

28 عاماً من العطاء والنجاح

عنوان المنتدى العراقي

(شيرسيوش Shepherds Bush)
Office C, Norland House,
9 Queensdale Crescent,
London W11 4TL
تلفون: 0207 023 2650
الفاكس: 0203 513 0098

Al-Muntada



www.iraqiasociation.org

رمضان كريم

كل عام وأنتم بخير

مع أركى التمنيات بحلول

شهر رمضان

Issue No. 115 June 2015

صحيفة دورية تصدر عن المنتدى العراقي

العدد 115 حزيران (يونيو) 2015

مؤتمر المنتدى الـ 27: خطوة أخرى للأمام



وعدم تنشيط اللجان الاختصاصية ومتابعة عملها وعدم التمكن من جذب أو زج خبرات جديدة. وكذلك انحسار النشاط الثقافي والإجتماعي حيث أقتصر على عدد قليل من الفعاليات واستمرت الجريدة (المنتدى) في تطورها النوعي من حيث الشكل والمحتوى و دورية صدورها، وصدرت خلال الفترة بين المؤتمرات 3 أعداد، توزعت بعدة آلاف مجاناً.

وعلى صعيد آخر قام أعضاء من الهيئة الإدارية والمدير بلقاءات مع عدد من الصحف والمجلات الإذاعية والتلفزيونية ووسائل الإعلام الأخرى ومقابلات مباشرة حول دور المنتدى كمظلة تمثل الجالية العراقية والأوضاع العامة في العراق، وجرى إحالة الكثير من وسائل الإعلام إلى أفراد الجالية والمراكز العراقية الأخرى.

وتناول التقرير عمل مكتب المنتدى، من تأمين الدعم المالي وتطوير موارد المنتدى، إضافة الى متابعة تقارير ومتطلبات الجهات المانحة.

وكشف التقرير أن المنتدى قدم لأبناء الجالية العراقية خدمات متنوعة من خلال مشاريعه ليصل عدد المنتفعين من خدمات المنتدى الى 2235 منهم 911 أنثى و1324 ذكور وشملت 2575 قضية في (الهجرة و الضمان الإجتماعي والسكن والصحة والعمل والتعليم والتدريب والعمل التطوعي) ولكل الفئات العمرية.

(التتمة في ص 6)

(السن) والصحفي عبد جعفر (لعمله في تحرير جريدة المنتدى)، كما منح أيضاً متطوعين آخرين شهادات تقديرية هم:

محمد مرعي (نادي كامدن لكبار السن وفعاليات المنتدى)

خولة إسكندر (نادي همسميث لكبار السن)
إبتسام أسوفي (نادي همسميث لكبار السن)
د. علي شوكت (مكتب المنتدى و نادي همسميث لكبار السن)

ميسون محي الدين (مكتب المنتدى)

أمل قبلي (مكتب المنتدى)

جبار سلمان (فعاليات المنتدى والجالية)

فاضل محمد - أبو تغريد (فعاليات المنتدى والجالية)

سندس نجيمة (مكتب المنتدى)

وكان التقرير المقدم للمؤتمر والنقاشات التي دارت حوله، بعد إقراره، يعد كشفاً حقيقياً لعمل المنتدى العراقي للعام الماضي وهو خلاصة عمل وجهد الهيئة الإدارية، والموظفين، والمتطوعين وجميع الذين أسهموا في خدمة وتطوير العمل. وأوضح التقرير أن عمل الهيئة الإدارية السابقة تميز بالاستقرار والإستمرارية لما تم بناؤه وإنجازه في الدورات السابقة، وعلى الرغم من ذلك شخصت الهيئة بعض جوانب الضعف في عملها أهمها:

غياب وسفر بعض أعضاء الهيئة لفترات طويلة،

بحضور عدد كبير من أبناء الجالية العراقية، إختتم المنتدى العراقي في بريطانيا مؤتمره السنوي السابع والعشرين بنجاح وأنتخب هيئة إدارية جديدة تتكون من سبعة أعضاء وهم: د. ماجد الياسري وفلاح هاشم وفوزية العلوجي وحميدة العربي وسلمان السماوي، وفاضل محمد، وسامي إبراهيم).

وكان المؤتمر الذي افتتح إعماله صباح الأحد 26 نيسان / أبريل 2105 في غرب لندن بالترحيب بالضيوف والمؤتمرين و تم كلمة رئيس الهيئة الإدارية الأستاذ أحمد خضير إضافة الى عدد من الكلمات منها:

رابطة الأكاديميين العراقيين في المملكة المتحدة وجمعية الكندي للمهندسين العراقيين في المملكة المتحدة، ورابطة المرأة العراقية - بريطانيا والمقهى الثقافي العراقي في لندن.

ووصلت اليه تحايا من الدكتور موسى الموسوي مستشار المحقية الثقافية في لندن، وجمعية الأمل العراقية الخيرية، ولجنة التيار الديمقراطي العراقي في المملكة المتحدة، ونائب عمدة بلدية همسميث وقولهام السيد هاشم علي، وناشط حقوق الإنسان الدكتور كاظم حبيب.

أشادت الكلمات والتحايا بدور المنتدى في تعزيز لحمة الجالية العراقية وخدمة احتياجاتها المستمرة. ومنح المنتدى شهادات تقديرية للدكتور صباح جمال الدين (لخدمته في الهيئة الإدارية لعدة دورات ونوادي كبار



الأمم المتحدة والنازحون

ص 3



امراض الدم الوراثي

ص 7



الدعمي والجبوري والخوري

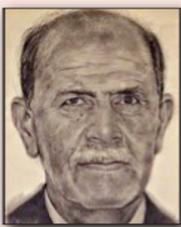
في رحاب التشكيل

ص 8



الفيزا البريطانية

ص 9



عندما كان المنظمون للمعرض الفني في لندن والخاص بالمهاجرين يهيمون في تعليق صورة لجد كردي عثروا في ظهر الصورة على رسالة مكتوبة على ظهر اللوحة. وكشفت الرسالة بأن الرجل الذي يظهر في الصورة كان قد اطلق عليه النار ومات على الفور في العراق بعد ثلاث سنوات من رفض منحه اللجوء في المملكة المتحدة.

وكانت الورقة المكتوبة بخط يد الفنان الكردي بهجت عمر عبد الله تقول: قتل حجي خليل من رجل مسلح في يوم 12 شباط 2013 في بغداد بينما كان في طريقه الى بيته.

وكان قد رفض طلب لجوئه الى المملكة المتحدة. وذهب الى السويد وابتعد من هناك الى العراق. وقال الفنان عبد الله، الذي يعيش حالياً في السويد، ان الرسالة كانت «تشبه التوقيع»، وكان سعيداً عندما وجد المنظمون للمعرض الفني المقام في ساوث بانك تحت عنوان «تبني البريطانيون: 70 سنة من الهجرة». وقال الفنان ان قصة السيد خليل مأساوية، وان اللوحة قد ولدت من رحم مأساة حدثت له في وقت مبكر. فبعد ايام من مغادرته الى العراق في 2010، قتل ثلاثة احفاد للسيد خليل بسيارة مفخخة. وقال عبد الله «التقيت به في ستوكهولم وكان شخصاً لطيفاً، ولطيف المعشر بحق. وعندما سمعت بمأساة احفاده اردت حقاً أن افعل شيئاً، لرسم صورته. وارسلتها له وكان سعيداً حقاً بها». وبعد ثلاث سنوات، اطلق احدهم وكان يقود دراجة نارية النار على رأس السيد خليل وارداه قتيلاً.

معرض فني
لصور عراقي
قتل بعد
رفض لجوئه

اجتماعيات

تهاني:

- تهانينا لعضو الهيئة الإدارية للمنتدى الزميل سلمان السماوي وزوجته السيدة هيفاء عبد الأمير بمناسبة زواج إبنتهم شادي وارين الف مبروك مع التمنيات بحياة زوجية سعيدة.
- تهانينا للسيد عبدالرحمن مفتي (أبو زينة) بولادة حفيده (إسحاق)، متمنين له حياة كريمة في أحضان والديه.
- تهانينا للشابة (سومر إبراهيم) لتخرجها من جامعة مانشستر فرع رياضيات المالية والبنوك.

تمنيات:

- تمنياتنا بالشفاء للعزیز (أبو سعاد) السيد أكفان فوسكانيان إثر حادث السقوط الذي تعرض له.
- تمنياتنا بالشفاء لـ (أبو ريا) الدكتور كاظم اثر الوعكة التي أصابته.
- الشفاء العاجل للكاتب والصحفي عبدالله صخي اثر العملية الجراحية التي أجراها.
- التعافي والشفاء للعزیزة (أم زيد) السيدة رجاء كمال الدين لدخولها المستشفى.
- تمنياتنا بالشفاء للسيدة سراب العقيلي لإجرائها عملية جراحية.
- تمنياتنا بالشفاء للشاعر خلدون جاويد المقيم في الدانمارك.
- الصحة والعافية الدائمة للسيدة إيفلين عبد الأحد لدخولها المستشفى.
- تمنياتنا بالشفاء الدائم للدكتور سعدي النجار اثر عملية القسطرة.
- تمنياتنا الصحة والعافية للأخ العزيز كاوه بيسراني لإجرائه عملية جراحية.
- تمنياتنا بالشفاء للسيدة فخرية من نادي كبار السن لو عكثها الصحية.

تعازي:

- تعازينا للسيد هاشم الهاشمي بوفاة والدته في لندن يوم 6/15 لها الذكر الطيب والرحمة ولعائلتها الصبر والسلوان.
- تعازينا بوفاة السيد عبد الرزاق خطار الأعسم، شقيق الكاتب والصحفي الأستاذ عبدالمنعم الأعسم ووالد السيد مناف الأعسم، والذي توفي في لندن يوم 12 آذار 2015، بعد معاناة طويلة من أمراض الشيخوخة، راجين للجميع الصبر والسلوان وللفقيد الذكر الطيب.
- تعازينا الى السيدة سعاد الجراح لوفاة اختها سراب الجراح في بغداد في 8 شباط 2015 لها الذكر الطيب ولذويها الصبر والمواساة.
- تعازينا الصادقة للكاتبه سلوى جراح بوفاة شقيقها الفقيدة أمنة جراح لها الرحمة والذكر الطيب، راجين أن تكون خاتمة الأحزان ولعائلة الفقيدة الصبر والسلوان.
- الصبر والسلوان لعائلة حليم الحيدر لوفاة ابن عمهم ناجي ياسر الحيدر، له الذكر الطيب.
- التعازي للفنانة سمر بدن (ام الحارث) باستشهاد ابن أختها في المعارك ضد عصابات «داعش» في الإنبار.
- تعازينا للأخ العزيز إسماعيل ملا بوفاة والدته في أربيل بعد معاناة طويلة مع المرض العضال، لها الرحمة والذكر الطيب.
- تعازينا للسيدة ناهدة الألووسي (ام حسام) بوفاة شقيقها أناس الألووسي في بغداد يوم 3/6/2015، له الرحمة والذكر الطيب ولعائلته الصبر والسلوان.
- تعازينا للكاتبه الدكتورة فاطمة المحسن بوفاة شقيقها في ستوكهولم لها الذكر الطيب ولذويها الصبر والسلوان.
- تعازينا للفنان علي رفیق بوفاة عمه في العراق، للفقيد الرحمة والذكر الطيب وللغنان علي رفیق وعائلته الصبر والسلوان راجين أن تكون خاتمة الأحزان.
- تعازينا لزميلنا الدكتور علي شوكت بوفاة ابن خالته المفجع المهندس (سلام مهدي) في كارديف - ويلز، له الرحمة والذكر الطيب ولزميلنا الصبر والسلوان.

فعاليات قادمة:

- لقاءات نسوية كل يوم خميس من 12.30 - 2.30
- فيلم مقاهي بغداد الأدبية - 7/16
- الأسس الإجتماعية للعنف والتطرف - 7/28
- سفرة المنتدى السنوية - 8/9

التفاصيل ص 6 و 10

المقهى الثقافي العراقي في لندن اربعة اعوام من العطاء



تمثل فيها دور رديفة زوجة حمادي (العربنجي). كما استضاف المقهى الكاتب أحمد الكاتب يوم 2015/3/29 للحديث عن (داعش والجزور الفكرية ونظرية الخلافة). قدم الندوة الدكتور رشيد الخيون، وكانت متميزة في طبيعة المادة المقدمة من قبل الأستاذ أحمد الكاتب والحوارات التي أثارها مع زبائن المقهى سواء أكانت متفقة أو مختلفة معها.

يوصل المقهى الثقافي العراقي في لندن نشاطاته وهو يبدشن عامه الخامس، والتي كان اخرها أمسية (فيلسوف المعرفة في بغداد) والتي استضاف فيها الباحث والكاتب الدكتور نبيل الحيدري وذلك يوم 2015/4/26. قدم الأمسية الدكتور عبد الحسين الطائي، تناول فيها المحاضر حياة هذا المبدع ونظراته الفلسفية تجاه الحياة والدين وعشقه لبغداد، وقدم نماذج من شعره وعرضا لكتبه وما كتب عنه من قداما ومحدثين من عرب وغيرهم.

وسبق للمقهى أن استضاف المبدعة النخلة العراقية الباسقة، الفنانة ناهدة الرماح في يوم 2015/2/22 في الحديث عن تجربتها الطويلة في المسرح والسينما العراقية تجربتها واستنكار رفاق دربها من مبدعي الثقافة العراقية، مع شهادتي الفنانين علي فوزي وفلاح هاشم.

ورافقت الأمسية عروض مشاهد من فيلم (من المسؤول؟) الذي يطرح قضية جريئة حول بكارة الفتاة اليلة الزفاف، وتمثل فيه الرماح شخصية العروس، ومسرحية (النخلة والجيران) التي

فقدان وتدمير التراث ومخاطر الأشعاع على طاولة الاكاديميين



نظمت رابطة الأكاديميين العراقيين في المملكة المتحدة (AIA)، بالتعاون مع المعهد البريطاني لدراسة العراق (BISI)، ندوة مشتركة بعنوان: «فقدان وتدمير التراث العراقي: التحديات والحلول»، في كلية الدراسات الشرقية والأفريقية (SOAS) في لندن. وذلك يوم 18 نيسان (أبريل) 2015.

جرت في الندوة مناقشات إيجابية عميقة في كيفية مواجهة التحديات التي فرضها تنظيم ما يسمى بالدولة الإسلامية (ISIS)، الذي قام بعملية وحشية وهمجية بتهديم آثار مدينة الموصل وتخريب محتويات متحفها الوطني بعد أيام من حرق الكتب والمخطوطات النادرة، وتشويه التمثال الأثوري الكبير باستخدام آلة التقيب الكهربائية والمطارق الثقيلة ومختلف معدات البناء.

