

من مواد هذا العدد

- ام انك ستردها علينا ثانية؟
- الزواج البغدادي يسوس الاسنان
- لنهاجر الى المريخ
- جسدان فحيلان ... ومائدة
- من يمؤسس الامن؟
- مشاهد عن آلاف اللاجئين

# المنتدا

## دورية تصدر عن منتدى العراقي في بريطانيا

ضع اعلانك  
في هذا المكان  
تضمن له انتشاراً  
واسحاً

ISSUE NO :46 DECEMBER 1997

AL-MUNTADA

العدد 46 كانون الاول 1997

### كلمة المنتدى

#### ام انك سترد الكرة الى ملعبنا ثانية؟

تصلينا نشرة «المنتدى» بالندى بالنقاش والعناب، وتتفق هذه الرسائل على ان «المنتدى» تتفاوت في مستوى عريتها بين عدد وعدد، فلا ثبات على موازنة ولا تستقر على حال. وقد كنا وما زال تتفق مع قرائنا في تقديمها، وفي كل مرة نعد انفسنا ونعدهم بأن يكون العدد المقيل افضل من سابقه، لكننا، ولظروف سنذكر بعضها، لا ننجح في تحقيق هذه الوعود ونعود دورة الخط الشيء الى بدايتها الاولى. فلماذا يحدث ذلك؟

مراجع الامر، في رأينا، هو ان العمل في «المنتدى» يعتمد بالدرجة الاولى على التطوع، وعلى الزمن الذي يوفره المتطوع تزويد هذه النشرة بما يصنف لها من قضايا وآخبار وفكرة. وطبعاً عندما يضيق الزمن تنسج المادة ويقل التمر فيظهر العدد اثر داك ضعيفاً او شاحباً كمن اصابه الزكام.

وفي هذه الحالة يتضمنها لنا اكثر من قارئ بالكتاب والنقد، فنحاول نحن من جانبنا ان نبرر معتقدون بضيق المساحة وشحة الكتاب وضعف المبادرة عند الطرف الآخر. مرجعين العتب الى صاحبه بينما هو من جانبنا يطالب بمستوى يرضي طموح الجميع. وهكذا تظل لعبة رفع الكرة وكسبها بيننا وبين القارئ قائمة.

من هنا يترى هو احق؟ في اعتقادنا: الاثنان يملكان الحق، لكن النقطة التالية تؤخذ بالحسبان، وهي ان ليس لهذه النشرة من محرر غير القارئ نفسه. القارئ المتطوع اذا اعطاهما جزءاً من وقته، وهو كما نعرف شحيح لدى الجميع. فحسن النشرة وخفتها ليس لها، والا قيسبي في الحدود التي هي فيها وستبقى تراوح في محور الاشكال.

وعندما نصل الى هذه النقطة يسأل القارئ: وماذا نكتب؟ نحن لسنا كتاباً، وبدورنا نقول: من الممكن ان تكونوا كذلك. ان كتابة خير او حدث او خاطرة بسيطة او ريبورتاج في المنطقة التي تسكن، يسرف النظر عن اسلوب الكتابة: يعطي للنشرة نفسها وتكهنة. الاختفاء تقدم لنا الكثير من النصوص المفيدة، حتى ما يحدث لك داخل العائلة. مع طفلك او جارك او صديقك يمكن ان يكون مهما ومحبباً. وقد نظن ان رسالة جاءتك من صديق حصل لتوه على جبوه في بلد ما قضية خاصة بك وبه ولكنها في حالة النشر تصبح قضية كبيرة تهم الجميع. وهكذا وبالبك.

ملخص ما ورد نظالتك، مقابل نقدك للنشرة ان تتذكر المثل القائل: «اما حك جدك مثل ظفرك» وكلما ادركك عزيزي القارئ، ان ليس لهذه النشرة غيرك، وان مساهمتك فيها سيمحول الحياة الى قبة، وتقدمت النشرة خطوة الى امام وتفتح طموحنا وطموحك. هذه هي القاعدة الصحيحة، ام انك سترة الكرة الى ملعنا ثانية.

إلى أوروبا يعاد غيرة.  
وكما قدم العراقيون الذين اختطفوا طائرة سودانية ولجأوا إلى بريطانيا إلى محكمة بريطانية وحكم عليهم بالسجن فإن عراقياً بينهم ٨ بناءً عددهم ٤٥ عراقياً بينهم ٨ نساء و ١٠ أطفال سيمثلون أمام المحاكم اليونانية وكان هؤلاء قد نجحوا في عبور السواحل التركية إلى جزيرة (ليسبوس) في اليونان بمساعدة مهربين، لكن الشرطة سرعان ما القت القبض عليهم بغية تقديمهم إلى المحكمة.

طلاب اللجوء العراقيون  
في المرتبة الثالثة

اشارت الاحصاءات الفنية التي تصدرها منظمة «استقبال اللاجئين» RAP، للفترة المتممة بشهر ايلول/سبتمبر، بأن عدد العراقيين الذين قدمو طلبات اللجوء وقاموا بمساعدتهم بلغوا (١٩٩) شخصاً، منهم (٦٣) عائلة، وبلغ عدد الذكور (١١١) والإناث (٨٨). وباحتلال هذا الرقم التسلسلي الثالث بين الدول التي ياتي منها طالبي اللجوء، احتلت الاكاديمية المائية الأولى (٤٦)، شخصاً وافغانستان المرتبة الثانية (٢١٥) شخصاً، وجاءت المملكة العربية السعودية في آخر القائمة، اذ طلب اللجوء شخص واحد فقط.

ويذكر ان الارقام اعلاه لا تشمل جميع طالبي اللجوء، اما تقتصر على أولئك الذين قامت RAP بمساعدتهم، وهذه النسبة البارزة تنسى لمساعدة طالبي اللجوء في كل أنحاء العالم وبعث مطرد هبثير.

