطعام بهدف دفعهم إلى الرحيل. وأوضح مكتب حقوق الإنسان في جنيف التابع للمنظمة الدولية أنه لديه معلومات إزاء 21 مهاجرا العام 2018 تم حرمانهم من الطعام.



قال مكتب الأمم المتحدة لحقوق الإنسان في جنيف في الثالث من أيار الماضي، إن المجر تتعمد حرمان طالبي اللجوء الذين ترفض طلبات لجوئهم من الطعام أثناء انتظارهم للترحيل، في انتهاك للقانون الدولي داعيا السلطات المجرية للكف عن هذه الممارسات. وقالت رافينا شامداساني المتحدثة باسم المكتب في إفادة صحفية "وفقا للتقارير، حرمت السلطات المجرية منذ أغسطس 2018 ما لا يقل عن 21 مهاجرا ينتظرون الترحيل من الطعام.. وبعضهم لفترة وصلت إلى خمسة أيام."

وتابع المكتب الأممي أن المجر تضع اللاجئين المرفوضين أمام خيار العودة الطوعية إلى صربيا، لكن ذلك يشكل خرقا لقوانين المجر وقوانين صربيا ويضع اللاجئين أمام مشاكل قانونية كبيرة في المجر وصربيا.

يشار إلى أن مفوضة حقوق الإنسان لدى الأمم المتحدة ورئيسة تشيلي السابق ميشيل باشيليه قد اتهمت المجر في ايلول سبتمبر الماضي بحرمان اللاجئين العالقين في منطقة الترانزيت من المواد الغذائية. ووعدت السلطات المجرية المنظمة الدولية بوقف هذه الممارسات، إلا أن الوضع لم يتغير فعليا، حسب المتحدثة باسم مكتب حقوق الإنسان في جنيف رافينا شامداساني. لكن السلطات المجرية كانت تستثني من إجراء حرمان الغذاء النساء الحوامل والمرضعات لأطفالهن فقط. وجراء هذه الممارسة يواجه المهاجرون في المجر خطر سوء التغذية ما يؤثر على وضعهم الصحي بشكل كبير، كما يعتبر الإجراء غير إنساني بطبيعته، حسب المصدر نفسه.

اندماج اللاجئين في ألمانيا

أعلن المكتب الاتحادي للهجرة واللجوء في ألمانيا مؤخرا أن أكثر من مليون مهاجر ولاجئ شاركوا في دورات الاندماج وتعلم اللغة الألمانية وذلك منذ بداية موجة اللجوء والهجرة الكبرى في عام 2015 والتي نظمتها المكتب الاتحادي ومولها من الميزانية التي خصصتها الحكومة الاتحادية لهذا الغرض. وان قرابة نصف المشاركين هم لاجئون من سوريا والعراق وإيران وصوماليا وإريتريا.



وتابع المكتب الاتحادي أن حوالي ثلثي العدد من اللاجئين والمهاجرين شاركوا في دورات اندماج عامة، فيما تبعهم لاجئون شاركوا في دورات محو الأمية، خصوصا للآباء والأمهات أو في دورات اندماج خاصة بالنساء. فيما تلقى المشاركون دورات تعليم اللغة الألمانية من درجة الصف إلى أعلى مستوى ممكن، بحيث يمكن للمشارك الناجح أن يتكلم بطلاقة اللغة الألمانية، خصوصا للمشاركين الذين يتابعون بعد ذلك دورات تكوينية أو تأهيلية مهنية، حسب تصريح رئيسة قسم الاندماج في المكتب الاتحادي للهجرة واللجوء أوتة زاومفيير - ماير. وإنه بات ضروريا تنظيم دورات خاصة لتعلم الأبجدية اللاتينية تمهيدا لتعلم اللغة الألمانية للكثير من المشاركين في دورات الاندماج العامة. وأضافت أن عدد المشاركين في دورات محو الأمية في تزايد مستمر منذ عام 2015.

وأضافت زاومفيير - ماير إنه من المفرح أن يتمكن أكثر من 90% من المشاركين في النجاح أما لبلوغ مستوى اللغة A2 أو بلوغ مستوى B1 وهو أعلى شهادة يمكن للمشارك أن يحصل عليها في هذه الدورات.

سفرة المنتدى السنوية

الى سواحل مدينة (بورنموث – Bournemouth) الرملية
يوم الأحد 11 آب 2019



الحجز والدفع مقدماً

التجمع الساعة التاسعة صباحاً أمام البناية السابقة للمنتدى
في همرسميث (مقابل المركز البولوني):

241 King Street, Hammersmith, London W6 9LP

- الانطلاق الساعة التاسعة والنصف تماماً.
- العودة الى لندن من بورتسموث في الساعة السادسة والنصف مساءً.
- يرجى الحجز والدفع مقدماً لدى مكتب المنتدى العراقي.

أسعار التذاكر

£18.00	للکبار	•
£14.00	للأطفال (1-14 سنة)	•
£47.00	للعوائل 2 كبار و 1 طفل	•
£58.00	للعوائل 2 كبار و 2 أطفال	•

يرجى الحجز والدفع مقدماً، ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال
برقم المنتدى 02070232650

أو البريد الإلكتروني iraqicommunity@btclick.com