وبحث المشاركون حجم الأضرار والخسائر التي لحقت التراث العراقي وسبل التعامل مع هذا الدمار الواسع النطاق. وأشاروا إلى العمل الإجرامي من هذه العملية الذي يهدف إلى محو الآثار الحضارية القديمة من الذاكرة الانسانية. هذا التراث الذي أسهم بشكل كبير في تقدم البشرية. واعدوا الترميم انتهاكاً لكل المقدسات والقيم والأعراف، ونوعاً من الإرهاب الثقافي، وخسارة كبيرة للعراق والعالم كله. ودعوا إلى ضرورة العمل بكل الطرق بالضبط على الحكومة العراقية والمؤسسات العراقية ذات العلاقة والمنظمات الدولية بإدانة كل الأعمال الاجرامية وتفعيل تطبيق القرارات الدولية للحد من الاتجار غير المشروع بالآثار العراقية.

والجدير بالذكر أن المجتمعين اقترحوا خطة عمل عامة لرفع مستوى الوعي الوطني والدولي، مع خطوات عملية للضغط على البرلمان والحكومات

الأوروبية، فضلا عن الهيئات الدولية ذات الصلة، والتخطيط لؤتمر المتابعة في أبريل 2016. وتقرر عمل عريضة توقع من الحاضرين وغيرهم من المهتمين بموضوع التراث العراقي لغرض تقديمها إلى الجهات الدولية الضاغطة، وتناشد فيها الحكومات والسياسيين والمنظمات والمجتمع المدني، لدعم العراق في الحفاظ على إرثه الثقافي والحضاري، والوقوف بالصد من عصابات الارهاب والتطرف. وعلى صعيد اخر اقامت الرابطة أمسية عن (تلوث البيئة العراقية بالإشعاع: مصادره وأبرز تداعياته الصحية والمعالجات المطلوبة) في المركز الثقافي العراقي يوم 2105/5/2 تحدث فيها الدكتور كاظم المقادي عن الحقيقة الثابتة التي يغالطها الأمريكيان ويتجاهلها المسؤولون الحكوميون العراقيون وهي (أن تلوث البيئة

العراقية بالإشعاع واقع قائم منذ أكثر من ثلاثة عقود، لكنه تفاقم عقب حربي 1991، 2003) بسبب استخدام الأسلحة المنضبة من قبل قوات التحالف بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية. وكشف المقادي في حديثه المعزز بالصور وبحضور حشد غفير من أبناء الجالية العراقية، زيف الإدعاءات أن الأسلحة المستخدمة المحتوية على اليورانيوم المنضب، هي أسلحة آمنة بدليل كثرة الإصابات بالسرطان والولادات المشوهة في المناطق التي ضربت بهذه الأسلحة. وأثبتت المستجندات العلمية أن أشعة ألفا المنبعثة من اليورانيوم غير آمنة، مهما كانت جرعتها ضئيلة، كما أنها أخطر ألف مرة على الجسم من أشعة (كاما) و(بيتا). فهي بطاقتها الإشعاعية والتأينية العالية، تخلق تدميراً خلويًا جسيماً للبناء الحيوي لجسم الإنسان.



وكما في المسرح فقد لعب في المسلسلات التلفزيونية أدوار لا تنسى كما في «الذئب وعيون المدينة» و«النسر وعيون المدينة». أما على صعيد الإخراج السينمائي فكان شريطه «الحارس» عام 1967، والذي حاز على ثناء وتقدير عالين في مهرجانات السينما، هو حصيلة الوحيدة.

ومثلما ترك الراحل إرثاً فنياً كبيراً في الميدان الفني، فهو أيضاً ترك عائلة فنية لها إسهاماتها المهمة في العمل المسرحي العراقي من خلال اشتغالات مي وروناك وعلی. لتصبح الفنان خليل شوقي بهوم الشعب العراقي، وكان مفاهم الهولندي والعيش فيه بعيداً عن خشية مسرحه بمثابة تجسيد لموقفه الوطني الصادق.

بهذه المناسبة الأليمة نتقدم الى أسرته الكبيرة والمهتمين بالشأن المسرحي والى جاليتنا العراقية بأحر التعازي بخسارة قامة فنية، متمنين لكم الصبر والسلوان والذكر الطيب لروحوه الطاهرة.

وداعاً خليل شوقي

ينعي المنتدى العراقي في بريطانيا الفنان العراقي الكبير خليل شوقي الذي رحل عنا مساء يوم السبت 11 نيسان 2015 في إحدى مستشفيات مدينة لاهاي الهولندية، عن عمر ناهز الحادية والتسعين عاماً، أمضاها في وضع ركائز ثقافة التمثيل والمسرح في العراق ليصبح واحداً من مبدعي العراق الذين سيذكرهم تاريخه بأحرف من نور.

الفنان الراحل من رواد ومؤسسي المسرح العراقي الحديث، وله مشوار طويل يمتد الى تأسيسه «الفرقة الشعبية للتمثيل» عام 1947، وفرقة «جماعة المسرح الفني» عام 1964، ومن مؤسسي «فرقة المسرح الفني الحديث» عام 1965. تكررت أدواره المسرحية المميزة، خصوصاً في مسرحية «النخلة والجيران»، و«بغداد الأزل بين الجد والهزل» ومسرحية «كان ياما كان».

وكان عمله المسرحي «السيد والعبد»، الذي جمعه مع الفنان الراحل منذر حلمي والمخرج الراحل عوني كوني، والتي عرضت في لندن في بداية الألفية الثالثة، هو آخر نشاط فني يقف فيه على خشبة المسرح.

اليونسيف: 20% من أطفال العراق خارج المدارس بعدد يتجاوز 1.1 مليون طفل



وتشير مصادر عراقية إلى أن أعداد النازحين تجاوزت 3 ملايين نسمة معظمهم أطفال اضطرت بعضهم لتترك مقاعد الدراسة لاعانة أسرهم على ظروف النزوح القاسية

الذين تتراوح اعمارهم بين 14-12 سنة حيث قدرت النسبة في جميع محافظات العراق والمركز 28.4% اما محافظات الاقليم فقد كانت 11% اقل مقارنة مع باقي محافظات العراق».

في محافظات العراق والمركز بينما يقيم أقل من 66 ألف في محافظات اقليم كردستان».

ويضيف ان «ثلاثة ارباع الاطفال في هذا السن موجودون خارج المدارس او التعليم التمهيدي [رياض الاطفال] بنسبة 80% من عدد الاطفال في العراق باستثناء اقليم كردستان حيث بلغت نسبة الاطفال خارج المدرسة أقل من 51%».

كما بينت نتائج التقرير أن «485 ألف طفل تتراوح أعمارهم بين 6 سنوات و11 سنة هم خارج المدارس ولا يتمتعون بخدمة تعليمية، ويشكل هؤلاء الاطفال ما نسبته 8.3% من مجموع الاطفال ضمن هذه الشريحة العمرية». وقدر التقرير بأن عدد الاطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 12 و14 سنة أكثر من 650 ألف طفل منهم 614 ألفا في محافظات العراق وقرابة 37 ألف طفل في محافظات إقليم كردستان، حيث يشكل مجموع صافي نسبة الالتحاق بالتعليم المتوسط 74.1% مع تباين هام بين المناطق 71.6% في العراق و89.5% في الإقليم. وأوضح تقرير اليونسيف أن معدل استبعاد الفتيات من المدارس هو ضعف استبعاد الاولاد من المدارس من الاطفال الذين تتراوح اعمارهم ما بين 12 و14 سنة حيث أن نسبة الفتيات تصل الى 35% بينما نسبة استبعاد الاولاد بحدود 16.4%.

وأشار التقرير إلى أن معدل استبعاد الاطفال في عموم محافظات العراق وبغداد كان ضعف معدل الاستبعاد المسجل في محافظات اقليم كردستان لاسيما الاطفال

قال تقرير لمنظمة الامم المتحدة للطفولة [يونسيف]، إن «نسبة الأطفال المستبعدين من المدارس بلغت مستويات قياسية تجاوزت 20% في أرجاء العراق في ظل عمليات نزوح ومعارك في مناطق البلاد ضد تنظيم داعش الارهابية».

والتقرير الذي أعدته يونسيف بالتعاون مع وزارة التربية في بغداد ووزارة التربية في إقليم كردستان وبالشراكة مع وزارة التخطيط، يوضح أن نسبة الطلبة خارج المدرسة بلغت 20% أي قرابة مليون و185 ألفا و33 طالبا وطالبة».

وقال ايكم جاجنا مدير برنامج يونسيف في العراق خلال استعراضه للتقرير خلال في مؤتمر صحفي عقد في فندق بابل وسط بغداد، اليوم، إن نتائج التقرير «تمثل ناقوس خطر وينذر بكارثة في مجال التعليم مستقبلا».

وأضاف أن «أكثر من 20% من المواطنين سيكفون جهلة في الاعوام العشر المقبلة، مما يحتم على وزارة التربية والحكومة السعي الجاد إلى إيجاد الحلول وتفعيل المراكز ومدارس محو الأمية في عموم البلاد حتى تتمكن من السيطرة على هذه الظاهرة وتحجيمها من خلال برامج خاصة لتوعية وترغيب الاطفال بالالتحاق بالمدرسة».

وبحسب التقرير فإن النسبة الكبيرة من الاطفال المبعدين عن الدراسة من هم دون الخمس سنوات والبالغ عددهم 777 ألف طفل منهم 712 ألف طفل يقيمون

أزهار ذابلة

المنتدى - خاص:

لوحة سوداء، تنقسمها خطوط حمراء هي صورة الطفولة اليوم في العراق، فالآف في عمر الزهور تعصرهم الورش في أعمال مرهقة أو الأرصعة كباعة متجولين أو متشردين. وهناك مئات الآف يعانون من الأمراض المستعصية ومنهم ضحايا أسلحة اليورانيوم المنضب. وآلاف أخرى تشارك أهلها منحة النزوح من مواطنيها بسبب الإرهاب والطائفية، ويعيشون في ظروف غاية في الصعوبة، أذ يموت العديد منهم بسبب قلة الخدمات الصحية ونقص الأغذية.

وتتشارك الآف أخرى من زهور العراق في كثرة التسرب من المدارس بسبب الظروف الاقتصادية أو النزوح أو قلة المدارس أو أضعافها في العديد من المناطق في عموم العراق. إلى جانب ذلك يتعرض أطفال العراق إلى العنف الأسري وعمليات الخطف والقتل وجرائم عصابات الإتجار بالبشر من خلال خطفهم وبيع أعضائهم، كما تحاول العصابات الإجرامية تجنيد بعضهم لتنفيذ أعمالها القذرة. ومع كثرة الفساد والهدر بالمال العام يكون صندوق الأجيال القادمة في خطر، وبهذا فنحن لا نورثهم سوى الخراب والمشاكل المستعصية، بالإضافة إلى العاهات الجسدية والنفسية. وأذا كانت جهود بعض منظمات المجتمع المدني تعمل على التخفيف من معاناة الطفولة في العراق، فهذا الجهد رغم أهميته، لا يشكل حلا من دون أن تنهض وتتكاتف كل الجهود في الوزارات المختصة في عقد مؤتمر استثنائي من أجل تحسين واقع الطفولة المعاشي والتعليمي والنفسي وتخليصهم من هذا الواقع المرزى.

الأمم المتحدة تطلق نداءً إنسانياً لمساعدة 8 ملايين عراقي

ستساعد النازحين في البلاد بمن فيهم من فروا أخيراً من المعارك في الرمادي في محافظة الأنبار عبر تأمين المياه والغذاء والادوات الصحية والملاجئ والمعدات الطبية».

واعتبرت ليز غراندي منسقة الامم المتحدة للمساعدة الانسانية في العراق ان «الزمة في العراق هي احدى الاكثر تعقيدا في العالم». واضافت في بيان ان «الشركاء الانسانيين بذلوا كل ما في وسعهم لمساعدة السكان، لكن اكثر من 50% من العملية ستنتهي او يتم تقليصها اذا لم تنلق اموالاً على الفور»، محذرة من تداعيات «كارثية».

وتقول الامم المتحدة ان اكثر من ثمانية ملايين شخص بينهم ثلاثة ملايين اضطروا الى مغادرة مساكنهم يحتاجون الى مساعدة حيوية، وهذا العدد قد يصبح عشرة ملايين بحلول نهاية العام.

العام». واضاف ان الزمة بدأت قبل عام حينما احتل تنظيم «داعش» الارهابي الموصل وانتشر الصراع الآن في مناطق غرب وشمال غربي بغداد. ووفقاً للأمم المتحدة تعد الزمة الإنسانية في العراق من الأكثر تقلباً وتعقيداً في العالم، وخلال العام الماضي تضاعف عدد العراقيين الذين يحتاجون للمساعدة المنقذة للحياة أربعة أضعاف ليصل إلى أكثر من ثمانية ملايين شخص، بينهم نحو ثلاثة ملايين أجبروا على الفرار من ديارهم منذ كانون الثاني 2014. وخصصت المفوضية الأوروبية، 25 مليون يورو اضافية من المساعدة الإنسانية لضحايا النزاع في العراق، وذلك بعد نداء الامم المتحدة والمنظمات الشريكة لجمع 497 مليون دولار (440 مليون يورو) للأشهر الستة المقبلة في العراق.

وقالت المفوضية في بيان ان «هذه المساعدة

8 ملايين شخص في حاجة الى مساعدة منقذة للحياة فوراً، وقد يصل الى 10 ملايين بنهاية 2015».

وجهت الأمم المتحدة، نداءً إنسانياً لمساعدة أكثر من خمسة ملايين عراقي نازح، خلال الشهور الستة المقبلة بقيمة نصف مليار دولار. وتم إطلاق النداء يوم الخميس 4 حزيران 2015 في البرلمان الأوروبي بالعاصمة البلجيكية بروكسل، بالشراكة بين المفوض الأوروبي للمساعدات الإنسانية وإدارة الأزمات (كريستوس ستابليانديس)، والمنسقة الإنسانية للأمم المتحدة في العراق (ليزغراندي). وقال رئيس المكتب الإقليمي لمنظمة اليونسيف في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، (سايمون إنغرام)، في حوار مع إذاعة الأمم المتحدة ان «الوضع في العراق قد تصاعد بشكل خطير جدا قبل عام ونصف

وقعوا على استمارة الدعم والتبرع

Yes, I am pleased to help Iraqi Children.

