

سيعقد المنتدى العراقي مؤتمر السنوي الثالث عشر يوم الأحد
الصادف ٢٠٠٣/١١ في:
Hammersmith Town Hall (منطقة هامرسmith).
تبعد أعمال المؤتمر الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً.
تهدف جميع الاعضاء للمبادرة في تجديد اشتراكاتهم السنوية
كما تدعى الراغبين في الانتماء إلى ملء استمارة المضووية التي
يمكن الحصول عليها من مكتب المنتدى العراقي.
سيناقش المؤتمر أعمال ونشاطات المنتدى خلال العام المنصرم
ويتنبأ هيئة ادارية لقيادة عمله.

العنوان:
The Small Hall, Hammersmith Town hall
HammersmithLondon W6
Hammersmith Station
أقرب محطة أنفاق:

Issue No: 58 April 2000

المشروع

صحيفة دورية تصدر عن المنتدى العراقي في بريطانيا

Iraqi Community Association.

في هذا العدد

- * أحتفال النساء بعيد المرأة العالمي ص 2
- * دراسة/ الأسرة والغربة ص 5
- * طالبو اللجوء.. ارياك ومصاعب ص 6
- * حول لاجئي رفاح العراقيين ص 7
- * مركز المعلومات ص 8
- * اعلانات ص 9
- * الجالية والرعاية الصحية ص 10
- * ثقافة ص 12
- * خواطر وحكايات ص 13

العدد: ٥٨ نيسان / أبريل ٢٠٠٠

انقذوا اخواتنا اللاجئين من محنتهم:

«رحلة العذاب في مولدايفيا»

استلم المنتدى العراقي رسالة من مجموعة من اللاجئين العراقيين يصل عددهم إلى حوالي ٨٠ لاجئاً بينهم اطفال ونساء وشباب، رمت بهم الأقدار بعد رحلة من العذاب والاغتراب في مولدايفيا، وهي إحدى دول البلطيق. تصف الرسالة الصعاب التي يتعرضن لها والتي أصبحت من الهموم والانتهاكات اليومية لهم، ومن الظلم المركب المتجسد في اهمال طلباتهم وحمايتهم من قبل ممثلية الأمم المتحدة والسلطات المولدافية، إضافة إلى المafيات والعصابات الناشطة التي تمارس نشاطها بصورة شبه علنية. انهم ينتظرون إلى ابسط الحقائق التي تخصمنها قوانين الأمم المتحدة والقوانين الدنية والانسانية من علاج وتعليم للأطفال وتوفير الأمان. وغالباً ما يتعرض أفراد المجموعة إلى التوقيف الكيفي أو سوء المعاملة أو الابتزاز من قبل الشرطة المولدافية، أو الاستفزاز نهاراً ومدحامت شققهم ليلاً من قبل المafيات التي تطلبهم بدفع الاتوات مقابل توفير الحماية لهم. وقد ذهبت جميع شكاواهم إلى ممثلية الأمم المتحدة لحمايتهم إدراجه الرياح فلا من سعي ولا من مجيب. ورغم الشكاوى التي رفعوها إلى مكاتب الأمم المتحدة في جنيف ونيويورك أكثر من مرة، بقيت الأمور على حالها إن لم تزد سوءاً.

إن ما يطلب هؤلاء اللاجئون يتلخص بالعبارات المؤثرة التالية التي اختتموا بها رسالتهم:

«انتا كتبنا لا بهمنا ما نحن فيه او ما نصل اليه اذ لم يبق في العمر بقية او طموح سوى تذكرة رسالتنا تجاه اطفالنا الذين لا ندب لهم بما هي عليه الآن وكل ذنبهم أنه ولدوا عراقيين ليس إلا، وقد اصيغنا عازجين عن تقديم الحياة لهم بعد ان فقدناها نحن واصبحنا لا حول لنا ولا قوة، وفقد الشيء لا يعطيه. اذا تناشدكم باسم العراقية التي تجعلنا ان تطالبنا يدكم الكريمة باي نوع من انواع المساعدة خصوصاً لاطفالنا ونساناً الذين أصبحوا محرومين من أبسط متطلبات الحياة، علماً اتنا نظر أمامك حلاً لشكستنا عسى ان تكونوا قادرين على فعله او السعي عن طريقكم او عن طريق المنظمات الإنسانية العالمية وهو ان تقدموا الشكوى من قبلكم وبنية عنا من أجل تيسيرنا الى اي بلد آخر يقبل لجئنا والله ولبي التوفيق».

● ويدورنا ك منتدى عراقي معنى بالشأن العراقي وبشكلهن وعدايات اللاجئين العراقيين في الغربية ستقوم بما يملئه علينا الواجب والضمير في دعم ومساعدة هؤلاء الأخوة اللاجئين العراقيين في الغربية قدر ما يتتوفر لدينا من امكانيات واتصالات، كما تهيب بجميع المنظمات العراقية العمل الدعمي مطالباً هذه المجموعة التي هي بائس الحاجة للدعم والمساعدة لانقاذها من الظلم والبغى وسوء المعاملة التي تتعرض لها يومياً في منفاهما الإجباري.

الشتات العجيب نجوماً شريدة، اتنا بين اربعة ملايين غادروا العراق، وهم المؤهلون لادخاره، مبنيًّا معنىًّا في الألفية الثالثة. وأضاف: ... لكننا لا نزال نطمح إلى أن تكون مصافحة بعضنا بعضاً، أكثر حرارة ودواناً. إلى ان نلتقي، ونظل نلتقي، هنا وهناك.

وفي تكيد على هدف اللقاء قال سعدي: «نحن نريد، وهذا جوهراً لقاتنا وارادتنا، ان يكون لنا وطن يؤدي إلى الوطن». وأضاف: ... لكننا لا نزال نطمح إلى أن تكون مصافحة بعضنا بعضاً، أكثر حرارة ودواناً. إلى ان نلتقي، ونظل نلتقي، هنا وهناك. الاستاذ عبد الحسين الهنداوي، كل من الفنانة فران هازيلتن في «قصص فنية» لكتبتها من ملحمة جلماش، والدكتور احمد النعمن في مداخلة عن الفنان الراحل جواد سليم، والدكتور فالح عبد الجبار بمداخلة عن الباحث الاجتماعي علي توردي، نطرق فيها إلى افتخاره ومتبعها النظرية. انظر تفاصيل أخرى على ص ١٢.



احتفال النساء العرائس بيوم المرأة العالمي

في جو مفعم بالود والمحبة والصدقة، احتفلت النساء، العراقيات في لندن بيوم المرأة العالمي (٨ آذار)، وذلك في حفل بهيج أقامه المنتدى العراقي يوم الحادي عشر من آذار/ مارس الماضي على قاعة الكوفة ضمن اطار برنامج «ال أيام العراقية استقبالاً للالفية الثالثة» الذي شرع فيه أواخر العام الماضي ويستمر حتى شهر تموز/ يوليو القادم.

لقد كان الحفل بحق مناسبة جميلة جمعت بين المتعة والفائدة واللقاء.

الاجتماعي الذي يعزز أواصر الجنة والألفة بين النساء العراقيات في بلاد الغربة.

تفاصيل الحفل، مع لقطات مصورة للحاضرين والمشاركين تجدونها على الصفحة 2.

والصحفية مائة لطبع

افتتاح أيام الملتقي الثقافي العراقي

● سعدي يوسف: نريد ان يكون لنا وطن يؤدي إلى الوطن

ومسرحية، وإقامة امسية للثقافة الكردية وأخرى للفن التشكيلي وثالثة عن الوضع الثقافي الراهن، وقراءات شعرية، ونشاطات أخرى. وقد شهدت قاعة بروني في معهد الدراسات الشرقية والآسيوية (SOAS) في ٤/٤/٢٠٠٣ بحضور للفنانة لورنا سليم وأخر التصوير الفوتوغرافي.

وبسبق للشاعر سعدي يوسف أن وجهه، باسم هيئة الملتقي، دعوات إلى المبدعين العراقيين في شتي البلدان. وتقى العديد منهم إلى لندن للمشاركة في هذه الأيام التي ينتمس برنامجها إلى شقين: الأول المناقشات في ظرف كلاسيكي، مثل ميتها محاضرات وألقاء، والثاني انهرجان الأدب والفن الذي يشمل علاوة على المعرضين المشار إليهما، تقديم عروض لأفلام تسجيلية،

تغييرات مفاجئة على القانون الجديد للهجرة والجوء

علمت «المنتدى» أن تغييرات مفاجئة ستركت على شكل منح أسبوعية مقدارها عشرة جنيهات استرلينية لكل شخص مع كيوبون (Vouchers)، تتيه في شراء الأكل والمواد الأخرى. وفي الوقت الذي أعلنت فيه الحكومة البريطانية عن بعض التأخيرات للمواد الواردية في قانون المساعدة الجديد، فإن حالة التعامل بها حالياً تقضي بأن يشمل هذا النظام جميع طالبي اللجوء، القادمين في أو بعد ٤/٣/٢٠٠٠. أما بالنسبة للذين قدموا إلى بريطانيا في أو بعد التاريخ المذكور أعلاه، ولم يشملهم هذا النظام، فينبغي عليهم تقديم طلباتهم إلى السلطات المحلية في إطار ما يسمى بالإجراءات المؤقتة. وهناك تفاصيل أخرى حول الموقف من طالبي اللجوء من العزاب والعوائل بدون اطفال والعوائل ذوي الأطفال، وكذلك طالبي اللجوء الذين لا يحق لهم أي نوع من المساعدة بسبب رفض طلبات لجوئهم. الخ. وكذلك الموقف من طالبي اللجوء في المطارات والموانئ، أو من داخل الأراضي البريطانية. وتشكل المساعدة التي تقدم من قبل (NASS) ٧٪ من مستوى ما يقدمه الخدمان الاجتماعي المدعى لاستضافتهم، وبذلك يتحاشون امر توزيعهم على المدن قسرياً. وتشكل المساعدة التي تقدم من قبل (NASS) ٦٪ من الخدمان الاجتماعي المدعى للاطلاع على التفاصيل .. انظر صفحة 6.

لاجئون عراقيون في غرب استراليا

بعث قسم الرعاية الاجتماعية في مكتب المنتدى العراقي رسالة مناشدة إلى سلطات الهجرة الاسترالية لايقاف عملية ترحيل لاجئين عراقيين في غرب استراليا اضطروا لوصولها عن طريق قارب من اندونيسيا.

فقد تم تبليغنا عن طريق أحد الاخوة المقيمين في بريطانيا باحتجاز حوالي (٤٠) عراقياً (العدد غير موثق) في غرب استراليا منذ شهر تشرين الثاني /نوفمبر ١٩٩٩. وقد قام قسم الرعاية الاجتماعية بعدة اتصالات بسلطات الهجرة الاسترالية هافنيا دون جدوى، وبعثنا بدورنا رسالة مناشدة بالفاكس، نطالب فيها بايقاف ترحيل هؤلاء العراقيين وتقييم المساعدة لهم بقيفهم لاجئين في استراليا. كما بعث القسم برسالة مناشدة إلى الفرع الرئيسي للمنظمة العربية لحقوق الإنسان في مصر. ويتقدم قسم الرعاية الاجتماعية بمكتب المنتدى العراقي، بالشكر الجزيل للمنظمة العربية لحقوق الإنسان في بريطانيا لتعاونها الجاد لإنقاذ العراقيين المحتجزين في غرب استراليا.

رئيس حزب المحافظين يثير غضب الجاليات

اثار وليم هيل رئيس وزارة الظل في البرلган البريطاني وزعيم حزب المحافظين المعارض عاصفة من الاحتجاج عندما دعا الى احتجاز طالبي اللجوء السياسي وعوائلهم في مراكز احتجاز لحين اتخاذ قرار بخصوص احقيتهم باللجوء السياسي والتي قد تتوارى بين أسبوعين الى ستة اسابيع. واعلنت منظمات حقوق الانسان وتلك العاملة مع الجاليات العربية في بريطانيا ان مثل هذه التصريحات غير المسؤولة ستثير الروح العنصرية وستخلق مشاكل للآقليات العرقية. ان جاليتنا مدعوة مع الجاليات الأخرى الى الاتصال بأعضاء البرلган في مناطقهم والتغيير عن استيائهم وعدم ارتياحهم من هذه التصريحات التي اطلقها وليم هيل لكسب الاصوات الانتخابية بشكل رخيص، وبدون الأخذ بنظر الاعتبار الضرر البليغ الذي تسببه هذه التصريحات. ان التعامل الأساسي مع طالبي اللجوء قد ضمنته اتفاقيات الأمم المتحدة، وبريطانيا هي من الموقعين عليها.



رغم كل المأسى:

ننظر إلى المستقبل

نظرة الشرق

ونترب يوم العودة



احتفال النساء العراقيات بيوم المرأة العالمي



أي سحر هذا الذي يشع
من عيني هذه الطفلة الكريمة الجميلة
في عيد المرأة!

ننظر إلى المستقبل نظرة أشراق ونحاول أن نتعرف ونتعلم من خبرات وتجارب المجالات الأخرى والبلد الضيف، ونتربق بفارق الصير اليمى الذي تستطيع فيه العودة إلى الوطن والمساهمة في إعادة بناء عراق جديد يحترم فيه الإنسان.

ولا يسعني في الختام إلا أنأشكركم على تلبيةكم دعوتنا هذه. كما انقدم إلى اديباتنا وفناناتنا العراقيات والعربيات وعارضات الأزياء والمساهمات والمساهمين في تنظيم هذا الاحتفال بتحية شكر واعتزاز.

قطع من رواية

ثم قرات الكاتبة اللبنانية حنان الشيش مقطعاً من رواية لها، أعتبرها الشاعرة تاجية البغدادي بقصيدة للمرأة، ثم أبرزت الشخصية النسائية المعروفة بهية خان جاف في قصيدة باللغة الكردية دور المرأة الكردية في المجتمع.

قصيدة حول اطفال العراق

وامتعت السيدة شاهنائز ابراهيم احمد وأبكت الحضور الحضور بقصيدة باللغة

مستوى الفقر، وادت إلى نتائج مأساوية انعكس بشكل خاص على اوضاع النساء العراقيات في مجالات الصحة والتغذية والتراجع الكبير في موقعها الاجتماعي.

لقد تناك المرأة العراقية بقدانها لابتها وزوجها وأخيها وامها وابيها، واستقبلت مع اخوها العراقي مطر الكمياني السادس وحملت طفلها هرباً إلى جبال كردستان وإلى أهوار الجنوب، حوصلت مكرياً وتلقفها.. أعدمت.. سُجنَت وعذبت بسبب ابداعها الحر ومنتَعَتْ من النشاط الخالق وذاقت طعم الجوع والمرض والفاقة وعرفت محطات اللجوء.. وبالرغم من كل ذلك استطاعت أن تثبت أنها تمتلك طاقات ادبية وفنية كبيرة، وهنا تبرز أهمية دور المرأة الصانعة الإيجابي في الحفاظ على الهوية الثقافية والاجتماعية العراقية على اختلاف مراحلها الفكرية والدينية، من أجل تكثيف ترابطها وتعزيز مكانتها وعلاقتها بتاريخها وحضارتها من خلال النشاط الانساني والاجتماعي والثقافي في المدن وبلاد الغرب وتعريف الرأي العام بأوضاع المرأة العراقية وتصعيد حملة التضامن مع شعب العراق والمطالبة برفع الحصار الاقتصادي الذي لم يتضرر منه الا شعبنا العراقي المكافح، والمطالبة باطلاق سراح السجينات السياسيات والكشف عن مصير الآلاف المفقودات منذ عام ١٩٨٠ ومن ضحايا الانفال عام ١٩٨٨ والمفقودات بعد اتفاقية آذار ١٩٩١. وبالرغم من كل ذلك فانا

اقام المنتدى العراقي في الحادي عشر من الشهر الماضي حفلأً خاصاً ب يوم المرأة العالمي، (الثامن من آذار)، على قاعة ديوان الكوفة وذلك ضمن برنامج «ال أيام العراقية استقبالاً للالفية الثالثة».

افتتح الاحتفال بكلمة السيدة ميجيل باباين مسؤولة اللجنة التحضيرية للاحتفال رحب فيها بالحضور وأشارت بدور المرأة العراقية والعربية الفعال في بريطانيا على كافة الأصعدة وال المجالات.

