

تهنئة

يقدم المنتدى العراقي خالص التهاني والتبريكات بمناسبة قرب حلول شهر رمضان الكريم وحيد الفطر المبارك والعيد الصغير للصائبة وأعياد الميلاد ورأس السنة الجديدة. تتمنى لآبناء الجالية العراقية والعربية موفور الصحة والعافية وأن تكون أيامهم القادمة كلها أفراح.



في هذا العدد

- ☐ الجمرة الخبيثة عبر العصور
- ☐ احتفال المنتدى السنوي
- ☐ وظيفة شاعرة
- ☐ برنامج حافل للجنة الشباب
- ☐ تغيرات في قوانين اللجوء

صحيفة دورية تصدر عن المنتدى العراقي

www.iraqicommunity.org.

Issue No:66 November 2001

Iraqi Community Association

العدد ٦٦ - نوفمبر / ٢٠٠١



اجتماع الهيئة الإستشارية للمنتدى العراقي

مقدت الهيئة الاستشارية للمنتدى العراقي اجتماعها الاول في ٢٠-١٩-٢٠٠١، بدعوة من الهيئة الادارية. وتضمن جدول عملها دراسة صلاحيات الهيئة الاستشارية والعلاقة مع الهيئة الادارية والعاملين في المنتدى. كما تضمنت نظرة عامة من المنتدى، وتشخيص جوانب القوة والضعف، التحديات والامكانيات المتوفرة. أما محاور العمل فقد تضمنت نظرة استراتيجية لعمل المنتدى العراقي وبوره ضمن الجالية العراقية، ودراسة النظام الداخلي للمنتدى/دراسة شاملة له، مع المقترحات المقدمة لتسهيله. وبحث الاجتماع العلاقات العامة للمنتدى: مع الجالية العراقية والعربية والبريطانية، والمنظمات المختلفة للجاليات الاخرى ودراسة امكانية ايجاد مقر دائم للمنتدى العراقي. وجرى نقاش جدي وبناء حول واقع عمل المنتدى العراقي وأفاق عمله وأكد الحاضرون على ضرورة بذل الجهد لوضع المنتدى على طريق النهوض وتحسين اداءه وصلته مع الجالية العراقية والعربية ومختلف المؤسسات الاخرى. كما تم التوقف عند التحديات التي تواجه عمل المنتدى وارتباطاً بمختلف التطورات بما فيها تلك الاجراءات والقوانين ذات العلاقة والتي يتم التحضير لاصدارها من الحكومة البريطانية. وتوقف المشاركون عند المشاريع المختلفة للمنتدى وتم التأكيد على ضرورة البحث من سبل تواصل واستمرار كخطوة اولى ويتوافق ذلك مع التفكير على الدوام باقامة مشاريع جديدة ارتباطاً بدراسة الحاجات الفعلية للجالية. وخلص الحضور الى وجود امكانيات كبيرة غير مستثمرة بشكل فعال لحد الان، بما فيها تلك الكفاءات المتعددة والمتميزة لدى آبناء الجالية. واختتم الاجتماع جدول اعماله بتشكيل اربعة مجاميع وفقاً لمحاور العمل المشار لها اعلاه، وستقدم الى الاجتماع القادم للجنة الاستشارية.

صورة العرب والمسلمين في

الاعلام الغربي

شارك الكتاب والصحفيون عادل درويش، مصطفى كركوتي وفارس الخوري في الندوة التي نظمها المنتدى العراقي لتفاصيل الندوة على الصفحات الداخلية

معلومات ومساعدات

جديدة لطالبي اللجوء

مكافأة الامومة

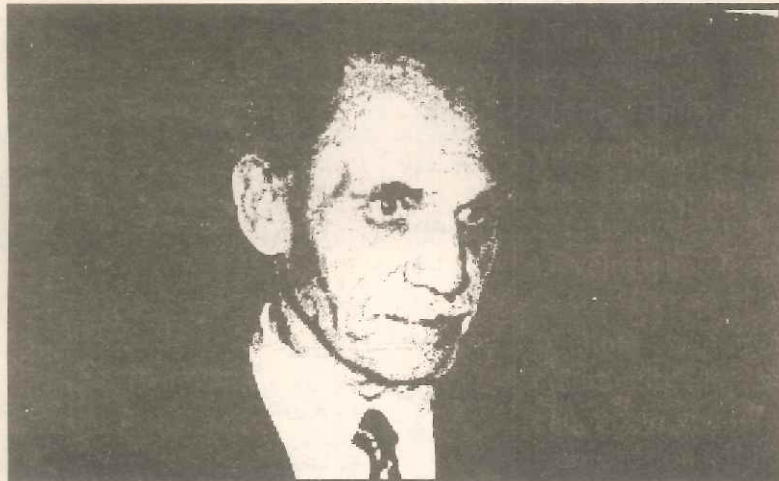
يحق لطالبي اللجوء Asylum Seeker الذي يتلقى المساعدة المالية بواسطة النظام الوطني لمساعدة اللاجئين (NASS) National Asylum Support Service التابع لوزارة الداخلية Home Office، الحصول على مبلغ (٢٠٠) باوند للمساعدة في تحمل نفقات المولود الجديد. على الابوين تقديم طلب بذلك الى NASS قبل ستة اشهر من الولادة أو اسبوعين بعد الولادة.

مكافأة الستة أشهر

يحق لكل طالب لجوء Asylum Seeker من الذين يتلقون المساعدة بواسطة NASS، الحصول على خمسين باوند كل ستة اشهر، ويشمل هذا اي فرد في العائلة. والحصول عليها يتوجب الكتابة الى NASS.

الشباب يقيمون احتفالهم

بتاريخ ١٤-٩-٢٠٠١ لبي قسم الأطفال والشباب في المنتدى العراقي رغبة مجموعة من الشباب، الذين كانوا قد شاركوا في المخيم الصيفي لهذا العام، باقامة حفل صغير لهم يكون وسيلة لتوطيد أواصر الصداقات التي بدأت في المخيم ولتواصلها خصوصاً وان أغلب هؤلاء الشباب يسكنون في مناطق متباعدة عن بعضهم البعض وقد أشرفت مجموعة من الشباب على تنظيم احتفالهم هذا وقاموا بدعوة أصدقائهم لحضوره. وقام قسم الأطفال والشباب بدعوة الشباب الآخرين الذين لم تسنح لهم الفرصة في المشاركة في المخيم لهذا العام والذين تتوفر لدى القسم عناوينهم. وفي حدود الساعة السابعة توافد الشباب على ناديتهم في منطقة غرب أكتن وتحلقوا يتبادلون الاحاديث والاشعار ويتواصلون في نقل ما حدث من جديد في حياتهم منذ لقائهم الأخير. ثم صدحت الموسيقى العربية والغربية وأبتدأ الشباب في الرقص على انغامها، وكان للإيقاع الشعبي حضور متميز في هذا الحفل حيث تراقصت أصابع بعض العازفين عليه من الشباب، في حين انخرط الآخرون في أداء رقصة الجوبية



الشاعر زاهد محمد وداعاً

غيب الموت، في لندن، (يوم الجمعة ٢٨/أيلول) الشاعر والشخصية الاجتماعية والوطنية العراقية المعروفة

زاهد محمد زهدي من عمر يناهز السبعين عاماً بعد معاناة طويلة مع المرض.

رحيل أبو حمار كان خسارة كبيرة للمنتدى العراقي ولآبناء الجالية العراقية ولكل من عرفه من أبناء شعبنا العراقي، واكثر من محبيه ومتابعي نتاجه الاسبي والشعري وكتابات في القضايا المختلفة من العراقيين والعرب.

برحيله فقد المنتدى العراقي مساهماً نشطاً في فعالياته ومناسباته، إذ حرص أبو حمار، رغم مرضه، على متابعة عمل المنتدى وأنشطته، مزاتناً لأم حمار ولافراد عائلة الفقيه ولكل اصدقائه ومحبيه. لابي حمار الذكر الطيب على الدوام.

تمزي الهيئة الادارية

وموظفي المنتدى زميلتهم السيدة
ذكرى علي (أم فينوس) مسؤولة
قسم الشباب والاطفال بالمنتدى
العراقي بوفاء والدها في العراق.



الدكتور سالم الدملوجي

في ذمة الخلود

غيب الموت الدكتور سالم الدملوجي، أحد
أعلام الطب في العراق والبلاد العربية
 والمعروف في الاوساط الطبية البريطانية
 والامريكية، في لندن يوم ١٦ /
 أيلول / ٢٠٠١.

الراحل من مواليد مدينة الموصل (نيسان
 ١٩٢٤)، تخرج من الكلية الطبية العراقية
 عام ١٩٤٦، عاد الى بغداد عام ١٩٥٢
 بعد حصوله على التخصص بالامراض
 الصدرية والباطنية من امريكا، والفقيه
 فهو استاذ الطب الباطني في جامعة
 بغداد - الكلية الطبية منذ عام ١٩٦٥. نشر
 ٨٠ بحثاً طبياً، وألف كتاباً عن مرض
 السل وأنجز كتاباً جمع فيه حصيلة
 تجربته وهو "تاريخ الكلية الطبية من
 خلال السيرة الذاتية".

لعائلته وأولاده وبناته سعد، عمر،
 وميسون ولأصدقائه ومعارفه وطلابه،
 مشاعر التعازي والمواساة

تعازي....

♦ للأخ ستار داه لوفاة والدته في
 العراق.
 ♦ لعائلة د. صادق جعفر الكويتي
 والذي وافته المنية في لندن يوم
 ٢٠٠١/١١/١٠

تمنيات بالشفاء....

♦ للسيد عادل احسان شفيق وبالعمر المديد

تهاني....

♦ تهنئة للشباب العراقي سمير عطية
 بمناسبة انتهاء دراسته الجامعية في
 هندسة الأدوات الطبية وحصوله على مقعد
 لدراسة الماجستير في امبريال كوليدج.

♦ للدكتورة هيفاء هزيم (أم بشار)
 لحصولها على شهادة الماجستير في
 الامراض الجلدية من جامعة لندن بدرجة
 جيد جداً.

♦ للسيد سوكند شاكر وزوجته مهى
 بمناسبة مولودهما "رشا"

نشاطات ثقافية وعلمية

نظمت الجمعية الطبية العراقية - في
 المملكة المتحدة يوم ٢٠/١٠/٢٠٠١ في
 جامعة مدينة ليستر، نشاطات ثقافية
 وعلمية بمناسبة انعقاد مؤتمرها السنوي.
 وبالإضافة للمحاضرات العلمية التي قدمها
 عدد من الأطباء، اشترك في الأمسيات
 الثقافية الفنان فيصل لعبي بمحاضرة
 عن الفن التشكيلي العراقي مع عرض
 بعض السلايدات من أعماله ومن أعمال
 رواد الفن التشكيلي العراقي، أما عازف
 العود والمؤلف الموسيقي أحمد مختار
 فقدم محاضرة عن الموسيقى والطب
 عنوانها (العلاج بالموسيقى) وتناولت
 هذه العلاقة عبر التاريخ وصولاً إلى آخر
 التطورات العلمية المكتشفة والمستخدمة
 في دول العالم وأهم التجارب الجارية
 اليوم. كما قدم في الجزء الثاني من
 عرضه بعض من أعماله الموسيقية التي
 كتبها للعود المنفرد وإرتجالاً على بعض
 المقامات العراقية.

لاجنون اكراد

يكسبون دعوى

ضد الحكومة

البريطانية

أيدت محكمة بريطانية يوم ٧-٩-٢٠٠١
 دعوى رفعا أربعة اكراد مراقبين ضد
 الحكومة البريطانية، وقرر القاضي أنسرو
 كلينز عدم قانونية احتجازهم في مركز
 اوكينغتون، وهي قاعدة سابقة لسلح الجور
 البريطاني في مقاطعة كامبرد شاير.
 وجادل محامو الحكومة، التي يتوقع ان
 تستأنف الدعوى، بأن اوكينغتون كان
 مركز استقبال وليس معتقلاً وان احتجاج
 طالبي اللجوء هناك كان مشروعاً. وحصل
 في وقت لاحق ثلاثة منهم على وضعيه
 لاجيء.

تمازيلا للاستاذ مجيد الحاج حمود

(أبو فارس) ومقيلته بمناسبة وفاة والدته

تفقدنا الله برحمته وأسكنها فسيح

جناته



ليث أسامة الوكيل يطفيء شمعته الثالث.

تهانينا لوالديه

رسالة

حضرة الاناضل اعضاء لجنة

تحرير جريدة "المنتدى"

تحية واحتراماً

أرسل لكم طياً بعض المعلومات عن نشاطاتي الفنية في مجال النحت هذه الفترة، ربما
 تجدون فيها ما ينفع للنشر في جريدتكم الموقرة.

لقد أختيرت قطعتي النحتية المعنونة - الصمت - لتحوز على جائزة في معرض

Millennium Art Festival في منطقة Redbridge، وقد تسلمت الجائزة بحضور

The Meyour of Redbridge، كذلك كلفت من قبل البلدية مؤخراً بتقديم مشروع لاقامة

نصب في احدى ساحات South woodford ومحاولة اشراك المدارس المحلية عند

تنفيذ النصب النحتي المزمع إقامته.

وقد بادرننا بتقديم دراسة للنصب تشمل صورة لاعمال سابقة ونماذج مجسمة ومصغرة

للموضوع المقترح إقامته، والذي يحتوي على عدة قطع نحتية تكون موضوعاً متكاملًا،

عند الموافقة نبدأ المباشرة بانشاءه قريباً انشاء الله. ولكم جزيل التقدير.

الفنانة النحات

خلود سيف

دورات تدريبية

توفر بلدية Harrow عدداً من الدورات التدريبية للمنظمات المسجلة معها والمتطوعين
 العاملين مع هذه المنظمات. ورغبة من المنتدى في إفساح المجال أمام أبناء جاليتنا
 الكريمة للحصول على التأهيل الذي يفتح لهم أبواب العمل كمشرفين

(Youth and Community Work)، يدعوكم للتسجيل في هذه الدورات والاتصال
 بالمنتدى العراقي وتثبيت الاسم والعنوان واسم الدورة التي ترغبون التسجيل فيها، علماً
 بأن هذه الدورات مجانية.

إن بعض هذه الدورات ستكون مسائية أثناء أيام الأسبوع، والبعض الآخر أيام السبت.
 وقد تتطلب هذه الدورات المبيت في مكان الدراسة الذي سيحدد لاحقاً والدوام عندها
 سيكون من الساعة السادسة عصراً من يوم الجمعة وحتى الساعة الرابعة من يوم الأحد.

♦ دورة لمشرف شبابي مرحلة أولى، تمنح هذه الدورة شهادة

Certificate in Youth and Community work، تبدأ هذه الدورة يوم

١٧-١٠-٢٠٠١ وتستمر حتى ١٧-١١-٢٠٠١، وستكون كل يوم سبت من الساعة
 العاشرة صباحاً وحتى الخامسة عصراً. آخر موعد للتسجيل ١٢-١٠-٢٠٠١.

♦ نفس الدورة السابقة تعاد للفترة من ١٨-٥-٢٠٠٢ وحتى ٨-٦-٢٠٠٢ كل يوم
 سبت من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الخامسة عصراً وتمنح نفس الشهادة. آخر
 موعد للتسجيل ٢-٥-٢٠٠٢.

♦ دورة لمشرف شبابي مرحلة ثانية، للحصول على شهادة

Certificate in Youth and Community Work، تكون الدراسة في هذه الدورة

مساءً من الساعة السابعة وحتى الساعة التاسعة والنصف أيام الاثنين. تبدأ الدورة يوم
 ١٢-١-٢٠٠٢ وحتى شهر حزيران عام ٢٠٠٢ بالإضافة الى يوم سبت واحد من الساعة

العاشرة الى الساعة الخامسة عصراً ومبيت لمرة واحدة في نهاية الأسبوع، تبدأ الدورة
 من الساعة السادسة عصراً يوم الجمعة وحتى الساعة الرابعة عصراً يوم الأحد. آخر

موعد للتسجيل ١٤-١٢-٢٠٠١.

♦ دورة لمشرف شبابي المرحلة الثالثة، للحصول على شهادة

Certificate in Youth and Community Work تكون الدراسة في هذه الدورة

مساءً أيام الاثنين من الساعة السابعة وحتى التاسعة. هناك مبيت مرة واحدة أثناء
 نهاية الأسبوع من الساعة السادسة عصراً يوم الجمعة وحتى الساعة الرابعة من يوم

الأحد. آخر موعد للتقديم ١٩-٧-٢٠٠٢.

نادي العوائل العراقية

ضمن سعي اللجنة النسوية للمنتدى
 العراقي لاقامة نشاطات متنوعة، تم فتح
 نادي للعوائل العراقية وكان يوم الجمعة
 المصادف ٢٨-٩-٢٠٠١ باكورة
 نشاطه. علماً بأن ابواب النادي ستكون
 مفتوحة في الجمعة الاخيرة من كل
 شهر. وبهذه المناسبة ندعو جميع
 العوائل العراقية للمشاركة في نشاطات
 هذا النادي.

الوقت : الساعة السادسة مساءً

المكان:

Community Centre

Church Garden

West Acton

London W3

اقرب محطة انفاق : West Acton

(Central line)

ندوة علمية

نظم مجلس المنظمات المهنية العراقية
 في المملكة المتحدة (المنتدى الاقتصادي
 العراقي، جمعية الاطباء العراقيين، جمعية
 الكندي للمهندسين العراقيين، ورابطة
 الاكاديميين العراقيين) يوم السبت ١٢-
 ١٠-٢٠٠١ ندوة علمية عامة حول
 "مستجدات نظام التعليم والبحث العلمي
 في العراق وأثارها على التنمية
 الاجتماعية"

وتحدث في الندوة:

- الدكتور عادل البدران مقدماً بحثاً عن
 "نظام الامتحانات المركزية في الجامعات
 وأثاره السلبية على التعليم العالي"
 - الدكتور نادر أحمد ملقى "الاضواء على
 برنامج البحث العلمي في العراق"

- وخص بحث الدكتور امين البرزنجي
 "آفاق التعليم العالي في جامعات
 كوردستان العراق" وتحدث الدكتور قاسم
 غالي عن " الآثار التربوية والاجتماعية
 لقرار الغاء مجانية التعليم في العراق"
 وبعد انتهاء المتحدثين من تقديم بحوثهم
 ودراساتهم، ناقش الحضور المواضيع
 المطروحة.

نداء!

السيدة عروبة عبد أحمد العبيدي من
 السويد تبحث عن شقيقها فارس عبد
 العبيدي المقيم في انكلترا والذي انقطع
 أخباره عنها منذ ٧ أشهر، لمن يعرف عنه
 أي شيء يرجى الاتصال على رقم
 المنتدى العراقي: 0208741 5491.



الفنانه ساهرة لـ «المنتدى»

عودة الى الاغاني التراثية الاصيله

حوار: جبار سلمان

تحية الفنانة ساهرة ملتقيات كبار السن في المنتدى العراقي بالاغاني العراقية التراثية برفقة العزف على العود، معيدة بنا الطواف على شواطئ دجلة ونخيلها وذكرى الوطن الجميلة، وقد انتهرنا فرأى وجودها معنا لاجراء هذا اللقاء السريع،

وكان سؤالنا الأول لها:

♦ متى كانت بداية اهتمامك الفني؟

- ترجع بداياتي الفنية الى الطفولة وایامها الجميلة التي تسحرني فيها الاغاني الشعبية، مثلما كانت الاساطير وحديث الجن والعفاريت تغذي خيالي، ضمن هذه الاجواء كانت خالتي «الملاية» وقاربة حسينية ايام عاشوراء، قد رسخت في ذهني قصائد النذب والجنائزات بصوتها الرخيم، وقد انتبه احد اقاربي لموهبتي وكان يجيد العزف على العود فاخذ يهتم بي، ولا انسى في هذا الصدد ما زرعت امني بصوتها العذب حين كانت ترقدن بالفرش وهي تغني لنا.

♦ تدور اغانيك حول الوطن و معالمة، هل كانت للطبيعة العراقية تاثير على نفسك كفنانة؟

- الطبيعة بالنسبة لي هي جزء من النسيج الاجتماعي، فالتغني بدجلة هو ملمس الانسان العراقي الذي ينزع اتعابه على ضفافه، الصياديون الذين ينتزعون لقمته من اعماقه، الشباب والعوائل الذين يفرحهم وسعه وحوكته من ضيق البيوت، وزخم العمل ومشاكله، ففي غيبي رأيت العديد من المدن والأنهر و لكنني لم اجد مثل دجلة تبعث بالروح عبر الوطن.