I would like to make a donation of: £15 £30 £50 £75 £150 £500 other amount £ _____

Please return to: FREE POST RTCE-TKZY-XXXX, Iraqi Association, Office C, Norland House, 9 Queensdale Crescent, London W11 4TL

Thank you for your generosity

Method of payment

- I enclose a cheque/postal order made payable to: 'IraqChild'
- Or make your donation online at www.justgiving.com/iraqcommunityassociation/Donate
- Or use your CAF card online at www.cafonline.org

Increase the value of your gift by 25%

If you are a UK taxpayer, the value of your gift can be increased by 25% under the Gift Aid scheme at no extra cost to you. This means a monthly donation of £10 could be worth an extra £30 a year to us.

giftaid it

I am a UK taxpayer and would like to Gift Aid this donation. Please treat all donations I make or have made to Iraqi Association for the past four years as Gift Aid donations until further notice.

Your donations are eligible for the scheme if you pay enough income tax and/or capital gains tax to cover the amount of tax that all charities and community amateur sports clubs you donate to will reclaim. Council tax and VAT do not count.

Signed:

Date:

Registered Charity 1101109





الصحة آنذاك!

ومن الملاحظات الشخصية التي اود ان تصل الى اطباء المختصين، وعلى حد علمي لم تجر بحوث طبية على هذا الموضوع، ان زيادة الحموضة في الطعام تؤدي الى زيادة تواتر موجات الالم كما لاحظت آنذاك، وتفسير ذلك كما يبدو لي: بما ان دماء كل الكائنات الحية (بما في ذلك البشر وامصال الشجر) قاعدية التفاعل، وتتناول الاحماض (في البصرة مثلاً يكون الطرشي جزءاً مهماً من الوجبات الرئيسية) وهذا يؤدي الى زيادة معدل تكسر الكريات الحمر، وبالتالي الى نوبات الالم وظهور اليرقان الدوري.

امراض الدم الوراثية: فقر الدم المنجلي

دكتور صباح جمال الدين

بيسر، ولكن تصور أن خلايا كالهلة او المناجل لرجة السطوح، حتما ستجتمع وتلتصق ببعض، لاسيما في الأوعية الدموية الشعرية وتفرعاتها، مما يؤدي الى تضيقها وبالتالي لانسدائها، وهذا يعطي العرض الرئيسي الآخر، فامتناع وصول الدم الى مناطق الأوعية الشعرية الدقيقة يؤدي الى آلام عصية على المسكنات العادية كالاسبرين والبراسيتامول، فيضطر الطبيب لاعطاء المخدرات المنوعة (وهي مسموحة لهؤلاء المرضى دولياً) لعدم كفاءة المهدئات لتسكين آلام المريض المصاب بفقر الدم المنجلي.

ان المناطق ذات الأوعية الشعرية الدقيقة في الجسم كثيرة، بل في كل أنحاء الجسم، ولكنها أكثر ما تكون في المفاصل الصغيرة، والعين والرئة والقلب! ومن تجربتي الشخصية اثناء عملي في البصرة ان معظم المرضى كانوا يشكون من آلام في اليدين والقدمين، آلام لا يستطيع الا المريض ان يعاني منها، والطبيب الذي يعرف مداها وطبيعتها، وان كان لا يعاني منها مباشرة. والمعروف ان مرضى فقر الدم غالباً ما يكونوا قصار الاعمار، في فترة عملي بالبصرة كانت وفياتهم لا تتجاوز اعمار الثلاثينيات حسب احصائيات وزارة

على شكل الكرية ودرجة لزوجتها، وفي هذا المرض نرى ارتفاع لزوجة الكريات وعدم قابليتها على المحافظة على شكلها، والمعلوم ان الكريات الحمر صفائح مدورة تكون اطرافها اسماك من وسطها، اما كريات هذا المرض فيكون تركيز البروتين فيها في جانب من الكرية وانحسار غلافها الخارجي على كتلة الكرية، مما يجعلها كالهلال، ومن ذلك اطلق على المرض بالمنجلي لمشابهة شكل الكرية الحمراء للمنجل (الهلالى الشكل). هنالك مشكلة اخرى هي ان للكريات الحمر عمراً ثابتاً لا يتجاوز الثلاثة اشهر، بينما لا تعيش هذه الكريات المعوقة أكثر من عشرة الى عشرين يوماً، وعند تحللها تؤدي الى انتشار صبغة الهيموغلوبين في الدم، فتعطي احد اعراض المرض، وهو لون اليرقان الاصفر في العينين والجلد، وتحصل هذه الظاهرة بصورة دورية قد لا تتجاوز العشرين يوماً احياناً!! وغالباً ما يؤثر المرض على نمو المصاب به، بالاضافة الى الضعف العام في العضلات والعمليات الحيوية في الجسم عامة.

ان الكريات الدموية الحمراء الطبيعية، بحجمها ودرجة لزوجتها وشكلها، تمر بأصغر الأوعية الدموية، فتنتقل الاوكسجين من والى الانسجة المختلفة

يعاني الطبيب المائناً نفسياً في محاولته علاج الحالات التي لا علاج لها، وهذا يحصل غالباً في الامراض الوراثية، ومن هذه الامراض مرض فقر الدم المنجلي، وكان هذا المرض محدوداً جغرافياً في افريقيا، لان الجين الذي يؤدي للمرض مرتبط بالجين الذي يؤدي الى شكل الشعر الزنجي المعروف باللفائف، ثم انتشر الى الموانئ القريبة من افريقيا، وكانت البصرة احدها منذ ثورة الزنج وما قبلها، ثم انتشر في امريكا في القرون الاربعة الاخيرة، بعد ان استورد البيض السود، لاستغلالهم خدماً وعمالاً لبناء الامبراطورية الامريكية. واليوم يوشك ان يعم العالم الغربي، ويكفي ان تعلم ان عدد المصابين في بريطانيا لوحدها بلغ ربع المليون حسب آخر الاحصاءات في وزارة الصحة البريطانية!!

الجينات تعين نوع البروتينات التي تبني خلايا الجسم، كما وكيفاً ومكاناً، فخلايا الدم الحمراء (الكريات الحمر) تكونها بروتينات ذات خاصية تحافظ

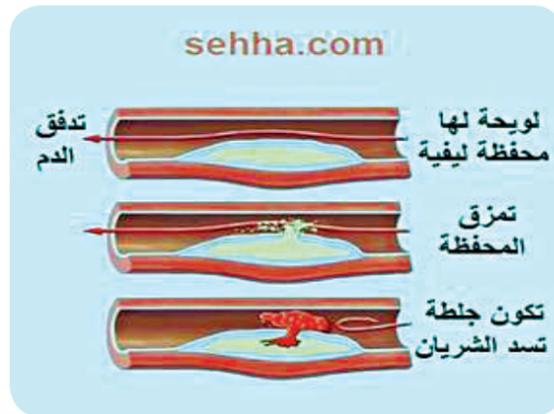
فرشاة الأسنان تنقل الأمراض

تفيد تقارير إن نزلات البرد والأنفلونزا قد لا يكون الجهاز المناعي سبب في الإصابة بها، حيث أن العدوى يمكن أن تنقلها فرشاة الأسنان. ويوضح الدكتور جيرى كيوراتولا، أستاذ في كلية طب الأسنان من جامعة نيويورك، أن فرشاة الأسنان الملوثة يمكن أن تحمل الأنفلونزا وغيرها من الفيروسات، وأيضاً مجموعة كبيرة من البكتيريا المسببة للأمراض. وأن فرشاة الأسنان الملوثة قد تكون مسؤولة عن نقل الأنفلونزا وفيروس «H1N1»، وحتى البكتيريا المقاومة للمضادات الحيوية MRSA أو البكتيريا العنقودية. وقال الدكتور أن فرشاة الأسنان الرطبة توفر أرضاً خصبة للبكتيريا للمرض، والفيروسات، والفطريات.

المسببة

و للتأكد من أن فرشاة الأسنان لا تضر بصمكتك فعليك:

- عدم مشاركة فرشاة
- الأسنان مع أي شخص آخر.
- تجنب تخزين فرش
- بعضها البعض، لعدم
- عدم حفظ فرشاة
- تسمح لتكاثر الجراثيم الضارة.
- لا ينصح بوضع فرشاة
- الأسنان في غسالة الصحون أو
- الميكروويف للتعقيم، لأنها تلتف الشعيرات.
- تغيير فرشاة الأسنان أو رأس فرشاة الأسنان الكهربائية كل ثلاثة أشهر.



ويقاوم من المخاطر وخصوصاً في حالة وجود خثرات دموية مسبقاً في أوعية الساق. بعض النصائح التي تساعد على الوقاية من الخثرات الدموية خصوصاً أثناء السفر والقعود لفترات طويلة في الحافلة أو الطائرة:

- تحريك الساقين من وقت إلى آخر
- زبذبة أصابع القدمين من حين إلى آخر
- شد عضلات الساق وترخيتها بين الفينة والأخرى، فهذا كله يساعد على انتقال الدم من الأوردة إلى القلب وتعمل الصمامات الوريدية على منع رجوع الدم ذاته إلى الأوردة.
- شرب الكثير من السوائل لأنها تساعد على زيادة سيولة الدم
- عدم تناول الكحول أثناء رحلات السفر الطويلة لأنه يوسع الأوعية الدموية، وبالتالي يبقى الدم في الأوردة وهذا يزيد من احتمال تكون الخثرات.
- قبل الرحلات الطويلة، على المصابين بخثرات الدم ارتداء جوارب ضاغطة مفصلة بحسب المقاس إن أمكن، بعد مشاورة الطبيب، أو تناول أدوية واقية من تكون الخثرات الدموية، بوصفة مكتوبة من الطبيب.

الجلطة الدموية

الجلوس الطويل خلال السفر يكبح تدفق الدم في جسمك، وتتكون فيه خثرات وجلطات دموية، يعقبه انسداد في مجاري الدم والأوعية الدموية، وبشكل خاص يحدث الانسداد في الأوردة الدموية والساقين وفي منطقة حوض الإنسان. طبيعياً تخثر الدم الحميد له فوائد عدة منها أنه يغلق الجروح الجلدية، لكنه يصبح خطيراً إذا حدث في المجاري الدموية.

لتخثر الدم وتجلطه في الأوعية الدموية أسباب متنوعة، «من أهمها التقدم في العمر»، كما يقول هولغر لافال من الجمعية الألمانية لطب الأوعية الدموية موقع شبيغل الإلكتروني الألماني. فابتداءً من سن الـ 60 يزداد بوضوح احتمال الإصابة بخثرات الأوعية الدموية. وكذلك لدى الأشخاص الذين أجريت لهم حديثاً عمليات جراحية، أو الذين يضطرون إلى الرقود لفترات زمنية طويلة في السرير، كما تزداد إمكانية تجلط الدم في الأوعية الدموية في فترات الحمل أو بسبب تناول حبوب منع الحمل.

من أعراض تكون خثرات الدم في الأوعية الدموية هو تورم في الكاحل أو الساق (يعتبر من الأعراض النمطية الشائعة)، وألم في عضلات الساق التي قد يتحول لونها إلى الأزرق، «تكون علامات تجلط الدم في البداية غير واضحة ولا يلاحظها الكثيرون من المصابين بخثرات الأوعية الدموية.

لعدم معالجة خثرات الدم عواقب خطيرة، فتنخلع الخثرات الدموية من جدران أوردة الساق، ثم تنتقل عبر مجاري الدم إلى الرئتين، ويتسبب ذلك في انسداد الأوعية الدموية الرئوية وينجم عن هذا انقطاع الأوكسجين عن الرئتين، وبالتالي تصبح حياة الإنسان مهددة بالخطر، علماً بأن نحو ثلث المصابين بالخثرات الدموية في الساق يعانون فيما بعد من انسداد الأوعية الدموية الرئوية، كما أن 100 ألف شخص يموتون في ألمانيا وحدها كل عام بسبب انسداد الأوعية الرئوية بالتجلطات الدموية، بحسب جمعية الحمل الألمانية ضد الخثرات الدموية.

الجلوس الطويل بركبتيين متبعتين وساقين مطويتين أثناء رحلات السفر البعيدة في الطائرات أو الحافلات أو السيارات يكبح تدفق دم الساقين

بريطانيا توصي بحصول الأطفال على مكملات فيتامين «D» لتجنب الإصابة بالكساح



أوصى فريق من الأطباء البريطانيين بحصول جميع الأطفال الذين يقل عمرهم عن 4 سنوات على مكملات فيتامين «د»، وذلك للمساهمة في الحد من معدلات الإصابة بمرض الكساح، والتي ارتفعت بشكل مقلق بين الأطفال البريطانيين خلال السنوات الماضية.

وأوضح التقرير الذي نشرته صحيفته «ديلي ميل» البريطانية، أن معدلات الإصابة بالكساح ارتفعت بشكل ملحوظ بسبب عدم ميل الأطفال الصغار للخروج واللعب خارج المنزل، ومن ثم لا يتعرضون للقدر الكافي من أشعة الشمس فوق البنفسجية التي تساهم في تنشيط أحد المركبات الأولية الموجود بالجلد، وتحولها إلى فيتامين «د»، بينما الأطفال الذين لا يميلون للخروج من المنزل ولا يتعرضون للقدر الكافي من أشعة الشمس، تقل مستويات فيتامين «د» لديهم، وترتفع فرص إصابتهم بالكساح. وأضافت التوصيات التي أشرف على إصدارها باحثون من كلية لندن الجامعة (London University College)، أن مرض الكساح يتسبب في حدوث تشوهات بعمظام الأطفال مثل تقوس الساقين انحنا العمود الفقري، مشددة على ضرورة حصول على مكملات فيتامين «د» للحد من فرص الإصابة بالمرض.



عقبها توسع في معمار المدينة في خلال بناء إحياء جديدة مثل حي سعد وإنشاء الفيلات المحاطة بالحدائق، ثم بدأت تتوالى التغييرات كدخول التلفزيون، ورفد المكتبات بالمجلات المصرية. المدينة رغم إنقساماتها القبلية والفكرية كانت متألفة، وتتقبل الآخر إذ كان فيها نسيج اجتماعي متنوع من الأقوام. والجزائري في حديثه الشيق والمتع والجرئ في الطرح والملمون بالطرائف، تناول أيضا دور عائلته وأسرته في الحياة الاجتماعية والسياسية والفكرية.

الجزائري يستذكر النجف في لندن

ومخبئا من مطاردة السلطات. ويعوص الجزائري في الذاكرة، كاشفا كيف تجري الدراسة في صحن مرقد الأمام علي، وينعطف بحديثه عن النساء، اذا كان من المعيب ذكر أسم الأم، ولكن هنالك ظاهرة (المليات) القارئات في التعزيات، والضاربات في الوقت نفسه على الدف في وقت الإفراح مثل ملا أمينة وملا فرحة. المدينة شهدت في الاربعينيات والسنوات التي لحقتها تغيرات، خلقت فيها، سجلات كثيرة بين مؤيد ومعارض، منها دخول الراديو، وشق الشوارع وظهور مقاهي جديدة رواها من الأفندية الذي يتحدثون بالسياسة والحياة اليومية الأخرى.