كلمة السيدة ميجيل باباين

«أرجوكم أجمل ترحيب وكل عام وانتم بخير ضمن فعاليات مهرجان المنتدى العراقي «ال أيام العراقية استقبالاً للالفية الثالثة» ينظم هذا الحفل التواضع بمناسبة يوم المرأة العالمي ٨ آذار، الذي تحفل به نساء العالم أجمع بغية ابراز روح المرأة الخلابة في جوانبها الكردية والثقافية والفنية، وعكس المواهب العالمية التي تتمتع بها نساؤنا، واعطاء صورة حضارية للعراق الذي يمر بمحنة قاسية فاقت كل المحن التي مررت بها الشعوب الأخرى بعد حربين عالميتين نجم عنها استشهاد مليون إنسان، ودفع بأكثر من ٢ ملايين عراقي إلى مطبات المنافي في مختلف بقاع العالم. هذه الحروب التي أدت إلى تدمير البنية التحتية وانهيار الاقتصاد وأصبح دخل الفرد العراقي دون

من هنا وهناك

إلى شباب الجالية

يسعي المنتدى العراقي إلى اقامته معسكرات صيفية لشباب الجالية في شهر آب / أغسطس لمدة خمسة أيام في الأسابيع الثلاثة الأولى من الشهر المذكور. وستكون هذه المعسكرات تحت اشراف عاملين متخصصين من المنتدى العراقي، فمن يرغب في المساعدة في هذه الفعالية الاتصال بالمنتدى العراقي على تلفون: 0208-741-5491 أو 0208-741-5424 أو التسجيل أو للحصول على تفاصيل اضافية.

مدارس الرافدين

ACTON - منطقة
Berriyed Junior School,
Osborne Road
London W3 8SJ

WESTMINISTER - منطقة
Northe Westminister
Community School
(Upper School), North Wharf
Road, London W2 1LF

HARROW - منطقة
Little Stanmore 1st & Middle
School
St. Davis's Drive, Edgware,
Middlesex

ISLINGTON - منطقة
Islington Green School, Prebend
Street, London N1 8PQ

لقاء مع الجالية المصرية

بدعوة من الجالية المصرية في بريطانيا حضر وفد من المنتدى حفل الاستقبال الذي اقامته الجالية بتاريخ ٢٤/٢/٢٠٠٠، ممثلًا بالأخرين سكرتير المنتدى صباح يعقوب، ومسؤول النشاطات الاجتماعية لزي السالم. وتم خلال الحفل بحث قضايا التنسيق في مجالات عدة بين الجاليتين الشقيقتين المصرية والعراقية.

مع د. الجليلي

زار المنتدى العراقي بتاريخ ١٥/٣/٢٠٠٠ د. اسماعيل الجليلي مسؤول العلاقات الخارجية في النادي العربي. وجرى خلال الزيارة بحث سبل التنسيق والتعاون بين النادي العربي والمنتدى العراقي.

تعاون بين الجالية اليمنية والمنتدى العراقي

ضمن برنامج مشروع الجالية اليمنية الصحي والاجتماعي، ساهمت الدكتورة هيفاء ناصر عزيز في إحدى الندوات التي يقيمها المشروع كل خميس، وذلك بمحاضرة حول الأمراض الجلدية والأكزيما، ولاقت استحسان الحاضرات من النساء.

وقد سبق ذلك إجراء لقاء مع الأخت سحر الجعلي من مشروع الجالية اليمنية، جرى الاتفاق فيه على التعاون المشترك، ودعوة كافة النساء العراقيات للمساهمة في نشاطات المجتمع.

والمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتب المنتدى العراقي.

VACANCY

اعادة اعلان

وظيفة شاغرة في المنتدى العراقي

* Elderly people Volunteers Co-ordinator*

Salary up to £4 500 per annum

(job ref. 2/2000)

Part-time job (Two days per week)

The Candidate should have the ability to organize a network of volunteers who will support Iraqi Elders living in London Borough of Hammersmith & Fulham. This will be on an in-House and outreach basis to ensure that the clients are supported to improve their practical, physical and psychological health and well-being. Experience of community work and knowledge of Immigration, health, welfare and community care services are desirable. Good verbal & written communication skills in English and Arabic.

* LB Hammersmith & Fulham Social Service and Ealing, Hounslow and Hammersmith Health Authority fund this post.

For further information, job description and application form please contact

Iraqi Community Association

Palingswick House, 241 King Street, London W6 9LP

Tel: 0181 741 5491, Fax: 0181 7489010

Application must be received by close of business,

Friday 19 May 2000

(Please indicate job reference you are applying for)

Charity Registration No. 802662

من اهدافنا

المنتدى منظمة اجتماعية ثقافية خيرية يهدف إلى الإسهام في الحفاظ على الهوية العراقية، والى تقديم النصائح والمشورة المجانية، وتقديم المعرفة إلى أبناء الجالية في ما يتعلق بالعيشة والسكن والصحة والدراسة والعمل، بغض النظر عن المعتقد الديني والفكري والملحقي القومي والطائفي والعرقي. والمنتدى يؤمن بسياسة تكافؤ الفرص للجميع.

يهدف المنتدى من خلال نشاطاته وبرامجها المتعددة إلى:

- * خدمة أعضائه والجالية وتشجيع الفهم المشترك من أجل تخفيف صعوبة التأقلم في المجتمع البريطاني.
- * تلبية احتياجات الجالية العراقية في بريطانيا من خلال التعرف على مكانة القوة فيها.
- * تحسين خدماته وتطويرها نحو الأفضل. ومن أجل ذلك يعمل على التعاون والتنسيق مع المنظمات والجهات الخيرية والطوعية في بريطانيا.
- * التعبّد بالنظر في طلبات المراجعين بحرص تام والتعامل مع كل القضايا بكمان وانجاز الطلبات بمقدار ما يتطلّب الأمر به في أقصر وقت ممكن.

* إقامة صلات وثيقة مع الجالية عبر صحفة (المنتدى) التي تصلّي مجاناً إلى مئات العراقيين وتحتّي على معلومات هامة تفيدهم في حل المشاكل التي يواجهونها.

الآخرة والأخوات ابناء الجالية العراقية
والجاليات العربية في لندن

يقدم المنتدى العراقي خدماته وتصانحه المجانية في المجالات التالية:

- * الضمان الاجتماعي
- * نصائح حول السكن
- * الإرشادات الصحية
- * التعليم للكبار ومدارس لتعليم اللغة الأم
- * محالات تدريب مختلفة
- * نشاطات ثقافية واجتماعية متعددة
- * صحافة المنتدى.

المزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بمكتب المنتدى العراقي على رقم الهاتف:

Tel: 01817415491

Fax: 01817489010

أوقات الدوام: ٩:٣٠ صباحاً - ٥:٣٠ عصراً

أيام الاثنين - الجمعة

تعهد:

الاخ الفاضل.. الاخ الفاضلة

إذا شعرت في أي وقت بأن المنتدى لم يقدم لك المشورة والمساعدة المطلوبة أو اهمل طلبك أو جرى تأخيره فله الحق في التقديم بشكوى وطلب التوضيح. * الرجاء ملء استمارة التهتمم مع اعطاء تفاصيل الشكوى. ويعتهد المنتدى بدراستها والرد عليها تحريرياً أو شفوياً بعد التحرّي والتدقيق في الظروف المحيطة بكل منها.

* يمكن إرسال الشكوى على عنوان المنتدى العراقي، أو يمكن وضعها في صندوق الشكاوى المثبت خارج مكتب المنتدى.

* الرجاء اعطاء مهلة اقصاها ثلاثة اسابيع للإجابة على الشكوى.

المنتدى

العنوان

IRAQI
COMMUNITY
ASSOCIATION
PALINGSWICK
HOUSE,
241 KING STREET,
HAMMERSMITH,
LONDON W6 9LP

Tel: 0207- 741 5491
Fax: 0207- 748 9910

صحيفة دورية
تصدرها
«المنتدى العراقي»
في بريطانيا
تعنى
الدراسات باسم
«هيئة التحرير»
الطباعة والتصميم
لily البياتي



المهندسة العراقية رها حديد

المهندسة المعمارية رها حديد:

عراقية تفوز بتصميم ميدان للتزلج في النمسا

تعتبر واحدة من أهم وأجمل مدن العالم والاتحاد النمساوي للتزلج على الثلج بحيث لم تتجاوز ١٤٠ مليون شلن (حوالى أحد عشر مليون دولار).

وكان الاتحاد العالمي لرياضة التزلج على الثلج قد طالب السلطات النمساوية ببناء منصة انطلاق جديدة تناسب مع الشروط الدولية بعد وقوع حادث فيها العام الماضي بسبب في جرح عدد من المترافقين واللاعبي.

وعلى رئيس الاتحاد النمساوي

لرياضة التزلج على الثلج من دون

الحاجة إلى ترك أماكنهم. وأضافة إلى

هذه المزنة وجمال ومتانة منصة الانطلاق

وهي بمحضها من منصة الانطلاق

أمثال و حتى اخر نقطة في الميدان من دون

الحاجة إلى ترك أماكنهم. وأضافة إلى

ما يحيط بها من منافق أساسية وكمالية

فإن الكلفة الإجمالية للبناء لم تتجاوز

تمكنت المهندسة المعمارية العراقية رها حديد من الفوز بالرتبة الأولى في المنصة الدولية التي طرحتها مدينة انسبروك غربي النمسا لبناء منصة انطلاق المترافقين في رياضة التزلج على الثلج. وبعد منافسة شديدة بين سبعة مهندسين معماريين دوليين بينهم نمساويين حق اختصار اللجنة المشرفة على الأئمة حديد باعتبار أن مشروعها كان أفضل العروض المقيدة حسبما ذكره أعضاء اللجنة، في حين جاء في المرتبة الثانية المهندس المعماري النمساوي المعروف ديتري شرابيك ثم تلاه الفرنسي دومينيك بير.

ويتمثل المشروع في بناء ميدان

متكون من منصات الأولبية في رياضة التزلج على الثلج في مدينة انسبروك التي

دعوة عامة

يتحدث مقدم البرنامج التلفزيوني John Pilger عن تأثير العقوبات الاقتصادية على العراق مناسبة طبع كتاب العراق تحت الحصار (Iraq under Siege) (لحرره انتوني آرنوف وبمساهمة من جون باجر دروري فسل وناوم جومسكي وأخرين

وقد سبق لجون بلجر أن قدم برنامجاً وثائقياً

عن تأثير عشر سنوات من الحصار الاقتصادي على العراق بعنوان، دفع الثمن (Paiding the Price)

على شاشة القناة الثالثة ITV وذلك في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الاثنين ٢٠٠٠/٥/٨ والآن هي

الأطفال.

تعنى الصكوك باسم (IMA UK) وترسل إلى العنوان التالي:

IMA (UK)
PO.BOX 23701, LONDON SW5 0WQ

أقرب محطة اتفاق:
TOTTENHAM COURT ROAD

Bookmark Bookshop
Bloomsbury Street
London WC1

أقرب محطة اتفاق:
TOTTENHAM COURT ROAD

سفرة نهرية

حرصاً من الجمعية الطيبة العراقية على تنمية وتعزيز العلاقات الاجتماعية فإنها تدعوك إلى سفرة في نهر التigris يوم الأحد الصادف ٥/٢٨ وعلى أحد مرکب وصل انكلترا في الألفية الثالثة هو Dixiqueen المجهز بكافة الاجهزه والمعدات التي تضمن راحة وسلامة الركاب. سيكون موعد الانطلاق الساعة الرابعة والنصف عصرًا من لندن تاور (London Bridge Tower) حتى الساعة العاشرة ليلاً بصحبة فرق موسيقية ومطربي عراقي مع شاعر عراقي يتناسب مع أجواء الرحلة.

اسعار التذاكر مع العشاء £40 للشخص الواحد و £30 للطفل. آخر موعد التسجيل هو ٥/١٣ يرجى كتابة الاسماء، كاملاً عند التسجيل بما فيها اسماء الأطفال.

تعنى الصكوك باسم (IMA UK) وترسل إلى العنوان التالي:

IMA (UK)
PO.BOX 23701, LONDON SW5 0WQ

أقرب محطة اتفاق:
TOTTENHAM COURT ROAD

Bookmark Bookshop
Bloomsbury Street
London WC1

أقرب محطة اتفاق:
TOTTENHAM COURT ROAD

موسيقي عراقي يفوز بجائزة بريطانية

فاز عازف العود والمُلْفِ الموسيقي العراقي احمد

المختار بجائزة أفضل عمل موسيقي غير غربي لعام

١٩٩٩ ضمن المسابقة التي يرعاها وينظمها اتحاد

الموسيقيين في بريطانيا كل عام، عن اسطوارته الأخيرة

(CD) (المعونة) (كلمات). وقد ناقشت اللجنة المكونة

من متخصصين بموسيقى الشعوب والموسيقى الغربية

ومهندسي صوت وت registrazione، ناقشوا أعمالاً موسيقية

أفريقية وأمركية -لاتينية وأسيوية وتركية كانت

مرشحة لجائزة، وأبرز أعضاء اللجنة هما: عازف الور

(جون كمبي) (ومايك كركل وود)، وتم التركيز على

الأداء والتقنية، التأليف، الدواعي الإنسانية، أهداف

مقام النهاوند.

٢- مقام بنجكار: وهو من المقامات العراقية المهمة

الذى يعود تاريخه إلى العصر العباسي، مع عزف

أرجالي لاغنية من التراث.

٤- نوروز: مقطوعة موسيقية من مؤلفاته معبرة عن

الاجواء الكربلائية في شمال العراق مبنية على مقام البابات

الحير.

٥- بداية حب: مقطوعة مبنية على مقام الجهار كاه

ومستوحاة من قصيدة الشاعر محمود درويش (لا أريد

من الحب غير البداية).

٦- مقام الأوج: وهو من المقامات الغربية من أبناء شعبينا

العربي. وجاء في الرسالة أيضاً من المعروف ان الكرد

الفيلي هم من اوائل الشعب الكردي في العراق الذين طالهم

الاضطهاد جراء انتهاكم القومي والطائفي منذ تأسيس

الدولة العراقية وحتى الآن، بسبب قانون الجنسية العراقي

الذي اتسم بنزعية الطائفية والتبعية.

ووضعه منعاناً الشعب العراقي.

وأضاف: وبالفنانين الآخرين، على الانترنت في الموقع التالي:

[www.peoplesound.com/artist/Ahmed Mukhtar](http://www.peoplesound.com/artist/Ahmed_Mukhtar)

من الجدير بالذكر ان المختار عضو في اتحاد

الموسيقيين البريطانيمنذ عام ١٩٩٧ . ويعضو في جمعية

«اللوت» البريطانية منذ عام ١٩٩٨ . ويقيم في لندن منذ

عام ١٩٩٦ .

كورس في انتاج الفيديو

اذا كان عمرك أكثر من ٢٥ عاماً وكانت عاطلاً عن العمل، فيامكانتك الالتحاق بالدوره التدريبيه المجانية لساكنى منطقة Hammersmith & Fulham وتنضم استعمال الكاميرو، الإضاءة، التسجيل الصوتي، الмонтаж، كتابة النص، الإنتاج، الاتصال بـ:

Connection Communication Centre
Palingswick House, 241 King Street, Hammersmith, W6 9LP
الهاتف 0208-741 1766

مجموعة الهدى السياحية

رحلة الى مصر بـ £550

يسرت مجموعة الهدى السياحية أن تعلن عن تنظيم رحلة سياحية إلى مصر (القاهرة) للالاطلاع على معالم الحضارة الإسلامية في مصر/ التراث العربي الأصيل. مدة الرحلة (١٢ يوماً) وذلك خلال العطلة الصيفية بين نهاية الشهر السابع وبداية الشهر الثامن.

والتكليف هي: £550 مع خصم £25 للأبناء، و £100 للأطفال دون سن

الـ 12 عاماً.

الإقامة في فندق كايرو او تيل (أريمة نجم) في منطقة

المعادى مع فطور.

التكليف تغطي ايضاً النقل من وإلى مطار القاهرة مع

الرحلات إلى الأماكن التالية:

زيارة الأماكن الأثرية، المتحف، العالم الإسلامي،

الاسكندرية، مدينة الألعاب، قلعة صلاح الدين.

سعة الدخول للحاملين جواز سفر بريطاني فقط، وتترك

للمسافر إما أن يحصل عليها في لندن أو في مطار القاهرة

ورسمها ١٥ دولاراً فقط.

ينظم الرحلة الدكتور منذر حسين، وقد سبق وأن نظم

رحلات مماثلة.

ويمكن الاتصال به مساء على هاتف 0208-452 6935

أقامت المؤسسة الخيرية للكرد الفيليين في بريطانيا حفل

خطابياً يوم ٤/٢٢/٢٠٠٠ في لندن مناسبة الذكرى العشرين

للسنة الأخيرة للكرد الفيليين، على أيدي السلطات العراقية،

والتي تجلت في عمليات التهجير الوحشي، وأعنتها واحتجاز

الابرياء، وتشريد الآلاف من هؤلاء المواطنين العراقيين

المعروفين بهم لوطنه ودورهم في خدمة قضية شعبهم

الكردي وشعبهم العراقي عامة.