### الحسار يستمر والمعاناة تكبر

#### السؤال هو : هل المقاطعة = قتل الابرياء؟

في الوقت الذي تجري فيه ابادة سكانية تشكل بطيءاً ومتناطماً، وبالرغم من قرار الامم المتحدة بالاسماح للعراق بتصدير النفط للمقاطعة ضد العراق قد سبب الموت ل اكثر من ٥٠٠٠ طفل تحت سن ٥ سنوات، وان اكثر من ٤٥٠٠٠ طفل لشراء مواد طبية، لكن الواقع ان ما يموتون كل شهر بسبب نقص الاغذية والامراض، فيفي هذه السنة وحدها صدر للعراق من مواد طبية مقدار اكبر من ٤٠٠٠ طفل بحسب توقع القرار في ديسمبر ٩٦، ولحد حزيران ٩٧، قيمت ٢ مليون دولار اي بنسبة ١٪ من المبلغ المتفق عليه. ان هذه الضرر وازنة في حين ان المنظمات الدولية تتولى جل اهتمامها جمع الاحصائيات، وسوف يسأل «لدت في زمان المقاطعة فهل سأموت في زمان المقاطعة ايضاً؟».

لتكون منصفين في تقدير الامور، فلو رفع الحصار اليوم، فان الامر يحتاج الى ٢٠ سنة لكي تعود الحياة الى الحالة الطبيعية او قريباً منها.

تفاصيل حلقة المنتدى  
العربي بمناسبة اعياد  
الميلاد ورأس السنة في  
الصفحة



## عراقيون يخاطرون بحياتهم جريدة وراء بصيص من الامل

سعر الرأس الواحد يتراوح بين ٣٠٠٠ و ٥٠٠٠ دولار في أحد شوارع اسطنبول اوقت السلطات التركية شاحنة نقل كبيرة واعتنقت، بعد تفتشها، جميع راكبيها. وكانت كما ذكرت السلطات عراقيين هاربين عبروا حدود شمال العراق الى تركيا بواسطة مهربين وكان عددهم ٧٢ عراقياً بينهم ١١ طفلاً و ٦ نساء.

وقالت السلطات انها اعتقلت شبكة التهريب والشخص الاول المسؤول عن ترتيب الامر، اخرى يمثل ترکياً والماليون، فالمعروف ان مطاطلين الى اليونان، واعترف المرب بالمالغ التي تسمى لهم ومقابلها وقال انه كانوا على اطلاع بالاخطر التي قد تتصف بالزورقين، ويلاحظ في الفترة الاخيرة ان اعمال تهريب اللاجئين العراقيين من تركيا قد ازدادت رغم التضييق العلن عن شبكات التهريب وان العراقيين يقومون بمحاولات عبور يائسة ويدفعون مبالغ طائلة املا في الحصول على فرصة هشيلة في النجا، ويدرك ان شبكة تهريب اخرى في مدينة ايدن التركية قد اعتقلت في الشهر الماضي وكان بين المعتقلين ٤ عراقياً، فشلوا هم الاخرون في الوصول الى الجزء اليوناني وكان يقودهم سبعة من الاتراك.

التشيك بدورهم يطاردون العراقيين

من ناحية اخرى يلاقي الذين قد نفذتهم المصادر الى ارض التشيك من العراقيين

## اجتماعيات

\* تبريات بالشقاء العاجل لاخت فردوس المكيم بعد اجراء العملية.  
\* تهانينا لاخت نادية سعدي الشذر بمناسبة حصولها على شهادة الماجستير في ادارة وتحليل انظمة المعلومات.

\* تبريات بالشقاء للمربيبة ام وطفة زوجة الشاعر عزيز السماوي اثر عملية جراحية.

**تعاز**

\* لاخ عزت صادق لوفاة والده في العراق.  
\* لاخ ضياء الفلكي لوفاة شقيقته المربيبة الفاضلة يدرية الفلكي.

**المنتدى العراقي يغلق ابوابه**

نلقت انتيابا مراجعيتنا الاعزاء بان مكتب المنتدى العراقي سيغلق في الفترة بين ١٢/٤/١٩٩٨ و١٧/٤/١٩٩٨ ، وسيبدأ الدوام يوم الاثنين الصادف ١٥/٤/١٩٩٨ ، وفي هذه المناسبة نتمنى لابناء وبنات جاليتنا العراقية عابنة والجاليات العربية عاما مليئا بالسعادة والنجاح.

**صحف ومطبوعات  
وصلتنا**

الرأي الآخر، النبر، رسالة العراق، طريق الشعب، بغداد، الوفاق، صوت العراق، المهاجر، المهر، العروبة، أهل البيت، المنتدى العراقي، أهل البيت الشرقي، العراقي الشمال الشرقي، دار السلام، الشيوعية العمالية، مشتار، كرود، نامي، صوت كردستان، المدار الحديدي، العراق الحر، الأكاديميين نشرة رابطة الأكاديميين العراقيين، المهندس - نشرة تصدرها جمعية الكندي للمهندسين، اليمان - - نشرة تصدرها الجمعية النسوية برابطة أهل البيت، التحضرية - اصدار نهضة انقاد الجنوب والثقافية للمكتب الشفافي السعودية.

نشكر الهيئة الادارية السابقة  
نهنئ الهيئة الادارية الجديدة

ننثني عن الخطأ المascal في عدتنا السابقة حول التغييرات الأخيرة التي حصلت في رئاسة وضوية الهيئة الادارية بعد استقالة الرئيس السيد نعمان مني والسكرتيرة السيدة بيجل بابان وعضو الهيئة الادارية السيد وهاب عباس. والهيئة الادارية اذ قدم لهم الشكر والتقدير قدمتهم الكبيرة نتمنى لهم الاستمرار في العطاء لما فيهفائدة المجتمع وبالجالية العراقية والعربية. وفي الوقت نفسه نهنئ السيد عبد الله توفيق لانتخابه رئيساً والسيد بدور زكي محمد ثانية للرئيس والدكتور صباح المرعبي سكريترار، ونتمنى لهم وللجميع الموفقية والرفاه.