♦ بمن تأثرت من المطربين والمطربات؟

- لا يمكن ان تعرف اي قطرات بلت حين تسير تحت المطر، فالألوان الغنائية كثيرة وكذلك المطربين والمطربات كثيرون، ولكن ربما اجد نفسي كأمرأة متحيرة، اكثر مما اقول متأثرة، بالفنانات زهور حسين وصديقة الملاية، وعفيفة اسكندر. لانهن ظهرن في فترات صعبة بكل معنى الكلمة، واستطعن ان يحققن نجاحات في تأصيل الاغنية العراقية.

♦ مالذي اضافته لك الغربة؟

- قبل ان اوضح ما اضافته لي الغربة، أود ان اقول انها اخذت مني الكثير بالامها وصعوبتها، وفي الوقت نفسه اخذت مني سذاجتي، فزيادة المعرفة يعني انك تتألم اكثر. اما عن سؤالكم، فأقول انها علمتني كسب احترام الناس، ويفضل تغلي على صعوبات الغربة المعروفة، ثابترت على تعلم العود ودراسته بالاضافة الى المساهمة في العديد من الفرق الغنائية، وكنت انفق على دراستي من خلال عملي الشاق كعامل في مطعم، حيث ان هذا العمل علمني وجع الفئات المسحوقة.

♦ وماذا عن الجديد في نشاطك الفني؟

- جديدي هو ازالة الركام عن الاغاني الاصيله التراثية العراقية الجميلة المنسية. فانا اعمل احيانا لساعات طويلة بالبحث عنها كي استطيع ان اقدمها للجمهور. وكما اسعدني وانا اسمع كبار السن ضمن ملتقاهم الاسبوعي ضمن نشاطات المنتدى العراقي يطلبون هذه الاغاني التي لم تعد تسمع من المحطات الاعلامية، ورغم هذا اتمنى ان احصل على الحان كي اقدم اغاني جديدة للجمهور.

♦ هل من كلمة الى ابناء الجالية العراقية؟

- اود ان اقول ان المنفى ومشاغله لا يمكنها ان تلهينا عن ذكر الوطن، وارى انه بالامكان ان نشد على ايدي بعضنا البعض في اي مجال يخدم قضية شعبنا العراقي وينمي البزاعم الناشئة على المواصلة والاصرار والدراسة والعمل الجاد، وانا بالحقيقة سعيدة بنشاط المنتدى العراقي وبوره في خدمة الجالية العراقية في بريطانيا.

أحمد مختار في مسرحية من اخراج عامر درويش المقيم في فرنسا

غادر عازف العود والمؤلف الموسيقي احمد مختار الى قبرص لتسجيل اعمال موسيقية ومنها موسيقية تصويرية مبنية على العود والايقاعات بشكل رئيسي اضافة الى آلات موسيقية أخرى لمسرحية (الواح الحياة) من اخراج المخرج العراقي عامر درويش المقيم في فرنسا حيث يشترك ايضاً في العمل الخطاط صلاح المسعودي. ويعمل المخرج منذ سنتين على انضاج العمل الذي هو تجربة جديدة للمزج بين المسرح وفن الخط والموسيقى بشكل تتقاطع فيه كل هذه الفنون، وتشترك الفنانة ندوة باداء الدور الرئيسي بين التمثيل والغناء في العمل الذي سوف يقدم باللغة الفرنسية.

وعن العمل يقول عامر درويش:

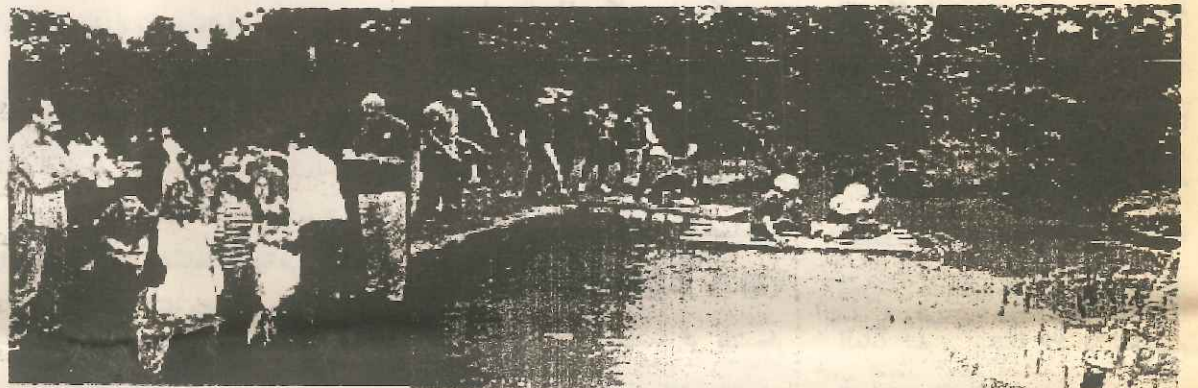
تتناول المسرحية الحضارة في وادي الرافدين وقصة الكتابة التي ولدت في العراق القديم حيث سنقدم الحكايات القديمة والاساطير بصياغة مسرحية. مثل اسطورة الخلق، جلجامش، الطوفان، وإخراجها بشكل جمالي فني وليس تاريخي.

أما احمد مختار فقد قال:

أحاول دائماً ان أنفذ عملاً اكون واثقاً من الوصول الى عمق فكرته وخلفياته. فان موضوعه التاريخ وخصوصاً حضارات العراق القديمة اصيحت جزءاً من مشروعي الموسيقي منذ أن بحثت عن الموسيقى والعود في تلك الازمان قبل سنين ووصلت الى نتائج مهمة وجديدة، لذلك فان اختيار المخرج لي وقبولي ايضاً مبني على اساس اهمها تصوراتي التاريخية لموسيقى تلك الحضارات حيث أنتجت تلك التصورات قطع موسيقية من ذلك الوحي مثل (نسمات بابلية) وايضاً تنفيذي لاعمال تتحدث عن ذلك قبل هذا المشروع.

يضيف المخرج: مع ان العمل يقدم مجموعة من الفنون متقاطعة ومتداخلة إلا ان العمل مدروس لكي تأخذ كل الفنون المساحة الكافية على المسرح ولا يقلل من دور أبن منهن. حيث ان لوحات الخط سوف تنفذ برؤيا إخراجية خاصة وبشكل حي أمام المشاهد وعلى لوح في فضاء المسرح. وسوف يكون للموسيقى دوراً رئيسياً ومؤثراً يتألف المشهد الموسيقي والمسرحي الذي يعتمد على العود والأيقاع الذي برع بهما الموسيقار احمد المختار وكذلك قدرته على مزجها مع آلات متعددة أخرى. وتجربة إدخال الخط في العمل المسرحي هي تجربة جديدة علي المسرح من حيث

إنطباعاتي حول مخيم الشبياب



كان شعور متروك يشوبه القلق والانتظار، وعندما إنطلق بنا الباص متوجهاً الى المخيم السياحي، حيث كان الجو العام يوحي بنوع من الغرابة وعدم المعرفة ببقية الزملاء... من هم؟ وكيف سيكون تعاملهم واسلوبهم؟ وهل سأستطيع أن أقضي هذه الأيام بصحبته؟ لأن كل شيء كان بالنسبة لي جديداً وغريباً.

بعد وصولنا الى المخيم وعند استلامنا اماكننا في الغرف، خلالها تم التعارف الاول على بعضنا، وبداية للتعارف تولد لدي انطباع وشعور بالإطمئنان النفسي... وكأني اعرفهم منذ فترة، للبساطة والتواضع التي وجدتتها عند كل منهم، واعتقد كان هذا الشعور ايضاً متلازماً مع بقية الشباب، لما وجدتته من رغبة تعارف أحدهم على الآخر... كسرت الحواجز الأولية بيننا.

فتم التعارف بيننا بسرعة، وبدأنا نخطط لبرامجنا الجماعية، فلهذا قمنا بكل أنواع النشاطات الرياضية الجميلة والمفيدة من كرة القدم، سباحة، شطرنج، تسلق الجدار، في الصباح. أما في المساء فكانت نجلس ونتحدث حول أمور الحياة العامة والدراسية مع تبادل النكات والطرائف الجميلة، وعن وطننا الحبيب وحياتنا هنا في الغربة.

وكذلك كنا نرقص ونتحدث لغاية الساعة العاشرة مساءً، وعند انتهاء المخيم رجعت الى لندن وأنا احمل أجمل وأروع الذكريات اللطيفة عن كل ما دار خلال هذه الرحلة وشعور بالاعتزاز لتعرفي على عدد من الاصدقاء الجيد والتي جمعتنا عدة نقاط مشتركة.

فتحية وشكر للمنتدى العراقي والى المنظمين والقائمين على اعداد هذا المخيم، والى المزيد من هذه الابداعات... والى لقاء.

رافد علي

حفل ساهر للمنتدى

ترقبوا حفلة المنتدى الاجتماعية-الفنية الساهرة والتي تقام بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك وأعياد

الميلاد ورأس السنة. الحفلة تقام يوم السبت ٢٢/١٢/٢٠٠١ الساعة الثامنة مساءً على قاعة بلدية

هامرسمث . سستشارك في الحفل نخبة من الفنانين العراقيين.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتب المنتدى العراقي.

هل مر الصيف الماضي ساخناً على شببتنا؟

سعى المنتدى العراقي ويسعى على الدوام لتطوير خدماته لشباب الجالية العراقية وتقديم كل ما هو مفيد لهم وعند دراسته لتجربة المخيمات الصيفية وجد ان هناك العديد من انواع تلك المخيمات والتي يتخصص بعضها لدراسة موضوع معينة او تخصص معي لدراسة اللغة مثلاً او تلك التي تركز برامجها للفعاليات الكشفية او التمارين الرياضية... اختار المنتدى، العام الحالي، واحداً من هذه المخيمات والواقع في منطقة Euharest جنوب انكلترا، الخضراء الجميلة، ويدعى مخيم Syres Croft والذي قد اعد اصلاً كمركز تعليمي يزوره طلاب مدارس لندن في رحلات تعليمية على مدار العام الدراسي.

الغاب...نشاطات

يضم المخيم ابنية خشبية وسط مساحات خضراء واسعة وهي عبارة عن قاعات دراسية وقاعات وساحات لممارسة شتى الالعب الرياضية وامكن اخرى مخصصة لاجراء الالعاب وتمرين كشفية متنوعة كالسلق والتجديف وبناء الاكواخ والمسيرات الطويلة وغيرها.

لقد صممت الالعاب التي احتواها برنامج المخيم على مبدأ التعاون فيما بين المشاركين في اللعبة وعلى اهمية التزامهم بالارشادات التي تساعد على ممارستها وصولاً الى الاستمتاع بها والحفاظ على سلامتهم أثناء ادائها لها.

وهناك الغاب تعتمد على ضرورة الحوار بين المشاركين والتخطيط لها وتبادل الخبرة والتجربة وعلى اهمية سماع رأي كل الاطراف المشاركة بها لاجرا نتائج جيدة وممتعة.

من هذه الالعاب لعبة بناء الطوافة او العبارة المائية التي تطلق عليها في العراق (الكلك) فقد قسمت مجموعة هذه اللعبة الى قسمين يتم توفير حبال والاراح خشبية وبراميل باحجام مختلفة تكون مهمة كل مجموعة بناء (كلك) يركبه شخصان مهمتهما الوصول تجديفاً الى جزيرة وسط البحيرة والعودة الى الشاطئ... من الطبيعي ان يستغرق الاعداد والبناء وقتاً طويلاً تتخلله الكثير من النقاشات المحتكمة والاراء المتضاربة في البحث عن افضل الطرق في البناء والابحار والتجديف واي من البراميل الفارغة افضل للابحار وايها تحافظ على التوازن وما الى ذلك من الافكار وقد تمت هذه العمليات وسط حماس وضحك الشباب وعزمهم على الخروج بنتائج جيدة من هذه التجربة الجديدة والمسلية. فغداً افلحت العديد من المجموعات في ممارسة اللعبة وسط مشاركة الجميع بارائهم وتشجيعهم وملاحظاتهم واستطاع الجميع الوصول الى الجزيرة والعودة منها، فيما عدا مجموعة واحدة وقعت في الماء... ففلقت النتيجة بروح رياضية وتقبلاً للتعليقات والضحك الذي اثارته سقطتهم برحابة صدر... وقد نجت تلك التجربة في التغلب على الخوف الذي ساور البعض من الشباب في احتمال انقلاب (الكلك) الذي صنعهوا بأيديهم في الماء نتيجة عدم حفظ التوازن او الخطأ في طريقة التجديف.

أما لعبة السير على الحبال فقد مارسها شبابنا بالرغم من رداءة الطقس اذ استمر هطول المطر وبدأت اللعبة للوهلة الاولى سهلة لكنها كانت تتطلب مهارات كبيرة وتركيز عال حيث صعوبة السير على حبال ربطت ما بين الاشجار... وكانت للحبال لعبة اخرى لاتقل صعوبة عن سابقتها وهي عبارة عن النزول بالحبال من مسافة عالية نسبياً، وقد حاول الجميع التغلب على التردد وركبوا الحبال قاهرين خوفهم الذي شعروا به في البداية والذي تبدد حالما امتلأوا الحبال وسط تشجيع زملائهم.

أمسكوا الغيم بليديهم

وقام المشاركون في المخيم بمسيرة الى تلال مرتفعة تطل على منطقة Surrey الجميلة دامت لساعتين تحت المطر وفي طرق امتدت وسط حقول واسعة... الا ان الحظ لم يكن الى جانب المشاركين حيث كان من المفروض تمتعهم وهم على قمة تلك التلال بمشاهدة بانورامية للمنطقة باكملها... لكنهم حظوا بمنظر جميل آخر وهو انهم لاسموا الغيم المنخفض الذي تداعى هابطاً على رؤوسهم، وفهم الضباب الكثيف، والغيم والضباب حجبا الرؤية للمناظر الخلابة في الأسفل، الا ان الرحلة ستبقى في ذاكرة المشاركين بها اذ انها إتعبتهم وامتعتهم بنفس الوقت وتطلبت منهم جهداً كان لابد ان يبذلوه للتمتع بتلك الصور التي شاهدوها سواء في الاعالي او في تلك الطرق التي ساروا عليها حيث تتساقط الاشجار على جانبيها وتتلقى للتعاقد في القضاء محولة الطرق الى انفاق خضراء جميلة.

يوميات صيفية

أعدت ادارة المخيم برنامجاً حافلاً بالفعاليات المتنوعة تبدأ في الصباح الباكر حيث كان يتوجب على الجميع المشاركة بها... ينهض الجميع لتناول وجبة الفطور الجماعية والتهنيئ سوياً لتنفيذ البرنامج المعد، ويكلم همة ونشاط يبدأ يوم المخيمين الشباب، وفي منتصف النهار يعودون لتناول وجبة الغذاء ولكي يستريحوا قليلاً، يعودون بعدها لمزاولة نشاطات اخرى وفي الأمسيات كانت تنتظرهم برامج مسلية.

صداقات وتجارب

الفوائد المتوخاة من المشاركة في مثل هذه المخيمات كثيرة ومن أبرزها التعارف والقيام بصداقات جديدة لاسيما وان شببية جاليتنا يعيشون مجتمعاً غريباً عنهم... إضافة الى أهمية تعارفهم على بعضهم... كما كان المخيم فرصة جيدة لبناء جاليتنا لخوض تجربة الاعتماد على انفسهم في شؤونهم الخاصة والسكن الجماعي حيث جرى تقسيم المشاركين في المخيم الى فئتين عمريتين، الأولى من سن ٨-١٢ عاماً والثانية من ١٤-٢٢ عاماً ووزعوا على اربع قاعات منام اثنتين منهما للبنات والاخرتين للبنين.

ملاحظات ختامية

كان المخيم الصيفي الذي اقامه المنتدى العراقي لهذا العام للفترة من ١/٦ ولغاية ٨/١٠ فرصة لشبابنا لترك ضوضاء وصخب المدينة والعيش في أجواء ريفية نقية وسط طبيعة خلابة، وفرت لهم التعارف مع أصدقاء جدد من أبناء وطنهم علاوة على ان المخيم وضعهم امام تحديات حياتية جديدة، مارسوها من خلال نشاطات ممتعة تتيح لهم تجربة امكاناتهم وعلى اية حال تبقى تجربة مفيدة، وما على المنتدى الا دراستها والاستفادة من دروسها ونتائجها عند الاعداد لمخيم الصيف القادم، سعياً نحو الافضل حيث ان الحاجة تبقى ماسة لمثل هذه المخيمات والفوائد الجمة التي لا بد وتجنيتها شببتنا منها.

دورة اللغة العربية

A-Level

يعلن المنتدى العراقي عن بدء التسجيل في دورة اللغة العربية لأداء امتحان A-Level. رسوم التسجيل في الدورة ستكون (75) باوند للطلاب، وإذا رغب الطالب في تقديم امتحانه عبر المنتدى فسيكون رسم اداء الامتحان (75) باوند أخرى.

المزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالمنتدى العراقي



تصميم على المشاركة

في المخيم القادم

كتبت الشابة (سلطانة) عن مشاركتها في المخيم الصيفي تقول:

× من ٦ الى ١٠ أب الماضي كان الاطفال وبعض الكبار من الجالية العراقية على موعد لاسبوع من المرح في الريف وفي مكان اسمه سبايرس كروف... كان المشاركون من اعمار مختلفة وهذا ما جعل المخيم بأعتقادي اكثر جاذبية... فالنشاطات المختلفة اعدت لتلائم مختلف الاعمار والانواق...

× عندما وصلنا الى المخيم اشعرني المكان بانني ساقضي به اسبوعاً رائعاً... تلك كانت تجربتي الاولى التي اكون فيها بعيداً عن بيتي... فمثلاً واجهتني لحظات صعبة حين طلب الينا ترتيب واعداد افرشتنا واريكني مجرد ادخال البطانية في شرشفها، فهذه المسألة على صغرهما اشعرتني باهمية اعتمادي على نفسي.

× لقد اعجبني النشاطات التي قمنا بها فقد كانت متنوعة واكثر ما اعجبني بناء الزورق وتسلق الجدار، حيث كانتا تجربتان جديدتين بالنسبة لي... ووجدت العالباً اخرى مخيفة الا ان تشجيع المرافقين لنا مكنتني من التغلب على خوفاي ونجاحي بإتمام تلك الالعاب.

× كونت صداقات جديدة مع المشاركين بسهولة فائقة لانتمائهم الى نفس حضارتي وكونهم ابناء وطني...

× استمتعتي بهذا المخيم يدفعني الى التصميم على المشاركة في المخيم القادم.

إنطباعات وذكريات

المسيرة الليلية في الغابة المظلمة

كتبت الطفل أصالة (٨ سنوات) وهي أصغر المشاركين في المخيم الصيفي هذا العام الزسالة التالية للمنتدى العراقي:

عندما بدأ المخيم شعرت بالخجل ولم اكن أعرف ماذا أفعل... حيث كانت المرة الاولى التي أذهب فيها في رحلة لوحدي... قبل أن أذهب للمخيم كنت أعتقد انني ساكون وحيدة وسوف يداهمني الضجر... لكن حالما وصلنا للمخيم تغيرت فكرتي تلك... كانت النشاطات التي أعدت لنا جيدة جداً وأنستي التعب والنعاس... لقد أعجبتني فعالية المسيرة الليلية، وهي احدى النشاطات التي قمنا بها، حيث كان المشي في الغابة وفي الظلام الدامس شيئاً جديداً للجميع تقريباً... على الرغم من ان الموقف كان مضحكاً حيث شعرنا بفقداننا حاسة البصر للوهلة الاولى لكننا شعرنا ان حاسة السمع قد تحفزت وأصبحت أكثر ارهاقاً وعوضتنا عما فقدناه من امكانية الرؤية وساعدتنا على تلمس موضع أقدامنا والحيلولة دون اصطدامنا ببعضنا او باشجار الغابة. لدي العديد من الاصدقاء في المدرسة ولكن الاصدقاء الذين تعرفت عليهم اثناء المخيم كانوا مختلفين فقد كان هناك شيئاً ما يجمعنا... كثيراً ما اختلف او اتخاصم مع اصدقائي في المدرسة ولكن مثل هذا لم يحدث ولو لمرة واحدة اثناء فترة المخيم مع أي من أصدقائي الجدد... لقد استمتعت بوقت جميل في المخيم... والى اللقاء مجدداً.