وقد ابتدأ الحفل بكلمة للأستاذ عبد الرحيم العلي، رئيس

المؤسسة، وشارك فيه كل من الدكتور محمود عثمان، د. فؤاد

محمد حماوندي، د. علي حوش، وأدارة د. وليد الحلي، د.

والassistant عبد الرحيم الصافي، د. صباح جاسم

، زاهر محمد زهدي قصائد بالمناسبة.

ووصلت إلى الحفل برقى تأييد ومساندة للمؤسسة

على مبارتها ببني قضية تبحث وتحتنيق عن

صبر المحتزمين من الأخوة الفيليين في العراق، من منظمات

وشخصيات عراقية، وكذلك من السيدة أن كلوي، عضو

Issue No: 58 April 2000 (Iraqi Community Association), Palingswick House, 241 King St., H



باللقطات



التقديم على معونة الطفل بشكل منفصل.
- كوليبي اختي ما من حقي استرجع
المعونة من يوم دخولي للبلد ولحد الحصول على
الإقامة.

* لا اختي، لسبب واحد انه الأن انت
والعالة هـ تحصلون على معونة الطفل وتحسب
بخسم معونة الدخل الـ «انكم سبورت»، حيث

ان مؤسسة معونة الطفل تدفع الى مؤسسة
الضمان الاجتماعي ضمناً. ولكن لا تستطعين
فصل معونة الطفل حالياً عن معونة الدخل الـ

«انكم سبورت» الا بعد حصولك على الاقامة.
- زين عيني، بعد شلون يكولون اني اقدر
اقتنـ الـ «جايـلـ بـنـفـتـ» بعد ستة اشهر من دخول

البلـد.
* هذا صحيح ولكن كان سابقاً، ومثل
ما كـلتـ لـجـ، القانون تغير في الشهر العاشر من

عام ١٩٩٧. شلون قضية كل القوانين تغيرت برأينا.
* شـستـشـونـ يـأـعـيـنـ!

- زـينـ عـيـنـيـ، هـذـاـ الـ «جـايـلـ بـنـفـتـ»
يـصـلـوـهـ الـكـلـ؟

* نعم جميع الأطفال دون الـ ١٨ او ١٩
سنة ويدرسون دواـمـ كاملـ وـمـوـ بالـجـامـعـةـ. يمكنـ

لـأـلـيـاءـ اـمـرـهـمـ الحـصـولـ لهمـ عـلـىـ معـونـةـ الطـفـلـ
بعـضـ النـظـرـ عنـ كـنـ اـلـيـاءـ اـمـرـهـمـ اـمـرـهـ الطـفـلـ عـاطـلـينـ

عـنـ الـعـمـلـ اوـ يـعـلـمـ.
- زـينـ وـاـذـاـ سـافـرـينـ بـالـخـارـجـ لـمـدةـ طـوـلـيـةـ؟

* القانون واضح لا تتعـنـ معـونـةـ الطـفـلـ اذاـ
كانـ الطـفـلـ اوـ اـلـيـاءـ اـمـرـهـمـ خـارـجـ الـبـلـدـ لـمـدةـ

ستـهـ اـشـهـرـ وـمـاـ فـقـ.

- عـيـنـيـ، شـكـراـ وـجزـاـمـ اللهـ الفـخـيرـ.

* اـهـلاـ وـسـهـلـاـ مـعـ السـلـامـ.

- هـالـيـ، عـيـنـيـ هـذـاـ المـنـتـدىـ العـرـاقـيـ؟

* نـعـمـ، عـيـنـيـ اـنـقـضـلـيـ.

- عـيـنـيـ، اـرـدـ نـصـيـحةـ اـخـوـيـ؟

* ايـ عـيـنـيـ اـنـتـ نـطـيـحـ نـصـيـحةـ مـهـنـيـةـ.

- ايـ عـيـنـيـ اـدـرـيـ بـيـكـمـ وـالـلـهـ، بـسـ اـرـيدـ

مسـاعـدـتـمـ فـدـرـ.

* تـقـضـيـ اـختـيـ، اـنـطـيـ نـصـيـحةـ مـهـنـيـةـ.

- هـاـ.. هـاـ.. هـاـ.. هـاـ.. هـاـ.. هـاـ..

- فـدـوـ رـحـبـتـيـ.

* تـقـضـيـ، بـيـشـ تـحـبـ اـخـدـمـ.

- عـيـنـيـ، اـنـيـ لـاجـتـهـ عـرـاقـيـ، وـعـنـدـيـ ثـلـاثـ

اطـفـالـ، وـاخـذـ وـيـزـوجـيـ وـالـاطـفـالـ «انـكمـ سـبورـتـ»،

بسـ ماـ اـخـذـ لـلـاطـفـالـ هـذـاـ الـليـ اـسـمـهـ «جـايـلـ

بـنـفـتـ»، وـقـيـمـتـ قـبـلـ كـمـ اـسـبـوـجـ الـهـمـ. وـبـكـلـونـ

بـرـسـالـتـمـ ماـ اـسـتـحـقـ، بـيـشـ عـيـنـيـ، اـكـوـ شـيـ

مـرـتـبـهـ بـالـاقـامـةـ؟

* نـعـمـ، كـوـلـوـاـيـ حـضـرـتـ طـالـعـةـ اـقـامـاتـكـ؟

- لـاـ، عـيـنـيـ، بـعـدـنـ اـلـاجـنـ.

* تـقـضـيـنـ بـعـدـكـ طـالـبـيـ لـجـوـ.

وـامـ تحـصـلـوـ عـلـىـ تـيـقـنـيـةـ زـيـارـةـ الـدـاخـلـيـةـ الـبـرـطـانـيـةـ.

- ايـ عـيـنـيـ بـعـدـنـ. وـصـارـاـ شـكـ تـنـتـرـ.

* لـاـ تـنـقـلـيـ، بـشـكـ عـامـ طـالـبـيـ الـلـجـوـ.

يـسـتـحـقـونـ «معـونـةـ الطـفـلـ» الاـ بـعـدـ منـ الـلـجـوـ، اوـ

الـقـامـةـ لـهـمـ. وـهـذـاـ القـانـونـ تـغـيـرـ اـبـتـدـاءـ مـنـ

١٩٩٧١ـ/ـ٥ـ.

وـفـيـ حـالـ حـصـولـوـ عـلـىـ نـيـةـ المـفـوضـيـةـ لـنـقـلـ هـذـاـ.

انـ الحلـ الـوحـيدـ لـدىـ المـفـوضـيـةـ هوـ
ضرـورةـ اـعادـةـ تـوـطـينـ هـؤـلـاءـ الـلـاجـنـ فـيـ بـلـدـ
ثـالـثـ، خـاصـةـ انـهـ يـرـفـضـونـ العـودـةـ الطـوعـيـةـ
لـىـ الـعـرـاقـ. كـمـ انـ السـعـوـدـيـةـ اـكـتـلـ لـنـاـ انـ
قبـولـ هـؤـلـاءـ الـلـاجـنـ فـيـ الـخـيـمـ هوـ قـبـولـ

مـوقـتـ. فـالـحلـ الـوحـيدـ الـمـتـبـقـيـ هوـ اـعادـةـ

تـوـطـينـهـمـ فـيـ بـلـدـ ثـالـثـ. وـهـذـاـ الحلـ تـعـلـمـ بـهـ

المـفـوضـيـةـ مـنـ عـامـ ١٩٩١ـ إـلـىـ ١٩٩٧ـ.

وـعـنـ اـسـبـابـ تـوـقـعـ بـرـنـامـجـ التـوـطـينـ، قالـ

الـدـكـتـورـ مـصـطـبـتـ انـ «اـيقـافـ بـرـنـامـجـ التـوـطـينـ

تـرـجـعـهـ الـدـوـلـ الـعـنـيـةـ إـلـىـ رـغـبـةـ بـعـضـ الـلـاجـنـ

فـيـ الـذـهـابـ إـلـىـ دـوـلـ بـعـدـنـهاـ وـعـزـفـهـمـ عـنـ

الـقـدـمـ إـلـىـ الـدـوـلـ الـتـيـ قـدـمـتـ أـكـبـرـ حـصـصـ

لـلـأـعـادـةـ التـوـطـينـ، فـيـ حـينـ يـرـجـعـ الـلـاجـنـ

عـزـفـهـمـ عـنـ التـقـدمـ بـطـلـيـاتـ اـعـادـةـ التـوـطـينـ إـلـىـ

الـعـالـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ الـتـيـ قـبـلـ مـنـ زـيـادـ

الـدـكـتـورـ مـصـطـبـتـ مـصـطـفـيـ انـ المـفـوضـيـةـ تـمـكـنـتـ مـنـ

وـضـعـ اـكـبـرـ بـرـنـامـجـ اـعـادـةـ تـوـطـينـ فـيـ الـعـالـمـ

لـصـالـحـ الـلـاجـنـ الـعـرـاقـيـنـ. وـتـمـكـنـتـ خـالـلـ

الـفـتـرـةـ مـنـ عـامـ ١٩٩٢ـ إـلـىـ ١٩٩٦ـ مـنـ

اـعـادـةـ تـوـطـينـ أـكـبـرـ مـنـ ٢٤ـ أـلـفـ لـاجـنـ إـلـىـ

دـوـلـ مـخـتـلـفـةـ، مـنـهـمـ ١٢١٥٤ـ لـاجـنـ إـلـىـ

الـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ، وـ ٢٨٦٢ـ لـاـبـرـانـ، وـ

٢٤٤٢ـ لـاـنـدـسـاـيـ، وـ ١٧٩٦ـ لـاـسـتـرـالـياـ، وـ ١٢٦٩ـ لـكـنـداـ، وـ

١٠٦١ـ لـهـولـنـداـ، وـ ١٠٥٦ـ لـنـزـرـويـ، وـ ٤٢ـ لـنـدـنـارـماـرـ.

وـعـمـاـ تـرـدـدـ عـنـ نـيـةـ المـفـوضـيـةـ لـنـقـلـ هـذـاـ.

الـلـاجـنـ وـتـحـتـ حـمـاـيـةـ المـفـوضـيـةـ إـلـىـ الـعـرـاقـ،

اـيـ نـقـلـ الـلـجـوـ بـكـاملـهـ إـلـىـ اـرـاضـيـ الـعـرـاقـ قـالـ

«لـاـ، لـمـ تـفـكـرـ المـفـوضـيـةـ فـيـ هـذـاـ حلـ قـطـ، وـهـذـاـ

الـكـلـامـ غـيرـ صـحـيـحـ».

وـاـشـارـتـ اـلـىـ انـ السـعـوـدـيـةـ اـشـتـرـطـتـ

لـاستـقـبـالـ هـؤـلـاءـ الـلـاجـنـ اـنـ يـكـونـ لـجـوـهـمـ

مـقـوـتاـ بـعـنـيـ التـزـامـ حـكـمـ السـعـوـدـيـةـ بـيـقـانـهـمـ

بـاـرـاضـيـهـ وـمـنـحـمـ الـحـمـاـيـةـ الـفـسـرـوـرـيـةـ إـلـىـ انـ

تـتـغـيـرـ الـظـرـوفـ وـالـاسـبـابـ الـتـيـ دـفـعـتـ بـهـمـ إـلـىـ

طـلـبـ الـلـجـوـ اوـ اـنـ تـقـوـفـ لـهـمـ حلـولـ دـائـمـةـ

وـمـنـاسـبـهـ.

عنـ «الـشـرقـ الـأـوـسـطـ الـلـنـدـنـيـةـ»

حول اعادة توطين لاجئي رفاح العراقيين

يعيش ٥٦٠٠ لاجئ عراقي في مخيم رفاح شمال غرب السعودية في حالات نفسية سيئة نتيجة عدم قبول أي دولة لاستضافتهم، كما انهم لا يرغبون في العودة الطوعية لبلادهم، وهذه المجموعة هي آخر مجموعة تقت من حوالي ٣٣ ألف عراقي كانوا يعيشون في هذا المخيم الذي اقامته الحكومة السعودية لاستضافتهم عقب حرب الخليج الثانية والانتفاضة التي تبعتها في عام ١٩٩١. وأبلغ «الشرق الأوسط» الدكتور مصطفى عمر رئيس بعثة المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في السعودية ومنسق

معلومات

● ابتداءً من تاريخ ٤/٤/٢٠٠٠، ستكون هناك منحة جديدة للولاية تدعى (Sure Start Maternity Grant) للمنحة سيكون ٢٠٠ باوند. وستتحقق المنحة اذا كانت العائلة تمتلك احدى المعونات التالية: معونة العاقدين دون سن الـ ٦٥ سنة. ١- معونة العاقدين دون سن الـ ٦٥ سنة. ٢- معونة العاقدين فوق الـ ٦٥ سنة. ٣- اعاقة حادث العمل. هل عمرك اكبر من ٦٦ سنة واقل من ٦٥ سنة؟ تقضي ٢٥ ساعة على الاقل اسبوعياً مع الشخص المعني؛ فإذا كان الاجابة نعم ففي هذه الحالة تستطيع تقديم اعانة مساعدة (Invalid Care Allowance) ولكن على شرط ان لا تكون طالباً بدوام كامل، وإن يكون دخله محدوداً. للحصول على استماراة التقديم، اتصل بمكتبك للضمان الاجتماعي.

احصاء طالبي اللجوء في بلديات لندن

Borough	Total number of asylum seekers	Annual cost 1999 £m
Barking & Dagenham	2,540	10.6
Barnet	1,400	6.0
Bexley	420	1.0
Brent	1,880	8.5
Bromley	520	2.5
Camden	1,790	11.4
Corporation of London	170	1.1
Croydon	920	3.1
Ealing	1,240	5.1
Enfield	1,910	4.3
Greenwich	2,420	9.5
Hackney	2,340	12.1
Hammersmith & Fulham	5,040	8.0
Haringey	760	3.8
Harrow	660	1.9
Havering	2,000	6.9
Hillingdon	960	4.9
Hounslow	2,360	18.6
Islington	1,820	9.6
Kensington & Chelsea	300	1.6
Kingston upon-Thames	2,940	12.



Terminal 1: 020 8745 7702
 Terminal 3: 020 8745 7115
 Terminal 3 (arrivals):
 020 8745 7412
 Terminal 3 (departures):
 020 8745 7067
 Terminal 4: 020 8 745 4540
 - مطار كيتو (Gatwick Airport) Tel: 01293 535 353
 - مطار ستانستيد (Stansted Airport) Tel: 01279 680 500
 - مطار لوتين (Luton Airport) Tel: 01582 401 00
 - مطار مدينة لندن (London City) Tel: 020 7474 5555

* الاخت عالية حسين تراس عن عنوان دائرة التصديق في وزارة الخارجية البريطانية بعد أن يصدق المأمين الوثائق، ترسل إلى وزارة الخارجية التي تأخذ مبلغ £12 عن كل برقة للتصديق والعنوان هو:
 Legalisation Office (Foreign & Commonwealth Office)
 20 Victoria Street, London SW1H 0HZ
 Tel: 020 7210 2525
 Fax: 020 7210 2526

والنصائح المتخصصة للدارسين والطلبة على هاتف: 020 7737 1155

مشروع استقبال اللاجئين Welcome Project for Refugees

يوفر النصائح والعون (في التعليم والتشغيل والمشاريع الأخرى) لللاجئين وطالبي اللجوء في لندن. للاتصال: هاتف: 020 8776 9154

وكالة إغاثة طالبي اللجوء Asylum Aid

توفر النصائح القانونية المجانية والتمثيل القانوني لللاجئين وطالبي اللجوء، وتبعث موظفيها للعون في مجال النصيحة. للاتصال على هاتف: 020 7359 4026

معلوماتك

تتوفر في أغلب البلديات مراكز نهارية فيها تسهيلات للذين لا مأوى لهم والمحتججين. كوجبات الطعام والملابس المجانية وغسل وكوى الملابس وأحياناً فرق للفناء والعب وزيارة نادي للتنديق وتقديم النصائح وخدمات خاصة للنساء. وعلى سبيل المثال يوجد في منطقة كامدن وحدها أكثر من ٢٦ مركزاً (عنوانها متوفرة لدينا).