أخر لا يعرفه إلا من عاش وترعرع فيها وعرف خبايا، والكاتب زهير الجزائري ابن المدينة يكشف اليوم هذا الأمر. فالتمثيل شيء، كما بدأ الجزائري، حديثه شيء والواقع شيء آخر، فمحللة العمارة التي ولدت بها قد أزيلت من الوجود، رغم أهمية هذه المحللة التي أنجبت الكثير من الشخصيات المهمة المؤثرة. هنا مقبرة السلام التي تشكل أحد معالم المدينة، وبها أصبح الموت أليفا جدا، أزقة النجف تشبه أزقة بغداد في ضيقها، والناس يتواصلون بإشكال عجيبة فيما بينهم من خلال النوافذ والسراديب وفتحات مجاري المياه. ويجد النجفي الراحة في السراديب من قبض الصيف،

المنتدى - خاص:

حين يستعيد مغترب مدينته عبر الذاكرة والتوثيق عليه أن يتحمل وجع التغيير وزوال تلك المناطق والشوارع الأليفة، وغياب الصور لأمكنة الطفولة، وملامح الأبنية الأثرية التي شوهدتها مقاولو محدثي النعمة. هكذا كان حال الكاتب زهير الجزائري وهو يستذكر مدينته النجف في الحديث عن (النجف الذاكرة والمدينة) في مؤسسة الحوار الأنساني في لندن يوم 29-4-2015. فحين نذكر النجف، كما قال الاستاذ صادق الطائي في تقديمه، يتبادر الى الذهن المدينة المقدسة، والمدارس الدينية، ومقبرة السلام، غير أن للنجف وجه

أبعد من شارع المتنبى

فاضل السلطاني

في الخامس في مارس (آذار) 2007، كما هو معروف، فجروا شارع المتنبى في بغداد. احترقت أقدم مكتبة (العصرية)، وتهدم أقدم مقهى ثقافي (الشابندر)، وقتل أشهر بائع كتب (محمد حيوي). منذ تلك اللحظة، ارتفع شارع المتنبى من مجرد شارع، رغم عراقته وجلال ما يحمل، إلى رمز تجاوز محليته إلى مدن العالم الكبرى من لندن إلى سان فرانسيسكو، يتم تذكره سنويا، كما نتذكر تلك الأيام المظلمة في تاريخ البشرية، حين تعاد القصة نفسها قبل هولاكو وبعده، قبل محاكم التفتيش وبعدها، وقبل محرقة الكتب الألمانية وبعدها.

وإذا كنا، عراقيين وعربا، قد نسينا هذا القصة بعد حين لكثرة قصصنا المفجعة، فإن أكثر من 150 شاعرا وكاتبا وفنانا غربيا لم ينسوا ذلك، بل شكلوا ما يشبه التحالف الثقافي، ليس فقط لإحياء ذكرى مأساة شارع المتنبى تحت شعار «حتى لا ننسى»، وإنما العمل أيضا، بقوة الكلمات نفسها، على منع تكرار ذلك في أي مكان من العالم، وفي أي زمان من الأزمنة. يوم الثلاثاء الماضي، جاء الشاعر الأميركي بو بوسوليل إلى العاصمة البريطانية حاملا مشروعه الثقافي «شارع المتنبى يبدأ هنا». كان شيئا مؤثرا يجعل الدمع يطر من عينيك وأنت تسمعه يتحدث بحرقة قد نفتقدتها نحن، وكان مأساة هذا الشارع مأساته الشخصية، وكان الحدث قد جرى بالأمس فقط. ما الذي يدفع شاعرا أميركيا لفعل ما لم نفعله نحن؟ يقول بوسوليل إن ما يربط القارئ وبائع الكتب في شارع المتنبى، وما يربط بائع الكتب والقارئ في سان فرانسيسكو هو شيء بسيط ومباشر: إننا كلنا نتقاسم الإيمان نفسه، الإيمان بأن الكتب هي حاملة الذكريات، والأحلام، والأفكار. وهو يشعر أن هناك حاجة ماسة لإبقاء هذا الحدث التراجيدي حيا في ضمائرنا لأنه يحمل دلالات تاريخية وثقافية، سواء في أميركا أو في العراق، أو أي مكان في العالم.

ويريد هذا الشاعر الغريب من الكتاب والفنانين أن يستجيبوا لهذا الحدث، وأن يفكروا فيما أبعد منه، في أولئك الناس القتلى، شبيعة وسنة، الذين وحدتهم المعرفة، وكانوا يشعرون بحماية التاريخ والفكر في ذلك الشارع، وأن يفكروا في الوقت نفسه في أولئك القتلة الذين استهدفوا



الذي قتل في سوريا عام 2012، أثناء تغطيته أحداث الثورة السورية. وكان شديد قد زار شارع المتنبى عام 2003. والتقى آنذاك أحد أشهر بائعي الكتب، أبا عن جد، وهو محمد حيوي، الذي قتل أثناء تجسير الشارع. مرة أخرى، إنها ليست قصة شارع في بغداد. هي قصتنا جميعا، وهي تعيد إنتاج نفسها بأشكال مختلفة، في هذا الشارع أو ذاك. وما يريد مشروع «شارع المتنبى يبدأ هنا»، أن نطرح عنا صمتنا ونحفز ذاكرتنا السريعة النسيان، وأن نردم المسافة بين «الشوارع الثقافية» في العالم، وخاصة الشوارع العربية، في معركتها ضد كراهي الكلمات، ومانعي الكتب وحارقها أينما وجدوا في هذا الجزء البائس من المعمورة.

الأفكار المبتوثة في كل كتاب. وفعلا، نجح بوسوليل على مدى سنوات في جمع لوحات كثيرة مكرسة لهذا الحدث الجليل من فنانين أميركيين خصوصا، ظل يطارد بعضهم طويلا كما يقول، ووصلته عشرات القصائد والشهادات التي جمعها في كتاب حمل اسم المشروع نفسه «شارع المتنبى يبدأ هنا» لشعراء معروفين، منهم، على سبيل المثال، الشاعرة الأميركية الكبيرة أدريان ريتش، الفائزة ب«ميدالية المؤسسة الوطنية للكتاب للإسهام المتميز في الأدب الأميركي»، التي رحلت العالم الماضي عن 83 سنة. ومن الشهادات المؤثرة، شهادة أنتوني شديد، المولود في أوكلاهوما عام

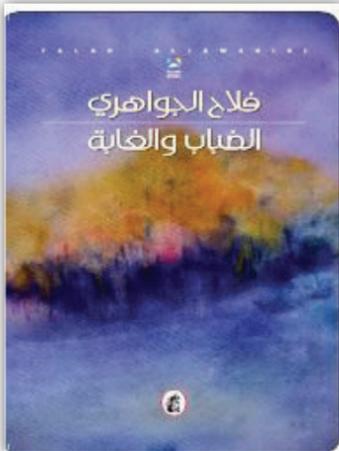
فلاح الجواهري (الضباب والغابة)

د. صباح جمال الدين؛

الابداع من وجهة النظر العلمية هي نقل الصور الدماغية الجديدة - وبلا نظير سابق - من رأس البندع الى رأس القاريء، وكلمة الابداع بالعربية تعني خلق الصور الدماغية على صورة سبقتها، وفلاح الجواهري على حد علمي مثقف من الدرجة الاولى طبا وعلميا وادبا، وقد طوح بالبلدان فانكب ريشته في الرسم والقصة الوانا وظلالا من النادر ان تجدها لمبدع آخر، وروعة ما ابدعه انه مزج الابداعين في قصصه الثمان الاخيرة في كتابه الذي صدر مؤخرا (الضباب والغابة).

الكتاب من ابداع ما قرأت في فن كتابة القصة القصيرة، فاشترك ريشة الالوان، بريشة الكتابة، واختلاطهما لدرجة ان تعابش القصة لونا وصوتا ورائحة، انك تعيش مع كل قصة بدقائق الوانها، بل ستجد انوارا وظلالا والوانا تحيط عواطفك وانت تشارك ابطال قصص حياتهم وعواطفهم وترتعب للمفاجات، وتضحك وتحزن مع ابطاله، بل قدر قصصني في العرس السوداني مع العروس التي رقصت على شرف الضيف.

في قصته الاولى (الضباب والغابة) يكتب فلاح بفرشة الرسم صورة انطباعية لغابات السويد حيث قضى سنوات، ترى فيها صورة من غابات موسكو التي عايشها في شبابه، وتحس بالالوان تمتزج امامك وتلاصق اللوحة، تعابش رساما وتتأثر بالوان الغابة ورائحة الارض البلييلة واصوات الاوراق المتساقطة تحت قدميك، وتلمح بين الفينة والفينة اربنا برجا يجري خائفا منك فشوقك للامساك به.



(السعديات حقا) بموازين ذلك الزمان في العراق، صورة جميلة مؤلمة لفتيات كنا نسمع امهاتنا يتهايمن عن فطومة ومسعودة وجاسمية، شخصيات انقرضت اليوم استطاع فلاح الجواهري ان يعيدهن الى الحياة، ولكن بصورة هي اقرب للرسم منها الى الكتابة. قصة (السينمه) وطريقة كتابة العنوان

بهذا الشكل الطفولي النكهة، العراقي اللفظ، مواقف للحياة العراقية في منتصف القرن الماضي، انها ضرب من السينما الواقعية التي اقتطفها فلاح، وزوقها بريشته، فكانت صورة تفيض واقعية والوانا. القصة الاخيرة (يا رمز المعالي) تتوج القصص بمصيبة العراق التي دامت ثلاثين عاما، فأكلت الاخضر واليابس، ولا زالت ذبولها تاكل اطفالنا ونساءنا وشيوخنا والشباب، مصيبة لا ارى لها نهاية منظورة، اجاد فلاح كتابتها وتلويحها، كما اجاد في كل قصة وسطر دونه بالكتابة بالالوان والروائح والروح والاصوات العراقية. فلاح الجواهري ابن اعظم شعراء العراق في القرن الماضي، خالف اباة في ضروب الابداع، وشابهه في الدرجة. وقالت العرب من شابه اباة فما ظلم، وقالت الولد على سر ابيه !!!

شوان يكشف مستجدات قوانين الهجرة والجنسية في بريطانيا

المنتدى - خاص

تحت هذا العنوان أقيم المنتدى العراقي ندوة يوم 4 يونيو (حزيران) استضاف فيها محامي الهجرة الأستاذ شوان شريف وذلك في كنيسة ريفر كورت في همرسمت غرب لندن. وفي تقديمه أكد الأستاذ جبار حسن مدير المنتدى، أن سياسة الهجرة وقوانينها في تغير مستمر بسبب سياسة الحكومة البريطانية الهادفة الى الحد من أعداد الوافدين اليها، سواء ان كانوا اللاجئين أو الباحثين عن عمل من مواطني الإتحاد الأوروبي أو الطلبة وغيرهم. وأضاف بأن هناك عددا من التغييرات الأساسية في قانون الهجرة في المملكة المتحدة مما يجعل من المهم جدا طلب المشورة القانونية قبل إتخاذ أي خطوة تتعلق بمعاملات الهجرة، نتيجة الى القواعد الجديدة والمعقدة. وفي مداخلة، أكد شوان أن تغييرات عديدة قد طرأت على قانون الجنسية البريطانية وأضاف بأن ليس هناك قانون ملزم للحصول على الجنسية، بل هي تكتسب كمنحة من الدولة بعد إستيفاء حزمة من الشروط والإجراءات. وتناول أحدث التطورات في طلبات الحصول على الجنسية منها شرط عدم المساس بالصحة العامة وحسن السلوك والسيرة.



حامل البطاقة حسب المادة 10 أو 20، لذلك من المهم الحصول على مشورة قانونية قبل الوصول إلى المملكة المتحدة لضمان نجاح الطلبات من خلال المراجعة القضائية، وحيثما أمكن طلب قرار المنع مكتوبا من موظفي الحدود.

رسوم لإستخدام خدمات الصحة الوطنية الـ NHS

نتيجة إرتفاع معدلات الهجرة الى المملكة المتحدة والخوف بشأن إرتفاع تكاليف والأعباء على خدمات الصحة الوطنية الـ NHS، قررت الحكومة البريطانية إستحصال رسوم جديدة للتمكن من الإستفادة من الخدمات الصحية البريطانية أطلق عليها تسمية الـ NHS SURCHARGE، وذلك إعتبارا من 2015/04/06. وبدفعة واحدة ويصدر بموجبها رقم صحي يطلق عليه IHS قبل النظر في أي طلب للدخول أو البقاء في المملكة المتحدة.

ويستثنى من هذا القرار:

- طالبو اللجوء أو المتقدمون للحصول على الحماية الإنسانية (أو عائلاتهم)
- ضحايا التهريب
- ضحايا العنف العائلي
- كل من تشملهم عمليات الترحيل التي تنتهك أو تناقض المادة 3 من الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان.
- المتقدمون الذين حجزوا موعد مركز خدمات التأشيرة المتميزة Visa Premium Service Centre قبل 15/04/06 (حتى لو كان الموعد هو بعد 15/04/06).

EEA في المملكة المتحدة. ولم تعد هناك حاجة لتقديم طلب للحصول على تصريح إقامة. وأشار الى أن كثير من موظفي وكالات الحدود البريطانية ليسوا على معرفة بهذا القرار الجديد، حيث يمنعون بانتظام

أو حق الحياة العائلية. ولا يسمح بتغيير الاسم لغير المواطن البريطاني دون تقديم وثيقة عراقية مثل جواز السفر. وفي حالة الاعتراض / الإستئناف يجب أن يقدم طالب اللجوء دليلا جديدا يعزز قضيته ويسهم في إنجاحها. وبخصوص تمديد الإقامة لغير أصحاب اللجوء السياسي، فيجب ملء إستمارات (FLR) (DL) الصادرة في أو بعد 15/04/06، وتدفع رسوم قدرها 649£. ويعفى من الرسوم من يثبت عوزه بعد ملء إستمارة (FLR) (O) أو (FLR) (FP)، وتعريف العوز:

- من لا يتمتع بسكن ولا يملك أي وسيلة للحصول عليه.
- لديه سكن ولكن لا يمكنه تلبية الإحتياجات المعيشية الأساسية.
- كما يتم النظر في طلب الإعفاء من يواجه ظروف مالية إستثنائية.
- ومن لا يتأهل للإعفاء من الرسوم يتم رفض طلبه لعدم دفع الرسوم المطلوبة.
- ومن يرفض طلبه بسبب عدم دفع الرسوم، فليس أمامه سوى المراجعة القضائية كخيار محتمل في حال رفض متكرر.