سلطانة

أصالة

وشاركنا الأهل مخيمنا الصيفي

في يوم الأربعاء ٨-١٠-٢٠٠١ كان الاطفال والشباب في المخيم في حالة ترقب ينتظرون الساعة السادسة بفرار الصبر، حيث سيأتي أهاليهم لزيارتهم في هذا الوقت... ويتطلعون الى المساء بين الفينة والاخرى أملين توقف المطر حتى ليضع سويحات في ذلك المساء.

ومنذ الساعة الخامسة كان الجميع في حركة دائبة للاعداد لمكان اللقاء، حيث سيكون في حدائق المخيم في حالة توقف المطر أو في القاعة في حالة استمراره... وتنظيم مكان الشواء وطاولات الأكل حيث أن أولياء الامور مدعوون على وجبة العشاء.

وقد أقام المنتدى العراقي ممثلاً باللجنة الاجتماعية باعداد ونقل كل ما يحتاجه الاحتفال من لندن الى المخيم.

في حدود الساعة السادسة مساءً بدأ الاهل بالتوافد على المخيم... وتحلقوا حول ابنائهم يطعمونهم عليهم ويستمعون الى أحاديثهم وشروحاتهم عن النشاطات التي قاموا بها، وعن الأكل والنوم في المخيم والاصدقاء الجدد الذين تعرفوا عليهم... وكان اللقاء فرصة جميلة للأهل للتعرف بموائل أخرى من نفس بلدهم ولقاء بأصدقاء يعرفونهم من السابق والتواصل معهم وتبادل الاخبار والأحداث.

وعلى انغام الموسيقى والأغاني العربية تناول الجميع وجبة الشواء اللذيذة واستمر الاحتفال حتى الساعة العاشرة مساءً حيث غادر الأهل بعد أن اطمانوا على أبنائهم ومودعين من قبلهم على أمل اللقاء القريب.

البرنامج السنوي

لجنة الشباب

بتاريخ ١٨-٩-٢٠٠١ اجتمعت لجنة الشباب التابعة للمنتدى العراقي، قدمت فيه ورقة عمل من قسم الاطفال والشباب والتي طورت خلال النقاش واغتت بمجموعة جديدة من الافكار والآراء.

وتم الاتفاق على البرنامج الآتي:

□ يفتح نادي الشباب ابوابه في الجمعة الاقرب لمنتصف الشهر.

□ تشكيل لجنة لإدارة نادي الشباب، تتكون من الشباب الثلاثة أعضاء لجنة الشباب إضافة الى شابين آخرين سيتم اختيارهم لاحقاً. اتفق على أن يحضر الى النادي أحد أعضاء لجنة الشباب من المواطنين ويشكل نوري.

□ اعتماد مبدأ بيع المربطات والمأكولات في النادي، على أن تكون الأسعار زهيدة ولغرض تغطية مصاريف وإيجار النادي فقط.

□ إقامة ندوتين خلال فترة البرنامج، ندوة للتخاور في موضوع يهم الشباب يتبادل الشباب الرأي فيما بينهم، والأخرى يجري فيها استضافة أحد المتخصصين كحاضر في شأن يهم الشباب.

□ إقامة دورة للشطرنج وتشكيل مجموعة تشرف على هذه الدورة يدفع المشاركون مبلغاً بسيط كبدل اشتراك يمكن أن تستمر الدورة مدة أربعة اشهر أو أكثر حسب عدد المساهمين فيها. تقدم هدايا للفائزين في الدورة.

□ العمل على تشكيل ورش عمل في المجالات الفنية واستضافة مدربين من ذوي الاختصاص لهذه الورش. مثلاً ورشة للرسم، الغناء، التمثيل، الرسم، ويمكن الاستفادة من النادي للتدريبات.

□ العمل على تشكيل لجنة من ثلاثة من الشباب لأعداد صفحة الشباب في جريدة المنتدى العراقي والعمل مع هؤلاء الشباب للحصول على منحة تغطي مصاريف الصفحة.

□ إقامة معرض لأعمال الشباب الفنية، ودعوة الشباب من الآن ومن خلال جريدة المنتدى للتهنية لهذا المعرض.

□ إقامة مسابقة في مجال الاختراعات العلمية، ودعوة الشباب ومن خلال جريدة المنتدى للاشتراك في هذه المسابقة وبدء الاعداد لها من الآن.

□ العمل على تنظيم مخيم للشباب خلال فترة العطلة الصيفية وبدء التحضير له بشكل مبكر.

□ إقامة مهرجان للشباب تنظم فيه فعاليات ومعارض وأقسام تعبر عن الشباب واهتماماتهم.

□ العمل على ايجاد صله مع فريق سومر لكرة القدم، وذلك لرفع الفريق بلاعبين جدد من هواة لعبة كرة القدم من الشباب، ويساعد أعضاء الفريق في تدريب الهواة من المبتدئين من الشباب.

□ إقامة عرض أزياء واكسسوارات، أما بشكل فعالية منفردة أو إقامة هذا العرض ضمن مهرجان الشباب أو غيره من الفعاليات.

□ العمل على تخصيص ميزانية سنوية للجنة الشباب وإفساح المجال للجنة للقيام بالفعاليات التي تضمن التمويل الذاتي لاحقاً.

لجنة الشباب

مدارس الراقدين تفتتح ابوابها

يسر المنتدى العراقي في بريطانيا ان يعلن من افتتاح التسجيل والدراسة في

مدارس الراقدين لتعليم اللغة العربية السنة الدراسية ٢٠٠١-٢٠٠٢.

وبهذه المناسبة ندعو أبناء وبنات الجالية العراقية والعربية المباشرة الى تسجيل أبنائهم في مدارس الراقدين.

الدوام في المدارس هو ليوم السبت فقط وعلى مدار السنة الدراسية، وعادة يكون بين

الساعة الحادية عشر صباحاً وحتى الساعة الثانية ظهراً، عدا مدرسة FIRST

MIDDLE SCHOOL إذ يكون دوامها من الساعة العاشرة وحتى الواحدة بعد

الظهر.

يوفر المنتدى العراقي مستلزمات الدراسة مجاناً مثل الكتب.

♦ تدفع العوائل (١٥) باوند فقط للعام الدراسي عن تسجيل طالب واحد، و (٢٠)

باوند لطالبين، و (٢٠) باوند لثلاثة طلاب.

للمزيد من المعلومات والتسجيل يرجى الاتصال بمكتب المنتدى على الرقم التالي:

020 8741 5491 أو زيارة مكتب المنتدى العراقي.

♦ علماً أن عناوين مداوس الراقدين في المناطق المختلفة هي:

1- EALING AREA

VICAR'S GREEN PRIMARY SCHOOL WAY1

ALPERTON HAO 1DP

NEAREST TUBE STATION: ALPERTON, THEN BUSNO 297

HANGERLANE OR EALING BROAD

2-ISLINGTON AREA

MOORFELDS PRIMARY SCHOOL

BUNHILL ROW

LONDON EC1Y 8RX

NEAREST TUBE STATION: OLD STREET

3- WESTMINSTER AREA

NORTHWESTMINSTER COMMUNITY SCHOOL

(Upper School)

North Wharf Road

London W2 1LF

NEAREST TUBE STATION: Edgwar Road OR Paddington

4- HARROW AREA

FIRST MIDDLE SCHOOL

LITTLE STANMORE

ST. DAVID'S DRIVE

EDGWARE HA8 6JH

NEAREST TUBE STATION: STANMORE

الفرص الدراسية للشباب

يستضيف قسم الاطفال والشباب في المنتدى العراقي الدكتور عدنان رجب

والدكتور جاني كساب لاقاء محاضرة حول:

"الفرص الدراسية المتاحة أمام الشبيبة للتعليم المهني والجامعي"

وذلك يوم الجمعة المصادف ١٦/١١/٢٠٠١ الساعة السادسة مساءً على قاعة نادي الاطفال والشباب في منطقة West Acton.

العنوان:

West Acton Community Centre

Churchill Gardens

West Acton

London

أقرب محطة أنفاق West Acton على Central line

الدعوة عامة لجميع شبيبتنا العراقية والعربية.

المكفوفون...والدراسة

لم يعد فقدان البصر مشكلة تقف أمام المرء في اغتراف المعارف، فالمكفوفون مثلاً يمارسون حياتهم الاعتيادية، فانهم يدخلون المدارس ويتعلمون القراءة والكتابة، ويواصلون حياتهم الأكاديمية، بسهولة، وبرز الكثير منهم في شتى مجالات العلوم والآداب والفنون، وتسلم الكثير منهم مناصب قيادية في مناح اجتماعية وسياسية مختلفة.

ويفسر العمى طبياً على أنه انعدام الرؤيا وهناك درجات تحدد مستوى العمى يمكن تقسيمها على الوجه الآتي:

♦ يمكن اعتبار الشخص مصاب بالعمى الكامل إذا كانت درجة الرؤيا عنده أقل من ٦٠/٣.

♦ ويستخدم الأطباء اصطلاح العمى الجزئي ويطلقونه على حالات مرضية عديدة يشخصونها عند أولئك الأشخاص الذين يعانون من عيوب بصرية تحد من رؤيتهم السليمة أو الواضحة للأشياء وتنحصر ما بين درجات الرؤيا ٦٠/٣-٦٠/٦، أو أولئك الذين يعانون من ضعف البصر بسبب مرض مؤكد أصيب به العين وتكون درجة الرؤيا عندهم ٦٤/٦، أما الأشخاص الذين تكون درجة رؤياهم بحدود ١٨/٦ أو أكثر بقليل فهؤلاء رؤيتهم محدودة جداً، وعلى الرغم من المجال البصري الضئيل الذي يتمتعون به فانهم يصنفون أيضاً من المكفوفين.

♦ هناك تصنيفات أخرى للمكفوفين حسب مسافة اوجال الرؤيا فالشخص السري ينبغي ان يستطيع النظر حتى مسافة ٦ أمتار ويعكس ذلك فيكون أعمى ويندرج عدم القدرة على تمييز الظلال ورؤيته بوضوح، ضمن المكفوفين.

هناك نوع من العمى يفقد الشخص فيه القدرة على تمييز أو فرز الألوان يطلق عليه (عمى الألوان).

ويعاني بعض الأشخاص من عدم القدرة على الرؤيا الكاملة أثناء ابداله لموقعه من الظلام الى النور وبالعكس وقد تستمر هذه الحالة لثوان فقط سرعان ما يستعيد بعدها بصره.. أما أولئك الذين تطول فترة عدم رؤيتهم فيندرجون في عداد المكفوفين.

♦ حتى أولئك الذين يعانون من إصابة في فترة عمى وقتية حينما يتحولون برؤيتهم من مصدر قراءة معين الى مصدر آخر مثلاً من كتاب الى سبورة.

ولاستيعاب أولئك الذين يعانون من فقدان البصر وللمساعدة في تعليمهم وإكمال تحصيلهم العلمي فقد تم تخصيص مدارس تعنى بهم وأعدت مناهج ووسائل تعليمية وتربوية لتسهيل هذه المهمة.

♦ في مجال التعليم يعتبر أعمى كل طالب غير قادر على الحصول على المعلومات المقررة دراسياً، عبر القراءة.

دورة للأفلام القصيرة

هل لديكم إمكانيات إبداعية، هل لديكم أفكار ترونها مفيدة لجالياتنا العراقية والعربية، إذا كان الجواب بالإيجاب فسنارعى الإتصال بالمنتدى العراقي حيث هناك دورة لمدة خمسة اشهر ينظمها الـ Becreative Millennium Awards لتعليم صنع أفلام الفيديو القصيرة جداً أو أفلام الكارتون، سوف يتم مرض ما انتجوه من أفلام في بعض قاعات العرض والجيد منها فكرة وعملاً يدخل ضمن مسابقات تخصص لهذه الفئة من الأفلام.

القائمون على هذه الدورة يرغبون في التعرف على من لديه بعض المواهب في فن الرسم أو المزج على بعض الآلات الموسيقية الفلكورية كالبطلة، والعود، الخ، أو من لديه المعرفة بفن الرقص الفلكوري كقراء أو مجاميع.

الدورة للأعمار من ١٤-١٨ سنة، سيكون الدوام أيام السبت أو الأحد.

نتنظر اتصالكم بالمنتدى العراقي.

مأساة عراقية



في يوم الاثنين ٢٢/١٠/٢٠٠١ حدث كارثة مروعة لزورق اكتظ بالباجئين، غالبيتهم من النساء والأطفال، وهو في طريقه من أندونيسيا إلى أستراليا. إذ مات غرقاً أكثر من ٢٥٠ شخصاً بينهم ٢٠٠ لاجئ عراقي.

وتمكن رجال الإنقاذ من انتشال ٤٠ شخصاً مازالوا على قيد الحياة من مجموع ركاب الزورق البالغ عددهم ٤٠٠ شخص.

رئيس الوزراء الاسترالي جون هاوارد ألقى اللوم على اللاجئين أنفسهم، في حين قال زعيم المعارضة الأسترالية كيم بيزلي ان الاخفاق في حل دائم لمشاكل اللاجئين هو السبب في وقوع مثل هذه المأساة.

وداكبو الزندق هم من العراق وأفغانستان وإيران والجزائر وفلسطين.

يذكر أن عمليات الانقاذ قام بها صيادون محليون من أندونيسيا، وكان من بين الناجين طفل عمره ٨ سنوات فقد (٢١) فرداً من عائلته. وقال وزير الهجرة الاسترالي روبوك ان ١٢٠ لاجئاً نجوا في بادئ الأمر، إلا ان كثيراً منهم لقي حتفه بسبب مرور (٢٠) ساعة قبل ان ينقذهم قاربان من قوارب الصيد المحلية. وذكر ان طاقة الزورق الذي حمل اللاجئين ١٥٠ شخصاً في حين ركب فيه أكثر من ٤٠٠ شخص. وأكد الوزير الاسترالي ان ركاب الزورق قد دفعوا بين ٨٠٠-١٩٠٠ دولار للفرد الواحد. مقابل القيام بالرحلة. وقد حصل المنتدى العراقي على أسماء بعض الناجين من المأساة وهم:

عصام محمد- فوزي- حامد- باسم عبد الحميد- كريم جبر- علاء جاسم- امجد عباس- امل حسن- حميد محمد- فلاح حسن- عادل عبد الكريم- احمد حسين- طالب حسن- خضير فرج- فراس احمد- عقيل داؤود- محد زايد- جلال محسن- رجاى موسى- زينب إحسان- على إسماعيل- علي حميد- موسى الشيخ- حسين عزيز- غصون عبد الناصر- عمار جبر- امجد عبد الكل- سندس إسماعيل- نجاح دجيل- زينب دجيل- جداد حسين- حيدر عطا- فارس فاضل- محمد علي حسين ومصطفى حسين وأنعام حسين (اخوة حسين جواد)- حيدر هادي- رقية ستار- صادق رزاق وكوثر صادق (أب وإبنته) وأبو علي.

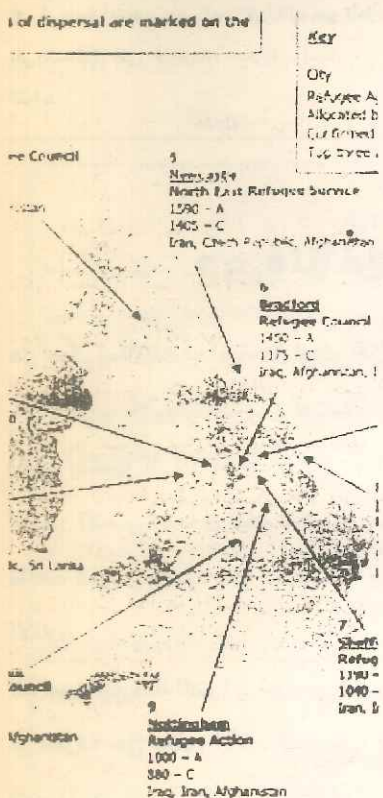
للمن يود الحصول على المزيد من المعلومات، رقم الهاتف يعود للفندق الذي يقيم فيه الناجون حاليا في أندونيسيا:
001162218675441

مراكز المساعدة لطالبي اللجوء خارج لندن

هناك منظمات تتعامل مع طالبي اللجوء الجدد في المناطق التي يجري توزيعهم إليها

خارج لندن، ويمكن الاتصال بها على ارقام الهواتف التالية:

- 1) Scotland- Scottish Refugee Council : 0131 225 9994
- 2) NorthEast-North of England Refugee Service
(NERS) & Refugee Council : 0191 222 0250
- 3) West Midlands- Refugee Council: 0113 244 9404
(until further notice)
- 4) Yorkshire-Refugee Council: 0113 244 9404
- 5) Eastern Region- Refugee Council: 0207 346 6770
(until further notice)
- 6) London- Refugee Council: 0207 346 6770
- 7) North West, East Midlands, South West South Central
Refugee Action: 0207 654 7700
- 8) Heathrow, Gatwick, City, Stansted and Luton Airports
Refugee Arrival Project: 020 759 5740
- 9) Kent, Newhaven- Migrant Help line: 0130 4203 977
- 10) Wales- Welsh Refugee Council: 0292 0666 250
- 11) NASS enquiries / London: 0845 602 & 0208 633 0532



ided to the nearest five and remain provisional and subject to change. Contracts terminated are not included in these figures.

اتفاقية دبلن

وافقت حكومات الاتحاد الاوربي في سنة ١٩٩٠ على اتفاقية دبلن. تهدف الاتفاقية الى ضمان تقديم بولة واحدة عضو في الاتحاد الاوربي بالتعامل مع قضية طلب لجوء معين، والاتفاقية تحاول كذلك تحديد تلك البولة في كل قضية.

الاتفاقية تؤكد حق دول الاتحاد
الادبي في ارجاع طالبي اللجوء الى
بلد ثالث آمن ولكنها لا تقول بأن البلد
الاول الذي عبر منه طالب اللجوء عليه
بالضرورة التعامل مع طلبه، بالرغم
من ان هذا غالباً هو المشكلة فان
الاتفاقية تشير الى عوامل اخرى وثيقة
الصلة. فعلى سبيل المثال اذا سافر
الشخص أولاً خلال المانيا، ولكن لديه
اقرباء من الدرجة الاولى في بريطانيا،
فان الاخيرة تتعامل مع طلبه للجوء.

لأرجاع طالب اللجوء تحت طائلة اتفاقية دبلن، فإن سلطات الهجرة في بريطانيا عليها اثبات بان الشخص قد سافر من خلال دولة اخرى عضو في الاتحاد الاوربي. ولا يكفي مشاهدة شخص ما يخرج من القطار او الشاحنة، هنا يجب توفر وثيقة اثبات تذاكر السفر مثلاً ، وان ارجاع طالب اللجوء الى بلد آخر، تتطلب موافقة ذلك البلد، وعلى هذا البلد ان يتعامل مع طلب اللجوء، ويمكن ان يأخذ هذا وقتاً طويلاً، وفي حالة رفض الطلب من قبل ذلك البلد فان الطلب يفترض ان يتم التعامل معه في بريطانيا. هناك اختلاف واضح في المعايير التي تتعامل بها دول الاتحاد الاوربي مع طلبات اللجوء. فعلى سبيل المثال فان المانيا لا تقبل طلبات اللجوء المبنية على الاضطهاد والمضايقة من الاجهزة غير الحكومية. وهناك حالة أحد مواطني سريلانكا حيث كاد ان ينجح طلبه للجوء في بريطانيا، ولكن هذا المواطن وصل الى بريطانيا عبر المانيا، حيث ارجع اليها طبقاً لاتفاقية دبلن، وفي المانيا رفض طلبه واعيد الى سريلانكا.

ترجمة واعداد قسم المطومات.

العراقيون في مقدمة

طالبی اللجوء فی العالم

كشفت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة ان العراقيين والافغان يتصدرون قائمة طالبي اللجوء وأكدت ان عدد طالبي اللجوء خلال الاشهر الستة الماضية وصل الى اكثر من ربع مليون شخص كان بينهم ٢٤ ألف أفغاني و ٠٢١ ألف عراقي. وأوضح تقرير المفوضية ان هؤلاء اللاجئين توجهوا الى أوروبا بالدرجة الرئيسية وتلتها أمريكا الشمالية ونيوزلندة وأستراليا، وقالت ان ٤١ ألف طلب لجوء قدم الى ألمانيا خلال العام الماضي مقابل ٤٠ ألف طلب قدم الى بريطانيا و ٢٢ ألف طلب قدم الى الولايات المتحدة الأمريكية.