الدراسة، المادة وخيارات المستقبل أمام العائلة اللاحقة

بدون الحاجة إلى استخدام الأساليب القسرية في اختبار الموضوع، إن الاختيار المبني على المعرفة والأفاق المتوفرة سيجعل عملية اختيار الواضعية الاختيارية أسهل. وتحب التذكرة هنا بوجود مواضيع توفر للطالب تنوّع ومرنة في اختيار مستقبله الأكاديمي والمهني مثل اللغات، المهنarts الفنية (الاعلام Media)، العلوم الخ وهذا بالضرورة يضع على عاتق المنتدى ولبي الأمر مهمه التنسيق الأنفضل مع المدارس وال المجالس البلدية من أجل إزالة العوائق الناتجة من عدم التمكن الكلي من اللغة الانكليزية وعدم دراسة بعض المواضيع في مرحلة مبكرة. ان اقامه دورات تقوية وبروس اضافية سيعطي ابنتنا وبينتنا فرصاً متساوية مع نظرائهم الذين شربوا وترعرعوا في هذا البلد.

اما بخصوص دراسة كورسات المرحلة ما قبل الجامعية مثل: A Level, GNVQ, AS, Access and other further education courses فإن النية قائمة للتعاون مع مؤسسات أخرى لاصدار كراس للاستفادة منه. وهذا مهم جداً بالنسبة للأفقيين الجدد.

مركز المعلومات

شهادة أو إعفاء أو اعتراف بما حققه التعلم من نجاحات دون الرجوع إلى: متى أو أين أو كيف حصل على الشهادة التعليمية.

* الآنسة سهى ناظم تراس عن الخدمات التي تقدمها Refugee Education & Training Advisory Service

هي أوقات العام فيها: ويرطلق عليها اختصاراً (RETAS) وهي المنظمة التابعة لـ World University Services UK (WUS) والتي تتخصص بتوفير فرص التدريب (كالدورات التربوية المتنوعة) وتشغيل اللاجئين وطالبي اللجوء، إضافة إلى إعطاء المعلومات والنصائح الأصلية من شهادتها وترجمتها ومبلغ من المال هاتف: 020 74265800 020 74265801 وذلك يومي الثلاثاء والخميس من الساعة 2.30- 5.00.

يجري استقبال المراجعين بدون موعد مسبق في يومي الثلاثاء والخميس أيضاً من الساعة 10.00-12.30 لتقديم النصائح المتعلقة بقضايا التعليم والتدريب والتشغيل.

* الأخ محمد عبدالله يسأل عن أسماء وأرقام هواتف بعض المطارات في لندن: - مطار希思罗(Heathrow Airport) Telephones: 21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

وعنوان المتحف هو:

21-23 Craven Hill, London, W2, Tel: 020 774025222 Queen's Way London Toy & Model Museum

FIRST CLUB LTD

AIR TRAVEL - HOLIDAYS - FLIGHT

خبرة طول الـ

في خدمات السفر والشحن الجوي
أسعار مناسبة
الي جميع أنحاء العالم وخاصة الشرق الأوسط
عمان مباشرة ابتداء من 240 جندياً
للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:

First Club Ltd

Mezzanine Floor

91, Regent street

London W1R 7TB

Tel: 0171- 734 9121

Fax: 0171- 734 4364



Digital Satelite & Computer



العنوان

63 Station Road
Willsden

London NW10 4UX

Tel:

0181 961 8878

Mobil:

0956 811062

تركيب وتصليح
جميع أنواع
الستلايت

**Digital
&
Analog**

**T.V
تصليح الـ
Video**

**التأسيسات
الكهربائية**

كراج

STANDARD AUTO REPAIRS

لصيانة السيارات بأجهزة حديثة
وخبرات عالية واسعار لا تتنافس

MECHANICAL, ELECTRICAL,
BODY REPAIR TIMING, TUNING
AND M.O.T

137 RAILWAY ARCH,
MACFARLANE ROAD

SHEPHERDSBUSH, LONDON W12 7LA

TEL: 0181 740 0222

ORIGINAL MOTORS

الورشة الفنية لتصليح كافة
أنواع السيارات
* ميكانيك
* سكرر سيارات * صباغة
* كهرباء سيارات
* تصليح سيارات الانشوريين
* تخمين مجاني * صالونات
مع مختلف الخدمات * خدمات أخرى * لحام

العنوان
Unit 9D, Abby
Manufacturing
Estate Mount
Pleasant,
Alperton Wembely
أقرب محطة:
البرتون - ومبلي
للمزيد من المعلومات
يرجى الاتصال بـ:
السيد رياض أبو أحمد
Tel: 0181- 903 4500
أو
0181- 900 9890
Mob: 0961 423239

M.O.T

Acfield Associates Ltd

للخدمات المحاسبية واستشارات الأعمال

- اتصلوا بنا للتلبية احتياجاتكم المحاسبية وللحصول على استثمارات الأعمال
- نحن متخصصون في الحقول الآتية:
 - مسك السجلات المحاسبية
 - تخمينات ضريبة القيمة المضافة (VAT)
 - انظمة الاجور والرواتب (Payroll)
 - تهيئة الحسابات التهائية للشركات المحدودة وغير المحدودة
 - اعداد تخمينات الضريبة (Tax Return)
 - التخطيط الضريبي (Tax Planning)
 - خطط الاعمال (Business Plans)
 - دراسات الجدوى الاقتصادية (Feasibility Studies)

• اكفيلد

لديها القدرات الماهرة لاعادة اعمالكم على التقدم والتطور، بهدف تحسين الاداء وزيادة الأرباح وتعزيز المكانة السوقية

Suite 16, York House, Empire Way, Wembley,
Middlesex, London HA9 0PA

Tel: 0208 903 9003 Fax: 0208 900 2126

موصلي

لتلبية الطلبات البريدية للمقيمين خارج لندن

أسعار معتدلة وجودة

- * قهوة على الطريقة اللبنانية (تركي) مع الهاي وبدون هال
- * قهوة على الطريقة الخليجية *
- * قهوة مع الزعفران
- * قهوة على الطريقة الأفريقية (الجبنية السودانية) مع البهارات.

تنفرد اكياس قهوة موصلي بتكنولوجيا صمام الاتجاه الواحد للحفظ على الطعم والنكهة

- خليط من اجدد انواع الشاي في اكياس النقع
- * شاي مع الهاي * شاي مع النعناع * شاي مع القرفة والقرنفل والجنزبيل *
- * شاي عادي متميز
- * زهرة الكركدي للمشروب الساخن أو البارد
- جهزت بعامل الشركة بريطانيا.

حاائزون على الشهادة الذهبية للصحة الغذائية

Process & Supplies LTD
Manufactures of Middle - eastern & African Styles Food & Beverages
38 Staneway, Ewell, Surrey KT17 1PN

Tel: 020 8786 7577

Fax: 020 8393 2138

(8.30am - 6.30pm Mon- Fri)

Registered in London, Reg No. 2016623

صرافة الخالدي

تحويل وتمهير العملات للدول التالي:
العراق (الـ اغلب المدى). ايران. الأردن.
الإمارات. سوريا. الدانمارك. السويد.

سويسرا. هولندا وفنلندا
بيع وشراء الدولار وهكافة العملات
بافضل الأسعار

Tel: 0171- 724 2343

Fax: 0171- 724 2388

Mob: 0958 49 80 60

412 A Edgware Road
London W2 1Ed



يعتمد على زيادة الوزن الطبيعي والمستمر الطفل ولكنك كونه معافي في صحة جيدة وإن القيء لا يحوي غير الحليب فقط. وكل ما نحتاجه بعد فحص الطفل والتاكيد من سلامته هو تطمين الأم والصبر إلى حين انقطاع القيء تدريجياً والذي يرافقه زوال الرائحة الحامضة. ولكن وعاء الأسف فمن الصعب اقتناع الأم بذلك وكثيراً ما يكون جوابها (الله يخليك دكتور ما بيبي شيء هو الحليب وبين بيبيه إبطنه حتى يسمعني مو كله بيبيه) فكمية القيء،

مهما كانت قليلة فهي كبيرة في نظر الأم ولا تقنع حتى وهي تراه ينموا ويسمعن. وإذا استطعت أن تقنع الأم فهيهات أن تقنع الجدة أو العمدة أو الخالة، وكذلك تستمر العقایر والوصفات الشعبية. وهناك حالة نادرة من القيء، يسمى الاجترار (Rumination) وتحصل عادة بعد الأشهر القليلة الأولى من العمر، حيث يبدأ الطفل بالالتواه على نفسه وتقليله عضلات بطنه التي تتضخم بدورها على عمدة الملاية بالحليب، فتدفع العمدة قسماً من هذا الحليب عن طريق المريء إلى الفم الذي يمتنع به ويتسرب قسم منه إلى الخارج على شكل قيء، ويكون طعم هذا الحليب حامضاً بسبب احتوائه على حصارات المعدة الحامضة فيستسخن ويستطيع الطفل مذاقه فيبلغه ليسترجعه ثانية في عملية اجترار مستمرة كما يحصل للبقرة والبعير وغيرهما من الحيوانات المجترة فيتقيه الطفل الكثير من الحليب أثناء عملية الاجترار المستمرة وربما يفقد الطفل الكثير من وزنه مما قد يهدد حالته الصحية. ويمكن تشخيص هذه الحالة بسهولة حيث إن الرضيع وبعد انتهاء الرضاعة يبتعد قسيمة يبدأ بالتلوي وتقليله عضلات بطنه حتى يمتنع فمه بالحليب فنظهر على وجهه علامات الرضي وأوضاعه حيث يتقى، قسماً منه أثناء إعادة بلعه له. وتمت معالجة هذه الحالة بالانتباه لها ومراقبة الطفل بعد ارضاعه لمنعه من القيام بهذه المحاولة حتى ينساها بعد بضعة أيام.

وينتني أخيراً الأمراض التي تسبب القيء، وكثيراً ما تكون أمراضها المراقبة وأوضاعه كالحمى والآهال والغيرها والتي لا مجال لنكرها في هذه المقالة.

أستاذ طب الأطفال / كلية الطب
جامعة بغداد سابقاً.

تصويب واعتذار

وع سهواً بعض الأخطاء المطبعية في موضوع الدكتورة هيفاء ناصر الأكزما... أسبابها وطرق علاجها، المتشرور في العدد الماضي من «المتدى». فقد وردت في السطر الحادي والثلاثين من العمود الأول كلمة (المكونات) وال الصحيح (المكونات). وفي السطر الأول من العمود الثاني كلمة «ملخصات الجلد» وال صحيح «ملخصات الجلد»، وفي السطر الرابع Disrobes Dipro base. وفي السطر العاشر جاءت كلمة Aqueous وال صحيح Agucous. فمعذرة للدكتورة هيفاء ولقراء الأعزاء... .

يت نصائح أساسية... لظام صحة



٦ - وأخيراً لا تدخن فالتدخين يدمي العظام

٥ - حاول ممارسة الرياضة المنتظمة والتي من شأنها أن تقلل من وزنك. ومن الرياضات المهمة ممارستها التمشي، التمارين الخفيفة، التنس، الهرولة الخفيفة، البايسكول وكلها تفيد في تقوية العظام.

٤ - لا تشرب الكحوليات بكثرة، لا يجوز شرب أكثر من قدرين من النبيذ للنساء. أو قدح ونصف القدح من البافن للبيرة بالنسبة للرجال.

٣ - ألم الحفاظ على تغذية متوازنة صحية غنية بالكالسيوم وفيتامين D. - يمكن الحصول على الكالسيوم من نصف لتر من الحليب يومياً أو من جرعتين صغيرتين من اللبن أضافة إلى خمسين جراماً من الجبن يومياً. - أما بالنسبة لفيتامين D فممكن الحصول عليه من السمك الدهني أو سيريلس (كونفلوكس) أو التوادج تحت الشمس.

٢ - للنساء، يجب الاتصال بطبيب العائلة للحصول على البديل الهرموني وذلك في فترة انقطاع الطمث.

١ - اتصل بجمعية صحة العظام حول المزيد من المعلومات حول صحة العظام، وبالخصوص كيفية الوقاية من هشاشة العظام على التلفون التالي: 01761 472721 أو 01761 741104 وان كنت غير قادر على التكلم باللغة الانكليزية فبإمكانك الاتصال بالمتدى العراقي.

القيء عند الأطفال: الأسباب والعلاج

د. عبد الجليل البرزنجي



اليها، كما يوجد صمام آخر يربط المعدة من الناحية الأخرى بالاثني عشر التي هي جزء من الأمعاء الدقيقة وهذا الصمام ينظم خروج الغذاء من المعدة إلى الأمعاء. فالعادة تشبه الكيس المفتوح للطرفين فمن الأعلى ترتبط بالبرىء بواسطة الصمام العلوي ومن الأسفل ترتبط بالأسفل الدقيقة بواسطة الصمام السفلي، فقد تتضخم عضلات الصمام السفلي بالتدريج مسببة تضيق المجرى الهوائي (الجيوب الأنفية) فانسداده. فيبدأ الطفل بتقيأ الحليب الذي يرفسه وذلك في حوالي الأسبوع الثالث من العمر. ويزداد هذه الحالة تفاقم الامهات كثيراً وقد تجاوز كل القيء، كمية وشدة بالتدريج حتى ينتهي الطفل ما يرفسه من الحليب. ويتميز هذا القيء باندفاعه من الكبد والتي تفرز محتوياتها إلى الأمعاء مختلطة بالحليب الموجود فيها حيث بعيدة نسبياً سبب شدة تضخم عضلات المعدة فيندفع إلى الخارج بهذه القوة. كما أن وزن بعضها مضمن بالطفل كالوصفات الشعبية أو خطرأ عليه أحياناً كسلق بعض الحيوانات كالقفنة أو الجراد وحتى الجرذان وستقي مانها بعد السلق للطفل أمالاً في إيقاف القيء. هذه الحالات معروفة طبيباً وليس نادرة الحصول وكما قلت فإن بعضهم يتقيأ بعد كل رضاعة، وقد يصل مقدار ما يتقياه إلى ثلث الكمية التي يرفسها، ومع ذلك فإن وزنه يزداد باستمرار وينمو الطفل بشكل طبيعي بل أحياناً أكثر من الأسابيع الثانية أو الثالثة من العمر. والقيء عبارية عن حليب صاف لا تختلف شوائب، وهو يختلف عن القيء في الأيام الأولى من العمر والذي يحوي عادة على مخاط وافترازات أخرى كالدم والتي كانت معالجتها سابقاً بفضل معدة الوليد للتخلص من هذه الافترازات، وذلك بأخذ أنبوب وسحب الافترازات بواسطة سرنجة ثم

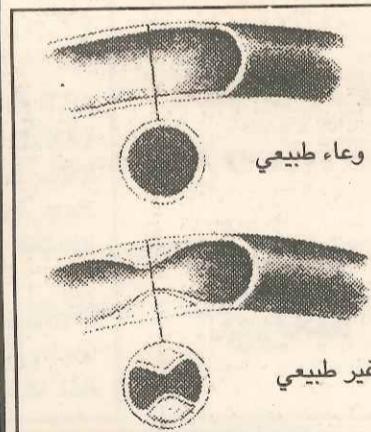
اضافة ١٠ سى سى من الـ Normal Saline إلى المعدة وسحبه وتكرار ذلك بضع مرات حتى يتم تنظيف المعدة منها. هذه الطريقة تكاد تكون قد توقفت لأن اكتشاف عدم جدواها وأن القيء يقوم مقامها بتنظيف المعدة. هناك بعض الأطفال الذين يستمر عندهم القيء، منذ الولادة بالرغم من عدم وجود أي سبب له، حيث ينتهي الرضيع جزءاً من الحليب بعد كل رضاعة، خصوصاً إذا كان الرضيع شرعاً ويرفض بقوه وسرعة، وبهذا سبب ذلك دخول كمية كبيرة من الهواء إلى المعدة مسببة القيء عند خروجه منها. وقد تستمر الحالة عند بعضهم بضعة أشهر. وقد يكون قسم من هذا الحليب التقيناً متيناً ولكن لا يحتوي على مخاط أو مواد أخرى، ويتوقف هذا القيء عند

• بعض الوصفات الشعبية تشكل خطراً على الطفل

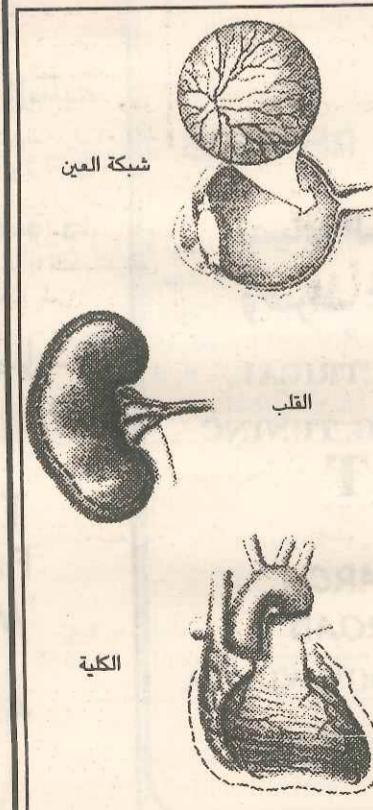
ان الكثير من الأطفال حديثي الولادة يتقينون بعد الرضاعات الأولى للولادة (بخلال ٢-٣ أيام من العمر)، وغالباً ما يحوي القيء مواد مخاطية سببها تعرش المعدة سبب بعل بطن أمه وبعده السوائل الأخرى والماء اثناء الولادة. فعند الرضاعة ينتقي الطفل متخصصاً فيزفر الوليد الكبير من اللعاب لعدم امكانية بلعه، كما أن انسداد الأمعاء الولادي سبب آخر للقيء، فإذا كان الانسداد في القسم السفلي من الأمعاء نجد أن بطن الطفل تتفتح بالتدريج حيث تخلص المعدة من هذه الافترازات ويتم تنظيفها أثنا القيء. ويمكن مشاهدة هذه المواد المخاطية مع الحليب الذي يقيأه الرضيع. لذا تنصح الآباء بالاستمرار في ارضاع الطفل رغم القيء. وإذا كان قرار الأم بارضاع طفلها من ثديها فتنصح اعطائه له بعد ساعة من ولادته اذا امكن لما في ذلك من فوائد كثيرة منها تعويد الطفل بسرعة على ثدي امه. كما ان ذلك يحقق وسرعه الثدي على افراز الحليب وكنالك افراز هرمونات أخرى في الجسم تساعد على تقلص الرحم وارجاعه الى حالته الطبيعية سريعاً، مما يقلل من احتمال اختلالات تززف الرحم. ولا حاجة للاستعاضة عن الحليب بما يسمى عند العامة بالماء المغذي (Normal Saline) وهو ما محل بقليل من السكر والملح ويستعمل كثيراً من قبل الامهات في بلادنا ظناً منهاً انه يوقف القيء، ويؤمن

معلومات عامة للمصابين بضغط الدم العالى

و هنا رسم توضيحي لترسب الدهون على الأوعية ويدورها تؤدي إلى رفع ضغط الدم.