## نهنئ اولادنا وبناتنا بنجاحهم

في الوقت الذي نتمنى فيه عن خطتنا في العدد السابق بخصوص نتائج الامتحانات والتهاوني القمة الى طلبات A level وطلبة GCSE نعيد التهاني والنتائج كما يلى: نهنئ بناتنا واولادنا بنجاحهم في الدراسة المتوسطة والثانوية وينتقم المنتدى العراقي بالشكر الجميل الى اداري كلية Chappell John Kelly للبنين كما ويقدم بالشكر الجميل الى السيده Robinson John Kelly في كلية ٥٠ جـ. شمس حسين A اللغة العربية A Level 3AS+B . سميحة احمد ناصر B اللغة العربية A Level . هديل عبد الله B اللغة العربية A Level . زياد الكرسيفي C اللغة العربية A Level . شمس جبار A اللغة العربية GCSE . علاء صالح A اللغة العربية GCSE . انبية حسين A اللغة العربية

## انعقاد الجمعية العمومية للنادي العربي

انعقدت الجمعية العمومية للنادي العربي في بريطانيا، يوم ٢٧ اكتوبر الماضي في ديوان الكوفة. وبعد كلمة الافتتاح التي القاها رئيس النادي العربي الاستاذ امين القفارى الذي تناول فيها بعض القضايا من خلال رؤية تمهيدية، قدم الاستاذ سعدي التميمي، امين سر اللجنة التنفيذية للنادي عن نشاطات اللجان المختلفة والابحاثات التي تحقق خلال العام الماضى. وبعده قدم السيد ملوك حميدو تقديم التقرير المالي واحبسا تم انتخاب اللجنة التنفيذية الجديدة وكانت النتائج حسب المعرفة الهجانية كالتالى: اللجنة التنفيذية الجديدة (حسب المعرفة الهجانية) ابتسام آوجي، احمد ماهر متزفي، امين الفخاري، انتظوان رعد، سعدي التميمي، حصان الصاوي، ضياء طبارة، مازن عابدين، مليكة حميدو، مها الفقير ابو طه، نورة الكيلاني.

انتخاب هيئة ادارية جديدة  
لرابطة اهل البيت الاسلامية العالمية

في نهاية اعمال المؤتمر السادس لرابطة اهل البيت الاسلامية العالمية تم انتخاب الهيئة الادارية للسنوات الثلاث القادمة وهم:  
١ - سماحة السيد محمد الموسوي / امين العام للرابطة . ٢ - سماحة السيد فاضل الميلاني / امين العام المساعد . ٣ - سماحة الشيخ محمد مهدي شمس الدين . ٤ - الدكتور عبد الحليم الطباطبائي / مدير العام . ٥ - المهندس محمد علاوي / نائب مدير العام . ٦ - الحاج شمس كنانى / امين المال . ٧ - الحاج كمال علوى / امين المال المساعد . ٨ - الشیخ مولودی افتخار حسين انصاري / امين المال المساعد . ٩ - الحاج جهاد العبد الله

يفتح مكتب المنتدى ابوابه كل ايام العمل الاسبوعي ما عدا الخميس ومن الساعة 9.30 صباحاً الى 5.30 مساءً.

The Iraqi Association provides free confidential advice and services in:

المنتدى العراقي يقدم خدماته ونصائحه لكم في مجالات:

الضماء الاجتماعي Social Security

نصائح حول السكن Housing

Immigration

Health Resource centre

مركز ارشادات صحية

دروس تعليم الكبار

Adult education classes

مدارس لتعليم اللغة العربية

Mother tongue classes

عمل طوعي Voluntary Work

مجالات تدريب مختلفة

Training opportunities

نشاطات ثقافية واجتماعية متعددة

Cultural & Social Activities

جمع وتعزيز القواني والتعاليم التي تختص باللغة العربية

متوفرة لبناء المغالية عن طريق صحيفة "المنتدى" باللغة العربية

Al Muntada Newsletter

THE IRAQI COMMUNITY AND THE ARAB COMMUNITY IN LONDON

ابناء الجالية العراقية والجاليات العربية في لندن

IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION

PALINGSWICK HOUSE

KING STREET 241

HAMMERSMITH

LONDON W6 9LP

TEL: 0181 741 5491

حفل تعارف  
لعوازل الاكاديميين

تقيم الرابطة حفل تعارف للاكاديميين وعوازلهم واصدقائهم لقضاء وقتا ممتعاً بمناسبة فترة اعياد رأس السنة. يشارك في الحفل الفنان احسان الامام بتقديم عزف على العود المنفرد مع اغان فولكلورية عراقية ممتعة. يتخلل البرنامج كذلك فعاليات بضمها منوعات لمبارات شخصية اضافة الى مزاد خاص على لوحات زيتية ومواد اخرى.

فتردة العشاء تقدم فيها المقلبات والطبق الرئيسي والحلويات بخدمة كاملة. موعد الحفل يوم الاحد ١٤

السادسة والنصف الى

الحادية عشرة ليلا.

وذلك على قاعة Polish Cen-

tre على العنوان ادناه:

The Centre for Polish arts and Culture (POSK)

King Street 246 - 238

Hammersmith W6 0RF

محطة اتفاق Ham-

mersmith or Ravens

Court

تكليف الحفل بضمنه

العشاء عشرة جنيهات

استرلينية للشخص

الواحد.