وتناول موضوع الإقامة للمتزوج من بريطاني أو بريطانية، والشروط المطلوبة هي: إمتحان اللغة والفحص الصحي (الخلو من الإصابة بالتدردن) والحصول على عمل في دوام كامل براتب لا يقل عن 18.600 جنيه استرليني في السنة. وتتناول المحاضر طبيعة منح تأشيرات الدخول الى المملكة والتشدد فيها للحد من طلب اللجوء، مشيرا أنه لا يوجد إستئناف في حالة رفض الطلب. وأشار الى أنواع التأشيرات (الفيزا):

- الزيارات العادية
- الزواج
- العمل والإستثمار
- أو الترانزيت، ولكل واحدة شروطها.

قضايا مواطني الإتحاد الأوروبي

- حاملو بطاقات الإقامة حسب المادة 10 و 20 من القانون الأوروبي
- يمكنهم استخدامها للسفر إلى المملكة المتحدة إما برفقة مواطني الـ EEA أو للإتصاف بقريب من مواطني الـ

مشيرا الى مخاطر عدم الإلتزام بإجراءات وشروط وزارة الداخلية مثل شرط التواجد والتوقيع أثناء مرحلة التقديم على اللجوء أو الدخول الغير الشرعي (تهريب)، أو دخول البلد بتأشيرة زيارة ثم طلب اللجوء الذي يعتبر خداعا للسلطات، أو الاستفادة من خدمات الصحة الوطنية (NHS) دون إذن مسبق، أو إعلان صاحب شركة إفلاس، وهذه الحالات قد أدت الى تأخير طلب التجنس 10 سنوات.

مشيرا الى انه قد يرفض منح الجنسية بالرغم من إستيفاء الشروط القانونية، بسبب عدم إنسجامه مع المصلحة العامة لمنح الجنسية، أو أنه يشكل تأثيرا سلبيا على العلاقات الدولية، أو يقوض الثقة في نظام الهجرة والجنسية، وقد يكون رفض الطلب رادعا للآخرين ضد السلوك الذي لا يفضي إلى الصالح العام، خصوصا للأشخاص كانوا أو يزعم مشاركتهم في أعمال إرهابية أو سلوك متطرف أو مخلة بالأمن.

وتحدث عن صدور نموذج جديدة لإستمارة التجنس AN في أيار/مايو 2015، رسوم الطلب هي 1005£ للبالغين و 749£ للأطفال، وفي حالة تخطي الطفل سن البلوغ أثناء الطلب يستوفي مبلغ 80£ زيادة.

حسن السلوك لا يوجد تعريف لـ «حسن السلوك» في قانون الجنسية البريطاني لعام 1981، الذي يطبق على أي شخص تجاوز عمره الـ 10 سنوات. ونوه الى بعض الأمثلة لـ (حسن السلوك) التي كانت سببا للرفض أو طلب المزيد من المعلومات لمعاملات عراقين:

- عضوية حزب البعث أو الانتماء للجيش.
 - الخداع (الحقيقي أو المتصور) وحتى عندما يتم الحصول على تأشيرة دخول سارية المفعول.
 - الدخول غير المشروع.
 - عدم الإمتثال لشروط مراكز الهجرة.
 - العمل بصورة غير قانونية.
 - عدم دفع الضرائب / رسوم الخدمات الصحية NHS.
 - المساعدة في التهرب من مراقبة الهجرة
 - الإفلاس.
 - إدانات جنائية / ملاحظات قضائية تحت النظر
- ثم تناول طلبات اللجوء المرفوضة وتقديم الطلبات الجديدة (Fresh Claims)، حيث أكد على ضرورة الإستفادة من الشهود الخبراء (Expert Witnesses).
- أما حقوق الاستئناف فهي لاتزال سارية ولكن تقدم من خارج المملكة المتحدة، عدا طلبات الاستئناف المتعلقة باللجوء

فعاليات وأماسي قادمة:

- لقاءات نسوية كل يوم خميس من الساعة 12.30 - 2.30 ظهراً

تتضمن تمارين رياضة ومعلومات صحية و فقرات ترفيهية. في:

Edwards Wood Community Centre, 60-70 Norland Road, London W11 4TX

- عرض فيلم "مقاهي بغداد الأدبية"، على قاعة كنيسة ريفر كورت في همرسميث -

يوم الخميس 2015/7/16.

واستضافة مخرجة الفيلم الفنانة إيمان خضر للحدث عن دور المقاهي في أربعينات القرن الماضي،

وكيف اختلفت اهتمامات روادها.

- ندوة للدكتور إبراهيم الحيدري بعنوان «الأسس الإجتماعية للعنف والتطرف»،

في المركز الثقافي العراقي - الثلاثاء 2015/7/28.

- سفرة المنتدى السنوية الى مدينة (هيستك) - يوم الأحد 9 آب 2015

أسعار التذاكر

لللكبار	£ 15.00
لللعوائل 2 كبار و 1 طفل	£ 40.00
لللعوائل 2 كبار و 2 أطفال	£ 50.00
لللعوائل 5 كبار	£ 70.00

الحجز والدفع مقدماً، لمزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الرقم:

020 7023 2650



المنتدى (12 متطوعاً) بتنفيذ عدد من المهام التطوعية من خدمات وفعاليات، مثل إستقبال المراجعين والمهام المكتبية والنصائح العامة والمساهمة في إقامة الندوات الثقافية والفعاليات الاجتماعية والترفيهية وتهيئة وإرسال جريدة المنتدى والعمل مع نوادي كبار السن.

ولا تزال هناك مجالات وفرص كبيرة لتطوير المشروع، ولكنها بحاجة لفريق عمل من المتطوعين للمساهمة في اعداد المشاريع واقامة الفعاليات الدورية والاتصال بالمنظمات في بريطانيا والعراق. وذكر التقرير أن عمل المنتدى يعتمد على فريق متطوعي

الافراد الذين يعيشون من دون دعم أقارب أو أصدقاء، أو ممن يعانون من آثار صدمات التعرض للعنف وفقدان البيت، أو من حالات الخوف من التمييز ومن مستقبل مجهول، والعزلة، أو من عدم إتقان اللغة الإنكليزية ودراية النظم المعمول بها في المؤسسات البريطانية.

ويشرف على مشروع دعم ورعاية كبار السن موظفان بدوام جزئي، أيام الأثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس.

وتناول التقرير أيضاً موضع نادي كبار السن في همرسميث وكامدن وتنفيذ برنامج ترفيهي واجتماعي. حيث كان معدل المشاركة والحضور الأسبوعي في نادي كامدن 12 شخصاً، ونادي همرسميث يرتاده عدد أكبر من كبار السن وبمعدل أسبوعي فاق 35 شخصاً.

واعطى التقرير حيزاً مهماً لمشروع الطفل العراقي الذي يهدف الى مساعدة اطفال العراق الذين تضرروا بسبب الحرب والعنف والتهجير. ويوفر خدماته من خلال خلق وعي باحتياجات الاطفال في العراق وتعبئة الرأي العام في بريطانيا للتبرع للمشروع الذي يدعم مشروعين خيريين هما مكتبة الطفل العراقي في مدينة الثورة التي بادرت به رابطة المرأة العراقية والعيادة الطبية الشعبية المتنقلة، حيث تم تمويلهم بما مجموعه 40000 دولار في السنوات الأربعة الماضية.

المؤتمر السنوي (تسعة ص 1)

وذكر التقرير أنه ورد للمنتدى عدد من رسائل الشكر والمقترحات والملاحظات من أبناء الجالية تتعلق بالخدمات جرى التعامل معها وفق اللوائح والجراءات المعتمدة وكذلك ملاحظات على عمل المنتدى والجريدة. من الضروري الإشارة إلى أن المنتدى يهتم بقضايا الشكاوى وأية ملاحظات هادفة تصب في تطوير الخدمات وأداء العمل وهناك صندوق للشكاوى إضافة إلى قسائم للشكاوى يمكن للمراجع أن يطلبها من مكتب المنتدى.

واعطى تقرير المنتدى إحصائية عن المراجعين الجدد، والرعاية الاجتماعية التي يقوم بها، وهو مشروع ممول من قبل (اللوتري - Big Lottery Fund) وتعمل فيه موظفة بسعة أيام دوام في الأسبوع وهي مخولة من قبل مكتب مفوضية خدمات الهجرة (OISC) بتقديم النصح في مجالات طلب اللجوء والإقامة والتجنس، إضافة الى قضايا الضمان الإجتماعي والسكن والصحة والتدريب والتعليم والعمل والعنف العائلي وقضايا الأطفال والعائلة، إضافة الى توفير نصح ومعلومات حول قضايا عامة تتعلق برفاهية الجالية.

كما تناول مشروع كبار السن الذي يهدف للعمل مع

جفاف الأهوار وأساليب معالجتها

د. عبد الحسين صالح الطائي



تطلق كلمة الأهوار على الأراضي المنخفضة التي تغمرها المياه طيلة أيام السنة، وغالبا ما تكون مغطاة بالنباتات المائية كالقصب والبردي، ومهما تعددت الآراء حول منشأها، فهي تحتل في جنوب العراق مساحة كبيرة تقدر بأكثر من عشرة آلاف كيلومتر مربع. استوطنها السومريون قبل أكثر من خمسة آلاف سنة، واستمرت بها الحياة بكل أبعادها الاجتماعية والاقتصادية والمناخية، سكنها أناس بسطاء بأساليب حياتية متميزة، في بيوت مصنوعة من القصب والبردي، متناثرة فوق المناطق اليابسة، يتنقلون بقوارب صغيرة يطلق عليها المشحوف.

تعتبر الأهوار من أهم أنظمة الأراضي الرطبة في الشرق الأوسط لأهمية خصائصها البيئية والجمالية والاجتماعية والسياحية، فهي تعد عالما أحيائيا متجانسا ما بين الماء والنبات، شكلت نظاما بيئيا فريدا، تمكن من إدامة أنواع متعددة من النباتات والحيوانات النادرة كالجاموس وغيرها، فأصبحت مراعي طبيعية للحيوانات المائية والبرية، ومحطة استراحة للطيور المهاجرة، وأهم مصدر لإنتاج الأسماك.

تأثرت أهوار العراق، منذ سبعينيات القرن الماضي، بحالة من الدمار بعد إقامة السدود في تركيا وسوريا على نهري دجلة والفرات، وتعددت الأمور بشكل أكبر خلال حرب الخليج الأولى والثانية من جراء التدمير المتعمد والتجفيف لمناطق كثيرة، ولهذا اعتبرت الأمم المتحدة مسألة الأهوار إحدى الكوارث الإنسانية، وأطلقت بالتعاون مع البنك الدولي في عام 2001 برنامجاً توعوياً لتأهيل الحياة بالأهوار، محذرة المجتمع الدولي من تعرض أهوار العراق إلى تهديد حقيقي بنشرها صوراً للأقمار الصناعية توضح فقدان 90% من مساحة الأهوار.

وبعد سقوط النظام السابق في 2003، جرت محاولات جادة لإعادة الحياة لأكثر من 40% من مساحة الأهوار، وذلك من خلال عملية إزالة السدود والحواسر التي كانت تحجب المياه عن الأهوار. إلا أن الوضع قد تدهور في السنوات الأخيرة لأسباب كثيرة أهمها ندرة هطول الأمطار وانخفاض منسوب المياه في نهري دجلة والفرات، وتفاقم ظاهرة التغير المناخي وأثار الاحتباس الحراري وغيرها من الأمور التي عمقت الأزمة وزادت من رقعة الجفاف.

لذا تقع على الحكومة العراقية والجهات ذات العلاقة، سواء كانت رسمية أو غير رسمية، مهمة وضع الخطط الضرورية التي تساهم في معالجة ظاهرة الجفاف التي تتعرض لها أنهار وأهوار العراق، وذلك من خلال التنسيق العالي مع المنظمات

الدولية المحافظة على المياه العالمية، والدول المهتمة بموضوع تأهيل الأهوار وإحيائها والملتزمة ببرامج الأمم المتحدة للبيئة بأن تمارس دورها في عملية الضغط على دول الجوار (تركيا، سوريا، إيران)، بأن تحترم الاتفاقيات الدولية وفق القانون الدولي للمياه الخاص بتقسيم واستغلال الموارد المائية.

وأيضا تقع مسؤولية كبيرة على هذه المنظمات والمؤسسات ذات العلاقة في كيفية التحرك من أجل إيقاف تشييد مشاريع السدود التي ستزيد من تعقيد مشكلة المياه، والتي ستكون نقطة خلاف جوهرية في المستقبل بين دول المنطقة، وربما ينتج عنها حروب مدمرة.

باحث أكاديمي

وتتحمل وزارة البيئة العبء الأكبر في اتباع أنظمة متطورة في إدارة الموارد المائية

وأيضا تقع مسؤولية كبيرة على هذه المنظمات والمؤسسات ذات العلاقة في كيفية التحرك من أجل إيقاف تشييد مشاريع السدود التي ستزيد من تعقيد مشكلة المياه، والتي ستكون نقطة خلاف جوهرية في المستقبل بين دول المنطقة، وربما ينتج عنها حروب مدمرة.

وتتحمل وزارة البيئة العبء الأكبر في اتباع أنظمة متطورة في إدارة الموارد المائية

سوسيولوجيا العنف والإرهاب

المنتدى - خاص:



يتناول الدكتور إبراهيم الحيدري في كتابه الجديد الصادر عن دار الساقى بيروت 2015 موضوع الإرهاب وانتشاره في جميع أنحاء العالم، وبيحث خطورته وحساسيته وتعقيدته ونتائجه الوخيمة على المجتمع والفرد، وذلك عبر

دراسته من الناحيتين السوسيولوجية والسيكولوجية، كما يعالج الكتاب سوسيولوجيا العنف والاتجاهات النظرية في تفسيره وعلاقته بالطبيعة البشرية مستعرضا أهم النظريات التي عالجت العنف والإرهاب، وفي مقدمتها نظريات العقد الاجتماعي، بدءاً من هوبز ولوك، مروراً بماركس وفرويد وابن خلدون، وصولاً إلى فوكو وهابرماس.