و كذلك تأثير ضغط الدم العالى على:



يدفع القلب الدم لجميع أنحاء الجسم تحت الضغط. ضغط الدم يحتاج القلب ليدفع الدم إلى جميع أنحاء الأوعية الدموية الدقيقة في جميع أجزاء الجسم المختلفة. إذا كان ضغط الدم منخفضاً فهذا سيؤدي إلى عدم اكتفاء الأعضاء بالدم القادم إليها وارياك الوظيفة الطبيعية للأعضاء. وبالقابل إذا كان ضغط الدم عالياً لفترة طويلة فهذا يؤدي إلى تلف الأوعية الدموية ومشاكل في المستقبل.

أسباب ارتفاع ضغط الدم كثيرة وأهمها:

- التدخين
- الكحوليات
- قلة التمارين الرياضية
- السمنة
- كثرة استعمال الملح في الطعام
- عوامل وراثية
- وفي بعض الأحيان أسباب غير واضحة.
- وفي هذه الحالات يجب على الطبيب أن يعطي أدوية لخفض ضغط الدم العالى.

العلاج:

العلاج يصفه الطبيب عادة، ويجب ان يؤخذ بشكل منتظم. الجيد في علاج الضغط العالى اذا كان حدوثه عند الشخص، او من الممكن تحكم به والسيطرة على عدم حدوث أي ثلث مستقبلي.

ما الذي ينبغي عمله عند الضغط المرتفع؟

إذا ميز طبيب العام اصابتك بضغط الدم العالى فسيقدم لك النصائح المهمة التي يجب ان تتبعها في حياتك اليومية وسيصف لك الدواء المطلوب ايضاً.

وهذا نذكر لك بعض النصائح العامة في هذا المجال:

- * اذا كان وزنك اكبر من الطبيعي فحاول ان تخفضه وقد يكون ذلك بنظام غذائي خاص خالى من الدهونات او الاملال.
- * اوقف التدخين فهذا يساعد على تقليل المخاط والتعقيدات ويساعد في ان يكزن الدواء اكثر فعالية.
- * نقاش برنامج التمارين الرياضية مع طبيب العائلة.

إلى نسائنا العزيزات

سينظم مركز الإرشاد الصحي سلسلة لقاءات صحية وذلك ببرنامج التوعية للنساء، إذ ستتوفر فرص اللقاء ببعض المختصين بشأن بعض المرضي في خمسة لقاءات مختلفة:

١- صحة الطفل: سيطرق الدكتور عبد الجليل البرنجي وهو أخصائي الأطفال إلى أهمية التطعيم، صحة الأسنان والأمراض الشائعة بين الأطفال.

٢- أنظمة الحمية (الرجيم): أو التمارين الرياضية المنتظمة؟ أيهما الأهم؟ وسيجري عرض بعض التمارين الرياضية البسيطة التي في مقدور كل امرأة القيام بها أو النطريق إلى السمنة أو التدخين وتتأثيرها السلبية على المرأة.

٣- المشاكل النفسية التي تعاني منها المرأة: كيفية التعامل مع الكآبة، وما هي المنظمات التي تستطيع التوجيه إليها طلب المساعدة، وسيقدم هذا الموضوع دكتور نفساني.

٤- أهمية التنظيم العائلي (Family Planning) والاختلافات الموجودة بين مختلف أنواع موانع الحمل وكيفية الحصول عليها.

٥- توجيهات خاصة للنساء اللواتي تعدين الخامسة والتلاتين من العمر، وسيتم التطرق إلى موضوع سن اليأس، أهمية العلاج الهرموني، التمارين الرياضية، التدخين، الأمراض الأكثر شيوعاً بين هذا العمر، أهمية الفحص الشعاعي للثدي، والنظام الغذائي.

٦- سنوف حضانة للأطفال الذين يرافقون أمهاتهم.

- ستقديم وجبة طعام خفيفة مع المشروبات.

- وستدفع بطاقة النقل للنساء اللواتي يصعب عليهن دفع أجور النقل إلى المنتدى.

موعد اللقاء الأول مع استشاري أمراض الأطفال واستاذ الكلية الطبية بجامعة بغداد الدكتور البرنجي في يوم الثلاثاء ٥/٣/٢٠٠٠ وذلك في المنتدى العراقي على قاعة مانديلا من الساعة الخامسة عشرة صباحاً حتى الساعة الثانية ظهراً. (سيجري إعلان عن اللقاءات الأخرى لاحقاً ويمكنكم الاتصال بمركز الإرشاد الصحي مباشرة للاستفسار).

الخلايا الدهنية في سنوات الانتقالية الشحوم في مناطق البطن والجوانب وذلك لانخفاض هرمون الاستروجين عند المرأة، ولذا تشعر هذه الخلايا بضرورة حماية جسم المرأة من الأمراض. ويتضاعف الشحم في هذه المناطق لأن الخلايا الدهنية في هذه المناطق نشطة جداً في انتاج هذا الهرمون. الاستروجين ليس مهمًا فقط للأخصاب والحيط ولكنه مهم للأمرأة الثانية.

* الخلايا الدهنية تقوى العظام

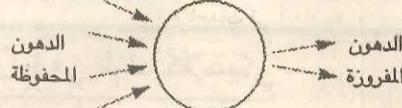
* الخلايا الدهنية تساعد المرأة على النوم، فالمرة البدنية تناول اسرع من المرأة الضعيفة.

* المشاكل النفسية تساعد المرأة البدنية على ان تصاب بالبوح أقل بكثير من فترة انقطاع الطمث من المرأة الضعيفة.

* الخلايا الدهنية تحافظ على جلدك ناعماً ومطاطاً.

لذا من الضروري ان تستقبل المرأة هذه السنوات بترحاب صدر وفهم واضح للتغيرات التي تطرأ على جسمها لأن التفكير الإيجابي بهذه الفترة الانتقالية يؤدي بالمرأة لأن تتعرض للتغيرات الجسمانية بشكل أفضل من غيرها. ومن الضروري ان تعرف المرأة ان زيادة الوزن ليس الى ما لا نهاية، لأنها متوقف عن سن الخامسة والخمسين. وزيادة الوزن بعد سن الخامسة والتلاتين تكون بالذات عند منطقة البطن كما هو مذكور أعلاه. أما بالنسبة لمنطقة الأرداف والساقي الطولى فتبطئ الخلايا الدهنية في جميع الدهون فيها. وفي الصور أدناه ذري الاختلاف في عمل الخلايا الدهنية سواء في فترة المراهقة او في فترة الحمل او فترة انقطاع الطمث.

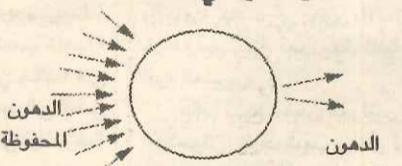
شكل الخلية في سن المراهقة



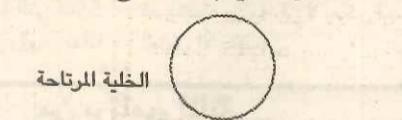
شكل الخلية عند الحامل



شكل الخلية في الفترة الانتقالية



شكل الخلية بعد انقطاع الطمث



المرأة التي تحبل وتولد بعد سن الخامسة والتلاتين يزداد وزنها عادة بشدة وتتجدد صعوبية في التخلص من الوزن الزائد وذلك لوجود عاملين من العوامل القوية والأساسية في جميع الشحوم وعاصفة العمل أولًا وعامل الدخول في الفترة الانتقالية من عمر المرأة ثانياً. وإذا أضفتنا العامل الثالث وهو الرضاة فالتأكد ستحاول الخلايا الدهنية الاحتفاظ بشكل أقوى بدهونها.

ولذا على المرأة ان تعرف ان واقع ازيداد وزنها ليس بسبب الولادة وإنما اقترابها من فترة انقطاع الدورة. وهنا بعض النصائح للمرأة للحفاظ على جسمها صحياً واسطيرته على ازيداد الوزن:

١- التفكير الإيجابي اتجاه تكوين جسمها

٢- التمارين الرياضية الهدامة، البسيطة والمنتظمة مثل المشي.

٣- محاولة شرب الماء خلال اليوم وعلى الأقل بمعدل سبعة أكواب.

٤- الأكل المنظم لحد خمس وجبات ليست كبيرة.

٥- أكبر وجبة طعام يجب ان تؤكل في منتصف النهار، أي الغذاء.

٦- عدم الأكل متاخرًا في الليل.

٧- اكل ما تحبب من مأكولات

٨- حاويي السيطرة على حالات الضغوط النفسية

والذكرا بأخذ نفس عميق والحساب من الواحد إلى

العشرين، واستعمال غيرها من التمارين التي تساعدك على الهدوء.

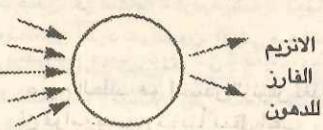
وأخيراً، عزيزتي المرأة لكل شيء في الطبيعة

احكامه والمهم الشعور بالصحة والنشاط.

المرحلة الانتقالية في حياة المرأة وكيفية التعامل معها

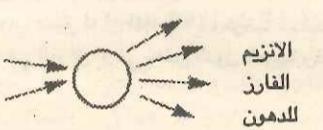
د. شذى جعفر

تشكل سريع. * مقاومة انتظام الريجم بشكل شديد * مقاومة شديدة للتمارين الرياضية. * في تكوين المرأة كثبة أكبر من الدهون. * الحرق داخل الخلايا ابطأ. * اكتساب الوزن مع تقدم السن. * الاستروجين هو الهرمون الأساسي في جسم المرأة. * الخلية الدهنية تبدو بهذا الشكل.



اما بالنسبة الرجل:

٣٠ مليون خلية دهنية. * القابلية على فقدان الوزن سريعاً. * لها نجاح عالٍ مع نظام الريجم. * لها نجاح عالٍ مع الرياضة. * كافية العضلة اقل بـ ١٩ كيلوغراماً. * عملية الحرق اسرع بـ ٣٪. * التي يستشيرون هو الهرمون الأساسي. * الخلية الدهنية تبدو بهذا الشكل.



لا يفوتك تطعيم طفالك

ما هو التطعيم؟

ان التطعيم يعني طفل لحاربة الامراض في حالة تعرضها لها في المستقبل. ان تطعيم طفل يعطيه حماية إضافية ضد الامراض القاتلة. إن بعض هذه الملاحم يجب ان تعطى للطفل اكثراً من مرة لبناء

المناعة، او الحماية، او المحافظة على مستوى عالٍ من الأجسام المضادة. تذكر ان جميع لقاحات فترة الطفولة هي مجانية في المملكة المتحدة. وجميع اللاجئين وطالبي اللجوء مدعوون لتطعيم اطفالهم تقدم لطفل اللقاحات ضد الامراض التالية:

الدققرها (الخناق):

ان هذا المرض يبدأ عادة على شكل الم في الحنجرة، وبالإمكان ان يتطور بشكل سريع مسبباً مشاكل للتنفس. قد يسبب هذا المرض ضرراً للقلب والجهاز العصبي، وفي حالات الشديدة يمكن ان يسبب الوفاة.

الكزان:

ان جراحتي مرض الكزان موجودة في التربية، وبإمكان هذه الجراثيم دخول الجسم من خلال الجروح والحرقوق. والكزان مرض مؤلم لأنة يصيب العضلات ويمكن ان يسبب صعوبات في التنفس. وهو مرض قاتل اذا لم يعالج.

السعال الديكي (الشهق):

ان السعال الديكي مرض مقلق جداً. وقد يستمر لمدة أسبوع عند اصحاب الأطفال الصغار. ويصبح الأطفال منهكين نتيجة نوبات طويلة من السعال التي غالباً ما تُسبب القيء والاختناق.

الهيب (HIB):

هو التهاب يمكن ان يسبب عدداً من الامراض الخطيرة مثل تسمم الدم، وذات الرئة، والتهاب السحايا. وجميع هذه الامراض يمكن ان تكون خطيرة اذا لم تعالج بسرعة.

شلل الأطفال:

ينتج شلل الأطفال عن فيروس يهاجم الجهاز العصبي ويمكن ان يسبب شللًا عضليًا دائمًا. وهذا

اعلان الى العالمية الكريمة

يعلن مركز الإرشاد الصحي عن تنظيمه لقاء مع الدكتور اسماعيل الجليلي، الطبيب الاستشاري في أمراض العيون في لندن. موضوع اللقاء هو كيفية العناية بالعين والأمراض التي تصيبها. ويبอกن الحضور تقديم الأسئلة حول أمراض العيون وأفضل الطرق لعلاجها فاغتنموا الفرصة لطرح الأسئلة التي تودون معرفة الإجابة الصحيحة عنها. يقدر هذا اللقاء على قاعة مانديلا مساء يوم ٢٠٠٠/٤/٣ من الساعة السادسة والنصف وحتى الساعة التاسعة.

برنامج التدريب الصحي

يوفّر فريق الصحة المحلية للمجلس الصحي البلديي كنزكنت وتشيلسي دوستمنستر دورات صحية مجانية تغطي جملة من المواضيع الصحية المرتبطة بتحسين صحة الأفراد وتعزيزها في البلديتين. انتهاء مواعيد الدورات والمواضيع المتاحة لشهر نيسان ومايis:

٢٠٠٠/٤/٢٠: مقدمة لأساليب النظرية للتعرّف بالجوانب الصحية.

Introduction to health promotion theory

٢٠٠٠/٤/٢٦: اختيار واستخدام مصادر التعرّف بالجوانب الصحية.

Choosing & using health promotion resources.

٥/٩ ولغاية ٢٠٠٠: بدائل صحية- مرشد لتشجيع تغيير السلوك- المادة

الرئيسية لمدة يومين- مواد تتناول مواضيع مختلفة يتواصل كل موضوع نصف يوم لدورة أيام.

Healthy alternative- aguide to encouraging behavior change- core module 2 days. Topic modules 2 days.

٢٠٠٠/٥/١٠: أسبوع المعاشرة على سلامة الطفل- تخفيض الحملة الرعن.

إقامتها في هذا الصدد.

٢٠٠٠/٥/١٦: موضوعة النشاط البدني..

٢٠٠٠/٥/١٨: استخدام طريقة الفرد في اكتساب المهارات للإرشاد النفسي المتعلق بالدخنين- دورة المستوى المتقدم.

Using one-to-one counselling skills with smokers- advance.