جسدان نحييان  
ومأساة هائلة

لم يقف ماجد وناصر - بطيئة الحال - ما قاله الشاعر الراحل يوسف الخال قبل ان يضع حداً لحياته: «لو كان لي بد على المستحبيل، لما نزلت من رحم امي». احجز ماجد بصمت جسده النحيل قبل قربة العاين، في طهران، وكتب عنه الصحف الإيرانية انه «عرابي مهاجر انتصر ببساطة الفقر». والنقي ناصر بصمت ببساطة لندن - مركز ويمبلي بارك، يوم الأربعاء عشر من تشرين الأول /اكتوبر الماضي. وكتب عن صحفة بريطانية انه «لاجئ» مريض نفسياً، بلغ من العمر سبعة وعشرين عاماً. ناصر وماجد لفظا انفسهما الاخر في المستشفى في مستشفى فيبروزتك». وناصر في مستشفى «فامستيد». ماجد كان «مسيراً»، اي ان الحكومة العراقية اقتتلت بعائلته - بما فيهم هو طبعاً - وراء الحدود بتهمة الاصل الاجنبي. وناصر مهاجر، فعل المستحبيل بالتأكيد اعدام افراد عائلته الكثيرة، عليه ينسى مشهد اعدام افراد عائلته جميعاً امام عينه. في العراق، ولم ينس، حتى الرمق الاخير. تساءلت: قبل عامين، في جريدة: «من قتل ماجد، من هجم بيته؟» فهو جمـ. يدعوى ان المتصحر هو الذي يتحمل مسؤولية هذا الفعل المشين، وحده. وردت حينها «بان الفقر كاد ويكان ان يكون كفراً، بعد ذاته، فكيف بغير من ذل مع جاهل مع عداء واضطهاد وعدم اعتراف بآيات حق انساني. واداً كانت الحكومة العراقية هي المسؤولة الاولى، فهي ليست الوحيدة بالطبع. ان هناك العشرات من الوجودات والكتابات عجزت عن تزويد ماجد حتى ببطاقة شخصية محترمة، وجوائز سفر نافذ المفعول. اما ناصر، فقد قصته قصة. لم يكن يحتاج الى قمة القبر، فالخلف الله على الضمان الاجتماعي الذي لم يترك احداً جائعاً. ولم يجيء احداً الى احد، غير ان المأساة فائلة. لا تقوى الاعصاب الواهنة على تحملها. احمد احدنا نفسه يوماً بلا اهل، ولا يموت كمداً. اتنى لا اثير الانتشار طبعاً، فهو في المحصلة احاول البحث عن جذوره.

المشكلة التي هو فوق ذلك، ان عندنا العشرات من الوجودات والكتابات التي تعتبر نفسها حية، لكنها لا تملك حساسية ماجد وناصر، واقل ما يقال عنها انها عاجزة.. عاجزة عن مد يد العون لاحد.

## علاء الزيدى

## اعلان

نظراً للحاجة الماسة لتنظيم شؤون وعمل مكتب المنتدى ولتقديم افضل الخدمات للمراجعين الكرام. تقرر ان تكون اوقات المراجعة عبر المجز مقدماً، ومن الساعة 10.30 صباحاً حتى الساعة 3.30 عصراً من ايام الاثنين، الثلاثاء، الاربعاء والخميسة. الاتصال التلفوني للإستفسار وتقديم النصائح مفتوح طوال ايام الدوام الاسـ. ويعنى من الساعة 9.30 صباحاً وحتى 5.30 عصراً.

الرجاء الاتصال بالمكتب على الرقم ٥٤٩١ ٧٤١ ١٨١ . لجز موعد للمقابلة.

يرجى من المراجعين الانتباـه لذلك، مع الاعتـدار مقدماً. ادارـة المـ. تـ. بـ.

مدارس الرافدين  
AL RAFIDAIN SCHOOL

للمنتدى اربعة مدارس لتعليم اللغة العربية لابناء وبنات الجالية في لندن ایام السبت.

ICA organises three mother tongue classes every saturday in three locations in London:

Islington Green School  
Prebend Street  
London N1 8PQ

Little Stanmore First & Middle School  
St David Drive  
Edgware

Berrymed Junior School  
Osborne Road  
London W3 8SJ  
Gateway Primary School  
Capland Street  
London NW8 SLN

## الهجرة ظاهرة مخيفة في تاريخ العراق المعاصر

تتوالى احداث العراق، ويكثر الترقب في مجريها، وتحق الكثير من التوقعات السلبية من خلقها وصناعتها، وتظهر على المترقبين للانفراج العراقي فيها النتائج التي لا تشير الا لخضاعة المعاناة والدفع الى التيه والفرار والهجرة، ان التشديد على العراقيين وكم الافواه عن التحدث عن معاناتهم يخلق الازمات وجعلهم موضوعاً لها، هي من الاساليب المدرستة للقتل الروحي ولخلق الاحساس بشيوع المسؤولية الوطنية، وتوسيعه الحيثية العراقية وتضييقها بين ضوابط هذه الازمة وصراخ تلك، وبالتالي تشغيل القائد والمقود بما يبعدهم عن الانفراج والخلاص، وهي الغاية البغيضة التي بدأ واضحة لايصال العراق لها، ان الذين هم اللجنة عرضه لل العراقيين هي محنة الهجرة وكثرة الدوافع واتساع الاحداث فيها والتي تسجل لتاريخ العراق المعاصر ظواهرًا خطيرة، لن ترك لأي عراقي عذراً في الصمت عن معالجتها واعداد الذهن لصيانة الاجيال

١- ان تواли صنع الازمات وخلقها واتخاذ العراق  
موضوعات لها في المنطقة لن يكشف عن ضمير  
انسانى في العالم يؤمن صاحبه عما يجري للانسانية  
في تدمير العراق وقتل روح العراقيين فيه بمختلف  
الاساليب. وهي الحقيقة التي يدركها كل عراقي، ولكن  
التلوز منها يظهر في الانشغال في شتم هذا والهتاف  
بسقوط ذاك والاتكال على هذا القريب او الانتصار  
الى ذلك الجار، او الالتفات والهروبة وراء مصادر  
القرار وعملائهم من اهل المال. ان هذه الظواهر مع ما  
يتقاطر منها من ذل وبؤس وتخاذل وعدم الحزم  
للعالجة عمق الجرح والتركيز على السبب الرئيسي  
الذى يخلق اللعن لاجل نصرة الملعون ويبذل المال لاجل  
ذلك العراق ومسخ كرامته، ويهيا العناوين والارقام  
ليشحد مدى الذبح الخلقي وسبيل مسخ الشموخ  
العربي وعزته. ان هذه الظواهر اخذت تدفع  
العراقيين للقرار ليس من وطنهم كمهاجرين وانما  
حتى من انفسهم لما يجري فيها من عبث وتشويه، ان  
اللجنة تسجل في هذه المرحلة ضرورة الالتفات الى  
خطورة هذا التذويب بالبطيء ومواجتهه بالتسامي  
عما لا نفع بالهرونة ورائه. والترفع عن فضول القول  
في الشأن العراقي والانشغال بما يصلح حتى  
لو اوانيل، الثوب، ومتابعة الضيم العراقي ومشاركة  
لهل فيه اينما وجدا.