ويقول المفوضية العليا ان معدل طلب
لاجوء العراقيين الى المملكة المتحدة خلال
السنتين الاخيرتين تراجع بالمقارنة مع
ما قبلها، فقد وصل عدد الطلبات في شهر
آيار الماضي الى ٩٢٥ طلباً، وهو اعلى
بنسبة ٦٪ مقارنة بعدد طالبي اللجوء
لشهر نيسان من العام الماضي، غير انه
أقل بنسبة ١٤٪ من عدد العراقيين الذين
وصلوا الى بريطانيا في شهر آيار من
السنة الماضية.

ترجمة واعداد فوزية.

دعوة للعمل الطوعي

ينفذ المتطوعون الكثير من خدمات المؤسسات الخيرية، حيث يهبون جل اوقاتهم وجهودهم من جل خدمة المجتمع الذي ينتمو اليه، ولهذا السبب فإن المنتدى العراقي كمؤسسة طوعية خيرية، تصبو إلى تقديم خدماتها المتنوعة والعديدة بأفضل وجه ممكن.

ومن هذه الخدمات تلك المقدمة الى اخواننا المعوقين وذلك في مجالات المعونات مثل DLA او خدمات ال Social Services في الادارات المحلية.

لذا ندعو كل من يجد لديه القدرة في التطوع
ببيع وقته وجهده اسبوعياً لهذا الغرض،
الاتصال بموضفة العمل الطوعي في المنتدى
العراقي على تلفون 020 8741 5491،
وبالمقابل سوف يوفر المنتدى فرص:

وبالمقابل سوف يوفر المنتدى فرص:

- تدريبات عملية في هذا المجال

- تدريب على اسس العمل المكتبي واستعمال برامج مختلفة للكمبيوتر والاستنساخ.

- الحصول على خبرة عمل Reference .

- زيادة فرص ايجاد عمل

تغييرات جذرية في قوانين اللجوء

البريطانية



تراخيص عمل ومراكز استقبال جديدة وإلغاء نظام توزيع

الكويونات

من المتوقع أن تجري وزارة الداخلية البريطانية

تغييرات ملموسة على قوانين اللجوء، منها إلغاء نظام توزيع

الكويونات لطالبي اللجوء لمقايضتها بالأساسيات مثل

الطعام والملبس، وهو نظام أثار معارضة وجدلا واسعين

في بريطانيا وذكرت إذاعة الـ (بي.بي.سي) أن من المنتظر

أن يعلن وزير الداخلية البريطاني ديفيد بلونيكيت عن تلك

التغييرات، التي ستطول أيضاً سياسة توزيع وتشيت اللاجئين في أنحاء البلاد كافة،

وهي سياسة لاقت أيضاً اعتراضات واسعة، كما هو حال نظام الكويونات.

ومن المتوقع أن يقدم الوزير بلونيكيت نتائج مراجعات وزارته الخاصة بقانون اللجوء في

شكل بيان يقرأه أمام البرلمان.

ومن المرجح بحسب الـ (بي.بي.سي) أن تتضمن السياسات الجديدة فتح مراكز استقبال

جديدة للاجئين، وربما طرح فكرة تراخيص عمل على طريقة البطاقة الخضراء المعمول

بها في الولايات المتحدة.

وكان جاك سترو وزير الخارجية الحالي وسلف بلونيكيت في وزارة الداخلية هو الذي وقف

وراء تطبيق نظام كويونات الطعام والملبس وغيرها من الضروريات الحياتية، وهو ما

واجه انتقادات أوساط أركان عدة في المجتمع البريطاني كونه مهينا للكرامة ومذلاً

للإنسان وعلى الرغم من أن الوزارة رفضت التعليق على ماهية التغييرات التي ستطرح

على القانون يتوقع أن تعلن الحكومة عن توفير نحو ١٠ آلاف مكان جديد في مراكز

استقبال لإيواء طالبي اللجوء الحاليين والجدد.

وتشير الصحف البريطانية إلى أن الوزير بلونيكيت يسعى إلى إيواء طالبي اللجوء في

قواعد عسكرية مهجورة ومخيمات سياحية بهدف منع حدوث مشاكل كتلك التي ظهرت

نتيجة سياسة التشيت التي انتهجت في السابق.

ومن شأن التغييرات الجديدة الإسراع في النظر والبث في طلبات اللجوء من خلال

التركيز على الجانب القانوني، وتقديم أنواع الدعم والمعونة المطلوبة في موقع واحد، بدل

توزيعها على رقعة جغرافية واسعة كما هو الحال الآن.

وكانت الحكومة قد قررت إعادة النظر في قانون اللجوء عقب موت لاجئ تركي في مدينة

جلاسكو، ووقوع هجوم بسكين على آخر في مدينة هال، واندلاع احتجاجات في مركز

اعتقال لاجئين في مدينة كاردف.

وعلى عكس المعسكرات القائمة في اوكنيجتون وكمبريجشير، ستكون المعسكرات

الجديدة مفتوحة وليست مغلقة، وهو ما دعا إليه حزب الديمقراطيين الأحرار على لسان

المتحدث باسمه للشؤون الداخلية سايمون هيو.

أما فيما يتعلق بالبطاقات الخضراء فإن المتوقع بحسب الـ (بي.بي.سي) أيضاً، أن تعلن

الحكومة البريطانية عن مقترح استخدامها على نحو شبيه بالطريقة الأمريكية لفسح

المجال أمام هجرة العمال من ذوي المهارات المطلوبة التي تحتاجها البلاد.

يشار إلى أن هناك ما لا يقل عن ٤٠ ألف لاجئ في بريطانيا ينتظرون البت في طلباتهم

التي يعتقد أنها قد تحتاج إلى سبعة أشهر للانتهاء منها.

امسية رمضان

بمناسبة شهر رمضان الفضيل يقيم المنتدى العراقي/ اللجنة النسوية ونادي العوائل امسية رمضانية

في يوم الجمعة المصادف ٢٢-١١-٢٠٠١، الساعة السابعة مساءً، ستخل الامسية نشاط فني متنوع،

كما ستقدم وجبات اكل خفيفة مع الطويات مجاناً. ستقام الامسية في نادي العوائل العراقي على

العنوان الاتي:

West Acton Community Centre

West Acton

London W3

أقرب محطة أنفاق: West Acton

حصيلة التقديم على طلب اللجوء في المملكة المتحدة

يمكن أن تكون حصيلة أو نتيجة التقديم على طلب اللجوء في المملكة المتحدة على النحو الآتي:

(١) وضعية اللاجئين (Refugee Status): تمنح وزارة الداخلية البريطانية وضعية أو صفة اللجوء المتقدم على طلب الحصول على اللجوء Asylum Seeker عندما تعتقد أن ذلك المتقدم يمتلك المعايير المطلوبة وفقاً لاتفاقية الأمم المتحدة حول اللاجئين (معاهدة جنيف لعام ١٩٥١). أي أن هذا المتقدم شخص وبأنه مهدد بشكل واضح نتيجة تعرضه لأخطار أو مضايقة يكون قد واجهها بسبب انتمائه العرقي أو الديني أو الموطنة (جنسيته)، أو انتمائه لمجموعة سياسية أو اجتماعية معينة بسبب أفكاره وأرائه أو أن يكون هذا اللجوء قد اضطر لمغادرة بلده إلى الخارج لانعدام الحماية له داخل ذلك البلد.

وحتى سنة ١٩٨٨ كان اللجوء يمنح لمدة أربع سنوات، أما من يحصل على وضعية لاجئ فيمنح البقاء الدائم في المملكة المتحدة مباشرة ((Indefinite leave to remain (ILR)) وهذا يعني أن لا قيود أو شروط على بقاءه في المملكة المتحدة، وأي شخص حصل على وضعية لاجئ قبل تموز/١٩٩٨، وما زال تحت التمديد الزمني لحالته (أي الأربع سنوات)، يمكن أن يقدم حالاً للحصول على حق البقاء الدائم. وحق البقاء الدائم يمكن أن يسمى أيضاً Settlement

(٢) حالة البقاء الاستثنائي (Exceptional leave to remain (ELR)) تمنح الإقامة الاستثنائية عندما تعتبر وزارة الداخلية أن الشخص المعنى لا تنطبق عليه المعايير والمواصفات الخاصة باللاجئ والمثبة في اتفاقية الأمم المتحدة لعام ١٩٥١، لكن يبقى الرجوع إلى موطنه الأصلي خطراً عليه. في هذه الحالات تمنح وزارة الداخلية حالة البقاء الاستثنائي (ELR) هي حالة متروكة لتقدير المراء أي تقدير كل حالة على حدة "Discretionary Status" وتقع خارج أحكام وقواعد الهجرة. ويمكن أن تمنح (ELR) أيضاً على خلفية حقوق الإنسان. وعلى سبيل المثال حالة شخص يتوقع أن يخضع لمعاملة مهينة ولا إنسانية، أو أن لا تجري له محاكمة عادلة في بلده الأم.

تمنح (ELR) عادةً (ولكن ليس دائماً) لمدة أربعة سنوات (سنة واحدة في البداية تم تمديدتها إلى ثلاث سنوات لاحقاً)

حالة الدخول الاستثنائي (ELE) Exceptional leave to enter

يمنح الذين يتقدمون على طلب اللجوء من النقاط الحدودية (مطارات، موانئ) حالة الدخول الاستثنائي وليس حالة الاستثنائي. هذا اختلاف تكتيكي بحث. ففي الواقع لـ ELE نفس القوة القانونية لـ ELR ومصطلح ELR يستخدم لوصف الحالتين. يمكن الآن التقديم على الإقامة الدائمة (ILR) بعد مرور أربع سنوات من تاريخ الحصول على (ELR). الرجاء أنظر الجدول أدناه لمعرفة السنة التي يمكن التقديم فيها على ILR:

سنة الحصول على ELR	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩
فترة الإنتظار (بالسنتين)	٧	٧	٧	٦	٦	٥	٤	٤
السنة التي يمكن التقديم ILR	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٢	٢٠٠٢	٢٠٠٢

المهم هو التقديم على ILR قبل انتهاء فترة الـ ELR يمكن الحصول على استمارات التقديم (Application Form) من وزارة الداخلية (Home office) على الرقم 08702410645. كما يمكنكم الحصول عليها من المنتدى العراقي

(٣) حالة الرفض لطلب اللجوء

هناك عدة أسباب قد تكون وراء رفض الطلب ومنها:

- (١) الاختفاء الداخلي: إذا كان بإمكان الشخص الانتقال إلى جزء آخر من بلده، حيث يكون آمناً له، ويستطيع أن يقيم فيه بشكل معقول.
- (٢) "القائمة البيضاء" للدول: أي الدول التي لا يوجد فيها كظاهرة عامة، اضطهاد ومضايقة، طلبات اللجوء من مثل هذه الدول لا يحالفها النجاح. للعلم فإن "القائمة البيضاء" للدول قد ألغيت رسمياً سنة ١٩٩٩، ولكنها مازالت سارية في التطبيق العملي.
- (٣) ضعف المصادقية: وهذا يعني أن وزارة الداخلية ببساطة غير مقتنعة بقصة مقدم طلب اللجوء.
- (٤) إن الطلب لا يلبي الشروط الذي حددتها اتفاقية جنيف لسنة ١٩٥١. وهنا قد يقر بأن الإضطهاد والمضايقة قد حصلت، ولكن لا تنطبق عليها ما ورد في الاتفاقية.
- (٥) كون الشخص لا يستحق الحماية تحت اتفاقية الأمم المتحدة (أو اتفاقية جنيف) لسنة ١٩٥١. والشخص لا يمكن أن يعتبر لاجئاً إذا كان مذنباً بجرائم ضد السلم، جرائم الحرب، جرائم ضد الإنسانية، أو جرائم أخرى غير سياسية.
- (٦) لا تقر المملكة المتحدة بشكل عام، بأن الشخص الذي يرفض الخدمة العسكرية الإلزامية، ينطبق عليه تعريف اللجوء الوارد في اتفاقية ١٩٥١.

الإستثناء من هذا هو الشخص الذي يرفض المشاركة في النزاعات التي بالاجمال مدانة من المجتمع الدولي.

(٧) الصلة مع بلد آخر: وهذا ينطبق على الشخص ثنائي الجنسية. إذ يفترض أن يذهب إلى البلد الذي هو آمن له، بدلاً أن يقدم طلب اللجوء في المملكة المتحدة.

(٨) دور الوكيل: رغم أن الوكيل Agent غير معرف، لكن أية نصيحة تصدر عن وكيل غير كفوء أو مؤهل، قد تسبب ضرراً لطلب اللجوء.

(٩) المقاضاة لاتعني القمع والمضايقة. محاكمة عادلة لشخص ما على جرائم ارتكبها، لاتعني بنظر وزارة الداخلية البريطانية انتهاكاً لحقوق الإنسان. طالب اللجوء الذي رفض طلبه يمكن له أن يستأنف الدعوى على قرار الرفض.

إعداد: قسم المصطلحات

تغيرات تقدم العمر عند الرجل والمرأة

بقلم الدكتورة شذى جعفر

يتغير جسم الانسان بشكل سريع مع تقدم العمر، والتغيرات هذه تشمل الاعضاء الداخلية، العضلات وقوة الذاكرة. وتتطرق هنا الى مراحل العمر المختلفة وتغيراتها:

منذ الولادة لحد العشر السنوات الأولى من عمر الانسان

منذ الدقائق الأولى لولادة الانسان يبدأ حجمه بالكبر، وعادة يجري ذلك بمرور الثواني. يكبر حجم جميع الاعضاء بشكل سريع خلال السنة الأولى من عمر الانسان. تطور الدماغ بين سن الثانية والثالثة يكون سريع جداً وذلك لاستلام ايعازات جديدة وسريعة. أهم مرحلة وخطرها في تطور الدماغ هي منذ الولاد ولغاية سن الثامنة. الجسم عادة ينمو بشكل سريع قبل البدء بالمدرسة، الوزن يزداد ثلاث مرات والطول مرتين. العظام أسرع أعضاء جسم الانسان نمواً، فعند بلوغ سن العاشرة تكون عظام الطفل قد نمت 78% وضعها النهائي. أعضاء الجسم متكاملة عند الولادة ولكنها تحتاج للنضوج للقيام بعملها بشكل كامل، فعلاً الكبد يأخذ أربعة الى خمسة سنوات للقيام بوظيفته التكاملي، أما بالنسبة للكلية والامعاء فيتكامل عملها في الشهر الثالث لعمر الطفل. جهاز المناعة يتكامل عند الرابعة او الخامسة من عمر الانسان. الاسنان اللبنية تتكامل عند سن 2-3 من عمر الانسان، أما بالنسبة للأسنان الدائمة فتتكامل بين سن 6-8. أما بالنسبة للجلد فيكون في قمة مطاطيته وحيويته وملئ بمادة الكولاجين.

سن 50-60

تبدأ البنكرياس والكبد بالتضاؤل ابتداءً من هذه المرحلة بنسبة ١٪ سنوياً. ويتضاؤل كذلك المخ بنسبة ١-٢٪ سنوياً. وتظهر التجاعيد بشكل واضح علي الجلد. ويبدو الانف والأذان أطول. وتدخل العين أكثر في المحاجر. ويبدأ الشعر بفقدان حيويته وألونه. في هذه المرحلة يشعر الانسان بفقدان الكتلة العضلية وبالأوصول الى سن ٥٥ يفقد الانسان ٢٠٪ من الكتلة العضلية. تصبح طيلة الأذن أكثر رقة وترهل، ويبدأ مفصل الأذن بالانحلال وهذا بدوره يسبب ضعف السمع الواضح عند هذه الفئة العمرية. ويعاني الرجل من فقدان السمع وضعفه بمرتين أعلى من نسبة تأثر النساء وسرعة فقدانه. - تصبح المفاصل متشنجة بسبب هبوط كمية السائل الزلق (سائل تفرزه أغشية المفاصل)، وتهبط كذلك مادة الكولاجين (المادة البروتينية في نسيج العظام) ومادة المرنين (بروتين يشكل المادة الاساسية للألياف المرنة). - تصبح الرنة متصلبة ويصعب قبولها للأكسجين، ويصبح القلب أكثر حساسية ويتعرض الى الخفقان السريع. - سرعة الاجابة عن الأسئلة الموجبة تكون بطيئة.

سن 60-70

يبدأ وزن الانسان بالتناقص، وتتعرض كثافة العظام في هذا العمر لهبوط حاد. تتعرض ثلث هذه الفئة العمرية للسقوط وكسور العظام. يتوقف إنتاج T cells (تكون الجزء الأكبر من الوظيفة الدفاعية للجسم). يصاب ٧٥٪ من بين هذه الفئة العمرية بجلطة دماغية. وتهبط في هذا عمر عصارات المعدة بنسبة ٧٥٪. تتفاقم في هذا العمر مشاكل ضعف النظر أن عدسة العين تتخشن وتضمحل عضلة العين لذا يحتاج الانسان الى نظارة. يعاني أكثر الرجال، بعد سن ٦٠، من تضخم البروستات ولكنها يمكن ان لا تسبب لهم مشاكل صحية.

سن 70-80

تفقد العظام في هذه المرحلة العمرية ٥٠٪ من كثافتها، لذا تكون معرضه للكسور في ابسط المواقف. وتستمر المفاصل في التشنج مع تقدم العمر. تبدأ الأسنان بالسقوط لأن رابط الأسنان يصبح ضعيفاً. تهبط سوائل الجسم في هذا العمر، أما كمية الدم التي يضخها القلب فتكون اقل من المعتاد. وتهبط كذلك كمية الكالسيوم الممتصة من الامعاء بشكل حاد.

سن 80-90

تضعف كمية استنشاق واستعمال الأوكسجين بنسبة ٥٠٪ مقارنة بفترة عمر الشباب. تخف بشكل حاد حاسة الشم عند هذه الفئة العمرية. وتقلص أذان هذا العمر ١١٪ من المخ، ويتعرض ٢٠٪ من هذه الفئة العمرية للضعف الشديد في الذاكرة.

سن 90-100

يغيب الموت الأكثرية من النساء على الأقل ١٠ سنوات قبل هذا السن. أما بالنسبة للظواهر المرافقة للشيخوخة فكما تتباطأ في هذا العمر

سن 20-30

تنمو الاعضاء التناسلية ويتكامل البلوغ الجنسي بين سن ١١-١٢، وتكتسب العظام 40% من المعادن في هذا العمر ويزداد وعي واستيعاب الانسان في هذه المرحلة.

سن 20-30

في هذه العشر سنوات عادة يكون الانسان في القمة، كافة أعضاء الجسم تعمل بكامل حيويتها وصحتها. العضلات تكون مرنة والمفاصل حرة الحركة. ولكن من نهاية هذه السن يبدأ العد التنازلي وكان الانسان في قمة الجبل ويبدأ بالنزول. وأول عضو يبدأ بالتغير هو جلد الانسان إذ يصبح أقل مطاطية وقابليته على الاصلاح أضعف.

سن 30-40

تبدأ امارات العمر في الظهور في هذا السن. ابتداءً من سن ٣٥ يفقد الانسان 1% من كتلة العضلات سنوياً. ويبدأ الجلد بفقدان المطاطية والترهل في هذا السن. أما بالنسبة للذاكرة القريبة فتتخفف امكانية تذكر الحوادث القريبة، وبالأخص للأشخاص الذين تحت ضغط في حياتهم.

سن 40-50

تبدأ كثافة العظام بالانخفاض في هذه السن لأن الكالسيوم المستعمل لا يحل محله آخر وهذه المشكلة تواجه النساء بشكل خاص وذلك بسبب انقطاع الطمث وانخفاض هرمون الأيستروجين. تبدأ النساء في هذه المرحلة بالشعور بالألم في المفاصل وتغيرات الدهون (الليبد)، أما الرجال فيصابون بالبروستات (وهو عدم تفريغ المثانة بشكل كامل من البول والحاجة الى التبول بأوقات متقاربة جداً)، وكذلك الشعور بالتعب المستمر. وتبرز مشكلة فقدان الذاكرة أكثر في هذا العمر خاصة عند الرجال. ويبدأ بالتناقص حجم الطحال وطول الجسم في هذا العمر بنسبة ١٪ سنوياً. وابتداءً من هذا السن تبدأ وظيفة الكلية بالهبوط والتقلص بنسبة (١٠٪ كل عشر سنوات)، تبدأ جميع الاحاسيس بالضعف ابتداءً من هذا العمر ومن ضمنها جهاز التوازن.