Healthy eating module.

٢٠٠٠/٥/٢٣: موضوعة التغذية الصحية.

٢٠٠٠/٥/٢٤: تقييم التعرّف بالجوانب الصحية، العرض والحملات وطاولات العرض للدعائية الصحية.

Evaluating health promotion: displays, campings and health stalls.

Drinking module.

٢٠٠٠/٥/٣: موضوعة شرب الكحول.

Smoking module.

٢٠٠٠/٥/٧: للحصول على المزيد من التفاصيل وشروط القبول يرجى الاتصال بمكتب المنتدى العراقي.

تورات الجهاز العصبي وراء الإصابة بالسرطان

فتررة قصيرة جداً من اصابتهم بالمرض. وذكر بين هذه الضغوط تلك الناجمة عن وفاة اقرباء او فقدان وظيفة او أي تغير غير مرغوب فيه طرأ على حياة المريض قبل ان يصاب بالمرض تماماً. وذكر انه بين (١١٠) امرأة توفين نتيجة اصابتهم بسرطان الثدي، تعرّض ٩٥٪ منها لضغوط نفسية حادة قبيل اصابتهمهم بالمرض. وقال: اكتشفت ان الخلايا السرطانية تنتشر عندما لا ينجح الجهاز العصبي في مساعدة الجسم على التلاطم بشكل مناسب مع محبيه.

يُمكن ان يسمح بمنع تحول الخلايا

السلبية الى خلايا سرطانية.

وأوضح لي انه يرتكز في نظرته

هذه على مراقبة عميقة والحساب من الواحد إلى

العشرين، واستعمال غيرها من التمارين التي تساعدك

على الهدوء.

وأخيراً، عزيزتي المرأة لكل شيء في الطبيعة

احكامه والمهم الشعور بالصحة والنشاط.

برنامج أيام الملتقي الثقافي العراقي لعام ٢٠٠٠

السبت ٢٩ / نيسان: الساعة السابعة مساءً
امسية مع فريدة وفرقة المقام العراقي، وذلك على قاعة

Priory Centre
الأحد ٣٠ / نيسان: وفي الساعة السابعة مساءً مسرحية «السيد والعبد» اخراج عوني كرومي، بطولة خليل شوقي ومنذر حلمي، وذلك على

Cockpit Theatre ..
مسرح الاثنين: ١/ أيار الساعة السادسة والنصف مساءً وعلى ديوان الكوفة، امسية الفن التشكيلي: مداخلات عن التجربة الشخصية لفنانين تشكيليين عراقيين.

الثلاثاء: ٢/ أيار الساعة الخامسة والنصف أمسية عن الرسوم التصفيي العراقي الراهن وذلك على ديوان الكوفة.

الأربعاء: ٣/ أيار الساعة السابعة والنصف وعلى ديوان الكوفة امسية الخاتمة.. قراءات شعرية.

جلسات الملتقى الثقافي

تعقد اعتباراً من السابعة والعشرين (الخميس) من شهر نيسان الجاري وحتى الثالث من أيار (الثلاثاء) على التوالي، وفي الساعة الخامسة جلسات الملتقى الثقافي، وذلك من الساعة العاشرة والنصف صباحاً حتى الساعة الواحدة والنصف.. ومن الساعة الثالثة حتى الساعة الخامسة عصرأ، لمناقشة واقرارات الميثاق الثقافي، وبلوريا مشروع برلن المثقفين العراقيين، والمشاريع المستقبلية وتحديد موعد مكان اللقاء القادم.

الامسيات الادبية والفنية

الثلاثاء ٢٥ / نيسان: افتتاح معرض لورنا سليم ومعرض التصوير الفوتوغرافي، الساعة الخامسة والنصف على قاعة ديوان الكوفة

الأربعاء ٢٦ / نيسان: وفي الساعة السادسة والنصف الافتتاح الرسمي.. كلمة الافتتاح، قراءات ومداخلات عن رموز الثقافة العراقية على قاعة بروني في SOAS

الخميس ٢٧ / نيسان: وفي الساعة الخامسة والنصف، قاعة ديوان الكوفة، امسية على جلستين عن الثقافة الكردية يشارك فيها اديب وفنانون اكراد عراقيون: الاولى محاضرات

والثانية قراءات شعرية.

الجمعة ٢٨ / نيسان: وفي الساعة السادسة والنصف وعلى قاعة بروني في SOAS عروض افلام تسجيلية لخرجن عراقيين.

معرض تشكيلي

افتتح في العاصمة السويدية ستوكهولم مؤخراً معرض للفنان التشكيلي العراقي ضياء النواب، الذي يشمل (٢٠) عملاً ما بين الزيت والمائيات والباستيل.

الفنان النواب سبق له أن أقام (١٦) معرضاً شخصياً

ومشاركاً سواه في العراق او في بعض الدول العربية وكذلك في السويد.

نحن، اذا، في المسالة الكلاسيكية، ومن تفاصيل هذه المسالة (التي تبدو غريبة على

كثيرين منا) ان من المستعمرات من يحاولون التماهي مع المستعمر، في اللغة (وهذا أمر مضحك)، وفي النظر إلى الشعب العراقي نفسه (وهذا أكثر إضحاكاً)، إذ يتضمن النظر

شتائم المستعمرات ذاتها، القائلة بأن هذا الشعب أو ذاك، كسلول، وخشيق ذر الملبس والملائكة، يستحق حكم الدكتاتور أو الأجنبي، إلى آخر هذا الكلام الذي قبل عن الهنود

الضر، مثل ما قبل عن الهنود قبل استقلال الهند، البلد العظيم.

... نحن، أيتها الصديقات، أيها الأصدقاء، بقية السيف. ونحن لستنا في هذا

الشتات العجيب نجوماً شريدة، إننا بغير ارية ملابس غادروا العراق، وهم الملهون لإدخاله، مبنيًّا ومعنىًّا، في الألفية الثالثة...

أريد أن أقول إننا لستنا نخبة منعزلة، حتى لو أردنا ذلك. نحن، في سياق الحن الكبرى التي تمر بها الشعوب، ولسوف نسيئ إلى انفسنا لو رأينا حالنا على غير هذه الحال، فالواقع الناتج، سيشير بالفعل إلى إننا في

غير مواقعنا المفترضة بدأً ويداه، ولنا أسوة بمن سبقونا، روساً وأملاً وتشيلين...

... المثقف الحر ليس دداد مسامير، يمكن أن تُثْقَف بها أطراف السبع على الصليب، مثل ما تُثْقَف الآيات، مشروعة العمل تضيق

حين تتصل المسالة بالياء المثلث ذاته، إنساناً، بقيمة، ومواطناً بين مواطنين. سوف تقترب المسالة، حينها، من خطر الإضرار بشعب، عبر الإضرار بثقافته ورموزها، الرموز التي دفع

الشعب ثمناً فادحاً لتكونها وتطورها ومتابعه تحصيلها، بغية الاعتماد عليها في ترسان

البناء الثقافي والاجتماعي للوطن، حاضراً

ومستقبلاً.

... الصورة ليست كالحة حد اللعنة، وإن تقدم ما تقدم. فالجسم الثقافي العراقي، في غالبه، لا يزال متماسكاً، والنتاج الإبداعي

والعلمي متواتر، والشعور بالاشترک هو السيد، وليس بعيدة العهد تلك الإسهادات الحيوية

التي نشرتها الصحافة تحت عنوان «في اللحظة العربية الراهنة»، والتي كان اختلافها

بأدل حبيتها الساطع، كما أن الجمعيات الاجتماعية/ الثقافية العراقية، في بلدان الجبو، تؤدي عملاً مشكرياً في ادامة تقديم الثقافة،

والتناقض من الظروف بفتحة المزيد من الانشطة

الثقافية.

لكتنا لا نزال ندفع إلى أن تكون مصافحة

بعضنا بعضاً، أكثر حرارة، وداماً..

نطمح إلى أن نلتقي، ونظل نلتقي، هنا

و هناك..

نطمح إلى برج مرموق تتطاير منه لغاتنا

فنانون تشكيليون يتحدثون عن تجاربهم الشخصية



وقت مكشف لتجارب ثرية

تحت عنوان «فنانون عراقيون يتحدثون عن تجاربهم الشخصية»، نظم

المنتدى العراقي في ٤/٤ امسية ثقافية شارك فيها الفنانون: دلال المقطي، علي فوزي، علي رفيق، فلاح هاشم وفيصل عبيبي وذلك في إطار

مهرجان المنتدى «ال أيام العراقية استقبالاً لالافية الثالثة».

استعرضت الفنانة دلال المقطي تجربتها في النحت والسيراميكي، مع نبذة عن تاريخه هذا الفن والدراسات الفنية التي أفادت منها، مشيرة إلى كل من هنري مور وجياكوميتي، واستخدام الفراغ والإيحاء والتعبير

الفنوي المكثف من خلال الكتلة والحركة في المنحوتات والتكتونيات

التعبيرية في أعمال السيراميكي.

أمل الفنان فيصل عبيبي فقد ذهب إلى بداياته الفنية والملامح الأولى لتشكله كفنان وتأثير البيئة الطبيعية والاجتماعية والمدرسية الأوائل، ثم مرحلة معهد الفنون الجميلة والأساتذة الذين اثروا تجربته، وأهتماماً بالتراث الغنائي لفنون وادي الرافدين القديمة.

ثم تحدث الفنان علي فوزي عن إسهاماته الفنية في السينما والمسرح ومشاركاته في تأسيس التشكيلات الفنية والفرق المسرحية

إصدارات جديدة

شعر شعبي

تعلن دار المكارم في لندن عن صدور ديوان شعر شعبي للشاعر العراقي وجدي أبو الريحان باسم (ديره هي)، يضم قصائد متعددة تلتزم بالقواعد العروضية والأوزان الشعرية بعيدة عن المفردات القديمة التي لم تعد شائعة الاستعمال في عصرنا الحاضر. للمرزيد من المعلومات الاتصال بدار المكارم على هاتف : (0206 8968 7065)

جدل التنزيل

كتاب لدكتور رشيد الخيون

صدر عن دار الجمل، كتاب «جدل التنزيل» للدكتور رشيد الخيون، يتناول الكتاب تاريخ القرآن الكريم، تزويه وجمهوره وكتاباته، واختلاف القراءات فيه، والتي تعرف بحروف التهجي. كما يتناول الباب الثاني من الكتاب «مسألة خلق القرآن» التي قال بها المترنزة، وطبقت رسميأ في عهد الخليفة عبد الله الممنون (ت ١٤٣١). وقضية الحنة التي طالت العديد من الفقهاء والقضاء، ومنهم الإمام أحمد بن حنبل. ويتضمن الكتاب في بابه الثالث كتاب «الجاحظ خلق القرآن» وهو خطوطه قدية أعملها المؤرخون والباحثون. وكان الجاحظ شاهد عيان على أجواء الحنة التي أصابت الفقهاء والقضاء في مسألة خلق القرآن. وكتاب «جدل التنزيل» هو الكتاب الرابع للباحث د.رشيد الخيون بعد كتابه «ذهب المعتزلة من الكلام إلى الفلسفة»، وكتاب «معتزولة البصرة وبغداد» وكتاب «محقق تلخيص البيان في ذكر فرق أهل الأديان».

بيلوغرافيا الثقافة العراقية

صدر للدكتورة خيال الجواهري كتاب «بيلوغرافيا الثقافة العراقية في المتنى ٧٩-٩٩»، عن دار بتراء بدمشق.

وصلنا مع الشكر

* العدد الرابع من مجلة «المتنى»، التي يصدرها منتدى الديمقراطي في هولندا.
* العدد الأول من مجلة « التجارة العربية البريطانية».
* العدد ٣٩ من نشرة «الأرمني» بالإنكليزية التي تصدرها الجالية الأرمنية في لندن.

من برنامج الملتقى

مسرحية السيد والعبد وامسية المقام العراقي

عرض مسرحية السيد والعبد، المأخوذة من نص

سوميوي يتناول دور

المثقف في مجتمع غارق

في الظلمات

المسرحية من تمثيل

الفنانين

خليل شوقي ومنذر حلمي

وآخر أيام الفنان

د. عوني كرومي.

يتم العرض في الساعة السابعة

السبت ٢٩ نيسان، وعلى قاعة

Priory Centre

Acton Lane London W3

سعر التذكرة £10

تقديمه محمد علاء

وفرقه المقام العراقي

قيادة الفنان محمد حسین

على قاعة

Priory Centre

Acton Lane London W3

سعر التذكرة £10

تقديمه فريدة

وفي المقام العراقي

قيادة الفنان محمد حسین

على قاعة

Priory Centre

Acton Lane London W3

سعر التذكرة £10

تقديمه فريدة

وفي المقام العراقي

قيادة الفنان محمد حسین

على قاعة

Priory Centre

Acton Lane London W3

سعر التذكرة £10

تقديمه فريدة

وفي المقام العراقي

قيادة الفنان محمد حسین

على قاعة

Priory Centre

Acton Lane London W3

سعر التذكرة £10

تقديمه فريدة

وفي المقام العراقي

قيادة الفنان محمد حسین

على قاعة

Priory Centre

Acton Lane London W3

سعر التذكرة £10

تقديمه فريدة

وفي المقام العراقي

قيادة الفنان محمد حسین

على قاعة

Priory Centre

Acton Lane London W3

سعر التذكرة £10

تقديمه فريدة

وفي المقام العراقي

قيادة الفنان محمد حسین

على قاعة

Priory Centre

Acton Lane London W3

سعر التذكرة £10

تقديمه فريدة

وفي المقام العراقي

قيادة الفنان محمد حسین

على قاعة

Priory Centre

</div

عالم الأمثال... الأصول والتاريخ

١- الصانع المهمل (أو الردي)
يتشاجر مع (أو يلقي باللائمة على) أدواته
A bad (or an ill) workman quarrels
(or blames) his tools.

* وبكلمة أخرى: إن من يخفق في أداء مهمة أو عمل، كثيراً ما يحاول أن يلقي بعثة ذلك على الزمان أو الدهر، أو الظروف، أو الأعوان، أو عدة الشغل الخ.. وهذا المثل ورد في كتاب «رأي» Ray «مجموعة من الأمثال الإنجليزية» A collection of English Proverbs (عام ١٦٧٠). وهو يذكر بقول أكلم بن صيفي، وقد ذهب مثلاً: «من عتب على الدهر طالت معتبه» أي عتبة.

٢- عصفور في اليد يساوي اثنين في الأجنة
A bird in the hand is worth two in the bush.

* يرقى هذا المثل إلى العام ١٤٧٠ للميلاد. وقد ورد في بعض المراجع التي ترقى إلى العام ١٥٣٠ «يساري ثلاثة في الأجنة». وفي كتاب «هايدود» Heywood «حوار يشتمل على الأمثال الإنجليزية» A Dialogue Containing the Proverbs in the English Language (عام ١٥٤٦): «يساري عشرة في الأجنة». أما «رأي» Ray في «مجموعة من الأمثال الإنجليزية» A Collection of English Proverbs (عام ١٦٧٠) فلم يقع بأقل من منه! ويقابله في العربية قولهن نحن اليوم: «عصفور في اليد خير من عشرة على الشجرة». وهو ينظر إلى قول العرب في أمثالهم: «ببيضة اليوم خير من دجاجة الغد». ولجران خليل جبران رأى في هذا الموضوع طريق مختلف. فقد قال في كتابه «رمل ورَّيد»: «يقولون لي: عصفور في اليد ولا عشرة على الشجرة. أما أنا فاقول لهم: ان عصفوراً واحداً على الشجرة خير من عشرة في اليد».

٣- الطفل المكتوي بالنار يخاف النار:
A burnt child dreads the fire

* يرقى هذا المثل إلى العام ١٣٠٠ للميلاد، وقد ورد في بعض المدونات على الشكل التالي: Brend (burned) child fur'dredeth اما المثل بلغته الحالي فتنص المصادر على أنه يرقى إلى العام ١٥٨٠.

ويقابله في العربية قولهن: «من نهشت الحياة حذر الرسن الأبلق». يقول الشاعر:
إن اللبس لحافٌ متوجسٌ
يخشى ويرهب كل حبلٍ أبلقٍ
وقول بعضهم: «المدوغ يخاف جرة الحبل».

٤- للهرة تسعة أرواح:
A cat has nine lives

* ورد هذا المثل في كتاب «هايدود» Heywood «حوار يشتمل على الأمثال الإنجليزية» A Dialogue Containing the Proverbs in the English Language (عام ١٥٤٦) على الشكل التالي: «للمرأة كالهرة، تسعة أرواح». وهو قريب من قول العرب: «أفعُر من حبة» لزعمهم أنها لا تموت حتى تقتل، وقولهم: «أعمُر من نسر» لزعمهم أنه يعمر خمسة سنّة.