٢- ان التخلف بالولاء لتربيه العراق كمعيار تقاس به  
المواطنة وشيوخه بين بؤر القبيلة والقوم والحزب  
والعقيدة، والذي ادى الى الفساد الذي نحن فيه اخذ  
يتسع في الوقت الحاضر الى ما يتسع اليه الطمع  
بالمال. ان تخلف التجمع العراقي، اي تجمع كان حزباً  
او رابطة او موتمراً، بنصرة العراق وال Iraqيين  
ووجديته بنصرة مصدر تمويله بالمال حتى لو كانت  
مصدر مسخ حيثيته هي ظاهرة أصبحت لا شك فيها  
في السلوك السياسي والديني الراهن، وهي الظاهرة  
اللاخط على الذات العراقية وشخصوها، بل الظاهرة  
الفعالة في خلق عوامل الهجرة، ومن ثم الزهد بالحرص  
على حفظ مبادئ المواطنة وتربية الاجيال عليها في  
لهجر.

ان لجنة نصرة العراقيين المهاجرين والمهاجرين تدعو  
كلافة العراقيين وبموجب طمعهم في شرف المواطننة ان  
يلتفتوا لما تفعله صناعة الظواهر اعلاه واثر تلك  
الصناعة للاحداث في اتساع مساح الهجرة العراقية،  
وان يفكروا في سبل مكافحتها بتصميم وطني لا  
ينشغل الذهن بغيره.



**مشاهد صامتة لأكثر من 76 ألف**  
**ما هي سلبيات قانون اللجوء البريطاني**  
**حالات حجز كثيرة تحدث دون سبب قانوني**

تقديمها الدولة. كما تساعد على فرز الحالات الحقيقة من غيرها. في شهر يونيو (حزيران) عام ١٩٩١، تم حجز ٤٥ امرأة من طالبات حق المرأة في بريطانيا. حالات كثيرة كهذه خذلت دون وجود سبب قانوني يذكر وافتراضات غير محددة ودون مراجعة قسم الحجز. لقد كانت عملية حجر طالبي اللجوء في بريطانيا خلال عام ١٩٩١ حوالي ٤٠ مليون جنيه استرليني. لقد جاء في تقرير اعدته منظمة العفو الدولية ان حوالي ١٥٠ شخص حجزوا لفترة متفاوتة دون ارتکابهم اي مخالفات قانونية. وفي شهر آب ١٩٩٧ حدث اعمال شغب في مركز الحجز في كامبسفييلد حيث رفع المتظاهرون شعارات بأن تتم معاملتهم كلاجئين ساسيين وليس ك مجرمين.

لدولة على مساعدتهم في بجاد عمل مناسب لهم. وبالاخص الذين يمكنون الخبرة في بريطانيا اللغة. ولكن تبقى كفاءاتهم ممحضه وتنذر مع مرور الايام بسبب عدم مساعدة الحكومة لهم كي يكونوا ادارين على الاعتماد على واطتهم.

قد ادت سياسة الحكومة السابقة في الغاء بعض الملوثات لبعض طالبي اللجوء موصا الذين يعذبون بالباتهم داخل البلد الى تحمل الحكومة نتائج ذلك بشكل اخر. على سبيل المثال تقوم بلديات بريطانيايات الان بتزويد حوالي ٢٦ شخص بالاحتياجات الأساسية. كالغذاء والسكن. التي تكلف حوالي مليوني جنيه استرليني في الأسبوع. وقد قدرت احدى بلديات بريطانيا المساعدات الأسبوعية

في كثير من الأحيان عامل  
القانون الطلبات بشيء من  
القصور الذاتي واتهام بعدم  
صدقية الطلبات. وهناك  
تصور مسبق بأن طالب اللجوء  
شخص قد ارتكب مخالفة  
بحق القانون في بلد.  
  
يتعين على الحكومة مراجعة  
وتقديم فوارات الجزء وغذيد  
مدة اقصى للاحتجاز على ان تقوم  
بتلك المهمة جهة مستقلة او  
سلطة قضائية تمتاز بفاءة  
قانونية وضمان ان لا يتم ايقاف  
طالب اللجوء ما لم يكن  
متورطا في ارتكاب جريمة ما.  
ان هذا العمل تطبيق القوانين  
الأساسية في المجتمع المدني  
ويساعد أكثر على غذيد نظام

في كثير من الأحيان عامل  
القانون الطلبات بشيء من  
القصور الذاتي واتهام بعدم  
صدقية الطلبات. وهناك  
تصور مسبق بأن طالب اللجوء  
شخص قد ارتكب مخالفة  
بحق القانون في بلد.  
  
يتعين على الحكومة مراجعة  
وتقديم فوارات الجزء وغذيد  
مدة اقصى للاحتجاز على ان تقوم  
بتلك المهمة جهة مستقلة او  
سلطة قضائية تمتاز بفاءة  
قانونية وضمان ان لا يتم ايقاف  
طالب اللجوء ما لم يكن  
متورطا في ارتكاب جريمة ما.  
ان هذا العمل تطبيق القوانين  
الأساسية في المجتمع المدني  
ويساعد أكثر على غذيد نظام

أكثر من ٧٦ ألف شخص، حسب آخر احصاءات دائرة الهجرة والجنسية في وزارة الداخلية البريطانية ينتظرون قراراً مصيراً في ما إذا كان يحق لهم البقاء في هذا البلد والبدء بحياة جديدة بعد طلاق صاححة الماضي ونسبياً ان ذكريات مستأصلة البخور في الذكرة.