لقد أصبح الإرهاب هاجس خوف وقلق يثير الرعب، خاصة وإن الإرهاب ليس حرباً نظامية، وإنما يعبر عن نفسه بأعمال إرهابية مختلفة وعلى شكل حرب عصابات غير منظمة بحيث أصبح الأمر مألوفاً في العراق وسوريا وأفغانستان وغيرها ولم يسلم من أعمال العنف والإرهاب حتى الدول الغربية الكبرى. والأكثر أهمية وخطورة ورعباً هو أن الأفراد والجماعات والدول أخذت تواجه عدواً مجهولاً لا تعلم متى وأين وكيف يظهر ولماذا ولمن يوجه ضرباته القاسية.

والإرهاب ظاهرة عالمية قديمة جديدة عامة وشاملة، بل هي من أخطر وأبعد المشاكل التي تواجه البشرية. إنه حرب على جوهر الحياة الذي هو سعادة الإنسان على هذه الأرض.

ومن الناحية السوسيولوجية فالعنف هو ظاهرة اجتماعية عامة وشاملة وتوجد كلما كان هناك ظلم وقمع واستبداد وتسلب، يقابله عجز وخضوع عن مجابته. ولهذا فالعنف هو التعبير المادي للتعارض والخلاف والاختلاف الذي يولد الصراع والتنازع وليس التعاون والتفاهم والحوار. والسؤال الهام والمطروح أمامنا هو: هل يولد الإرهاب بالضرورة إرهابياً؟ ولماذا يفجر الإرهابي نفسه وهو منتشي من الفرحة؟!

والحال أن أخطر ما في هذه الردة الحضارية هو جانبها اللامرئي فيها، وهو عالم الأفكار، الذي يفصح عن نفسه في الايديولوجيا التكفيرية التي تزود الإرادة بطاقات ورغبات وميول للانتقام واستخدام العنف والقسوة. كما أن ظواهر العنف والإرهاب لم تنتشر بهذا الشكل الواسع والسريع إلا بوجود تربة حاضنة تنتشر فيها ايديولوجية مولدة.

نقول وردة ساحرة.. ونسعى لسحقها

عبد جعفر

(ذبيت روجي على الجرش
ثاري الجرش يا ذبيها
ساعة وكسر المجرشه
وأنعل أبو راعياها)



وشهدت كردستان حوادث كبيرة من إنتحار النساء بشكل غير مسبق، نتيجة الضغوط الاجتماعية عليها، وعمد البعض من المهاجرين بتصفية بناتهم بحجة غسل العار بعيداً عن وطن اللجوء، أو إجبارهن على الزواج ضد رغباتهن.

وعلى صعيد آخر، تعرضت وما زالت تتعرض النساء على أيدي الميليشيات وقوى الظلام وخصوصاً في المناطق المحتلة داعش الى عمليات قتل وإغتصاب وسي وتشرذ. إذ بلغ عدد النساء الذين قتلن حسب تقرير مركز الحقوق المدنية الدولي 14 ألف امرأة خلال الـ 12 عاماً الماضية في العراق أي بمعدل أكثر من ثلاث نساء يومياً.

وذكر التقرير (إن تنظيم داعش استهدف النساء المتعلمات واللواتي يشغلن مناصب هامة في السياسة أو المجتمع، ما يجعل التنظيم يمثل خطراً على النساء اللواتي يعملن في المجال العام، مشيراً الى أن التنظيم قام بإعدام ثلاث محاميات في الأسبوعين الأولين من عام 2015 فقط، فيما تم اغتيال 28 صحفية من الإناث ما بين أعوام 2003 - 2013).

إن النساء العراقيات قد سدل عليهن ليل طويل ليس له آخر من قوانين وتمييز وقمع في مجتمعنا الذكوري بامتياز. فمن ينتصر لهذا الكائن الجميل وواهب الحياة من أم وزوجة وأخت.

في الوقت الذي كان يجري إغتصاب النساء في المعتقلات وإعدامهن على قدم وساق في زنازينه ومعتقلاته ومقابره الجماعية وحملات الإبادة ضد العوائل في الجنوب وكردستان. كما جرت المتاجرة بحرائر كردستان وبيعهن لتجار الرقيق في دول المنطقة.

وبعد التغيير، لم تنته معاناة النساء، إذ واجهت الأمرين في بقاء القوانين القمعية للنظام السابق، مع بعث القيم المتخلفة من قبل الإسلام السياسي، وجعل القانون بيد الأفراد، والميليشيات.

وبدأت القوى الرجعية في تكريس كل مظاهر التخلف والمضايقات على النساء، ومنها المحاولات لإلغاء قانون الأسرة لعام 1959 وسن قانون الجعفري السيء السمعة؟ ونتيجة لتسلب العيش والمعاناة من الفقر والجهل والأمراض وخصوصاً ممن يقين بلا عمل أو معيل، إتجهت بعضهن الى التسول أو الانحراف والدخول في عالم الجريمة المنظمة.

ويذكر أن عدد الأرامل قد وصل الى أكثر من ثمانية ملايين أرملة أي أن ما بين 90 إلى 100 امرأة عراقية تترمل كل يوم نتيجة أعمال القتل والعنف الطائفي حسب تقرير للأمم المتحدة. وهو رقم مخيف بكل المقاييس.

هل كان الشاعر ملا عبود الكرخي يحتفل بعيد المرأة، وهو يلامس في ملحمته (المجرشه) معاناتها؟ وما الجدوى من إحتفال المرأة بيومها العالمي، إذ كانت نصف البشرية (النساء) يعيشن ماعدا بعض الإستثناءات في أكثر مناطق العالم الثالث ومنها العراق حياة مزرية، ليس فيها من مستلزمات الحياة من شيء؟ فمن مفارقات تاريخ العراق الحديث الذي شهد نهوضاً للمرأة، وبروز الرائدات في كل المجالات العلمية والصحفية والفكرية والفنية والكتابة الأدبية والنشاط السياسي والنقابي، عملت السلطات ومن يسندنها من قوى رجعية على قمعهن من خلال التشريعات والقوانين تهدر كرامتها وتغتصب آدميتها، بالإضافة الى زج بالعديد منهن في المعتقلات والسجون، ودعم (قانون العشائر) الذي يبيح دم المرأة بتهمة (غسل العار) ومنحها (فضلية) كتعويض عن جرائم القتل.

و في إنقلاب 8 شباط (فبراير) الأسود 1963، دشنت عصابة البعث والحرس القومي عهداً جديداً في قتل النساء وهتك شرفهن كرد على ما حققته ثورة 14 تموز من إنجازات لصالح المرأة.

ولما جاء البعث مرة أخرى عام 1968، واصل نهجه السابق، إذ سلب (والي بغداد) خير الله طلفاح لقمع النساء بحجة التبرج أو لبس (التنورات) القصيرة، وتزامن ذلك في إعتقال ومطاردة القوى الديمقراطية ومنهم النساء الديمقراطيات، وتدجين العديد منهن في منظماته ونقاباته، أو في مخابراته حيث كسب وجود نسوية معروفة في الأوساط الأدبية والفنية للتجسس على المبدعين الآخرين والعمل على توريثهم في هذا المجال.

واستكملت الحملات لاحقاً بجرائم ابن الدكاتور وفدائي صدام في قطع رقاب النساء بحجة مكافحة الدعارة. وكان النظام ضمن توجهاته لتكريس قوانين البداوة والتخلف، قد أصدر قرار رقم 111 في 28 شباط (فبراير) لسنة 1990 الذي أجاز فيه قتل المرأة دون عقاب على الفاعل، إذا كانت بدافع

معارض تشكيلية في المركز الثقافي العراقي

والأشكال معا في تناغم متناسق يكمل احدهما الآخر، هو أداتي للتعبير عن جماليات أراها من حولي وأحاول أن أستكشف خلاصاتها، هو إستلهاهم للروح الجمالية في النحت العراقي وتصويره بأسلوب حديث ليعكس تواصله).

معرض سلمى الخوري

أما المعرض الثالث فهو (تحيات حزينه) للفنانة سلمى الخوري، عبرت فيها عن قصص النساء الحزينات وخصوصا تلكى والأرامل. ولكن الأمل لم يغيب عن لوحاتها.

وتقول الفنانة أن أعمالها (رسالة تضامنية مع كل أم وأخت غرقت في بحر الحزن والمعاناة، وأضاعت أبناءها في زوايا العالم الغربية جراء الظلم والتشتت والأغتراب).



من عمله النحتي (المرأة) الذي فاز به بالمرتبة الأولى من في المهرجان العالمي النحتي الذي إقيم في كوريا الجنوبية عام 2011 اشترك فيه. ويقول ناظم (النحت بالنسبة لي تسبح فيه الأفكار

معرض ناظم الجبوري

أما الفنان ناظم الجبوري فقد أبهج قاعة المركز أيضا ولكن بأعماله النحتية 15 عملا ومنها نحت مصغر

أقيمت مؤخرا معارض للفن التشكيلي في المركز الثقافي العراقي الاول للفنان محمد الدعي بعنوان (تراثيل ملونة)، احتوى عددا من اللوحات التي عكست بعضا منها ما يعاينيه الإنسان العراقي من عسف وقتل على ايدي قوى الإرهاب.

ويقول الفنان الدعي (ماذا يمكن أن أقول عن أكثر من 1700 ربيعا قد غيبوا الى الأبد وعن أمهات لازلن ينتظرن الحلم وصورا حاولت جاهدا الهروب منها فلم استطع. فكرت أن أسجلها على القماش فاستحالت الى خطوط ومربعات وأشكال.

فكانت اللوحة بن التشخيص والتجريد. تجريدية أحيانا وتجريدية تعبيرية أحيانا أخرى. حاولت أن أسجل رفضي واحتجاجي فكانت تراثيل ملونة).

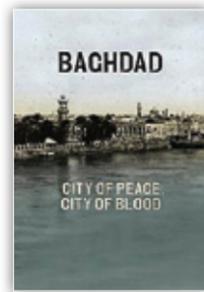
ألحان القيثارة السومرية



للشاعر جواد وادي صدر مؤخرا ديوانان شعريان في المغرب وهما (سيرة فصول) و(ألحان القيثارة السومرية). وجاء في قصيدة (لا وقت للبكاء):

النهايات تقترب
البدايات تتباعد
ونحن كما قبيرات هائمة
تجول في البراري
باتت قلوبنا
تهرب من رمال الخيانات
الشوارع تمشي على أجسادنا
ونحن هلعا واجمين
كلما بعدت المسافات

بغداد مدينة السلام والدم



صدر حديثا كتاب بغداد (مدينة السلام والدم) من دار نشر «ألن لين» في لندن لمؤلفه «جستين مروزي». ويقع الكتاب في 459 صفحة من القطع الصغير.

ويعد هذا الكتاب أول عمل يصدر بالإنكليزية عن تاريخ بغداد المعاصر منذ ما يقارب 80 عاما.

ويذكر أنه سبق للمؤلف الذي وصفته صحيفة «سندي تلغراف» الاسبوعية كونه من أذكى جيل مؤلفي كتب السياحة والتاريخ، أن زار بغداد، لأول مرة، في تموز 2004 وعمل كمدير الشؤون المدنية لشركة حماية أمنية بريطانية. ولكن سرعان ما أدرك هذا الصحفي والمؤلف القدير بأنه حان الوقت لتدوين آخر عن مدينة بغداد المدهشة كما يقول. ويعتبر عمله استكمالا لكتاب (بغداد مدينة السلام) ريتشارد كوك، الذي أصدر عام 1927.

مسرحيات «بدون المانيا»



من مطبعة ردمك في المغرب صدر مؤخرا (مسرحيات بدون المانيا) للكاتب ماجد الخطيب ينقلنا فيه الكاتب لمشاهد حقيقية من حياة اللاجئين في المانيا.

والمهاجرون في هذه المشاهد المسرحية هي عن طالبي اللجوء لم تبت السلطات الالمانية في إقامتهم بعد، ومعلقين بين نيل حق الإقامة أو التسفير القسري التي فقدوا منها، فهم (بدون ألمانيا).

عطاء العمر وزهور التكريم

جميل أن يكرم المبدع بحياته، ويرى أن ما قدمه لا يناله العقوق من جيله او من الأجيال الجديدة، وليعد كسرا (للعادة العراقية) وهي تكريم المبدع بعد أن يرفع غطاء الأرض ويمضي.

لقد فعلت مؤسسة الحوار الأنساني خيرا في تكريم ثلاثة وجوه عراقية في مجال الكتابة الصحفية والفن والشعر والعلوم وهم القامات الثلاث الكاتب والفنان خالد القشطيني والكاتب والشاعر صلاح نيازي والعالم غازي درويش. ويعد هذا التكريم تقديرا لجهدهم



طال ستة عقود ومازال مستمرا في مجال الأبداع الأدبي والعلمي رغم الغربة والتقدم في السن وأمراض الشيخوخة. ويذكر ان الكاتب القشطيني قد منح جائزة تقديرية من دولة الإمارات لجهد الصحفي المتميز وخصوصا عموده الساخر في صحيفة الشرق الأوسط.

مبروك للموسيقي العراقي وللعراقيين جميعا



قرر مجلس اوروبا والمتوسط وأكاديمية الموسيقى العالمية والسلام العالمي الذي يجمع خيرة قادة الأوركسترا وعازفي الصولو العالميين ورئاسة المايسترو التاريخي ريكاردو موتي بالإجماع انضمام المايسترو كريم وصفي لهم لما قدمه ولا يزال لنشر الموسيقى العالمية في أنحاء الارض كافة وجميع القارات.. وتم إطلاق تسمية روسترو بوفيتش الجديد العراقي.

ويقول الكاتب احمد عبد الحسين «يكاد يكون الفنان الوحيد الذي يدفعه ضمير مثقل بالواجب إلى أن يحزن على ضحاينا حزنا خلاقا، الوحيد الذي يتنقل بموسيقاه على أنقاض التفجيرات تاركا عيشا رغيدا في موطن آخر لا أنقاض فيه ولا تفجيرات ولا أناس يسخرون منه. اسخروا منه ومن آلهة الموسيقى فهو لا يشبهكم، هو ليس طائفا، ولم يتلوث بعد ليصير شبيها بكم. عجزت كل تفجيرات، بغداد التي عزف على أنقاضها عن أن تلوث روحه. يستحق السخرية من هو غريب إلى هذا الحد عنكم، ما دام قد أخرجكم وصدع رؤوسكم ودوخكم بصوت موسيقاه...»