٥- على دمنته يصبح الديك.
A cock crows on his own dunghill.

* هذا المثل عريق في القدم. وقد ورد عام ١٤٦٠ للميلاد بالصيغة التالية: «كل ديك يتتصب على دمنته» (أي على مزبلته) مقتراً Every cocke is proude on his owne dunghill. ويقابله في العربية المثل القائل: «كل كب بباباً بنجاح». وقول بعضهم: «على مزبلته يصبح الديك». وقول آخرين: «كل ديك على مزبلته صياح».

٦- الغريق يتعلق بقشة
A drowning man will clutch
(or catch) at a straw.

* وردت الصورة الجازية التي ينطوي عليها هذا المثل في اللغة اللاتينية في رسالة للخطيب والزعيم الروماني سينيكا Seneca شررت ترجمة لها إنجليزية عام ١٦٥٠ للميلاد. وفي عام ١٦١٢ ورد المثل في بعض مصنفات الأسقف البريطاني جوزيف هول Hall على الشكل التالي: «الغريق يتعلق بقشة». أما المثل في صيغته الحالية فقد استخدم، أول ما استُخدم، عام ١٧٤٨. ويقابله قول العرب اليوم: «الغريق يتعلق بحال الهواء».

٧- لا يوقع الثعلب في الشرك نفسه مرّتين.
A fox is not taken twice in the same snare

* ورد هذا المثل في عدد من المراجع المعتمدة في دراسة الأمثال الإنجليزية ولكن أيامها لم يتحدث عن نشاته وأوليتها وتطوره. وهو يذكر بقول الرسول عليه السلام: «لا يُلْدُخ المؤمن من جُحُرِ مرتين» ويقول العرب في أمثالهم: «ليس لرجُل لدغ من جُحُرِ مرتين عنده».

موضوعاً لخبراء البيئة الذين لاحظوا أن جيلاً (مضطهدًا) من الفراشات يهاجر كل عام، وقد بلغ العام الماضي في المكسيك مثلاً حوالي عشرة ملايين فراشة نزحت من الولايات المتحدة وكذا واتجهت إلى محبيات أمّتها في سفوح الجبال، ولا يلاحظ أولئك الخبراء أن الفراش يهاجر وهو يعبر حدود الدول على شكل أسر متضامنة ولا يتحركـ كما يبدو للبعضـ بشكل عشوائي، بل بشكل محكم التخطيط لكي يتوجب فرق المكافحة كما يتوجب المهاجر العراقي مغادرة الحدود.

والغريب أن سلطات المكسيك بدأت تراقب تدفق الفراش إلى أراضيها، وقد شكلت هيئات لدراسة هذه الظاهرة، فربما توصلت تلك الهيئات إلى وضع ضوابط للهجرة.. أو التشديد في التحقيق لمنع الهجرة غير المبررة للفراش إلى أراضيها، والحرص على حصر إقامة المهاجرين في جزء (أويميل) الثاني.

أما انصار البيئة في المكسيك فقد لاحظوا تسلّل السلطات إذ أقطع أشجار الغابات بما يؤثر على حياة الفراشات اللاحقة، وأصدروا مؤخرًا بياناً في الآتي نصه «إن ضغوط تنامي السكان والفترق في البلاد بلغت حدًا خطيرًا وقد زادها هجرة ملايين الفراشات الشهيرة.. فالآلاف التي تأتي الفراشات تأتي أيضًا نصف مليون إنسان، معظمهم من أهقر الناس في البلاد» وأشار هذا البيان إلى تزايد ظاهرة قطع الأشجار في جزء (أويميل) التي تعتبر الوطن الأول (كما هي السويد بالنسبة لل العراقيين) لمالين الفراشات المهاجرة.

على أن هجرة الفراش حلقت مشاكل في (يدان المنافي) وبخاصمة في المكسيك التي شدت الحكومة على منع قطع الأشجار غير القانوني حفاظاً على سكن الفراش المهاجر في محبيات منضبطة، وقد انتج الفلاحون على هذه التشديدات ورفعوا مذكرات تقول ما يلي: «إذا ما اهتمت الحكومة بالفالحين وسكن الغابات فإن قطع الأشجار سيتوقف.. وعندئذ ستكون الفراشات في مأمن».

• ابن الفارض

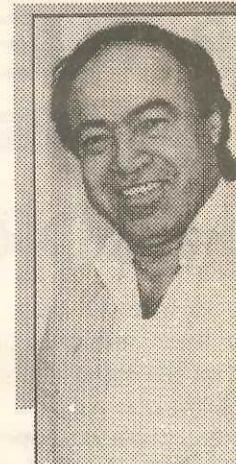
ولد عمر بن علي ابن الفارض عام ١١٨١ في القاهرة، ومنذ ادرك التصوف هاجر إلى (أداي المستضعفين) في الحجاز وأقام فيه منتصراً لاكثر من خمسة عشر عاماً إلى التأمل والزهد، وقد تعرض للام الهجر في وبيان مكة دون أن يشعر ولو لمرة أنه قد هجر موطنه في مصر، فهو يعتقد أن الإنسان نفسه قد هاجر في (العالم الأول) فور إطلاقه إلى (الارض) وبذلة القطعية عن السموات، وحين عاد إلى مصر، بلاده، أقام في جبل المقطم وهناك احس بالحنين إلى الحجاز ليس بوصفه عالماً للذكرى كما يشعر الذين يحنون إلى أوطانهم ولكن باعتباره شرفه للتأمل.

نحن نتحدث هنا عن الهجرة كنزعة صوفية.. أي البحث عن ملاذ آمن للعبادة.

هجرة ابن الفارض وهجرة الفراشات

تهاجر الفراش بصغارها هرباً من الضطاء، كما هو حال البشر الذين تصفيق بهم بلدانهم فيسعون إلى الحرية والحياة المطلقة خارج الحدود.. والفراشة مثل العراقيين، ما إن تتجاوز الحدود وتتال حريتها تبدأ معاناتها مع التقلّم والخذن وإجراءات الاستقبال والاقامة والجنسية وحتى اللغة الجديدة.

والعراقي، إذ يعكف على تعليم أولاده في بلاد المهاجر خرائط بلادهم البعيدة ليستولوا بها إلى هويتهم فإن نوعاً من الفراش اسمه (المونارك) يتغنى بالتماسك الأسري فيقوم الآباء بتزويد صغارهم بخرائط جينية تمكنهم من متابعة الطريق إلى منابت الأجداد وراء الحدود.. وفيما يبحث العراقيين حيثما حلووا عن أبناء جلدتهم من سبقوهم ليسترشدو بهم إلى الحياة الجديدة، فإن فراشات (المونارك) تتنقل حوالي خمسة من الأجيال حتى تستقر في مكان سبقها إليه آخرون ويقبل باحث في شؤون البيئة «إن هذه من العجائب النادرة في عالم الطبيعة.. ومثلما صارت (الحالة العراقية المهاجرة) موضوعاً للبحث، عكف عليه أطباء وعلماء نفس في دول الغربية، فإن هجرة الفراشات في بلاد عديدة صارت



أبو حارث

حياته هو من أشهر شعراء العصر العباسي،

بل يُعد الكثيرون من أعظم الشعراء جمِيعاً، وهو من أصل عربي ينتهي إلى كهلان من القحطانية..

ولد في الكوفة سنة ٩١٥ـ١٣٢٠هـ بالعراق.. لقب بالتنبي لأنه كان قد أدى التنبية في شبابه وتبعه الكثيرون، إلا أن أمير «محسن» قاتلهم وفرق شملهم.

عاش التنبي في الدور الأول من حياته مسافراً متقدلاً، يشارك الحياة ويجاهد التحديات.. نيسجن مرة ويفرج عنه مرة أخرى.. يمدح ذلك الأمير ثم يرحل إلى أمير آخر طلباً للعطايا والأموال.. فكان في شعره يكتب تارة ويحقق تارة أخرى.

وفي الدور الثاني اتصل التنبي بأمير حلب «سيف الدولة الحمداني»، فارتقت مكانته وتعتمدت حياته ورياحه التحديات.. نيسجن مراتاً، ويفرج عنه مرة أخرى.. يمدح ذلك الأمير ثم يرحل إلى أمير آخر طلباً للعطايا والأموال.. فكان في مصر فمده وعليها «كافوراً الاخشidiyi» طلباً للمال والعطايا والمنزلة في بلاطه، إلا أنه لم يطل مكوثه في مصر وساقت العلاقة بينه وبين كافور، فتقى التنبي على كافور بشدة وهجاه أقنع هجاء بعد هروبه فجأة.

وهكذا ترك التنبي مصر يائساً، فعاد إلى مسقط رأسه في الكوفة فترة من الزمن، ثم قصد «بغداد»، ففشل فيها في التقرب من البلاط العباسي، ثم قصد بلاد فارس فنان مالاً وفأراً.. وفي طريقه في العودة إلى الكوفة أصطدم في قتال مع جماعة تلاهقه كانت تضمّ له العداء، مما أدى إلى مقتله سنة ٩٤٥ـ١٣٤٥هـ، مع ابنه وبعض رجاله..

والتنبي شاعر عبقري مبدع موهوب، صقل عبقريته بطالعه والثقافة، فأعطانا شعراً جزاً قوياً مقتناً رائعاً، فيما قاله في شعره الغير:

صحاب الناس قبلنا ذا الزمانة
وكما أنت الزمان قنـة
ركـبـ المـوـهـ فيـ القـنـةـ سـنـانـاـ

شعـاعـيـةـ التـنـبـيـ

وهو التنبي موهبة خاصة في شعره، فقد تبيأ لها من الثقاولات والمؤثرات ما أضجها وساهم في إنشائها وبراًزها في سلة إنتاجها عوامل كثيرة أهمها:

ـ العقل: فقد أتى التنبي عقلًا قوياً، لا يضيق على نفسه في نطاق الأمور ولا يحفل بالطرائق

من النوازع

المتنبي مالى الدنيا وشاغل الناس

أعداد فيناء

نردها في زماننا وستنقى.. فحكمه تنبض بالقوة والحيوية والعظة والصدق، فيقول:

على قدر اهل العزم تأتي العزائم

وتاتي على قدر الكرام المكارم

والوصى عند المتنبي

يشغل الوصف حيزاً رحباً في ديوان المتنبي،

وهو منثور في القصائد المختلفة، لا يستقل بوحدة

منها إلا نادراً.. وكان أبو الطيب يوجه النظر إلى

دخلائه نفسه ونفوس الناس، وإلى ما يظهر من

أخلاقيهم، أكثر من توجهه إلى مظاهر المربين،

ولذلك ضخل عنده وصف الطبيعية والمظاهر

الخارجية. ثم إنه كان يدوي النزعة لا تستهويه

مظاهر الترف المنتمة، كما تستهوي شاعرها

متحضرًا كابن الرومي مثلاً، لا يستقل بوحدة

الخيبة ومرارة الفشل في تحقيق ما تطمح إليه

نفسه. لذلك كان تأثير الالم في حياة المتنبي كبيراً.

ما نراه كثيراً في الشعر الوجданى، الذي كان من

شأن نفسه الكبيرة وعنوانه القوي أن يبعداه عنه.

أصخرة أماء مليء لا تحركني

هذا الالم ولا هذى الاغاريد

ماذا لقيت من الدنيا؟ وأعجبه

أني بما أنا شاك منه محسود

ـ ٣ـ الخيالـ خـيـالـ المـتـنـبـيـ جـيـارـ كـجـبـرـوتـ عـقـلـهـ

وعـاطـقـتـهـ لـذـاكـ إـيـادـعـهـ قـوـيـاـ مـوـدـيـاـ،ـ مـاـ فـتـحـ لـهـ

أـجـاءـ وـفـنـيـهـ

هـذـاـ الـخـيـالـ الـذـيـ حـلـقـ فـيـ أـعـالـ سـحـيـقـ،ـ فـهـوـ

مـفـرـمـ بـكـلـ عـظـيمـ بـيـهـرـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ بـعـدـ أـعـدـ

الـتـهـوـيـ وـالـكـلـمـاتـ الـأـيـقـيـنـيـةـ..ـ إـنـ خـيـالـ وـاقـعـيـ

لـهـ لـأـمـلـ وـأـمـيـلـ

لـهـ لـأـمـلـ وـأـمـيـل

STOP THE VIOLENCE A GUIDE TO KEEPING CHILDREN SAFE

Violence now seems to play a bigger part in our lives than ever before. It is not just on the street and on our screens, but in comics, magazines and computer games. Although most children grow up in happy, loving families, there are some children at risk from violence in their own homes. Stopping bullying and making communities safe are also concerns for children and parents.

Growing up in this culture of violence can make children insecure and fearful from an early age. They can learn not to trust the adult world, and be less confident and assertive as they grow up. Children may also learn that violence and aggression are effective ways of communicating and getting what they want. They can learn violent behaviour as easily as they learn their ABC.

Increasing awareness about violence and its consequences for children and young people is one way of challenging this problem. In today's issue of Young Voices and in the next two issues, we will be publishing informative articles about children and violence. Sources of further help and information will be listed at the end of the article.

How much do you know about children and violence?

To find out, see how many of these questions you get right.

1. Very few children commit violent offences.

True? Or false??

True. Only about four young people in 1 000 are found guilty of violent

crimes. Children are much more likely to be the victims of violence.

2. Spare the rod and spoil the child. Unless children are physically punished, they are likely to be aggressive or violent to others.

True? Or false??

False. There is evidence to suggest that harsh, humiliating discipline, including physical punishment, increases the risk of children behaving violently.

3. One in four primary school children are bullied at school.

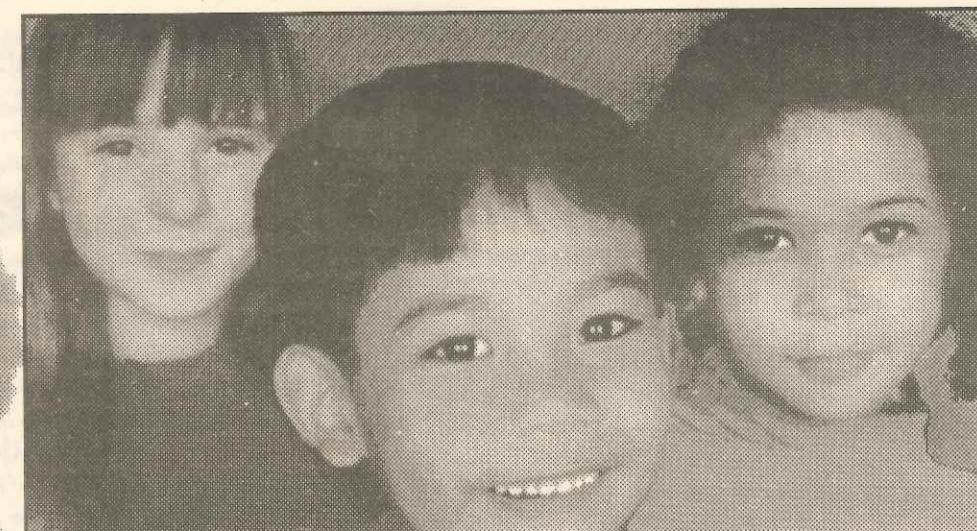
True? Or false??

True. A study carried out on 7 000 pupils in Sheffield showed that 27% had been bullied during that term. Accurate statistics about bullying are hard to find because of the secrecy which surrounds it. Some estimates are much higher.

4. Men are more likely to be violent than women.

True? Or false??

True. Most violence is committed by men. This is probably more to do with macho attitudes and some men's desire to appear tough rather



than any biological differences or young person experiencing problems.

5. Watching violence on TV or playing violent computer games will make children more violent.

True? Or false??

Not known. Even after 30 years of research, it is still not possible to prove if this is true. However children do tend to copy the behaviour they see, and can learn to accept it as normal. One survey showed that 80% of parents believe there is a link between screen violence and a rise in violent crime.

If you need help, advice or further information on this issue, you can contact the following:

NSPCC CHILD PROTECTION HELPLINE
0800 800 500

Free 24 hour service providing counselling, information and advice to anyone concerned about a child/if you are a child

CHILDLINE Freepost 1111

LONDON N1 0BR

0800 1111

Children can write or phone free of charge if they have a problem of any kind.

ANTI-BULLYING CAMPAIGN
185 Tower Bridge Road

LONDON SE1 2UF

0207 378 1446

Mon-Fri 9.30-5pm

Helpline offering advice for parents and counselling for children who are being bullied ***

KIDSCAPE

152 Buckingham Palace Road
LONDON SW1W 9TR
Helpline 0207 730 3300

Helpline for children/parents of children who have been bullied.