**الحكومة البريطانية تصرح**  
بانها تواجه معوبات تتعلق بتنظيم المخصصة بسبب الازدياد المطرد لطلاب الجامعات، حيث طالب أكثر من ٢٠٠ ألف شخص بالالجوء خلال السنوات الماضية، لذا نتجأ الحكومة الى اتباع كافة السبل حتى تقلل من تشجيع هؤلاء للالتجاء الى بريطانيا.

في هذا السياق، أقدمت حكومة المخاوفين السابقة على تقليل المخاوف الاقتصادية التي توفر تباعاً على المعونات والخدمات الاجتماعية. لقد جاءت إلى تبني سياسة تأخير الطلبات إلى أقصى فترة ممكنة لمدة ثلاثة أو أربع سنوات سعياً إلى تحقيق الأهداف المذكورة.

أحدثت تلك السياسة طابوراً طويلاً من الانتظار وتراكم اطنان من الوقود في النتيجة وجدت الوزارة نفسها أمام مشكلة عوچصة بصعب حلها في فترة زمنية وجيزة، وأصبح من الصعب التمييز بين الحالات الحقيقة والحالات التي دافعها اقتصادي بحث. فتأثر هذا الوضع على نظام الأولويات المتبع في كل وزارة.

كما تؤثر سياسة التأخير على نفسية وقابلية طالب اللجوء الذي لا يحق له العمل خلال الأشهر الستة الأولى ولا تقوم

جـ وـ عـ  
وـ فـ قـ  
وـ حـ صـ

صلاح وک

بريطانيا هذه المملكة العالمة التي تزدوج الى المستقبل دائمًا والتي دأبت على مراجعة وتقدير قوتها ودستورها باستمرار بما يخدم مصالحها الداخلي، هذه المملكة تشبه، بالنسبة لطلابي الجرو السياسي، مشاهدة مسرحية مصانة.

## بعض حقائق رهبة عن المحسار

- \* اكثُر من 600.000 طفل  
حتَّى سن الخامسة قد توفِي  
منذ تطبيق المقاطعة  
UNFA96
  - \* ٤٣٪ من مجموعه الاطفال  
معاقين.
  - \* ٣٥٪ طن من اليورانيوم  
الخفف DU اسقطت على  
العراق خلال حرب الخليج  
الثانية. ومن المعروف ان DU  
يسبب امراض فقر الدم وانواع  
من السرطان وكذلك تشوهه  
الاطفال.
  - \* ١42.000 طن من القنابل  
اسقطت على العراق خلال  
الحرب (هذا العدد لا يشمل الـ  
٣٥ طن من اليورانيوم) وهذا  
يعني ان العراق تعرض  
للقصف خلال ٤٣ يوماً من  
المحملة الجوية على اجزاء العراق  
اكثُر ما قصفت فيختام خلال  
١٥ سنة من الحرب.
  - \* اكثُر من ٩٥٪ من النساء  
المواطنين في العراق يعانون من  
فقر الدم وبذلك فإن الاطفال  
الذين سببوا دون ضعفاء، قليلي  
الوزن وعانون من سوء

هـل تـعـاـلمـ؟

- \* إن ٥٠٪ من مواطنى بريطانيا يعيشون فى فقر يعرف بحدود أو أقل من مستوى الضمان الاجتماعى Income support Level وهو من النساء.
  - \* ١.٣ بليون نسمة تعيش فى العالم بحالة فقر ومنها ٧٧٪ من هذا العدد نساء.
  - \* ارتفع معدل الكسب المادى للنساء فى ميزانية العائلة من ٦٣٪ إلى ٧١٪ ما بين عام ١٩٧٩ وعام ١٩٩١.
  - \* تتقدّم الاحصائيات فى بريطانيا ان معدل الرواتب الاسمية (أى قبل استقطاع الضريبة) للنساء العاملات بدوماً كامل فى عام ١٩٩٤ ما تزال تشکل ٧٢٪ بالنسبة لرواتب الرجال.
  - \* أكثر من ١٧٪ من العوائل البريطانية مع الاطفال هم اسر يكون رب العائلة المرأة او زيادة نسبة العوائل بدون اب.
  - \* ان ٦٤٪ من الرجال البريطانيين يصرخون على احتياجاتهم الذاتية مقارنة باى ٣٨٪ من النساء (أى ان النساء البريطانيات اكثر اقتصادياً من الرجال).

## الزواج البغدادي يسوس الاسنان



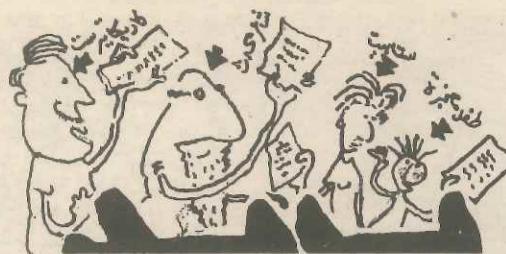
خالد القشطيني

### رحمة بهم

عزيزي المحرر

أنتي حضرت الحفلات الغنائية التي يقيمها المنتدى العراقي بهلهة فائنا من هوا الغناء وعندى في البيت عود وأورغ واقوم بكتابه الأغاني البسيطة وتلحينها. أنا طبعاً مبتدئ، وقد أعرض على المنتدى يوماً ما إمكاناتي في هذا المجال طمعاً في أن أقدم عرضي الغنائي الخاص. لكن الاختلاف هناك بعض النواقص الأساسية في تقديم المطربين منها أقامتها في صالات ينقصها أبسط الضروريات الفنية منها فقر الإضاءة الفنية على المسارح وضعف المكرفونات. والتي اعذت أصالة لاجتماعات وليس لتأدية الموسيقى او الغناء. لا يمكن، رحمة بموهاب المؤدين والجمهور الذي يدفع التمن بحسن بي اختيار صالات مخصصة او شبه مخصصة للفعاليات الغنائية فيرتفع المستوى ونرقى بشهر واحد على الأقل على ما نحن فيه الان.