الشاي بالليمون "يقي"

من سرطان الجلد

يقول علماء أمريكيون ان من شأن تناول الشاي الساخن المزوج بقشور الليمون الحامض أن يوفر الحماية من الإصابة بسرطان الجلد، وجاءت هذه الخلاصة نتيجة بحث شمل اربعمئة وخمسين شخصاً كان نصف عددهم يعانون من الإصابة بأحد أنواع سرطانات الجلد، حيث تم سؤالهم عن كيفية تناولهم للشاي. وتبين لإيمان حكيم وروين هاريس الباحثين في جامعة أريزونا، من خلال الاراء ان المصابين بسرطان الجلد يتناولون الشاي الساخن بكميات قليلة واتضح لهما أيضاً أن وضع قشور الليمون الحامض في الشاي قد قلص احتمالات الإصابة بسرطان الجلد بنسبة تفوق سبعين في المئة وأن تناول الشاي الاسود لوحده يساهم في تقليص احتمالات الإصابة بنسبة اربعين في المئة ويأمل الباحثان ان تساعدنا نتائج هذه الدراسة على تطوير مكملات غذائية للمساهمة في تقادي الإصابة بسرطان الجلد. وقد رحبت منظمات معنية بمساعدة المصابين بسرطان الجلد، بنتائج هذا البحث لكنها أعربت عن رغبتها في أن يجري مزيد من الابحاث حول هذا الشأن، وقالت هذه المنظمات إنه الى حين جمع مزيد من الادلة على صحة ما توصل اليه البحث الاخير اليه، فانه يتعين مواصلة اتباع طريقة التدليك السليمة، وقال براد تيم المكلف بجمع المعطيات العلمية في المؤسسة البريطانية لبحاث السرطان: ان أكثر الطرق فعالية للوقاية من سرطان الجلد هي تقادي التعرض أكثر من اللازم لاشعة الشمس. وأوضحت الدكتورة جين مكريجور أخصائية امراض الجلد في الصندوق الملكي البريطاني لبحاث السرطان أن الدراسة الجديدة تؤكد صحة الاعتقاد الذي كان سائداً من قبل، وقالت: هناك تجارب أجريت على الفئران تؤكد أن الشاي (الاخضر والاسود على حد سواء) يوفر حماية مهمة من آثار الاشعة فوق البنفسجية الحادة (الحروق الناجمة عن اشعة الشمس) وتلك الطويلة الامد المتمثلة في السرطان.

وقد أجري البحث في ولاية أريزونا التي يوجد فيها أكبر معدل للإصابات بسرطان الجلد في الولايات المتحدة، وجاء في تقرير الباحثين ان المعلومات المتوفرة لديهما تظهر ان الاشخاص غير المصابين بسرطان الجلد يستهلكون الشاي الساخن وقشور الليمون الحامض بشكل أكبر مما يفعله المصابون بالسرطان.

لقاءات نسوية صحية

ينظم مركز الارشاد الصحي في المنتدى العراقي 30 فعالية على شكل ندوات ولقاءات أسبوعية خاصة بالنساء العراقيات والعربيات، تتناول قضايا الصحة البدنية والنفسية.

سنتكون المجموعة الاولى من اللقاءات حول:

- التغذية الصحية والحمية والتمارين الرياضية.

- الضغوط النفسية وتمرارين اليوغا.

- صحة المرأة الحامل والتمارين الرياضية قبل وبعد الانجاب.

اللقاءات ستكون أسبوعية، كل يوم خميس واعتباراً من 4-10-2001 من الساعة الحادية عشر صباحاً والى الثانية بعد الظهر.

ستتوفر للأطفال حضانة وتدفع اجور النقل لمن يبرز تذكرة سفر نافذة مع تقديم وجبة غذاء خفيفة مع مرطبات.

عنوان القاعة:

Lancaster Youth Centre

128a Lancaster Road, London W11 1QS

Ladbroke Grove (Hammersmith & City Line)

أقرب محطة أنفاق:

الدعوة عامة لكل النساء العراقيات والعربيات.

البرنامج الصحي النسوي للمنتدى العراقي

(مركز الارشاد الصحي) لعام ٢٠٠١/٢٠٠٢

سنة ٢٠٠٢	سنة ٢٠٠١
٢٠٠٢-١-٢١ • تمارين رياضية	٢٠٠١-٩-٢٧ • تمارين رياضية.
٢٠٠٢-٢-٧ • تمارين رياضية + التغيرات	٢٠٠١-١٠-٤ • تمارين رياضية
الاساسية في جسم الانسان خلال مراحل حياتية مختلفة.	٢٠٠١-١٠-١١ • تمارين رياضية + الحديث
٢٠٠٢-٢-١٤ • الاسعافات الأولية (عند توقف القلب)	٢٠٠١-١٠-١٨ • تمارين رياضية + الحديث
٢٠٠٢-٢-٢١ • الاسعافات الأولية (الحروق)	٢٠٠١-١٠-٢٥ • يوغا + التخلص من ألم
٢٠٠٢-٢-٢٨ • الاسعافات الأولية (التسمم)	٢٠٠١-١١-١ • يوغا + التخلص من الضغط
٢٠٠٢-٢-٢٧ • تغيرات سن اليأس واستعمال العلاج الهرموني	٢٠٠١-١١-٨ • يوغا + الضغط النفسي
٢٠٠٢-٣-١٤ • العنف ضد المرأة وكيفية التعامل معه	٢٠٠١-١١-١٥ • التخلص من الأم عبر
٢٠٠٢-٤-١٨ • العناية بالجلد ومواد التجميل	استخدام علم الانعكاس اللارادي (الاسترخاء)
٢٠٠٢-٤-٢٥ • الصحة الجنسية + تنظيم	٢٠٠١-١١-٢٢ • التمارين الرياضية المهمة
الأسرة	٢٠٠١-١١-٢٩ • التمارين الرياضية والنصائح
٢٠٠٢-٥-٩ • الحسابية + الربو	للرأة الحامل قبل الولادة
٢٠٠٢-٥-١٦ • مساعدة الفرد عبر اللقاء	٢٠٠١-١٢-٦ • تمارين رياضية
الجماعي وبإدارة مختص للتخلص من حالات معينة مثل الكآبة والقلق.	



إعلان

يعلن مركز الارشاد الصحي في المنتدى العراقي من توفر خدمات جديدة المدخنين الراغبين في التوقف من التدخين وذلك بالتنسيق مع إدارة صحة بلدية كزنكوتون وجالسي ويستمنستر للمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالدكتورة شذى جعفر/ مركز الارشاد الصحي في المنتدى العراقي على تلفون: 020 8741 5491

الفحص الطبي للمسافر

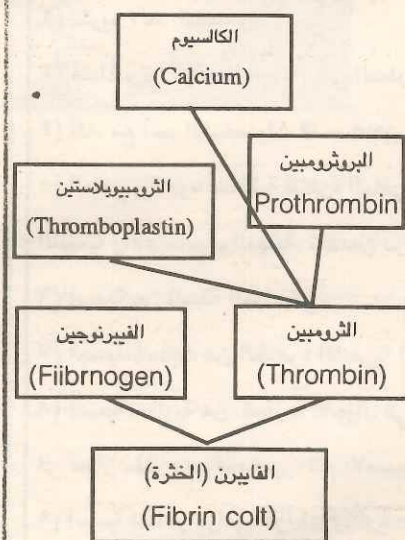
بقلم الدكتور قسطل الربيعي
أخصائي التحاليل المرخصة

ان المقاومة لبروتين C المحفز (APCr) هي أكثر العوامل شيوعاً وأهمها المحفزة للخثرة الدموية، وتسبب الطفرة الوراثية الهجينية (النقية نادراً) للعامل الخامس في سلسلة التخثر (Factor V Leiden) مقاومة لبروتين C (APCr) وتكون مسؤولة عن ٤٠٪ من جميع حالات التخثر ولحد ٧٥٪ من تكرار التخثر. الطفرة الهجينية للعامل الخامس تزيد من خطر التخثر الوراثي ٨ مرات و ٨٠ مرة في النقية، وتزيد فترات عدم الحركة من هذا الخطر وتكون طفرة العامل الثاني ففي سلسلة التخثر (البروثرومبين، Prothrombin) موروثة مع طفرة العامل الخامس وهي موجودة لحد ١٠٪ من الحالات ويشكل الاثنان نسبة أكثر من ٦٠٪ من جميع امراض الترف الوراثية.

ان بعض العوامل البيئية المكتسبة قد تزيد من الخطر، فخطر التخثر يزداد ٨٠ مرة عن المعدل لامرأة هجينة تتعاطى حبوب منع الحمل أو الأيستروجين (Oestrogen). ان ظهور اعراض مرض لزوجة الدم (Hughes Syndrome) تزيد من خطر الإصابة بالجلطة أو الخثرة ومعظم الحالات التي تظهر ما بين سن ١٥-٤٠ وبالإمكان التعرف على هذه الاعراض باجراء فحص للأجسام المضادة لكرديوليبين (anticardiolipin antibodies) وذأب عدم التخثر (Lupus anticoagulant).

ملاحظة

التخثر هو عبارة عن سلسلة من التفاعلات التي تؤدي الى تشكل جلطة من الليفين (الفايبرين). ويلزم لذلك وجود عوامل التخثر والاقراص الدموية (الصفيحات) والشحوم الفسفورية وشاردة الكالسيوم (Ca++). تحصل عملية التخثر عبر جهازين، كل منهما ينتهي بتشكيل جلطة الفايبرين. هذان الجهازان هما الجهاز الداخلي والجهاز الخارجي. أما عوامل التخثر فهي عديدة، وأطلق عليها أسماء مختلفة، أو أعطيت أرقاماً رومانية حسب تسلسل اكتشافها. وبصورة مختصرة وبمبسطة فان عملية التخثر تبدأ وتتم كما يلي:



النتائج المخبرية

تحاليل الدم السائلة: تشرح النتائج وتعطي النصائح الضرورية للمسافر
تحاليل الدم الموحية: تشرح النتائج للمسافر ويحال الى أخصائي امراض الدم والتخثر.

ان السفر الجوي له مخاطر عديدة بسبب عدم أو قلة الحركة. فالمسافر لأكثر من أربع ساعات يصبح عرضة لخطر التخثر في الاوعية الدموية العميقة (Deep Vein Thrombosis DVT). حيث تتكون الخثرة في الجزء العميق أو البعيد من اسفل الساق- وتكون الحالة خطيرة وربما قاتلة أحياناً، وان هذه الحالات تظهر لها اعراض أحياناً ولكنها غالباً بدون اعراض وصعبة التشخيص بواسطة الفحص السريري.

تحاول شركات الطيران العالمية التغلب على هذه المشكلة الصحية وذلك بطبع تحذير على تذاكر السفر وفي مجلات الطيران وعلى أشرطة الفيديو لجلب انتباه المسافرين الى المشاكل الصحية المحتملة نتيجة السفر الطويل. ان هذه الحالات ليست مقتصره على السفر بالدرجة السياحية فقط ولكن لها علاقة بالسفر الطويل (أكثر من أربع ساعات) أو قلة الحركة.

بعض الحقائق

- المجلس الاستشاري لمعهد الطيران البريطاني يقدر ان أكثر من ٣٠٠٠٠ مسافر بريطاني قد تعرضوا للجلطة الدموية نتيجة السفر الجوي وان ٥٠٪ من الاشخاص المصابين بامراض تخثر الدم سافروا لمدة أربع ساعات أو أكثر. أما الوفيات فتقدر بحوالي ٢٠٠٠ شخص سنوياً.

- أن ١٠٪ من الأوربيين البيض (Caucasians) يعانون نوعاً من الطفرة الوراثية التي تشفر للعوامل المستخدمة في سلسلة التخثر وتعرضهم لنوع من التخثر أو الجلطة الوراثية.

- النساء اللذين يتعاطون حبوب منع الحمل احتمال اصابتهم أكثر ثلاثة اضعاف من غيرهن.

- ازدياد نسبة تكون الجلطة عند الرجال فوق سن الأربعين.

- الخلل في العامل الخامس للتخثر (Factor V, Leiden) الذي يعاني منه ٥٪ من العامة مما يتسبب في ازدياد نسبة تكون الجلطة. الغاية من الفحص قبل السفر هو تشخيص المسافرين الذين قد يتعرضون لخطر التخثر، وهذا يشمل مايلي:

- ١- المرضى الذين يعانون من أمراض الدم الوراثية مثل الخثرة والهيموفيليا ومن يتعاطى المواد التي تعوق تخثر الدم مثل الوردفين (Warfarin).
- ٢- كل من يعاني من أي نوع من أنواع السرطان.
- ٣- المصابين بالجلطة القلبية.
- ٤- المصابين بالسكري.
- ٥- كل من أجرى عملية جراحية بفترة قصيرة قبل السفر.
- ٦- المصابين بالوالدي الظاهرة.
- ٧- الحوامل.
- ٨- النساء اللذين يتناولن حبوب منع الحمل والهرمونات.
- ٩- كل من هو معرض وراثياً للإصابة بالخثرة البريديدية (DDT).

ان الغاية من إجراء فحص السفر في التعرف على العوامل التي تجعل المسافرين عرضة للتخثر وفي مقدمتها العوامل الوراثية.

العرب والمسلمون في الاعلام الغربي

شارك الكتاب والصحفيون **عادل درويش،**

مصطفى كركوتي وقارس الخوري في

الندوة التي نظمها المنتدى العراقي يوم ٢٧/١٠/٢٠٠١ على قاعة ديوان الكوفة.

قدم الندوة وأدارها الصحفي **منعم الاسم**

وجاء في حديثه: منذ الساعات الاولى لتفجيرات اوكلاهوما (USA) سنة ١٩٩٥ وإلى فترة ايام

معدود كان الاعلام الامريكي يركز أو يتهم العرب والمسلمين ويشير إلى مسؤوليتهم عن هذه

التفجيرات ولكن المحققين فاجئوا الجميع بالكشف على أنه من بين المتورطين ليس هناك لا

عربي ولا مسلم. في حمية حرب الكراهية على

العرب والمسلمين، تناسى الاعلام الغربي كوكبة كبيرة من العرب والمسلمين الذين ساهموا في

صناعة المجد العلمي للولايات المتحدة والغرب منهم على سبيل المثال العالم العربي مصطفى

شاهين رئيس العلماء في وكالة الفضاء الامريكية والذي يقال أنه الوحيد الذي يعرف ما يجري لمناخ

الكرة الارضية والعالم المصري أحمد زويل الذي ابتكر طريقة لقياس وقت استغرق عملية التفاعل

الكيمائي ومجموعة من أعضاء الاكاديمية القومية العلمية للولايات المتحدة. البعض يناقش موضوع

العرب والمسلمين في الاعلام الغربي كوجه آخر لموضوع آخر هو الغرب في الاعلام العربي

والاسلامي، البعض يطرح الموضوع كله باعتباره له صلة الى حوار أو صراع الحضارات أو

باعتبارها من إحدى التجليات في عملية الاتصال والتصادم بين الثقافات.

بعد أحداث ١١ سبتمبر في الولايات المتحدة أعيد طرح هذه الموضوعات مجدداً وبشكل حاد. في

غصون شهر واحد مارس الاعلام الغربي هجمة

شرسة على العرب والمسلمين في بادئ الامر ثم

تراجع على أساس أنه حدث ما يشبه سوء الفهم، لتتذكر تصريحات الرئيس الامريكي يوش عن بدء

الحرب الصليبية وتم التراجع عنها لاحقاً، وكذلك تصريحات رئيس وزراء إيطاليا. بدأ الغرب

والاعلام الغربي طوراً جديداً من المناقشة المفتوحة حول كل موضوع العلاقات بين الشرق

والغرب.

وفي مداخلة قال السيد عادل درويش:

شكراً على دعوتي وأنا أتشرف أن أتحدث للمرة الأولى في المنتدى العراقي. سأركز على خبرتي

في الصحافة المكتوبة، وخبرتي أكثر في الصحافة البريطانية.

الصورة المنقولة عن العرب والمسلمين، تتم من خلال جزئين: الأولى المستمرة والثانية المفاجئة.

إذا قسمنا الصحافة البريطانية الى الصحافة الرصينة مثل Daily Telegraph, Financial, Time, الخ. تجد فيها نوع من

الاستمرارية في تغطية أخبار الشرق الأوسط والبلدان العربية والاسلامية، لوجود مراسلين في

هذه البلدان. هناك نوع من الاستمرارية وقد تكون المساحة قليلة، وتزيد هذه المساحة عندما يكون

هناك حدث. هذه الصحافة لا تصنع الرأي العام وإن كان لها الاثر الكبير في تحديد الاجندة

الاخبارية لبرامج تحليلية جادة، ولكنها لا تؤثر على الرأي العام وإنما تشكل نوعاً من الحوار بين

الصفوة. والصفوة المثقفة في بريطانيا تؤثر على حوالي ١٥٠ ألف شخص. وأن قراء الصحف

الرصينة لا يزيد بشكل عام عن مليون وثلاثة أرباع المليون، المهتم بينهم في السياسة الخارجية أقل

من نصف مليون.

الذي يصنع الرأي العام هنا هي الصحافة الشعبية "Tabloids". ترى التغطية في هذه

الصحف لاتعتمد المراسلين التقليديين وليس من

خلال خطة في إيصال الاخبار. وهنا يحصل خلطاً بين الخبر وبين الرأي.

وقد يحصل أن ينقل المراسل انطباع شخصي يتسرب الى الخبر وهذا خطأ من الناحية

الصحفية. وإذا كان المراسل غير متخصص في طبيعة المنطقة فيمكن تصور ما هي الأخطاء التي

تقع. المراسلون في البلدان العربية عادة من المتخصصين والذين يتحدثون اللغة ويلعبون دوراً

كبيراً جداً في بلورة الرأي العام خاصة من ناحية الاستمرارية لكن هناك دائماً بعض الركائز للخبر

يعتمد عليها المراسل.

هذه الركائز في السنوات الأخيرة نجدها مثلاً في مسألة الصراع الإسرائيلي-الفلسطيني، في

الأزمة التي سببها صدام حسين منذ ١٠-١٢ سنة ولا تزال مستمرة وقائمة، أزمة البترول، الثورة

الايرائية أو الجذرية الإسلامية، وما يترتب عن ذلك أحياناً من صراعات قد تسمى أحياناً إرهاباً أو

أعمالاً راديكالية. هذه الأمور تحولت الى نوع من الثوابت في وسط يفترض فيه متغيرات.

هذه الثوابت أصبحت أيضاً تشكل صورة عن العرب والمسلمين، يعني مجرد واحد يسمع وهو

يسوق السيارة كلمة "حاسماً" يتكون في ذهنه صورة عن مثل هذه التداعيات بسبب هذه الثوابت.

هذا ينقلنا أيضاً إلى كيفية التعامل مع هؤلاء المراسلين (البريطانيين)، أحياناً المراسل يخطأ

بشكل غير مقصود، أو عنده وقت محدد، أو يتعرض لضغوط معينة، أو له مساحة محدودة، للمراسلين البريطانيين مساحة أقل (بحوالي ٤٠٪) من المساحة المخصصة للمراسلين في

الصحف الأمريكية.

وهذه بالنسبة لبريطانيا نقطة ضعف، فالمراسل يركز على نوع من الصورة المسبقة لمن هو

العربي ومن هو المسلم، بدلاً من توفر مساحة له من الشرح والتحليل. ونقطة أخرى هؤلاء

المراسلون ربما يكونوا في بلد فيه المسؤولون مفتتحون فتكون لدى المراسل حرية الحركة

ويستطيع تقديم صورة أكثر واقعية وشمولية. هذا الوضع يختلف عندما يكون المراسل في بلد حريته

مقيدة، والمسؤولون فيه مطبق الشفاء لايتكلمون إلا بعد أخذ أوامر عليا، هنا يلجأ المراسل لتقديم

صورة مختصرة ورأي مسبق قد يكون قديماً أو خاطئاً. من الصور الخاطئة المقدمة هو وضع

الجميع في سلة واحدة. وهذا من أخطاء المراسلين، وأكثر من أخطاء المسؤولين عن

التحرير الذين يوجهون هؤلاء المراسلين.

ثم أعقبه السيد مصطفى كركوتي بقدم مداخلة بعنوان الحقيقة والتسامح هما أول الضحايا

وأشار فيها " إذا كانت الحقيقة هي الضحية المغيبة في مجتمعاتنا المحرومة من الديمقراطية

وحرية التعبير عن الرأي دائماً، فهي أولى الضحايا في المجتمعات الديمقراطية الغربية في

زمن الحرب. ونخشى أن نقول أن الضحية الأخرى الأكثر أهمية، هي التسامح أو انعدام القدرة على

تحمل الآخر في مجتمعات الغرب التي أصبح معظمنا جزءاً منها. هذه هي الحقيقة البديهية التي

يلبسها العاملون في حقل الإعلام في الغرب ولا سيما في واشنطن ولندن، حيث بات "الإرهاب"

ملازماً لصورة العرب في هذا الإعلام.