لعنة التأويل



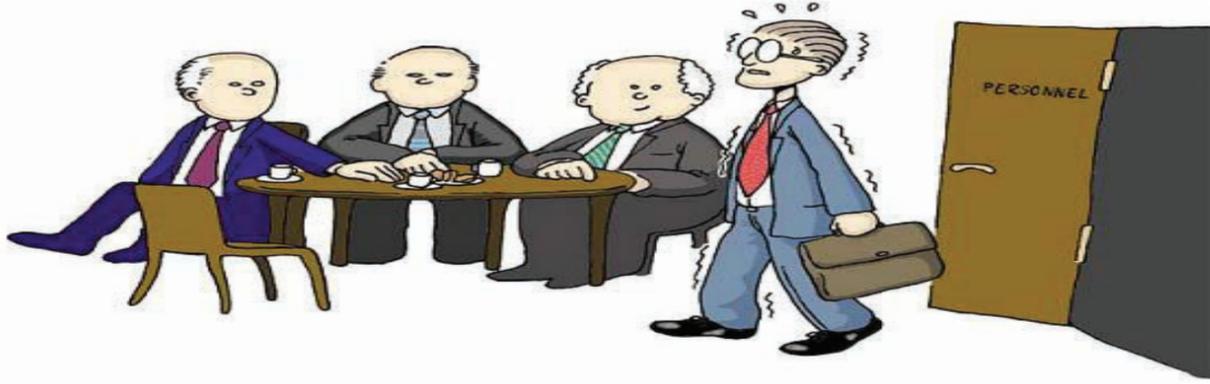
صدر مؤخرا عن دار تموز رواية لعنة التأويل للكاتب العراقي المقيم في المانيا صبري هاشم، اتسم العمل بلغته الشعرية وفي نظره العميقة

في إعادة النظر بالشخصيات التاريخية وتخليصها من براثن (الأخبار الرسمية) في سياقها المتوازي والمتعارض مع الأفكار المسبقة عنها.



من عوالم الفنان التشكيلي فيصل لعبي عند الركن الخاص في المعرض الفني العالمي في لندن

الاداء الجيد في المقابلات طريقك في الحصول على العمل



قد يكون طريقك سالكا الى الوظيفة بحكم ما تملكه من خبرات وشهادات تؤهلك للحصول عليها، ولكن في المقابلة مع أصحاب العمل قد يولد إنطباعا سلبيا عنك، بشكل لا يعكس الامكانيات الفعلية لديك، ولهذا نقدم لك عددا من النصائح تفيدك وربما تكون أحد الأسباب الرئيسية لنجاحك عند اجراء المقابلة.

فقبل المقابلة عليك الحصول على معلومات وافية حول الشركة أو المؤسسة التي تروم العمل فيها، وهو ما يعكس مدى اهتمامك في الحصول على الوظيفة، ويسهم إيجابا على قرارات لجنة المقابلة.

- التأكد من موقع الشركة والفترة التي تستغرقها للوصول الى مكان المقابلة في الموعد المقرر.
- لا تؤجل موعد المقابلة الا اذا كانت هناك ظروف قاهرة تحول دون حضورك، وفي حالة التأجيل فعليك الاعتذار وشرح الأسباب.
- الاهتمام بالاناقة والمظهر ومحاولة معرفة توقعات الشركة بهذا الصدد لارتداء اللباس المناسب.
- دراسة الاعلان عن الشاغر بصورة دقيقة، ومعرفة معاني المفردات المذكورة فيها وما المقصود منها.
- التأكد من أن المسافة التي تبعد عن مكان المقابلة كافية لتؤهلك لاسترجاع نفقات السفر (Travel To Interview Scheme) وعليك الاتصال بمراكز العمل (Job Centre) للحصول على المزيد من التفاصيل.
- وأثناء المقابلة ستواجه بأسئلة شائعة عليك أن تكون أهلا للإجابة عليها مثل:
 - * لماذا تحرصون على الحصول على هذه الوظيفة؟
 - * ما هي خبرات عملك السابقة؟
 - * ماهي برأيك المهارات الضرورية لهذه الوظيفة؟
 - * وهل لديك معلومات حول منتوجات الشركة أو الخدمات التي تقدمها؟
 - * كيف تنظر الى العمل كجزء من فريق أو العمل بمفردكم؟
 - * كيف قضيت الفترة التي كنت فيها عاطلا عن العمل؟
 - * هل استخدمتم منتجات أو خدمات المؤسسة؟ وكيف وجدتموها؟
 - * ما هي تصوراتكم لمفهوم تكافؤ الفرص؟

- * عدم الخروج عن المألوف في تعاملكم مع لجنة المقابلة، حيث يفضل معظم المقابليين العلاقة الرسمية مع المرشحين للمقابلة.
- * عدم مقاطعة اعضاء المقابلة أثناء حديثهم.
- * عدم نقد اصحاب العمل السابقين أو الحاليين، حيث تفسر بعدم ولاء.
- * عدم الانفعال في حالة توجيه سؤال حرج.
- ولا يتوقف الأمر عند هذه الحدود فبعد المقابلة عليك
- * الاستفسار من لجنة المقابلة عن موعد اتخاذ قرار التعيين.
- * شكر اللجنة بعد انتهاء المقابلة.
- * التأكد من موظف الاستعلامات أو الادارة من توفر عنوانكم ورقم الهاتف الصحيح.
- * مراجعة مجريات المقابلة من نقاط قوة أو ضعف والمواضيع التي أثارت اهتمامهم.
- * اذا كانت هناك أي حالات انفعال... وكيفية معالجتها مستقبلا.

- * ماهو الذي ستقدمه في حال عرض العمل عليك... وهل لديك من المؤهلات والخبرة الكافية لتمكنك من اداء عملك؟
- * ماهي أسباب ترككم لعملكم السابق؟
- وفي اثناء المقابلة عليك
- * الوصول للمقابلة في الوقت المحدد أو قبله.
- * تأكد من فهم السؤال قبل الشروع بالجواب.
- * الحرص على أن تكون أجوبتكم قصيرة وواضحة والتأكد من فهم أعضاء لجنة المقابلة لجوابكم.
- * التفكير بعناية قبل طرح افكاركم وآراكم حول أي موضوع قد لا يستسيغه صاحب العمل.
- * احتفظوا معكم بنسخة من السيرة الذاتية (CV) لمراجعة المعلومات قبل موعد المقابلة.
- * عدم التدخين أثناء المقابلة الا اذا عرض عليكم ذلك.

بريطانيا تفرض رسوما صحية إضافية



للدفع مرتين، وكذلك يجب عدم ردع الناس من طلب المساعدة عندما يتكون لديهم حالة خطيرة يمكن أن تؤدي الى عواقب وخيمة.

وتنطبق إجراءات ضريبة الهجرة الصحية على الأشخاص من خارج الاتحاد الأوروبي، ودول مثل أستراليا ونيوزيلندا، حيث توجد بالفعل اتفاقيات تكاليف الرعاية الصحية متبادلة.

المبالغ والرسوم هي:

- £ 150 في السنة كطالب
- £ 200 في السنة لجميع طلبات الحصول على التأشيرة والهجرة الأخرى، المبلغ يعتمد على فترة الإقامة الممنوحة.

ويمكن أن يتم السداد على التسجيل في عنوان الموقع التالي:

<https://www.gov.uk/healthcare-immigration-application/pay>

تسترد الرسوم بالكامل تلقائيا في الحالات التالية:

- رفض الطلب دون حق الاستئناف
 - رفض الطلب دون حق المراجعة الإدارية
 - رفض الطلب بعد المراجعة الإدارية
 - في حالة سحب الطلب
- ويسرد جزء من الرسوم، إذا:**
- تتم الموافقة على طلب التأشيرة ولكن مقدار الإقامة الممنوحة أقل من المطلوب
 - نجاح المراجعة الإدارية، لكن الإقامة الممنوحة أقل من المطلوب
 - منح صاحب الطلب الرئيسي ولكن رفض المعالين

قررت حكومة المحافظين الجديدة إستحصال رسوم إضافية للإستفادة من الخدمات الصحية البريطانية أطلق عليها تسمية الـ NHS SURCHARGE، وذلك اعتبارا من 2015/04/06. وبدفعة واحدة ويصدر بموجبها رقم صحي يطلق عليه IHS قبل النظر في أي طلب للدخول أو البقاء في المملكة المتحدة. ويستثنى من هذا القرار:

- طالبو اللجوء أو المتقدمون للحصول على الحماية الإنسانية (أو عائلاتهم)
 - ضحايا التهريب
 - ضحايا العنف العائلي
 - كل من تشملهم عمليات الترحيل التي تنتهك أو تناقض المادة 3 من الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان.
 - المتقدمون الذين حجزوا موعد مركز خدمات التأشيرة المتميزة Visa Premium Service Centre قبل 15/04/06 (حتى لو كان الموعد هو بعد 15/04/06).
- كان الكثير من الناس تتجنب من الذهاب الى عيادات الأطباء الـ GP خوفا من تطبيق قوانين الهجرة التي قد تنتهي بترحيلهم، والآن خوفا من تحمل أعباء مالية لا يتحملوها. من الناحية العملية ضريبة الهجرة الصحية هي رسوم إضافية قد تصل الى 500 £، عند تجديد طلب الإقامة، وللإستخدام المحتمل لخدمات الصحة الوطنية NHS.
- أنه من المبكر حاليا أن نعرف موقف المحاكم، ولكن مما لا شك فيه أن هناك عدد من التحديات المثيرة للاهتمام من عدة زوايا، منها لماذا يجب أن يجبر بعض الناس

كيف تحصل على تأشيرة الفيزا الى المملكة المتحدة

- الفيزا للسباحة
- تكلفة الإقامة في المملكة المتحدة (على سبيل المثال فندق)
- عنوان السكن (إذا كان معروفا)
- فيزا الأقرباء FAMILY
- تفاصيل العائلة في المملكة المتحدة :
- اسماء العائلة/الأقارب في المملكة المتحدة والعنوان وتفاصيل جواز السفر (إن وجد).

- الإنفاق الشهري على تكاليف المعيشة ؟
- هل تملك أي عقار - إذا كانت الإجابة بنعم ما هو العنوان؟
- هل تستلم أي دخل من الممتلكات التي تمتلكها (على سبيل المثال عن طريق الإيجار).
- المال المتوفر لرحلتك إلى المملكة المتحدة ؟
- المال المتوفر لرحلتك ؟
- كم من هذه الاموال سوف تنفق في رحلتك ؟
- إذا كان شخص آخر يدفع لرحلتك، يجب توفير المعلومات الخاصة بهم. وكم من المال سوف يعطونك ؟

- هل سبق لك أن عملت في :
 - الجيش أو القوات المسلحة؟
 - الأمن (بما في ذلك الشرطة)؟
 - الادارات الحكومية؟
 - السلطة القضائية؟
 - وسائل الإعلام؟
 - الادارات العامة؟ أو المدنية
- إذا كانت الإجابة بنعم، يرجى تقديم التفاصيل بما في ذلك، اسم المؤسسة، عنوان الوظيفة / رتبة وتواريخ (سنة إلى أخرى).

نظرا لكثرة الإستفسارات ورغبة القراء الكرام في معرفة التفاصيل المطلوبة للتقديم على فيزا الدخول الى المملكة المتحدة، ننشر أدناه أهم المعلومات والوثائق المطلوبة:

- عنوان البريد الإلكتروني
- رقم الهاتف
- التاريخ المرغوب لدخول ومغادرة المملكة المتحدة ؟
- جميع معلومات جواز السفر
- العناوين
- فترة السكن في هذا العنوان.
- رقم الهاتف (إن وجد).
- تفاصيل العائلة
- إسم الأم والأب الكاملين وتاريخ ومكان الميلاد، وجنسياتهم.
- معلومات جواز سفر (الزوج أو الزوجة). في حالة الأرملة، تاريخ الوفاة (كما في شهادة الوفاة).
- تفاصيل جواز السفر وعنوان الأطفال التي تقل أعمارهم عن 18 عاما أو أي شخص آخر تحت ولايتك (مسؤول عنه).
- تفاصيل العمل



- التاريخ السفر
- هل سافرت إلى المملكة المتحدة من قبل؟
- إذا كانت الإجابة بنعم يرجى تقديم تفاصيل (تاريخ السفر والعودة و نوع التأشيرة).
- تفاصيل السفر في السنوات الـ 10 الماضية.
- وإذا كان في السنوات الـ 10 الماضية كنت قد سافرت أكثر من 10 مرات، فقط توفير تفاصيل الـ 10 الأخيرة.
- معلومات أخرى
- رقم التأمين الوطني (إذا كان مقدم الطلب لديها)

- إذا كنت موظفا :
- مكان العمل (عنوان/إسم الوظيفة)
- اسم المكان / المنظمة / الشركة
- عنوان العمل
- تفاصيل الاتصال الخاصة بأرباب العمل : رقم الهاتف و البريد الإلكتروني
- تاريخ البدء بالعمل
- الدخل والادخار (بالجنيه الإسترليني)
- ما هو دخلك الشهري ؟
- مبلغ الادخار/ التوفير لديك؟

سفرة المنتدى السنوية

الى شواطئ مدينة (هيستونك - Hastings) الساحلية

يوم الأحد 9 آب 2015

التجمع الساعة التاسعة صباحاً أمام البناية السابقة للمنتدى في همرسميث:
241 King Street, Hammersmith, London W6 9LP

الانطلاق الساعة التاسعة والنصف تماماً.

العودة الى لندن من هيستونك في الساعة السابعة مساءً .
يرجى الحجز والدفع مقدماً لدى مكتب المنتدى العراقي.