(س.م)



عزيزي القاريء هذه المساحة مخصصة لك،  
فأكتب بها ما شئت من أفكار أو اراء  
أو حتى خواطر نقدية

### الحلم حت خاف مكشوف!

كل مطلع يعرف ان الصورة التي تتعكس عن المجاليات العربية في الحياة البريطانية ليست مثالية او على الأقل لا ترقى الى المستوى الممكن من نواح كثيرة. فلهذه المجاليات ثقل حقيقي على ارض الواقع، تغلب متشعب ومتشارك ومؤثر على مستويات ثقافية واقتصادية وانسانية. وبعض من جوانب هذا التغلب ينعكس على الخطاب الفضائي والميديا بكل اشكالها. وفي لندن تصدر افضل الصحف العربية واكثرها مبيعاً وتوزيعاً، كما ان الاكاديميات والخبراء بشكل عام ملأى بالاسنانة ورجال العلم والأدب، في حين يشغل رجال الاعمال مساحات مؤثرة في اقتصادات البلد.

لا ان هذا الحضور الواقعي على الارض لا ينعكس كله او حتى جزءه الاكبر على المستويات المعنوية. ودائماً ما تدور التساؤلات في المجالس الخاصة والعامة عن ضعف التواصل في ومع المجتمع البريطاني ككل ومع الدولة الضيافة، اوجيباً، او ضعف الترابط بين المؤسسات العربية الكثيرة التي تعمل كل على حدة ولا يربط بينها احبانا حتى ما يربط الجزر المتباينة. ولا ان اكبر ضعف لهذا الحضور هو غياب الخطابة الثقافية العربية بين العرب كجماعة ومع البريطانيين كشعب، فضلاً عن غياب اي برنامج مشترك يسجل باسم العرب ككل وبعكس استيعاب شفافاً لفهم الديمقراطية التي تبدو كسراب كلما ازدانت الماحا على تكرارها. علماً بان الواقع يوحى بوجود اسس معقولة او محتملة على الأقل تؤهلنا لترجمة احلامنا الى واقع ملموس.

لماذا لا تتأسس بين العرب جنة تنسق مثلاً تدرس المشتركات العربية وتضع الاوليات البسيطة لاستحداث مثل هذا الحضور الجماعي؟ انا لا ادعو الى برامج فخمة وضخمة بل الى شيء على "قد اللحاف" لا اكثروا ولا اقل.

قد يقول البعض ان هذا كلام فحسب، الفاظ او شيء من هذا القبيل، وانا اقول: ربما. لكن لماذا لا نطرح الفكرة على مستوى التجريب على الأقل؟ لماذا لا يقوم "المنتدى" بالمبادرة، مبادرة جنس النبض والتحقق من امكانية زرعها وذرع اجزاء منها. فإذا تعسرت على مستوى جمعي، فعلى مستوى ثانوي او ثلاثي وهكذا، ام تراني احملم حت خاف مكشوف؟

### للجاليات والطلاب العرب في بريطانيا

يسـرـ MBC ان تـقـومـ بـدعـوتـكـمـ الىـ زـيـارـةـ اـسـتـوـدـيوـهـاتـهاـ فيـ لـنـدـنـ لـلـمـشـارـكـةـ فـيـ بـرـنـامـجـ "ـجـوـائزـ عـلـىـ الـهـوـاءـ"ـ مـسـابـقـاتـ وـفـقـراتـ مـنـوـعـةـ وـنـخـبـةـ مـنـ الـفـنـانـينـ وـالـنـجـومـ عـلـىـ الـهـوـاءـ مـبـاشـرـةـ فـيـ كـلـ خـمـيسـ مـنـ كـلـ اـسـبـوعـ فلاـ بدـ مـنـ جـوـودـكـمـ مـعـنـاـ لـتـشـارـكـواـ كـجـمـهـورـ فـيـ الـاسـتـوـدـيوـ.

لا تدعوا الفرصة تفوتكم للفوز بجوائز كبيرة!

اولى حلقات البرنامج في تاريخ ٩ اكتوبر/تشرين الاول ١٩٩٧ ويتجهها كل خميس من كل اسبوع. الظهر حتى الساعة ١٥.٠٠. للابلاغات يرجى الاتصال بـ رندة جدعون على رقم الـ ١٤٣٤ سـاـتـفـ الـ ٥ـ٠ـ١ـ٠ـ١ـ٧ـ١ـ

### قاريء يسأل شاعر

سمعت في احدى الندوات التي أقامها "المتدى" شاعر يقول ان القافية والوزن غير ضروريين في القصيدة الحديثة. ولما كنت من المعجبين بالقصيدة ذات القوافي والأوزان وقليل الاطلاع في موازين الشعر فقد احجمت عن الماقشة وترددت في الاعتراف على الشاعر. ترى ما وجه اعتراض الضيف الشاعر على الالحان والالفاظ الجميلة داخل القصيدة؟

سعید ناصر

- للاسف لم تذكر اسم الشاعر حتى نستعين بagiabte ولستا جهة اختصاص لذا سأتنا أحد شعراء القصيدة الحديثة فاجابنا بما يلي من اجل التبسيط: عندما يبدأ الشاعر بقافية معينة رائبة مثلاً فسيختار الكلمات التي تنتهي براء. على سبيل المثال اذا ذكر القمر فلابد ان يستتبع ذلك: ثمر، نهر، سحر، دهر وهكذا، اي ان عليه ان يمر قسراً بخط مرسوم سلفاً. وسيفعل الشاعر الذي يليه الشيء نفسه اذا استعمل مثابات قافية الاء وستكون مضامين القصائد في هذه الحالة محدودة واجبارية ومطروقة ومتداولة، في حين الشعر طاقة روحية تخزن ما لا نهاية من الالوان.