وأضاف أن حكومة "طالبان". واقع الحال يؤكد على أن الأغلبية العظمى في العالمين العربي

والإسلامي لاتريد أن تتبنى نموذج "طالبان" للحكم في بلدانها"

ومضى يقول "هذا على خلفية المآزق الذي يجد فيه أصحاب القرار الأمريكيون أنفسهم أمامه في

تحديد الإرهاب، بعدما طال الوصف الإرهابي منظمات كحزب الله وحماس الموجودة على

اللائحة المدرجة في التقرير السنوي للخارجية الأمريكية، وإلى جانب دول مثل سوريا وإيران

والسودان كدولة داعمة للإرهاب، في الوقت الذي تتردد الإدارة الأمريكية في إدراج هذه المنظمات

والدول في سياستها العدائية المفتوحة حتى الآن، في ما ظهر السودان بشكل مفاجئ من بين

المستفيدين الجدد من السياسة الأمريكية الرسمية منذ ١١ سبتمبر/أيلول. ورغم تصويت

الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن على قراراتين وصفاً أحداث الحادي عشر من

سبتمبر/أيلول "هجوماً إرهابياً" ووضعاً آلية مفصلة لمعاقبة "الإرهاب" ومتابعته جزائياً في

جميع أرجاء العالم، فإن ذلك لم يحل المأزق. ففي اجتماع خاص للاتحاد الأوروبي جرت الإشارة

إلى الضرورة الملحة لتفاهم مشترك، ليس سياسياً فحسب، بل أيضاً قانونياً، لما يعنيه

الإرهاب وهذا اعتراف معلن بأنه ليس من اتفاق أوروبي.

والسودان كدولة داعمة للإرهاب، في الوقت الذي تتردد الإدارة الأمريكية في إدراج هذه المنظمات

والدول في سياستها العدائية المفتوحة حتى الآن، في ما ظهر السودان بشكل مفاجئ من بين

المستفيدين الجدد من السياسة الأمريكية الرسمية منذ ١١ سبتمبر/أيلول. ورغم تصويت

الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن على قراراتين وصفاً أحداث الحادي عشر من

سبتمبر/أيلول "هجوماً إرهابياً" ووضعاً آلية مفصلة لمعاقبة "الإرهاب" ومتابعته جزائياً في

جميع أرجاء العالم، فإن ذلك لم يحل المأزق. ففي اجتماع خاص للاتحاد الأوروبي جرت الإشارة

إلى الضرورة الملحة لتفاهم مشترك، ليس سياسياً فحسب، بل أيضاً قانونياً، لما يعنيه

الإرهاب وهذا اعتراف معلن بأنه ليس من اتفاق أوروبي.

والسودان كدولة داعمة للإرهاب، في الوقت الذي تتردد الإدارة الأمريكية في إدراج هذه المنظمات

والدول في سياستها العدائية المفتوحة حتى الآن، في ما ظهر السودان بشكل مفاجئ من بين

المستفيدين الجدد من السياسة الأمريكية الرسمية منذ ١١ سبتمبر/أيلول. ورغم تصويت

الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن على قراراتين وصفاً أحداث الحادي عشر من

سبتمبر/أيلول "هجوماً إرهابياً" ووضعاً آلية مفصلة لمعاقبة "الإرهاب" ومتابعته جزائياً في

جميع أرجاء العالم، فإن ذلك لم يحل المأزق. ففي اجتماع خاص للاتحاد الأوروبي جرت الإشارة

إلى الضرورة الملحة لتفاهم مشترك، ليس سياسياً فحسب، بل أيضاً قانونياً، لما يعنيه

الإرهاب وهذا اعتراف معلن بأنه ليس من اتفاق أوروبي.

والسودان كدولة داعمة للإرهاب، في الوقت الذي تتردد الإدارة الأمريكية في إدراج هذه المنظمات

والدول في سياستها العدائية المفتوحة حتى الآن، في ما ظهر السودان بشكل مفاجئ من بين

المستفيدين الجدد من السياسة الأمريكية الرسمية منذ ١١ سبتمبر/أيلول. ورغم تصويت

الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن على قراراتين وصفاً أحداث الحادي عشر من

سبتمبر/أيلول "هجوماً إرهابياً" ووضعاً آلية مفصلة لمعاقبة "الإرهاب" ومتابعته جزائياً في

جميع أرجاء العالم، فإن ذلك لم يحل المأزق. ففي اجتماع خاص للاتحاد الأوروبي جرت الإشارة

إلى الضرورة الملحة لتفاهم مشترك، ليس سياسياً فحسب، بل أيضاً قانونياً، لما يعنيه

الإرهاب وهذا اعتراف معلن بأنه ليس من اتفاق أوروبي.

والسودان كدولة داعمة للإرهاب، في الوقت الذي تتردد الإدارة الأمريكية في إدراج هذه المنظمات

والدول في سياستها العدائية المفتوحة حتى الآن، في ما ظهر السودان بشكل مفاجئ من بين

وجوه ومحطات في مسيرة السينمائي قتيبة الجنابي

ضمن الأمسيات التي درج المنتدى العراقي على اقامتها، احتفاء بمبدعي شعبنا، أقام يوم الخميس ٢٠-٩-٢٠٠١ على قاعة ديوان الكوفة، أمسية للمصور السينمائي والفوتوغرافي العراقي قتيبة الجنابي، أدارها المخرج السينمائي علي رفيع، حيث بدأ بعرض سريع

للمسيرة الابداعية للفنان الضيف قائلاً: ((أنجز قتيبة دراسته في الفوتوغراف في العاصمة الهنغارية بودابست، وكانت اطروحته مجموعة صور للمخيمات الفلسطينية في لبنان.. وتجولت تلك الصور في خمس مدن هنغارية كبيرة واستضافها متحف ازلنكتون بلندن

لثلاثة أشهر في الذكرى الخمسين للصراع العربي الاسرائيلي. ومنذ أكثر من عشرة سنوات يقيم الفنان قتيبة الجنابي في لندن، اقام فيها عدة معارض فوتوغرافية ونشر أعماله في صحفها كالحياة والشرق الاوسط وعمل لاربع سنوات في الفضائية العربية (ام بي سي) وخرج لها البرنامج التلفزيوني (من هو) وقام بتصوير ٣٠ فيلماً وثائقياً و ٥ أفلام روائية وحصل على عدة جوائز في مهرجانات

سينمائية مختلفة منها جائزة التصوير في مهرجان السينما العربية المستقلة في دورته الاولى في لندن ودورته الثانية في الدوحة- قطر).

ثم تحدث الفنان عن تجربته وعرض نماذج من أفلامه الروائية التي كان فيها مديراً للتصوير وعرض مشاهد من أفلامه الروائية القصيرة التي صورها وأخرجها وعالج فيها الموضوع العراقية رغم صعوبة تصوير المشهد العراقي في المنفى وكيف انه حاول التطرق الى

تعامل الشخصية العراقية مع المنفى والغربة والتركيز على محطات هجرة العراقيين المختلفة. وفي الامسية عرض الفنان قتيبة الجنابي لوحات فوتوغرافية حولها الى شرائح (سلايدات) مثلت صور بورتريهات لوجوه عراقية وفلسطينية وهنغارية رافقها بشرح لاسلوبيه في

التعامل فوتوغرافياً مع تلك الوجوه وكيفية تهيأتها لعدسته والعلاقة التي كان يحرص على خلقها لحظة استقبال عدسته لتلك الوجوه.

حديث الفنان وعرضه لافلامه وصوره لقيت استحسان الحضور الذي تجلى في النقاشات والتساؤلات التي طرحت في ختام الامسية.

البرنامج الثقافي السنوي للمنتدى العراقي

وضعت اللجنة الثقافية في المنتدى العراقي برنامجها السنوي والذي يتضمن:

(١) ندوة أو أمسية عن (صورة العربي في الاعلام البريطاني).

(٢) تكريم لأحد المبدعين.

(٣) محاضرة: "كيفية الحصول على المعلومات عبر الكمبيوتر"

(٤) لقاء مع أحد الشخصيات للتحدث عن ذكرياته.

(٥) المنفى واللجوء: مناقشة ظاهرة المنفى (بالارقام) مع دراسات تحليلية حول آثارها النفسية والاجتماعية والمهنية. تتضمن دراسات وشهادات.

(٦) امسية عن فلسفة الموسيقى.

(٧) امسية للحديث عن الظاهر الشعري الحديثة.

(٨) امسية حوارية عن "تجارب الاجيال في المنفى" يتحدث فيها الشباب عن تجاربهم في حوار مفتوح مع الحضور. تتم الامسية بالتنسيق مع قسم الاطفال والشباب.

(٩) امسية لشاعر عراقي: قراءات وذكريات.

(١٠) زيارة ثقافية للمتحف البريطاني مع دليل للشرح.

١١- دراسة تجارب جاليات أخرى.

العراق بلاد الشمس

إضافة: علي فوزي

القسم السادس

بداية تدوين التاريخ يعود للسومريين

لقد كان لأختراع السومريين الكتابة الحرفية في حدود منتصف الألف الرابع قبل الميلاد، أن يسر لهم تسجيل أخبار الحروب وحيات الملوك وفتوحاتهم وكذلك التدوين عن المشاريع والإنشاءات والصكوك والرسائل وتدوين الحوادث أيضاً وعلى اختلاف أنواعها. لقد كانت لغتهم عجيبة في تركيبها ومفرداتها، فمعظم كلماتها ذات مقطع واحد، وفيها قابلية التأليف والتركيب، فـ (لوكال)^(١) أي عظيم، و (ايكال)^(٢) مثلاً مركبة من (اي)^(٣) بمعنى بيت، و(كال) أي عظيم. ولانستطيع أن نفصل الكلام عن حضارة السومريين وإنما نرى من المناسب أن نذكر ما قاله السير "ليونارد وولي" الأثري العالمي المتوفي في سنة ١٩٦٠م وهو من المتخصصين بالآثار السومرية المباشرين للبحث عنها في مدينة - أور - منذ ثمان وثلاثين سنة والذي قال في مدحها: (لقد كانت حضارتهم التي انارت للعالمين الذين كانوا في غياب الوحشية، هي السبب الأول في نشوء الحضارة، وبالكشف عن حضارتهم بطل القول الذي يرجع أصول جميع الفنون إلى اليونانيين، وهم مبدعون لها من غير تقليد ولا إقتباس. لقد علمنا الآن إن حضارة اليونانيين تتصل في الأصل بشجرة إمتصت ريعها من أرض الليديين والحيتيين وأرض الفينيقيين وجزيرة كريت وبابل ومصر، وإن جنود تلك الشجرة رسخت في أرض السومريين أقدم كل هذه الامم. إن فتوح السومريين وصناعاتهم وفنونهم التي بلغت مقاماً عالياً، ونظمهم الاجتماعية ومبادئهم الأخلاقية، حتى دياناتهم خرجت عن أن تكون بحثاً أثارياً أو أمراً مستقلاً عن غيره، فأنها جزء من كياننا يستحق أن ندرسه بعناية وتدقيق، فإذا وجب علينا الاعجاب بالسومريين فذلك في الحقيقة مدح منا لأسلافنا بالروح.

مزني القاري.....

هذه شهادة عالم آثار بحق أجدادنا الأوائل من السومريين رُسل الحضارة والإنسانية للعالم أجمع، أفلا يحق لنا نحن ورثتهم من الطيبين أن نفتخر بمراقنا وبكل أجياله الماضية بناة حضارة العالم ؟

العراق "قصر السلالات"

إن جميع ما عرف من تاريخ السومريين السياسي يعتمد على الآثار ذات السجلات المكتوبة والمنقوشة، المستثارة من مدنهم وقراهم ومدن من جاورهم من الملوك والدول وعلى الاستنتاجات المبينة عليها، على أن فيها ما أجمعت عليه الأخبار كحادث الطوفان العام. ويستفاد من مدوناتهم أن الحكم في المدينة وما حولها كان هو الغالب على أنظمة حكمهم، وكثير من حكامهم لقبوا بلقب (أساكر) وذلك كثرت ملوكهم وسلالاتهم وكان القوي منهم يحارب الضعيف، فيضم إلى مملكته مدينته، ويضرب عليه الجزية والاتاة، ويوجب عليه الطاعة، وهذا العصر سمي بعصر (قصر السلالات) لهذا السبب، فمدينة (كيش) مثلاً حكمت فيها عدة سلالات، و (الوركاء) كذلك، ومثلها مدينة (أور) والمدن الأخرى، ومن أشهر ملوك (لكش) الملك (أوراكاجينا)^(٤)، وكان من الملوك المصلحين، فلقد قلص سلطة الكهنة وتحكمهم بالشعب وكذلك فعل بسلطة كبار الموظفين المستبدين، وافتتح بذلك مجال لتشريع جديد لحماية الفلاحين الفقراء الذين كانت أحوالهم قد ساءت جداً، ومنهم (تومز) ملك الوركاء وهو أحد الآله عند السومريين وقد أدخلوه في عداد الملوك، ومنهم (أي أناتم بن أكر كال) ملك (لكش) و (كيش) في حدود سنة (٢٨٥٠ قبل الميلاد) الذي سيطر على شرقي بلاد سومر وجنوبها، وصد العيلاميين من الجهة الشرقية وأصلح مملكة سومر وشيد المعابد، وترك مسلة أفادت المؤرخين كتب فيها تاريخه، ولم يلقب نفسه بالملك، إلا أن كتابة أخرى ذكرت له ذلك اللقب، ومنهم (انتيمينا) ملك (لكش) الذي شق نهراً من دجلة وأجرأه إلى المدينة، والظاهر أنه (شط الحي) الحالي، وهو كان ابن أخ (أي أناتم) المقدم ذكره.

ومن ملوك (أور) - أورنمو - الذي كان قدوة لشعبه في حمل بعض المواد الانشائية على رأسه أثناء بناء المعابد، ويظهر ذلك من خلال تمثاله الذي كان عبدة للمعتبرين. سلام على السومريين أجداد أجدادنا وما بنوه من حضارة عريقة للعراق العظيم.

x القسم السابع (الأكشيين) الأمة السامية.



الهوامش:

- (٣) «أي» يقاربها في اللغة العربية (أوى) ومصدر أوى أي أوى إلى بيته، يلوي إليه.
(٤) منهم من يكتبه (أوركاينا).

- (١) «كال» في السومرية يقابلها في العربية كلمة «قيل» على وزن «نيل» وهو الرئيس والسيد وبه تلقب ملوك حمير في اليمن وهم «الأقيال».
(٢) «إيكال» يقابلها باللغة العربية «هيكال» وهذا التقارب يدمج إلى العجب وإلى التمتع في دراسة اللغتين لمعرفة السبب في ذلك.

الغربي "إسلام" الكاتب الأمريكي صموئيل هانتفوتون الذي بشر في بزوغه بعد انهيار المنظومة الشيوعية. إن هؤلاء يصبون الزيت على إشعال لهيب الصراع بين الحضارات، هذه مسالة تثير الذعر ليس لدى الغربي فحسب، بل يجب أن تثير الذعر لدى العرب والمسلمين أيضاً.
إنها ظاهرة غريبة عن المؤلف والمعاش بالنسبة لأغلبية العرب والمسلمين، إنها تقول للغربي أن الحروب الصليبية لاتزال مستمرة وتدفعه إلى الرد بالتحصن ضد الغزاة القادمين من عالم الإسلام الراديكالي، وضرب طوق من العزلة حولهم أو نبذهم داخل المجتمع الذي اختاروا العيش فيه. إن هذا المشهد الراهن يشجع على انتشار حالة من الهلع العام. أو ما يسمى بـ "الإسلاموفوبيا"، التي يخشى أن تؤدي إلى سلب الغرب من أفضل ما لديه وهو ثقافة القدرة على تحمل الآخر "Tolerance". يحدث هذا في وقت لا توجد فيه بالضرورة أزمة بين الإسلام والغرب... أو بين الإسلام والعالم الخارجي. الأزمة هي أزمة الإسلام مع نفسه

...ومن هذا التازم يتم إفراز هذه الظواهر. وكما نضع الأمور في نصابها ينبغي إجراء مكاشفة ومصارحة مع الذات، ويجب القول إن ظاهرة الإسلام الراديكالي قد تزدهر في هذا البلد العربي أو الإسلامي..أو ذلك، ولكن مهما علا سقف هذه الظاهرة واتسع محيط دائرتها فإنها ستبقى فتوية ومحدودة في محتواها وزمنها. الواقع القائم في العالم العربي والإسلامي يبين لنا وجود آراء واجتهادات وأفكار عدة بشأن مختلف جوانب الحياة: بشأن دور الدولة، والتحديث والديمقراطية وحقوق الإنسان، والجنس والأعراق والقيم والطائفية والخلافات في التشريع والنقاش الحاد بين اليسار واليمين الخ... إن مثل هذا العالم المفتت والمنقسم على نفسه لا يمكن أن يشكل تهديدات حقيقية لأي جهة أخرى، رغم شبح الثورة ووجود أحلام وهمية لدى بعض الزعماء والفقهاء بإمكانية الانتصار عن طريق العنف. الحوار مع الذات بحرية وسعة صدر شرط أساسي لبداية حوار إيجابي مع الآخر. هذا هو سبيل الخروج من الأزمة.

وفي مداخلته قال السيد فارس الخوري: أود أن أركز على التلفزيون، لقد شاهد الجميع صورة الطائرات وهي تصطدم ببرجي نيويورك، التلفزيون وسيلة مؤثرة ومهمة في نقل الصورة ولكن السؤال دائماً هل هذه الصورة هي الحقيقة الكاملة أم جزء من الحقيقة؟ الحقيقة أن هناك زاوية معينة يجري التركيز عليها ونقلها. غالبية الصور التلفزيونية تأتي من وكالات الأنباء. وهذه الوكالات تراقب الأحداث، ولكن ما تنقله هو جزء يسير من هذه الأحداث وتأتي المحطات الفضائية لتعرض جزءاً أقل مما تنقله الوكالات. الكاتب التلفزيوني يكتب دقيقتين أو ثلاثة للحدث المعني ثم يجري بالصورة. الكتابة بالصورة تعكس أيضاً. فصور الكاتب دال جداً تصور المحطة التلفزيونية، فالكاتب ليس جزءاً بشكل كامل سواء كان يكتب لمحطة تلفزيونية عربية أو محطة CNN، أو BBC، ثم أشار إلى النقل التلفزيوني الحي قائلاً: إنه مهم جداً ويؤثر على الناس وهي تنتبه له لأنه من الواقع، لكن الكاميرا تنظر إلى زاوية معينة فقط. وعن المحطات العربية قال: هناك حوالي 26 محطة تلفزيونية فضائية مع المحطات الرسمية معظمها يعتمد على وكالة رويتر أو وكالة الصحافة الفرنسية. صحيح أن هناك محطات تستطيع أن تصور الحدث لأن لديها من يصور ولكن نسبة ما ينشر ضئيل جداً ومضى يقول: المحطات العربية تخاطب العرب في في الدرجة الأولى وهي تعكس آراء وأفكار ومصطلحات متداولة ومفهومة في العالم العربي، مثلاً الموقف العام من القضية الفلسطينية متداولة تتداولها جميع المحطات بشكل واحد تقريباً. ولكن السؤال هل نجحت المحطات العربية في مخاطبة الرأي العام الغربي؟ أو هل نجحت في نقل صورة واقعية عن العالم العربي مختلفة عما يراه الرأي العام الغربي في وسائل الاعلام الغربية؟ يجب السيد الخوري لا أعتقد ذلك. وختم بالقول: نحن في العالم العربي بحاجة إلى من يتكلم ويناقش بمنطق يفهمه الغرب.



ما قبل وما يقول....

وما قاله القشطيني

أصدرت دار الحكمة بلندن مجموعة

جديدة من القصص القصيرة التي تميز

فيها الكاتب الساخر خالد القشطيني بمزج الملهة بالمأساة، تحت عنوان "ما قيل وما يقال" ليشير بذلك إلى أن معظم هذه القصص تقوم على وقائع جرت في العراق أو لمواطنين عراقيين سمعها منهم ثم أعاد صياغتها وقال فيها ما يقوله ويفعله الأدباء ليحولوها إلى عمل فني. نلها ونضحك في بعضها كما في حكاية "قيل وقيلة" التي تروي قصة امرأة بالغة السمنة من نساء الفئة الحاكمة تأتي لتخفيض وزنها فتدخل حديقة الحيوانات متوهمة أنها في مستشفى لندن كلنك. ثم نتألم ونبكي مع حكاية "برتقالة لاما" التي تروي حكاية صبي يتيم فيما يفعله ببرتقالة.