أسعار التذاكر

£15.00	لل كبار
£40.00	للعوائل 2 كبار و 1 طفل
£50.00	للعوائل 2 كبار و 2 أطفال
£70.00	للعوائل 5 كبار

يرجى الحجز والدفع مقدماً، لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على
رقم المنتدى 2650 7023 020

Compukeep Ltd

- تصليح كافة أنواع الكومبيوتر ● ترقية الجهاز وتحسين الأداء
- إعداد وتركيب الانترنت
- إستعادة البيانات ● إزالة الفيروسات والبرامج المضرة

فحص مجاني في ورشة العمل والأجر الأدنى للزيارات المنزلية £40
Tel: 020 7249 1400

104 Balls Pond Road. London N1 4AG

descartes
SOLICITORS

مكتب ديكارت للمحاماة والاستشارات القانونية

مستوى عال من المهنية والخبرة
نصائح وارشادات واضحة وموثوقة مع حلول عملية
فريق قانوني يتقن اللغات العربية والكردية
والتركية والفرنسية إضافة للإنكليزية
اسعار مناسبة
خبرة طويلة في المجال القانوني مع قضايا العراقيين
شركة ديكارت مرخصة ومعتمدة من قبل هيئة تنظيم المحامين البريطانية
Solicitors Regulation Authority
(رقم الرخصة - 571256)

اقتصاصاتنا القانونية:

- قضايا الهجرة (الجنسية واللجوء)
- تاشيرات (الدراسة أو العمل أو الإستثمار أو الزيارة)
- قانون اوروبي
- قضايا إستئناف
- قضايا جنائية
- قضايا عائلية
- قوانين العمل
- قوانين العقود والدعاوي المدنية وقضايا الديون
- قضايا خلافات اصحاب الاملاك والمستجرين
- وكالات عامة وخاصة وقضايا تغيير الاسم وتصديق الوثائق الرسمية

152 Chiswick High Road, London W4 1PR

Tel: 0208 995 3556

Email: shwan@descartessolicitors.co.uk

www.descartessolicitors.co.uk

قراؤنا الكرام

ترسل صحيفة «المنتدى» الى عناوين الراغبين باستلامها فقط
وذلك بعد تسديد اشتراك سنوي قدره خمسة باوند £5
الى IA.. ولضمان وصولها الى العنوان الصحيح نرجو منكم
- تزويدنا بالمعلومات التالية باللغة الانكليزية:

Name:

DOB:

Address:

Borough:

Tel:

Email:

FT - London Area Office
Aztec Row
5 Berners Road
London
N1 0PW

0207 7045686

londonift@redcross.org.uk

British Red Cross

ابحث عن عائلتك

يساعد الصليب الأحمر البريطاني في إعادة الاتصال بين أفراد
العائلات الذين شنتهم النزاعات المسلحة أو الكوارث أو الهجرة
باستخدام شبكة الصليب الأحمر والهلال الأحمر العالمية.
إذا انقطعت الصلة بينك وبين عائلتك، فقد تكون قادرين
على مساعدتك.

اتصل بنا

فقد يكون الصليب الأحمر البريطاني قادراً على
مساعدتك.

1. إذا كنت لا تتحدث الإنجليزية، فسوف نحاول
تأمين مترجم فوري لك.

2. سوف نكمل النموذج معاً. الأمر الذي يثير الكثير
من الأسئلة التي من شأنها أن تساعدنا في البحث
عن عائلتك.

3. بمجرد أن نخبرنا بالمكان الذي تعتقد إقامة أفراد
عائلتك فيه، فسوف نتصل بزملائنا في تلك الدولة
ونطلب منهم المساعدة في البحث.

4. لا نستطيع أن نعد بالنجاح، بيد أننا سننصل بك
في أقرب وقت نتلقى فيه أية أخبار.

كيف يمكننا مساعدتك

التحور على أفراد العائلة
عند نشأت العائلات بسبب النزاعات المسلحة أو الكوارث
أو الهجرة، يمكننا المساعدة في التحور على الأقارب
المفقودين.

تقديم الأخبار العائلية
عند انقطاع وسائل الاتصال العادية، يمكننا الاستمرار
في إرسال رسائل الصليب الأحمر إلى الأقارب.
(ملاحظة: لا نرسل الأموال أو الطرود.)

شهادات الاعتقال
بالنسبة للأشخاص الذين زارتهم اللجنة الدولية للصليب
الأحمر (ICRC) أثناء اعتقالهم، قد تكون قادرين على
تقديم تأكيد بالاعتقال.
جميع خدماتنا مجانية وسرية.



يجري تقديم الخدمة الدولية لتتبع العائلات من خلال حركة الهلال الأحمر والصليب الأحمر الدولي
التي تتكون من اللجنة الدولية للصليب الأحمر والجمعيات الوطنية للصليب الأحمر والهلال الأحمر
والتحادها الدولي.

لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة redcross.org.uk/trace

RESTORING
FAMILY LINKS

ARA

The British Red Cross Society, incorporated by Royal Charter 1864, is a charity
registered in England and Wales (209945) and Scotland (SC039738).

London art exhibition features portrait of Iraqi migrant shot dead in Iraq after being refused UK asylum

The Independent newspaper recently published this article by Nick Clark. When curators installing a London exhibition about migrants hung a portrait of a Kurdish grandfather they found a chilling message written on the back of the drawing. It revealed that the subject of the picture had been shot dead in Iraq three years after he was denied asylum in the UK.

The inscription, written by the Kurdish artist Behjat Omer Abdulla, read: "Hajy Khalil was killed by a gunman on 12 February 2013 in Baghdad on his way home. He was refused for his asylum application in the UK. He went to Sweden and was deported from Sweden to Iraq."

Abdulla, who currently lives in Sweden, said that the message was "a kind of signature", and he was glad the curators of the Southbank exhibition "Adopting Britain: 70 Years of Migration", had found it.

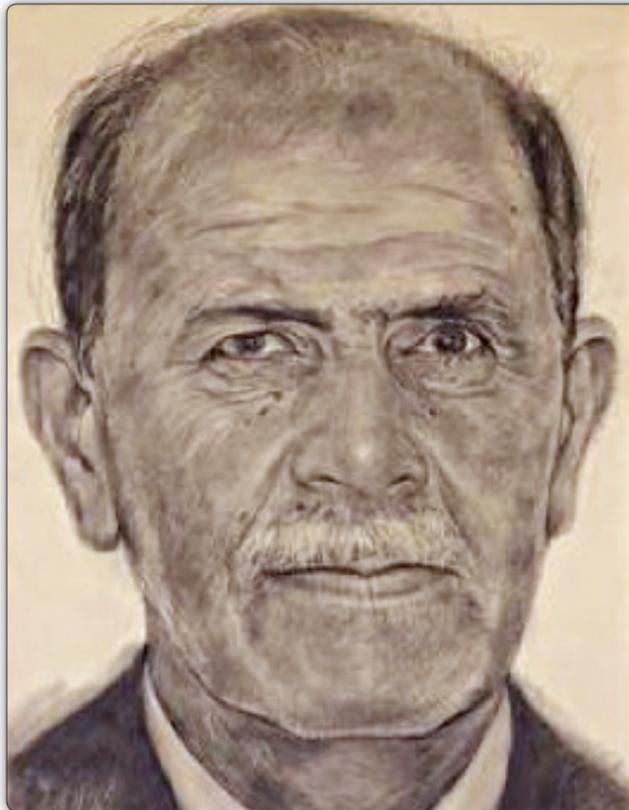
Mr Khalil's story was "tragic" he said, and the portrait was born of an earlier tragedy. Just days after he was deported to Iraq in 2010, Mr Khalil's three grandchildren were killed by a car bomb.

"I had met him in Stoke and he was a beautiful person, a really nice guy," Abdulla said. "When I heard about his grandchildren I really wanted to do something, to do his portrait. I sent it to him and he was really happy with it."

Three years later, Mr Khalil was shot in the head by a gunman on a motorbike. Both the identity of the killer and the motive for the crime remain unknown.

"When I heard about his death I was completely shocked," Abdulla said. "At the same time it shows how sometimes the immigration office cannot find out the true story of people's lives. I was really sad about it."

Abdulla does not blame immigration officials for Mr



Khalil's death, however, adding that it is "very difficult to make a decision about someone's life" after just a few hours in an interview room.

"It's not their [the officials'] fault; it's something to do with the system. There needs to be a more suitable law."

The Southbank exhibition was set up to tell the stories of the different communities who have settled in Britain whether for work or love, and those who have sought refuge from war or persecution.

Bea Colley, who organised the show, said: "We want to celebrate migrants' contribution to the artistic and cultural scene."

The exhibition is part of the Southbank's Changing Britain festival. Other displays include items brought by migrants from their home countries, a digital timeline of the cultural contribution migrants have made to the UK, and the chance to fill out some of the questions from the Life in the UK citizenship application test.

It also looks at the lives of those held in detention centres or stuck in the system after applying to remain in the UK.

Abdulla spent 12 years going through the refugee process after fleeing Kurdistan in 1997 at the age of 21 and seeking asylum in the UK. The portrait of Mr Khalil is one of three large works in pencil he created as part of a series of 12 works called "In Limbo".

He said: "The people I chose [to draw] were invisible and I wanted to stretch their images to monumental sizes and ask: 'Who are these people?'"

"In some cases, like Hajy, it's important to know your neighbour can be going through this sort of process."

Discussion on Toxic Extremism

Iraqi Association is presenting Dr Ibrahim AL-Haidari (Professor in Sociology and Author), in an open lecture and discussion on the Social basis of violent extremism. The lecture will be on 28th July 2015 at Threshold House, 65 Shepherd's Bush Green, London W12 8TX the lecture will start promptly on 6.30pm. The meeting will be chaired by the Iraqi Association Chairman Dr Al-Yassri.

The lecture will explore the sociological basis of violent extremism and terrorism and the theoretical models that explain violence and its relation to the human nature. It will also details the risks it pose on society and the individual.

The speaker will discuss topical issues on why a young person become a suicide bombers, is violence is product of nature or nurtured? Professor Al-Haidari will highlight reasons for the spread of Terrorism.

This is the first lecture of a series that tackle social and psychological basis of violent extremism. All lectures in Arabic aimed at raising awareness at this toxic phenomenon. Prior to the lecture Dr AL-Haidari will be available for a signing session on the book he recently published on roots and consequence of terrorism.



Professor Ibrahim Al-Haidari



IRAQI ASSOCIATION (IA)

The Iraqi Association is a non-profit organisation that exists to enable Iraqis to settle and integrate in this country with rights to express their cultural identities. Our work aimed at Iraqis, by providing volunteerism, advice, public health support, counselling, training, employment guidance,

information services, and organising cultural events. It is also our mission to raise awareness about relevant events in Iraq and the integration process in this country."

Our Aims and Methods:

We provide the following services to our clients regardless of their race,

ethnic origin, language, and gender, religious or political background.

- Face-to-face support session
- Group empowerment session
- Workshop advice session
- Training session
- Outreach work
- Client-led information



English Supplement

Al-Muntada

Of the Iraqi Association

www.iraqiassociation.org

**IRAQI
ASSOCIATION**

New Address:

UNIT C, NORLAND HSE,
9 Queensdale Crescent,
London W11 4TL

TEL: 0207 023 2650

FAX: 0207 513 0098

E-mail:

info@iraqiassociation.org

Issue No. 115 June 2015

English Supplement

العدد 115 حزيران (يونيو) 2015

Iraqi Association Held Its 27th AGM



Iraqi Association held its 27th Annual General Meeting on 24th April 2014 in Hammersmith, West London. The agenda started with the minutes of the last AGM followed by the Trustees Report and Accounts ending 31 March 2015. The meeting also discussed in details the work of the Iraqi Association during the last 12 months.

It was reported that the Iraqi Association has helped 2587 people, since last AGM, they came from different backgrounds and needs, and most were vulnerable local residents of elderly and young people.

The AGM was attended by representatives from Iraqi Academics Association in U.K., Al Kindi Society of Iraqi Engineers in Britain, Iraqi Woman's league in Britain who addressed the AGM, Iraqi Cultural Café in London alongside letters of support from the Iraqi Cultural Attaché Professor Mousa Al Mousawi and Mr. Noaman Muna Chair of Iraqi Al Amal Charity in Iraq and well known Iraqi personality Dr. Kadhim Habib, as well as members and users of the charity, including other grass-root Iraqi non profit organizations.

The election of the board of Trustees took place during the AGM, with a number of changes taking place.

AGM also addressed that despite a shoestring budget, Iraqi Association continued to service its users, and stressed that resource development must be one of the top priorities. The meeting also noted the success of the IraqChild project and its important role to help orphan children. The Board thanked the staff and volunteers for their hard work over the past year, and expressed their grateful thanks to donors and funders of the Iraqi Association.



A Snapshot of Our Recent Data

During the last three months, starting 1st March 2015 to end of May 2015, our charity assisted 569 clients, using one-to-one services. This figure represents 39% female and 61% male clients. The highest borough is Hammersmith and Fulham users, which represents 18% of the total Greater London clients. The second highest is the London borough of Ealing of 15%, and the outer London is 4%. The breakdown of age range is also indicated that the highest is between 35-60 age range, which correlates to 71% of total service users for March, April and May. Our Charity has dealt with the total of 719 enquiries during the last three months.

Preventing violent extremism in our communities

Extremism as a narrative or interpretation of religious texts or as Aggressive behaviour existed thorough out history of mankind and in all societies. However the emergence of Islamic State (IS) in Iraq, Syria and Libya, committing barbaric atrocities against the local population in cities occupied by their terrorist gangs and the way they used sophisticated social media network to influence and recruit vulnerable young men and women worldwide, represent more complex challenge and immediate present danger to our peaceful diverse communities in the UK.

According to UN general secretary recent speech, over 25000 young recruits left home to join IS gangs in Reqa in Syria or Mosel in Iraq, attracted by propaganda messages, with no regards to their families or to their future. Female recruits succumbed to a life of sexual and emotional exploitation and the male one end up as suicide bombers like the 17 years old student from UK who was killed recently while driving a car full of explosive at Biaji refinery in the Anbar province in Iraq.

Attempts to explore, understand or minimise violent extremism in our communities, is a new major challenge to ensure the physical and emotional welfare of our

community members specially the young ones. However, most Muslim families are tolerant, respectful to other faiths and firm believers in peaceful dialogues. Nevertheless, some vulnerable marginalised members within age range 15-28 years, regardless their gender, who due to the complex process of physical, emotional and most importantly psychological and social maturity or mental health concerns will, unlike the majority, start to exhibit verbal or non-verbal behaviour indicative of preoccupation with extremist narrative that leads to violent extremism. In such cases, voluntary and civil society organisations like Iraqi Association will be able act, as one of the point of contact to support to the individuals and indeed their families too, and access specialist community services available to those who are at risk of acting out their extremist belief.

Specialists in this field often describe pushing and pulling factors working in tandem that contribute to the transformation of a young person into extremism. These includes reduced opportunities to progress in their life, grievances, psychological and emotional states related to sense of isolation, conflicts, hopelessness and helplessness within family setting, schools or peers and tendency to seek and influenced by

direct or distant recruitment messages that promote thuggish violence and extremism or in some cases directly related to undetected deterioration in mental health.

What can we do in term of practical steps require clarity on what could be done or should be achieved, training and resources professional and financial.

IA first contribution to prevent and combat violent extremism is to embark on a program to raise awareness among our community in particular, and Arab speaking community in general. IA have organised series of lectures by well-known Iraqi Academics, to address historical, social and psychological basis of violent extremism. At the same time to setup a working group to consider the best practice available to promote a locally effective and sustainable preventative measures to counter act of violent extremism. This should be formed in consultation with the potential stakeholders in the Borough. This would lead to a better understanding of violent extremism and to underpin practical steps to tackle violent extremism as a narrative or behaviour, identify those who are at risk of falling victim to the manipulation of evil terrorist propaganda and working with them and their families, with attention to mental health perspective.

Help Wanted

Contact us:

020 7023 2650

Info@iraqiassociation.org