HAMMERSMITH & FULHAM YOUTH INFORMATION PROJECT

Unit 20 Hammersmith Broadway Shopping Centre LONDON W6 9YD 0208 748 8111

Advice and information on all issues

ARE WE IN THE 21ST CENTURY YET?

By Dr Mehdi Shukr

In all calendars, Jewish, Muslim or Christian, or indeed that of any other conviction, there is no "zero" year. Zero merely stands for the break-line or point of time between an incoming and an outgoing year. Hence in the Christian calendar, when the BC era ceased, the first year of the birth of Jesus Christ commenced. Had there been a "zero" year, then he would have been zero years old after a full year had elapsed. In other words, on the celebration of his first birthday, his mother would have been congratulated for her son's attaining zero years of age!

By the same token, the twentieth century is like the first. It could not have started with the year 1900, but with 1901. The Millennium Lottery run by the National Lottery list-

ed the initial years of the twentieth and twenty-first centuries as 1900 and 2000, whereas they ought to have been 1901 and 2001 respectively.

If this still seems a point for conjecture, let us look at the following examples. If you go

to a bank to exchange 2000 pennies collected in a charity event, you will be probably be

asked to count the money into 20 bags of 100 pence each. You

will not be able to keep hold of one last penny from the last bag – and your change in pounds

sterling will only be handed over to you once you have

handed in that last penny.

Similarly, imagine that you are reading a book of 100 pages, with 365 or 366 words on

each page. Let each word stand for a day of the year. Then let each page represent one year of the century. Only when you have read the last word of the last page can you say you have finished the entire book and indeed the entire century those 100 pages stand for. A final example: yesterday terminated at the following time, to the hour, minute and second: 24:00:00. This figure belongs to yesterday: it cannot belong to today at the same time. So today will end at midnight ie 24:00:00 and tomorrow will commence at 00:00:01.

In conclusion, this year 2000 AD is the last year of the twentieth century. The 21st century will be born right after 31 December 2000 AD. At that moment and only at that moment will the Third Millennium be genuinely born and deservedly hailed.

Taken from an article by Dr Mehdi Shukr – our thanks go to Dr Shukr for contributing this article, which was originally written for publication in the Yorkshire Post.

—

POET'S CORNER

Thanks go to Hiba Ma'an for sending in another of her poems: well done Hiba, and stay positive!

HOLD ON!

Close your eyes

Think deep

Float into the blue skies

Have faith, have hope

Keep holding tight

Onto that rope.

Never let it snap

Never let it out of your sight

Life is short

Don't give up

On things you are able to beat.

Don't let anyone down

Don't drown beneath your problems

Face up

Sort it out

Keep holding on tight!

PAYING THE PRICE

An Investigative Documentary

In a documentary recently screened on Carlton TV, the well-known investigative journalist Mr John Pilger powerfully showed the disastrous effects of ten years of sanctions and war on the Iraqi people.

The programme, filmed inside Iraq, started by showing the long-term damage that the Allies' aerial bombardment of Iraq during the second Gulf War has inflicted on the health of the Iraqi people. It detailed the dramatic rise in the incidence of incurable diseases as a consequence of residual radiation from the weapons used during the war, and also from the destruction of arsenals of chemical weaponry; it also explained that the effect on Iraqi soil was equivalent to the explosion of two nuclear bombs. The programme-makers visited a hospital in the southern city of Basra where several children suffering from leukaemia, cancer of the bone and lymphoma were being cared for, diseases requiring immediate and specific treatment if there is to be any chance of a cure. However because of the lack of appropriate medicines, courses of treatment often remain suspended or, in many cases, are not started at all. This is particularly true in the

by John Pilger

case of poor families who do not have the money to pay for expensive treatments, with many families not able to make it to the hospital at all. According to the programme-makers investigations, the total number of children under the age of 5 affected/being treated every month has now reached 400,000. The majority of sufferers in the hospital in Basra are in desperate need of morphine, the importing of which is currently forbidden. In its place sufferers have to survive on limited dose aspirin: in one ward of the hospital, one bottle of aspirin has to meet the needs of two hundred patients. The hospital is now admitting thirty to thirty five new cancer-sufferers per month whereas before the Gulf War the comparable figure was three cases per month ie a ten to twelvefold increase.

During the programme Professor Doug Rocky, who was himself exposed to radiation via his involvement in decontamination work during the war, stated that radiation levels currently stand at five times the recognised safety levels, with particles of uranium being transmitted through

oil, air, water, foodstuffs, and open wounds. He also stated that it is likely that between 40% and 45% of inhabitants have been exposed to this contamination and that they now have an increased likelihood of going on to develop cancer; this has been confirmed by the reports of the Atomic Energy Council, which highlights the ongoing and permanent effects of radiation in the area, which they say are unlikely to resolve in the near future.

In the programme John Pilger then goes on to question the role of the United Nations in relation to the basic human rights and humanitarian needs of the Iraqi people; similar questions have pushed some UN officials to resign from their duties in protest at what is happening to the Iraqi people.

He also throws out questions about the disintegration of a developed society, and what happens when all the indicators of a developed society go into dysfunction; when public health systems and amenities break down, when children are reduced to begging and petty crime, and when ordinary people are forced to sell their everyday belongings just to survive, as can be witnessed

every day in the souks and public auctions of Iraq.

The programme also focuses attention on the silence surrounding the continuing and regular air strikes on Iraq by American and British planes on the south of Iraq, asserting that this silence reflects the deterioration in the moral standards of civilised nations. It points out that the majority of air strikes are hitting civilian targets under the pretext that military targets are being hidden amongst them, despite denials and eye-witness statements to the contrary. Mines are also strewn all over the area, with many casualties of the mines being admitted to hospital every week, most of them poor farmers and pe-

ants, and many of them children.

If you are interested in contacting the programme makers or would like further information about the issues raised, please write to the following contact address, which was given at the end of the programme:

IRAQ PO BOX 8000
Birmingham B1 2JN

Invitation

John Pilger will be giving a talk on Iraqi and the effect of the sanctions of the Iraqi people at a public event to be held at: Bookmark Bookshop 1 Bloomsbury street London WC1 Tel. 0207 637 1848 Date and time: 6.30pm Monday 8th May 2000

This event will mark the publication at the end of April of a book called "Iraqi Under Siege", the book brings together a series of articles about Iraqi under the sanctions, with contributions from John Pilger, Robert Fisk, Noam Chomsky and others.

TB MONITORING OF REFUGEES 'MUST IMPROVE'

Reports in the Independent this week have highlighted the problem of asylum seekers arriving from TB hotspots without the adequate monitoring and follow-up required to prevent the spread of the disease. Screening for the disease is currently the responsibility of Health Units at Britain's ports, however they lack the necessary resources to deal with the number of people involved.

Dr Sally Hargreaves, of the Department of Infectious Diseases at Imperial College London, and Director of Public Health at Kensington, Chelsea and Westminster Health Authority, says that regulations require that people planning to live in the UK for longer than six months and who come from TB hotspots (where there are more than 40 cases for every 100 000 people) should be screened with chest radiography at the port of entry, but that port health units no longer have the resources to carry this out.

Warnings about the current situation come in the wake of growing concern about the global spread of drug resistant TB - TB that is resistant to first and second line drugs has now been found in 104 countries. There is also growing concern about the increase in the numbers of TB cases generally.

Our thanks go to the Foreign and Commonwealth Office in London for their letter to us in March; this came in response to a letter from the Iraqi Community Association's Welfare Section, which was advocating on behalf of a refugee client.

The Welfare Section has also intervened on behalf of approximately 40 families of Iraqi asylum seekers who have been in detention in Western Australia since November 1999; the families fled from Iraq to Australia via Indonesia.

In February 2000 the Welfare Section wrote to Department of Immigration officials in Western Australia, urging them not to deport the asylum seekers to Iraq as such an action would place their lives in grave danger. The Welfare Section also sought the intervention of the Arab Organisation for Human Rights, who then petitioned the Department of Immigration in Western Australia to look favourably upon the asylum seekers' applications and to do everything in their power to halt any deportation action.

We would like to thank the Arab Organisation for Human Rights for their intervention; the asylum seekers are still in detention in Western Australia awaiting a decision.

COMING EVENTS

July 2000

Summer Festival

A three day event featuring open air festival, Photographic Exhibition.

Children's Art and Poetry Exhibitions, games, competitions, singers and dancers from diverse backgrounds.

June 2000

Sponsored Cycle Ride

Sponsored cycle ride to raise medical and educational aid for the people of Iraq.

Last year this successful event raised over £1 200 and what's more was a fun day out in the countryside for all those that took part. Anyone interested in:

- * Sponsoring the event.
- * Participating in the cycle ride.
- * Helping with fundraising.
- * Driving the minibus.
- * Lending us transport.
- * Contributing food and drinks for lunch.

Please contact Aida at the ICA office. Your support will be much appreciated, and will make a valuable contribution to alleviating the suffering of the Iraqi people.

Summer Camp 2000

Aged 11-24? Free for five days in August? Tired of the smoke? Need a break in the countryside? Fancy sleeping under the stars and eating your dinner around an open Camp fire? Then look no further!

Summer Camp 2000 is just what you need - an action-packed week in the beautiful surroundings of Epping forest.

Enjoy hiking, archery, night walks music and dancing in a week away from the stresses and strains of your everyday life, all you need is a sleeping bag and £10 booking fee.

Contact the ICA office as soon as possible to book yourself a place.

Oxfam Boycotts Asylum Vouchers System

In an allied development, Oxfam have pulled out of accepting vouchers in their shops. Oxfam's David Bryer was quoted last week as saying "providing vouchers instead of cash already restricts where asylum seekers can shop".

Oxfam has now called on other organisations to boycott the asylum voucher system.

NEW ASYLUM SUPPORT SYSTEM TO BE PHASED IN SLOWLY

The Government has had to back down over its plans for supporting asylum seekers across Britain, with the Immigration Minister Barbara Roche admitting that proposals to disperse asylum seekers around the country have hit major difficulties. The scheme to relieve the pressure on London and the South-East, due to be launched on April 1 2000, will now be rolled out gradually between April and the end of the year. The Government has also promised an extra £10million to local authorities to cover the cost of looking after

asylum seekers and to encourage them to offer accommodation. However some councils have said that is still not enough to cover their costs and have warned that the shortfall will have to be made up from council tax revenue.

In a written Commons statement, Ms Roche has said that the aim of phasing the system in slowly was to avoid teething difficulties caused by the lack of sufficient accommodation in dispersal areas. Whereas the Government had planned to take over responsibility for supporting all asylum

seekers coming into the country from April 2000, it will now only look after those who apply at port - about 2 000 a month. Asylum seekers applying once they are already inside the country - between 3 000 and 4 000 per month - will remain the responsibility of local authorities. A spokeswoman for the Refugee Council said it was better for the Government to delay implementing the dispersal scheme and get it right than rush it through and force asylum seekers to live on sink estates and other unsuitable housing.

IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION'S INTERNATIONAL WOMEN'S DAY FESTIVAL

An International Women's Day Festival on the 11th March saw the Kufa Gallery filled to bursting point with women and their families, coming together to celebrate and enjoy the artistic and cultural achievements of women from a number of different communities. The Festival formed part of the Iraqi Community Association's Celebrations to Welcome the Third Millennium.

In the Festival's opening speech, Mrs Mubejel Baban, Chair of the Festival Steering Committee, talked of the role of the Iraqi and Arab woman in modern day Britain, in all its different elements, and spoke of the opportunities for realising the potential of women in the community.

The evening then moved on to a series of poetry and literary recitals from well-known Arab women writers: first came the well-known Lebanese writer Hanan Al-Shaykh, who read some excerpts from her work in Arabic; then the poet Tajia Al-Baghdadi read a poem dedicated to women, also in Arabic; this was followed by a poetry reading in Kurdish by the well-known personality Buhia Khan Jaf; Shahnaz Ibrahim Ahmad then read some of her verse in English, and tears of sorrow greet-



ed her piece about Iraqi children and their suffering under the sanctions.

A welcome musical interlude then came in the form of the well-known singer Ru'ya Ghali, accompanied by the young musician Mazin, with the audience very vocal in its appreciation and participation. The artist Dalal Mufti then presented a slide show exemplifying the most important works of our contemporary women artists, covering painting, drawing, sculpture, ceramics and graphic art. The writer Samira al-Mani then read extracts from her new collection of short stories, followed by a wonderful performance by Tara Jaf, singing in Kurdish and accompanying herself on the harp. Arwa Shabbibi then read from her poetry on the women and children of Iraq, and the Tunisian writer

specialising in Islamic Art Sabiha Lukhmer read from her book "Waiting in the Future for the Past to Come." Young people and children then took to the catwalk, presenting a fashion show of a variety of traditional Kurdish, Iraqi and Arab dress; a final performance by Ru'ya Ghali wrapped up what turned out to be a hugely enjoyable event, both celebrating women's achievements in the arts and inspiring women to fulfil their own creative potential.

We would like to extend our warmest gratitude and appreciation to all those who worked hard to make this event such a success, with our particular thanks going to the Chair of the Steering Committee Mrs Mubejel Baban, to the ICA Chair Mr Abdul Ilah Tawfik, and to all the performers and contributors.

NEW 'FAST-TRACK' ASYLUM CENTRE OPENS IN CAMBRIDGESHIRE

Up to 13 000 asylum seekers per year will have their cases decided in about seven days at a new fast track facility which opened on Monday 20th March in Cambridgeshire. The new detention centre at Oakington Barracks purports to implement a key commitment in the Government's plans to make the asylum process firmer, fairer and faster. However in reality it is more likely to have been set up to detain asylum seekers whose applications are suspected - rightly or wrongly - of being unfounded. Before going to Oakington, applicants will be screened by the Immigration Service and a decision taken on suitability. Nationality may be a factor, but other considerations to do with individual circumstances or the circumstances of the case may be taken into account. Detainees will not be imprisoned in cells, but will have to stay inside the fenced-in site. The Centre opened amid protests by a group of demonstrators, seven of whom were subsequently arrested. Speaking of the detention centre on 17th March, the Government's Immigration Minister Barbara Roche stated: "Speeding up the asylum process is a major objective in our reform of the asylum system. People who come to the United Kingdom may be fleeing terrible persecution and it is important that their claims are dealt with swiftly, so that rather than being stuck in an administrative limbo they are able to get on with rebuilding their lives."

"Oakington will enable us to deal quickly with the straightforward asylum claims. It is in everyone's interest that both genuine and unfounded asylum seekers are identified. Genuine asylum seekers can be given the support they need to integrate into society. And those with unfounded claims can be sent home quickly, thereby sending a strong signal to others thinking of trying to exploit our asylum system. "Applicants will be kept for a period of about seven days while their claim is considered. There will be access to legal advice on-site to ensure that the process is both full and fast. If claims are certified as manifestly unfounded, the Immigration

Appellate Authority will be aiming to deal with any appeal in about three weeks. When running at full capacity, the faster consideration of claims will save the Government around £30 million per year in asylum support costs.

"If someone is refused asylum at Oakington and decides to appeal we will either grant them temporary admission or move them to an ordinary detention centre. There will be careful tracking so that if their appeal is also dismissed, action can be taken to remove them. "It is right that a nation like ours offers sanctuary to those that are fleeing persecution. Equally though, it is right that the government makes sure that our generosity is not abused. This announcement comes in the face of growing hysteria in some sections of the popular and local press about "floods of bogus asylum-seekers taking the British tax-payer for a ride", with inflammatory reports focussing on relatively rare and specific cases of individuals abusing the immigration and welfare systems. Of particular focus at the moment are reports of asylum seekers using false asylum applications as a cover for organised begging to raise money for their communities at home. There was also speculation that those convicted of begging would be denied asylum because they had committed a criminal offence; however the Government has now stressed that begging will not lead to automatic expulsion, as this would be a breach of Britain's obligations under the 1951 UN Convention for Refugees.

While there are real issues of concern here, including Child Protection issues where children are being used as 'begging accessories', the reaction to the problem in the press has been completely disproportionate, with the danger that all Romanians and indeed all asylum seekers will be unfairly labelled as part of this problem. Indeed some of the press would have their readership believe that asylum seekers only want to come to this country to help themselves to the British public's hard-earned cash. Those of us who know how far from the truth that is for the vast majority of asylum seekers can work to combat these distortions: we can lobby our local MPs, write informative, responsible letters to local and national press, and do our best to explain the reality of the majority of asylum seekers' lives to friends, colleagues and associates.