يعترف الكاتب في مقدمته ويحذر القارئ بأنه يورد الكثير من البذاءات في هذه النصوص ويبررها بالرجوع إلى منحنى الأدب العربي الكلاسيكي يوم كان الكتاب أحراراً فيما يكتبون. وفي جل هذه القصص، يرسم الكاتب صوراً حية لحياة الشعب العراقي كما عودهم عليها في معظم أعماله الصحافية والأدبية واعتمد فيها الحوار العامي.

داواي لیبورن

داواي لیبورن ده کښه له بنه مالهي خوالتي خوش بو مصطفی جاف، کله ژماري راپوردي بلاوکراوه که ماندا هوالتي کوزي ماته ميني په کمه پادي سالانه کوزکړني به شتو په کي شپزه چاپکرايو له بهرني کي هونري.

کوزکه له پکي له هوله کاني نيلينگ تاون هول له ۲۳ مانگي گه لاوتري راپوردي رتي خراو له لايه خيزاني خوالتي خوش بو وه کرايوه. کوزکه پاش به خيرا هاتي ناماده بوان به ووتدي په کي له هاورتياني خوالتي خوش بو دستي پيکرو به نجييره پک له سوز و خوشه ويستي و قه درزاني بوز کوزکرو، گه لتيک له هه لوتست و پياوه تيانه ي هينا يوه پادي ناماده بوان که کاکه مصطفی له هه مو مه پيدانتي خيزخواري و کومه لايه تي و نيشتماني و نه تويه تيدا جتيگي دياي هه بو.

به ووتدي کي پرسوزي وه فاو خوشه ويستي خيزاني کوزکرو کوزکه کوزايي هات.

يادت به خير کاکه مصطفی و جگه ت به هشت بلي.

کاکه اواز ناکگه ت خزانان

کاکه اواز ناکگه ت خزانان ده کښه له بنه مالهي خوالتي خوش بو مصطفی جاف، کله ژماري راپوردي بلاوکراوه که ماندا هوالتي کوزي ماته ميني په کمه پادي سالانه کوزکړني به شتو په کي شپزه چاپکرايو له بهرني کي هونري.

لاوان ناهنگي خويان ده کيز

رژي ۲۰۰۱/۹/۱۴ له سهر داوي هه نتيک له مندانان و لاواني سهر به (المنندي العراقي) پانه عيراقيان، له وانه به شداري سهراني هاورتياني مانگي گه لاوتري نه مسالي پانه يان کرد (برايون)، ناهنگي خنجيلانه پرخوشي بوز شو لاوانه و دوستانان نه نجام درا. مه بست له ناهنگه به پک گه شتونه وي نه لاوانه و دوستانان بو که له شاري لهنده نيشته جين و به ماوي رژ له پک دورن.

نزيکه کاتر مپ (۷) ي نه رژ پزل پزل نه لاوانه به ره و پانه کيان نه هاتن که نه که وپته ناوچي رژ ناواي (نه کتن) و هره به پک گه شتونه ويکيان به پاس و خواس و هوالي ژيانان دهستي پي نه کړو، به دهست پي کړني ناهنگه که له سهر ناواي موسيقي عهري و عيراقي و رژ ناواي جوشدران و له سهر نه ناوازه که وپته سهما و هه لپه رين، ناواي فولکلوري نه ته وپيش روليکي دياي هه بو له ناهنگه و لاوانيش به سهماي (چوپي) عهري و هه لپه رکي کوردي ناهنگيان رازنده وه. پاش تپه رکړني کاتيکي چن دساتي خوشي، لاوان به کديان جين هيت، به ناواني به پک گه شتونه ويکي دي و نزيک.

خوليکي راهيسان

له سهر بهر نه نجام هيتاني فليمي رژ کورت

لاوه خوشه ويسته کان

نايا تواناي ناهيسان هه به و خواس و هوالي ژيانان دهستي پي نه کړو، به دهست پي کړني ناهنگه که له سهر ناواي موسيقي عهري و عيراقي و رژ ناواي جوشدران و له سهر نه ناوازه که وپته سهما و هه لپه رين، ناواي فولکلوري نه ته وپيش روليکي دياي هه بو له ناهنگه و لاوانيش به سهماي (چوپي) عهري و هه لپه رکي کوردي ناهنگيان رازنده وه. پاش تپه رکړني کاتيکي چن دساتي خوشي، لاوان به کديان جين هيت، به ناواني به پک گه شتونه ويکي دي و نزيک.

سهر به شتکاري نه خولي راهيسان مه به ستيانه نه لاوانه بناسن له نزيکه که خاومن به هره نه هونري شپه کاري و به کار هيتاني ناميره موسيقي فولکلوريه کان وک، تپل و عود و... هتد پاخود نه تويه تي تاکه که سي و به کومه.

نه خولي راهيسان نه خاومن ته ماني له ۱۴ او به ۱۸ ساله و خوله که له رژاني شهمان و به کشته ممان به پتوه ده جيت.

چاوهرواني په يوه ندي کړن تانين پيمانه وه.

بش مندانان و لاوان

نه نديازاري سهر به شتکاري و نه نجام هيتاري ريگي هه لپه حاجي هومران (A.M.Haimton) له کتيه که پدا "ريگه پتيک به ناو کورده ستاندا" له چنده دپيکيدا باسي په کي له سهر قافله چياني رژ نامه گري کوردي نه هر (سهر حوسني نه فنددي) به م شتو به ي خواره ده کات:

له ره اندوزدا سهر حوسني نه فنددي نوسر و چاپکرو وپنه کيتش و پيچري رژ نامه پيکي خوشي بو، به تنيو به دهستي خزي گشت نه م کارانه ي نه نجام ددا، که وپنه له دنيادايه.

هاورتيان و هاوسوزاني گياني رژ نامه گري و رژ شپيري له نيوان گه لي کوردمان ناوا و به گياني له خو بوردي و دلسوزيه به تنگ گه له که پانه وه هاتون و شانيان داوه ته به نرکيکي گراني نه تزه که به پي نه موي نيتا بوز نه وه کانيان ره خساوه و هاتوته کايوه وک کون کړني چياني نه زمه يوه

له پنه ده کاني پير هه ميري

تخون به پياوي سهر جهوت مه که وه

به دهست قهرز به و به پي دووي که وه

دوگوئي و زباني دراوه به تو

دوويبه و يکي بلتي له سهر خو

دوشمني ناوخت ره گ درده کيتشي

دار پوازي له خزي نه پي ناقليشي

له هه مو هورتي باران ناباري

راز که وته زاري، راست که وته شاري

نه کاني يدي ناوي لي ده خويته وه

به ردي تي مه خه تينه ويته وه

به سويندي درو خوت مه خه رواو

تاريکه شوه گه لالي له ناو

نه وي نه يوه وي سهر نه ييشي

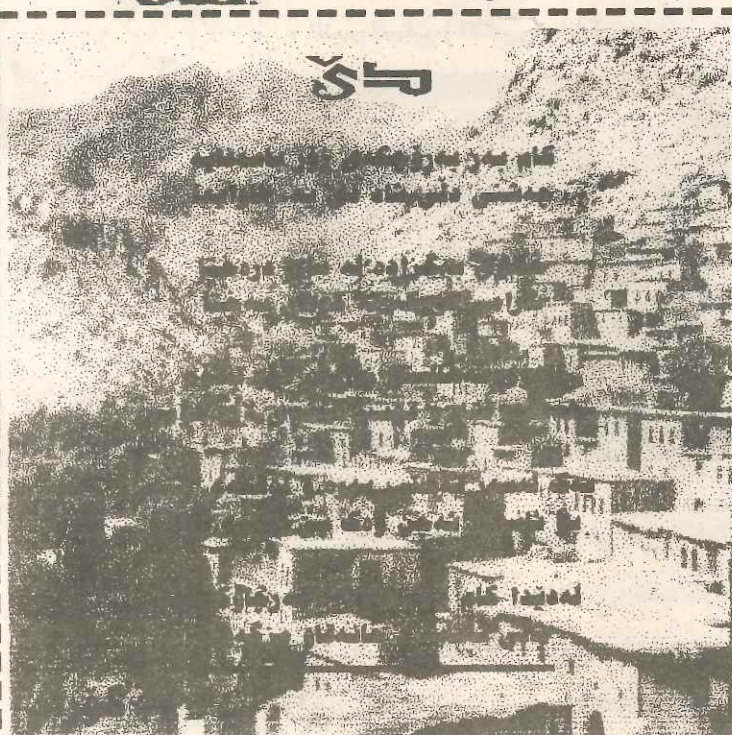
به قه به ردي خزي پي راده کيتشي

گوره که يک بن ميللت سهر ده خن

ده لين دوو رتي شيري که و نه کون

نيشت به دهست بي هيات لي ده کون

دار که به ري گرت پلي پياده ده ن



داواي لیبورن

به قولنگيکي کول.

پيش سهر حوسنيش، له ۱۸۹۸/۴/۲۲ و نزيکه ۳۰ سال پاش ده رجوني په کمه رژ نامه ي عهري به، په کمه رژ نامه ي کوردي به ناوي کورده ستان له لايه مقدار مدحت بدرخانه وه له ميسر ده رجو، به ده رجوني نه رژ نامه يه له ولايتيکي وک ميسر و له ناو جهريکي نيشتماني عهري باند، رژ نامه گري کوردي په کمه هه ناو پر له نازارو ستم و کوپه وهري هه نا به ره وپيش ره و چه سپاندني نه ده ستلا ته و نه م گورزه کوشنده يه له جهريکي دوزماني گه لي کوردي داگيرکاري کورده ستان.

يادتان به خير نه ي سهر قافله چياني رژ نامه گري، نه ممان مقدار، حوزي، پير هه ميري، گوران، نه حه ده خواجه و حسين ناظم و... گشت نه وانه ي ووشه ي هه قستان به به رزي هيتشه وه.

پير هه ميري

سالانتيکه

کارواني کارواني حهزو خوشگي من

به ره و لاي تو ريچکه نه کا،

دوريت

گه وانه هورتيکي ژان گرتوه،

ليز مه ي خه م و ناوميتدي

به سهر کيتلگي

نه ويني من دا دانه کا

سالانتيکه من نه مه وي

به يانيان

به ته ورمي ماچ

هه لتسيتم و

تيوارانيش،

له تاميزي ناوا بووني

کارو نه رک و ماندوو بوغا،

بتپيچمه وه و بتنوتيم

من تيشکي خوره تاو تیکيم

کاني چاوت،

په لکه زيرينه م پي نه گري،

من شه مالي

مه مله که تي عيشق و پاکيم،

ته نيا خه رمانی جواني تو

نه م ريگه دورم پي نه بهري،

من نه ماميتيکي ناسکم،

نه م به رده لاني ته نيابي و بي تو ي يه،

ريگه له هه لچونم نه گري،

ريوارتيکم دوا وچانم

له که يشتن به مه نزي تو دا نه مري،

من ريارتيکي به خورم

واهه شت ساله و

به ريدهستي تو پيچم نه دا،

پارچه هورتيکي دلپرم

سيبه ري خوم نادوزمه وه ليم را نه کا

ناسق ويژه

له بلاوکراوه کورده ستانه وه وهرگراوه

أكثر أعضاء الجسم المعرضة للألم

١- ألم كعب القدم: في بعض الأحيان وبدون أية مقدمات، عند النهوض في الصباح مثلاً، يشعر الإنسان بألم حاد في كعب القدم. وبعد تحريك القدم قد يختفي الألم مؤقتاً لكنه يرجع بعد حين.

والسبب في هذا هو وجود ضغط مستمر على العضلة السفلى للقدم وهذه بدورها مع الزمن تصبح مسطحة. بسبب تسطح الجزء السفلي للقدم، يشد هذا التغير بدورة الرباط الذي يتصل من الكعب الى أصابع القدم. بالمقابل ممكن ان ينمو عظم اضافي في كعب الرجل. عادة ما تكون قدم الانسان مصممة للمشي على سطح ناعم كالرمل مثلاً ولكننا على العكس من ذلك نمشي دائماً على سطوح جامدة تؤثر تأثيراً سلبياً على اقدامنا وتسبب ألماً مبرحاً فيها.

شركة (آرثر هيل) وجدت حلاً لهذه المشكلة بانتاج وسادة رقيقة توضع تحت القدم للتخفيف من الضغط على كعب القدم وهناك تقوس ناعم خاص في الوسادة للتقليل من انبطاح العضلة السفلى للقدم كما توضحه الصور ادناه.



تدعيم العضلة الخلفية لتخفيف الضغط



الضغط الزائد

٢- ألم الركبة: ألم الركبة حادة جداً عند ملازمتها للانسان وتحدث في أكثر الأحيان عند الصعود والنزول من السلالم أو الجلوس والقيام من الكرسي وعادة تزداد هذه الآلام في فصل الشتاء. وقد يساعد لبس حافظ الركبة في تقليل الألم ولكن بشكل مؤقت. والسبب الرئيسي لهذه الآلام هو الحركة الغير صحيحة المستمرة لأسفل الرجل والتي تسبب ألماً مبرحاً فيها. يباع مشد خاص في الصيدليات ينظم دوران الركبة الزائد الى الداخل ويقلل من دوران الرجل السفلى الزائد وبهذه يقل ألم الركبة.



٣- ألم الظهر: لألم الظهر أسباب شتى منها مشكلة انخفاض الدسك، الضغط الزائد على الاعصاب التي تمر بالعمود الفقري، وضع الجسم الغير مستقيم أي انحناء الظهر عند المشي أو الجلوس وغيرها من الأسباب الكثيرة. ألم الظهر يمكن ان يكون في أسفل الظهر أو يتحول الى الأرجل وفي بعض الأحيان يعيق حدة الألم الانسان من الحركة. يؤدي الوضع الغير سليم للجسم الى انحناء ويضع ضغط مضاعف على عضلات الظهر التي بدورها تكون في حالة تشنج دائم. يمكن شراء حزام خاص من الصيدليات او طلبه من الطبيب المعالج وذلك لمساعدة الشخص الحافظ على استقامة الظهر.

وصفة ضد الانفلونزا

الوقوع ضحية لفيروس الانفلونزا، أمر يعود بالدرجة الأولى إلى ضعف جهاز المناعة في أجسامنا.

خبراء الطب الطبيعي يعتقدون أن الوقاية الدائمة ضد فيروس الانفلونزا أمر يمكن تحقيقه من خلال تقوية جهاز المناعة في الجسم بمجموعة من الأغذية والمشروبات والحبوب والأعشاب.

الوصفة الوقائية

١- استعمال الثوم بصورة مستمرة وجعله جزءاً من الغذاء، نظراً لخصائصه المقاومة للبكتيريا والفيروسات والفطريات، والمعروفة منذ مئات السنين.

وعندما تظهر أولى بوادر الانفلونزا ينصح بوضع فص ثوم غير مقشر بين الخد والاسنان السفلى لفترة معينة.

٢- التعود على تناول بعض الأعشاب المقاومة للانفلونزا من الأتشيبيسيا Echinacea والزنجبيل Ginger والزعتر Thyme والمرامية Sage والريحان Basil والفريينا Verbena. وهذه قد تأخذ بصورة كبسولات من صيدليات الأعشاب او كشاي.

٣- التعود على تناول الكثير من الفاكهة والخضار الطازجة طوال النهار، فهي غنية بالفيتامينات التي تساعدنا على مقاومة الفيروسات، ويمضادات الأكسدة التي تنظف الخلايا من السموم المرفقة للجسم.

٤- يجب أن نشرب الكثير من الماء في خلال النهار، لاسيما عند الاستيقاظ في الصباح وقبل تناول أي طعام، فالماء يساعد في عملية تطهير الجسم من الفضلات وتحسين مقاومته للفيروسات

٥- يجب أن نتعود على ممارسة الرياضة بهدف تنشيط الدورة الدموية ومساعدة الرئتين على التخلص من السموم.

٦- يجب أن نأخذ قسطاً كافياً من الراحة يومياً لمساعدة الجسم على بناء نفسه. وأن نوازن بين ممارسة التمارين وبين الراحة، فالجسم يحتاج الى الاثنين.

٧- أخيراً، علينا أن نبعد عن التيارات الهوائية الباردة ونحافظ على دفء أجسامنا، سواء بالملابس الواقية أو بأخذ حمام ساخن.

الجمرة الخبيثة (antrax) عبر العصور

مرض الجمرة الخبيثة المميت ظل سبباً لكوارث أو أوبئة أصابت العالم على مدى قرون، وتشير تقارير إلى عودة هذا الوباء إلى العصور التوراتية.

ويعزى إلى الجمرة الخبيثة السبب في عديد من الكوارث المدمرة التي أدت إلى هلاك البشر والماشية على حد سواء.

وحالما تمكن العلماء من معرفة المزيد من المعلومات عن المرض في نهاية القرن التاسع عشر، ظهر "الأنتراكس" في الحرب العالمية الأولى بإعتباره سلاحاً جرثومياً.

واليوم يعتقد أن هناك أقطاراً عدة، مثل ألمانيا، اليابان، الولايات المتحدة، المملكة المتحدة، العراق، والاتحاد السوفيتي السابق، لديها تجاربها الخاصة بالجمرة الخبيثة، ومع ذلك فإن الاستخدامات الحربية لهذه الجرثومة ظلت محدودة.

- عام 1500 قبل الميلاد: حملت موجة الهلاك أو الوباء المصري الخامسة التي أصابت الماشية، وكذلك السادسة، والتي عرفت "الغليان"، حملت أعراض الجمرة

الجمرة الخبيثة.

- القرن السابع عشر: يعتقد أن ما سمي "الخراب أو الهلاك الأسود"، والذي قتل 60000 من الماشية في أوروبا، هو مرض الجمرة الخبيثة.

- 1876: أكد روبرت كوخ الأصل البكتيري لهذا المرض.

- 1880: تم إجراء أول لقاح ناجح للماشية ضد الجمرة الخبيثة.

- 1915: يعتقد أن عملاء لألمانيا في الولايات المتحدة الأمريكية قاموا بزرع الخيول والبغال والماشية بجراثيم الجمرة الخبيثة وهم في طريقهم إلى أوروبا لالتحاق بجبهة الحرب العالمية الأولى.

- 1937: بدأت اليابان برنامجها للسلاح البيولوجي في منشوريا، وتضمن البرنامج إجراء اختبارات تتعلق بالجمرة الخبيثة.

- 1942: أجرت المملكة المتحدة تجاربها على الأنتراكس في جزيرة كرينادا قرب السواحل الاسكتلندية. وتمت عملية تنظيف الجزيرة وإزالة التلوث منها مؤخراً.

- 1943: بدأت الولايات المتحدة بتطوير

سلاح الأنتراكس.

- 1945: إنتشار مرض الجمرة الخبيثة في إيران وهلاك مليون رأس من الغنم.

- الخمسينات والستينات استمرار برنامج الحرب الجرثومية الأمريكي بعد الحرب العالمية الثانية في ميريلاند.

- 1969: أنهى الرئيس الأمريكي ريتشارد نيكسون برنامج الأسلحة الهجومية البيولوجية، واستمر العمل في برنامج الأسلحة الدفاعية.

- 1970: تمت المصادقة على استخدام لقاح الجمرة الخبيثة من قبل مؤسسة الغذاء والدواء الأمريكية.

- 1972: إقرار معاهدة دولية لمنع إنتاج وتخزين الأسلحة البيولوجية.

- 1978-1980: موجة من وباء الجمرة الخبيثة تصيب زيمبابوي وتسبب بإصابة 6000 مواطن ووفاة حوالي 100

- 1979: تسرب عرضي لبوغات (spores) الجمرة الخبيثة مع الهواء في واحدة من المنشآت العسكرية السوفيتية ومقتل حوالي 68 شخصاً.

- 1990-1993: قامت المجموعة (أوم

شنريكيو) بإطلاق الجمرة الخبيثة في طوكيو دون أن يتسبب ذلك في أذى لأحد.

- 1995: العراق يعترف بإنتاج 8500 لتر من الجمرة الخبيثة المركزة، كجزء من برنامج الأسلحة البيولوجية.

- 1998: وزير الدفاع الأمريكي ولیم كوهين يصادق على خطة لتلقيح جميع أفراد القوات المسلحة الأمريكية ضد الجمرة الخبيثة.

- 2001: محطة أن بي سي الإعلامية الأمريكية تستلم رسالة ملوثة ببوغات الجمرة (spores) الخبيثة بعد أسبوع واحد من الهجوم الإرهابي على البنتاغون ومركز التجارة العالمية. وكانت الرسالة الأولى من سلسلة الرسائل التي تشهدها أمريكا هذه الأيام. وفي فلوريدا توفي رجل في دائرة أي أن سي الإعلامية جراء استنشاقه جرثومة الجمرة الخبيثة.

من الـ (CNN) بتاريخ 2001-10-16



نادي كبار السن

تتواصل نشاطات نادي كبار السن التابع للمنتدى العراقي كل يوم ثلاثاء. والنادي يستقبل أعضاء وأصدقاءه من الساعة : 2.30 ظهراً. للنادي نشاطات متنوعة، ويقدم وجبات اكل خفيفة مجاناً. مكان نادي كبار السن هو:

Age Concern
105 Greyhound Road
London W6 8NJ

اقرب محطة انفاق

Hammersmith

وباصات رقم 195, 211, 220

المنتدى العراقي

يقدم

خدمات النصح

والأرشاد مجاناً

ITTA Interpreting & Translation Service Ltd
ترجمة معتمدة - طباعة - تصميم
استشارات قانونية ومالية عامة

- ◆ اعداد وترجمة وتصديق كافة الوثائق
- ◆ طباعة وتصميم الكتب والمجلات والدوريات
- ◆ خط عربي وعلان
- ◆ طباعة الـ (CV) والرسائل
- ◆ استشارات قانونية ومالية عامة
- ◆ متابعة القضايا مع الدوائر البريطانية
- ◆ تسهيل انتقال مواطني البلدان الاوروبية الـ EC الى بريطانيا للعيش والعمل

خبرتنا طويلة في تسهيل اموركم باحور مناسبة
175 Queensway, London W2 5HL
Tel: 020 7792 4020
Fax: 020 7813 2330
Mobile: 0796 112 5549
e-mail: itauk@hotmail.com
ITTA شركة مسجلة في انكلترا وويلز

IKB
Interpret & Translation Limited
لتوصيل المرات الى

العراق - الاردن - سورية - ليبيا - مصر - تركيا - ألمانيا - هولندا -
السويد - استراليا - امريكا - واظب دول العالم

يمكنكم تحويل مبالغكم وبالشكل التالي:
x مباشرة عن طريق مكتب شركتنا في لندن
x ايداع مبلغ التحويل نقداً في حساب الشركة
x ارسال شيك لامرنا على عنوان الشركة
x استخدام بطاقة الائتمان

وبسبب ان ذلك لجميع الاخرى الاعضاء بان كافة المرات ستصل الى
اصحابها في مدة اقصاها في مدة ٢٤ ساعة، مع مراعاة العمل الرسمية.
كما ان ذلك ايضا على مواصلتنا في ارسال الانوية الى العراق مجاناً.
لا تنسوا تسهيلاتنا المميزة لتذاكر السفر والسياحة والفحص الجوي.

تلفون: 020 7724 8455 (6 lines)
IKB House, 240 Edgware Road
London W2 1DW

بشرى سارة للجالية العراقية
مجاناً وبدون عمولة
نوصل 100 دولار او ما يعادلها أي 200 الف
دينار عراقي الى ذويكم
خلال 48 ساعة،
للمعلومات الرجاء الاتصال بالسيد
رعد وتوت علي

220 Edgware Road
London W2
Tel: 0207 723 6645
Mobile: 07946229139

T & S Motors

(كراج أبو تموز سابقاً)



Mechanical, Electrecal,
Timing, Tuning &
Body Repairs

Roxeth Green Avenue
47 The Viaduct, South Harrow
Middlesex HA2 8AA
Tel: 0208 426 6855
Mob: 07799 644432

FIRST CLUB LTD AIR TRAVEL _ HOLIDAYS _ FLIGHT

خبرة طويلة

في خدمات السفر والشحن الجوي

أسعار مناسبة

الى جميع انحاء العالم وخاصة الشرق الاوسط

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ :

FIRST CLUB LTD
MEZZANINE FLOOR
91, Regent Street
London W1R 7TB
Tel: 020 7734 9121
Fax: 020 7734 4364



فيلم عن عائلة عراقية

تتهيا الـ BBC2 لاعداد فيلم وثائقي عن تتبع التطور
لحياة عائلة مهاجرة بدأت حديثاً حياتها في بريطانيا.
الـ BBC2 تأمل أن تكون العائلة قد وصلت حديثاً.
والمحطة سوف لا تتدخل في مسائل كيفية الحصول
على حالة اللجوء. بل سوف تركز على كيفية إعادة هذه
العائلة بناء حياتها في بريطانيا.
الهدف من الفيلم هو عرض قصة واقعية لحياة عائلة
مهاجرة في بريطانيا وتطورها على مدى ثلاث سنين.
العوائل الراغبة في المشاركة يمكن لها أن تتصل
بتلفون محطة BBC2:

Catherine Gleny

أو بمكتب المنتدى العراقي.

وظيفة شاغرة في المنتدى العراقي Vacancy

Millennium And Elderly Volunteers Officer
One Full-time job
To manage two projects

- ☐ Millennium Volunteers project (equivalent to 3 days work).
- ☐ Elderly People project (equivalent to 2 days work).
Salary up to £17,000
Job reference: 2/2001

Candidates must demonstrate experience of community work in the voluntary or statutory sector. Good experience in managing volunteers including young volunteers. Good verbal and written communication skills in English and Arabic.

DfEE (Department for Education And Employment) funds the Millennium project. The Elderly project is funded by LB of Hammersmith & Fulham Social Services.

For further information, job description and application form, please contact:
Iraqi Community Association, Palingswick House, 241 King Street, London W6 9LP.
Tel: 0208 741 5491, Fax: 0208 748 9010.
Application must be received by the close of business on Friday 14 December 2001.

وظيفة شاغرة في المنتدى العراقي Vacancy

DIRECTOR

Salary up to £ 25. 000
Job reference: 1/2001

The Iraqi Community Association is in process of building new management and development strategy, the candidate must demonstrate a reasonable experience in management & development including finance and resources within the voluntary or statutory organisations. Good verbal and written communication skills in English and Arabic.

Association of London Government Fund this Post
For further information, job description and application form, please contact:

Iraqi Community Association, Palingswick House, 241 King Street, London W6 9LP. Tel: 0208 741 5491, Fax: 0208 748 9010.

Application must be received by the close of business on Friday 14 December 2001.
Please, indicate job reference you are applying for.

المنتدى العراقي

منظمة خيرية تقدم

النصح والأرشاد

مجاناً

زوروا موقع المنتدى

على الأنترنت

WWW.iraqicommunity.org

**Iraqi
Community
Association**

Tel: 0208 741 5491
Fax: 0208 748 9010

The Dublin Convention

Agreed by the governments of the European Union in 1990, the Dublin Convention aims to ensure that only one EU member state should consider an individual's asylum application. It also tries to establish which member state that should be in each case.

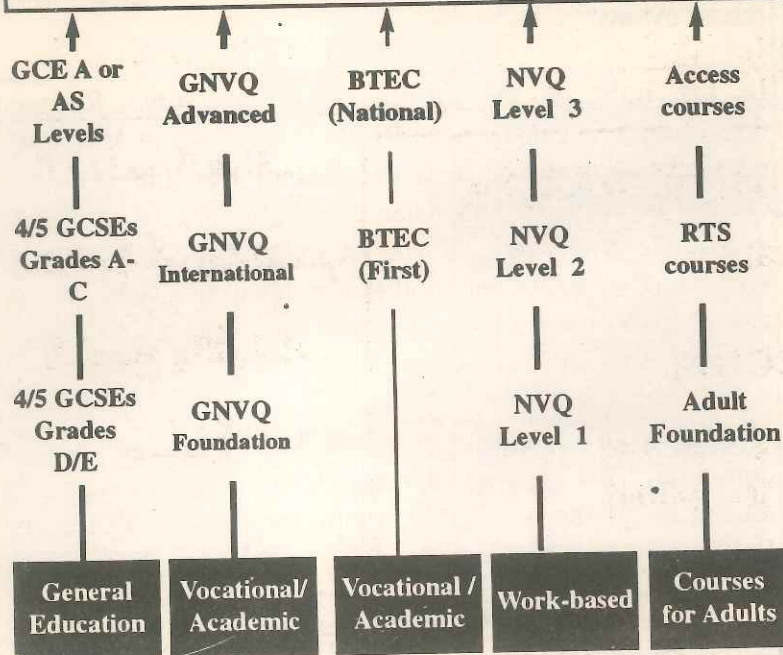
It confirms the right of member states to return asylum seekers to safe third countries, but it does not say that the first country that an asylum seeker passes through should necessarily consider their claim. Although this will often be the case, the Convention states that other factors are relevant: for example, if the person travels first through Germany, but has a close relative in the UK, the UK would consider the claim.

To return an asylum seeker under the Dublin Convention, UK immigration has to prove that s/he travelled through another EU country; it is not enough to see someone coming out a train or a lorry- there has to be documentary proof, such as a ticket. The receiving country also has to agree to take the person back and consider the asylum claim; this can take time, and if it refuses, the claim is considered in the UK.

There are significant differences in the criteria member states use when considering asylum claims. This raises serious issues about Dublin Convention removals. For example, Germany does not accept asylum claims based on persecution from "non-state agents", i.e. Persecution by other civilians. In a case from Sri Lanka where the claim was likely to have been successful in the UK, the asylum seeker had travelled via Germany and was returned there under the Dublin Convention. Germany rejected the application and returned the man to Sri Lanka where he faced continued persecution.

OFFERING PROGRESSION TO A RANGE OF HE COURSES:

Degrees, Dip HEs*, HNC/HNDs*, NVQs*, NVQs at Level 4



Glossary of Abbreviations

BTEC: the Business & Technician Education Council (now EDEXCEL)

Dip HE: Diploma in Higher Education

GCE: General Certificate of Education

GCSE: General Certificate of Secondary Education

GNVQ: General National Vocational Qualification

HNC/HND: Higher National Certificate/Diploma

NVQ: National Vocational Qualification

RTS: Return to Study

Income Support and full-time education

Income Support (is) is a state benefit for people on low income or with no income at all who, if unemployed, do not have to have to be available for and actively seeking work (these people will be able to claim the job-seekers' Allowance instead).

Asylum seekers who applied for asylums at the port of entry but do not have permission to work, can claim IS at the "urgent cases" rate at the present time, though the Government plans to introduce sweeping changes to their basic support system. Other people claiming IS are those aged 60 or more, sick and disabled people, carers and people with childcare responsibilities (including single parents).

The following people can study full-time and get IS

Full-time under 19-year old students in relevant Education able to claim IS

- A claim for IS can be made for student under 19 in full-time "relevant education" by those taking responsibility for them and living in their household (conversely, the parents of the eighteen year-old or under on a non-advanced course of less than 12 hours per week are not entitled to claim because the course is not full-time)
- A person so severely disabled that s/he is unlikely to get a job in the next 12 months;
- A person with neither parent nor any person acting as parents;
- A person who out of necessity has to live away from parents or any person acting in their place because s/he is estranged, or in physical or moral danger, or there is a serious risk to her physical or mental health, or has left local authority care and cannot go home;
- A person living away from parents acting in their place, where they are unable to support the young person and they are in prison; or unable to come to Britain because they do not have leave to enter under UK immigration rules; or are chronically sick or are Mentally or physically disabled;
- A person who has refugee status and started a 15- hour or more English languages course during his/her first year in Britain (this lasts a maximum of 9 months).

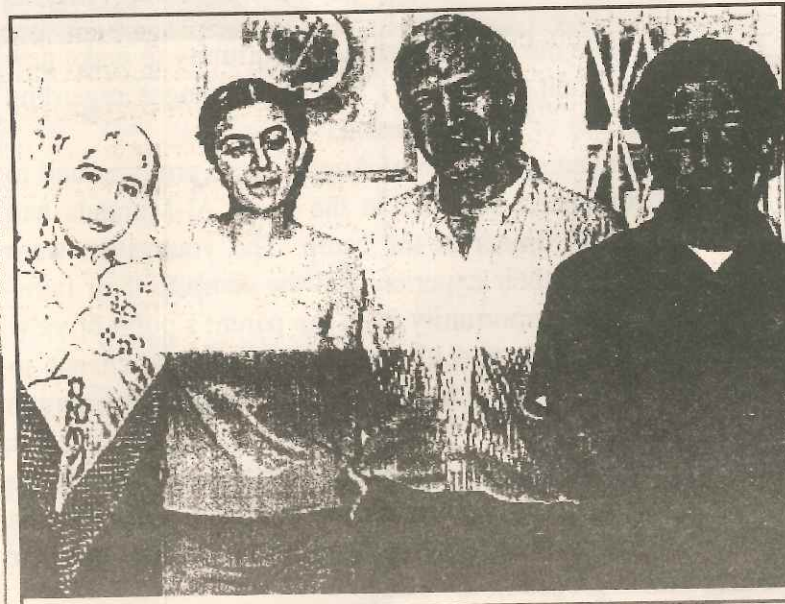
And

Full time students, 19-year olds or over able to claim IS

- Lone parents or lone foster parents;
- Student from abroad temporarily without funds up to 42 days;
- Disabled students
- those on a government training scheme;
- Either partner of a couple who are both students and responsible for a child. This applies to the summer vacation only;
- A pensioner;
- Refugees learning English - see above.

No other full-time students can get IS, but notice that

- ❖ Restriction concerning full-time education do not apply to the partner of the claimant, so
- ❖ If the student is not entitled to IS, but has a non-student partner, s/he could be the IS claimant instead, provided that normal conditions of eligibility are met.



43,000 await asylum verdict

The queue of asylum-seekers awaiting their fate is twice as long as previously thought. A manual count of files ordered by home Secretary David Blunkett shows a backlog of 43,130 cases-almost double the figure of 22,580 announced last month. The figure will embarrass ministers, who had made great play of cutting the queue from a record peak of 103,000 at the start of 2000. The hand count showed that more than 4,000 extra people claimed asylum in 2000 than previously thought and that 860 fewer decisions were made than had been claimed. The figures also show 980,315 people sought asylum in 2000 and that 109,205 decisions were made. Mr Blunkett said he was "absolutely committed" to reliability of Government figures. He added that £9 million would be spent on five gamma ray scanners to detect hidden immigrants at Dover and at the Eurotunnel terminal in France, plus extra CCTV at Heathrow Airport. There will also be more immigration officers at Dover.

"Metro Newspaper"

Blunkett acts to halt tide of refugees

A Radical reform of Britain's asylum system was unveiled last night in a victory for the Daily Express's common-sense campaign to end the chaos.

Just weeks after admitting that the system is a shambles, Home secretary David Blunkett announced a blueprint for change, including photo-ID cards for asylum seekers, to crack down on fraud and illegal working. The number of appeals that people are allowed will be cut and the process speeded up. On top of that, there will be faster removal from Britain of people whose claim have failed, and the requirement for all asylum seekers to visit "reporting centres" regularly or risk deportation. Growing numbers of asylum seekers will be housed in accommodation centres, and the discredited voucher and dispersal systems will be phased out.

The biggest surprise is the introduction of "smart" ID cards, which will carry photographs and fingerprints.

Nick Hardwick, chief executive of the Refugee Council, said: "we have concerns with the proposed card system."

"We are pleased that asylum seekers will have access to cash but it is not clear how much that will be."

ICA's Consultative Committee Meeting

ICA's Management Committee, called for the first meeting of the Consultative Committee, on 20th September 2001, meeting was well attended and the following issues were discussed & debated:

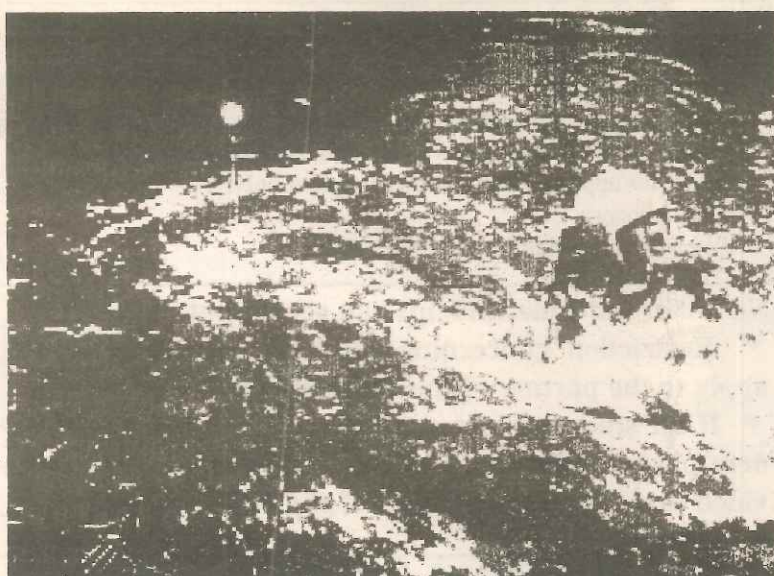
- ☐ Consultative Committee(C.C.) role and link to M.C. & Staff.
 - ☐ An overall analytical review of ICA's role and activities.
 - ☐ Work-shops covering the following:
 1. Strategic view of ICA, and its role within the Iraqi community.
 2. ICA's constitution, updating and amendments.
 3. Public relations.
 4. Possibilities for permanent ICA's Headquarter, to meet the growing needs and demands of the Iraqi community.
- The meeting conducted a very serious and constructive debates and discussions, of ICA's present and future role. And emphasised on the importance of extra ordinary efforts to termination, sustain and develop its performances on all levels. The meeting also elaborated on the issues of threats that ICA is facing both on organisational level and externally, such as the rapid changes of the British immigration laws & regulation, Which has direct impact on our community both at present, or its future integration in the new society. Also the necessity of an ongoing assessment of the community needs to develop projects lead to meet these needs, especially when the various expertise, skills and the potential is available and very much apparent within the community.
- The meeting came to an end, and resulted with the formation of 4 sub-committees in accordance with the four work shops mentioned previously, having the task of preparing action plans; to be discussed in the next meeting of the C.C, scheduled for the beginning of November 2001.

Summer Camp year 2001

As part of I.C.A service to the Iraqis and Arab Community, the children and Youth section organised a summer Camp where the children and Youth age 8-23 spent five days in Syres Croft in Ewhurst from the 6th to the 10th of August.

For many youngsters this trip marked their first venture away from the family home. This Trip gave them the chance to experience the beauty of the English countryside the clean air, the peace and to enjoy the escaping of the usual signs of the city life, like pollution, traffic and tower blocks.

There were a wide rang of different activities which suit every one, these activities were greatly enjoyed by all. Many activities encouraged team work, communication and responsibility amongst the youngsters, for instance rafts building



The Camp gave our youngsters the opportunity to make new friends from their community and to exchanges regarding their school live or live in general.

Wednesday evening the 8th of August were programmed to have the youngsters families in the camp Al-Muntada had organised a BQ dinner at the camp. The youngsters were proudly relaying their experience at the camp to their families. It was great opportunity from the parent's point of view because Al Muntada and its camp gave them the chance to meet their friends and to have a beautiful summer evening in the countryside.

The trip to the camp gave the youngsters the opportunity to learn many things in few days, responsibility, make friends from their own community and from other culture as their where others gropes in the camp.

Events in the USA-implications for Refugee Community Organisations



In response to the recent terrorists attacks in the USA, the Refugee Council has issued a joint statement with organisations including Amnesty International, Oxfam and Save the Children. These organisations express their shock and horror at the terrorist attacks and their sympathy for the victims. They also call for restraint in any response to the attacks, which urge any action to be conducted through the framework of international law. The Refugee Council has issued a further statement calling on the international community to ensure the protection of refugees fleeing the possible conflict in Afghanistan.

The situation has potential implications for the refugee community. There have been reported incidents of racial harassment of members of the Muslim community, and some people have also felt offended at the way the media has portrayed refugees and asylum seekers in their coverage of the recent events.

In the light of the current situation, some Refugee Community Organisations (RCOs) may need to take extra precautions to ensure their own security and that of their clients. The Muslim and Asian communities are particularly vulnerable at this time. If you are concerned about security you should contact your local police department who will be able to give expert advice. You can also contact Community Development Team for support.

If either your organisation or individual members of your community do experience racial harassment, we strongly encourage you to report this to your local police office. The Refugee council has been speaking to police representatives and they are taking this issue very seriously.

You may also wish to complain about how the media has portrayed your community, or refugee and asylum seekers in general. You can contact the press Complaints Commission on 020 7353 1248, or the Broadcasting Standards Commission on 020 7233 0544. The media ethics group Presswise provides support to people who feel they have been unfairly represented in the media. You can contact them on 0117 9415 889, or look at their web-site www.presswise.org.uk.

Quotation from community development information September 2001