ويُسْعِي وراء حدود غير مطروقة سابقاً، هذا ما قاله الشاعر.

ونضيف نحن: هذا الایجاز اقتضته ظروف مساحة الكتابة، لذا تنصحك بمراجعة الشاعر شخصياً وسierzodk بشروح مفصلة بالإضافة الى اسماء كتب تطرق الموضوع نفسه. وتستطيع "المنتدى" ان تزودك بتلفونه اذا رغبت.

### تعلم مهارات التدريس

#### رقم الكورس للكبار (٩٠٨١)

يوفـرـ قـسـمـ خـدـمـاتـ التـعـلـيمـ فـيـ بـلـدـيـةـ وـيـسـتـمـنـسـتـرـ كـورـسـ لـتـعـلـمـ مـهـارـاتـ التـدـرـيـسـ لـلـكـبـارـ.ـ هـذـاـ كـورـسـ يـنـاسـبـ اـيـ شـخـصـ يـرـغـبـ فـيـ تـدـرـيـسـ الـكـبـارـ،ـ رـسـومـ التـسـجـيلـ ٦٧.٥٠ـ جـنـيـهـاـ اـسـتـرـلـيـنـيـاـ.ـ لـلـمـزـيدـ مـنـ الـعـلـومـاتـ وـلـلـحـصـولـ عـلـىـ قـسـائـمـ الـكـورـسـ،ـ الرـجـاءـ الـاتـصالـ بـ Luli Harry عـلـىـ تـلـفـونـ ٠١٧١ ٤٣٢٨٤٣ـ

غريب كيف ينتقل الحديث بالمناسبة من موضوع الى موضوع. كنا نتحدث قبل آونة وجيزة عن البطيخ الفاسد وغض الشقالين البالكستانيين فإذاينا في انفسنا نتكلم عن تصريحات ياسر عرفات الاخيرة عن العراق. بالطبع من المكن لانسان ان يجد بعض العلاقة من حيث اشتراك الموضوعين بعنصر الغش والخداع. ولكن لا يمكن في الواقع ان يجد مبرراً عقلياً لربط الشيئين معاً. البطيخ والسلطة الفلسطينية. ومع ذلك فهذا بالضبط ما حصل.

وبعدنا اخذنا نتحدث عن الاسنان وتسوسها. فإذا بصديق حسن، ينقل الموضوع رأساً وبماشة الى موضوع الزواج. لقد عرفنا الكثير من حيث ان الزواج غالباً ما يؤدي الى تفرج الكبد ويكسر الظهر ويعطل الطحال وبووث الكساش والجذام وضعط الدم والسكري. ولكننا لم نسمع فقط انه يسوس الاسنان ايضاً. بيد ان صاحبنا حسن، اعاد ما قال وضاف فقال: "ئي نعم. تلفت كل اسنانى بسبب زواج اخي محمد".

امر عجيب! واعجب منه ان تلف اسنانك بسبب زواج اخوك. وليس زواجك انت. ما علاقة زواج محمد باسنانك؟ هات ما عندك ودعنا نسمع قصتك. قال، كنت في السابعة من عمرى، عندما كلف اخي والدتي وخالتى بالبحث عن زوج له. ثم نادنى والقى على هذه الخطبة. قال اسمع يا حسوني حبيبي. نحن الرجال يجب ان نتكلف ونتحاصن امام كل هذه المكائد والخبيل من النساء. امامك الان فرصة للتمرين والتجربة، اريد منك تزوج مع الخطابات، امك وحالات وتتنظر نظرة فاحصة على الخطوبة وتعطيني ادق تقرير عنها: طولها، طول حشمتها، لون عيونها، عرض بطنهها، شلون ريحتها، شلون تشي، وتقعد وتوقف، وقل شي... .

بالطبع كانت الخطوطيات خبرات بهذه الجولات الاستطلاعية وسر وجود هذا الصبي بين الخطابات. ولكن يعرفن كيف يعابن امره. كيس من الجكيت الممتاز مع اقبية من احسن حلوى مستككة تضمن للمخطوبه احسن شهادة. يعود حسوني الى البيت ويدلى بها لأخيه الكبير، وجهها كالبدر في ليلة الرابع عشر، شعرها كجذيله من ذهب الابريز، عينها كبركة من ماء كوش، قامتها كفصن البان...الخ

بادرت الى مقاطعة صاحبى وقلت له: "اسمع، اسمع! من علمك كل هذا الكلام وعرفك بالذهب الابريز وغضن البان

و... . اجابني قائلاً: من قصص الف ليلة وليلة للأطفال" كنت اخرج هذا الكتاب كلما كلفني محمد بهذه المهمة فاحفظ هذه الاوصاف هذا اذا كان الجخلين من نسله جيدة والخلوي محسنة جيداً باللوز والفستق. اما اذا كان زبنة ومن صناعة وطنية فاعطي شهادة ماماً. عيونها تصبح كعوبن الخفافش في عز الظهيرة، وشعرها كحبال السفن المهجورة. وظهورها كستانم البعير الاجرب، فينسحب اخي من الخطبة فوراً. ثم كسر الاسنان حسن عن فمه "هـ شـوـفـ هـ ايـ النـتـيـجـةـ" وأشار الى استانه الهشمة التي اكلتها النستلة والخلوي المستككة. فلماذا كان محمد دقيقاً في الاختيار ومتشدد في القرار. فقد استغرقت الخطوطيات وتبادل الوفود والمؤتمرات والمساومات سنوات وسنوات. قبل ان يتوصى الى الاقتران بزوجته الحالية ام فؤاد. ما الحق اضمار جسيمه باستان صاحبنا حسن. اما كيف تم الزواج الميمون واستقر القرار النهائي فالفضل كله يعود الى لوزيه ام فؤاد وعيقريتها في صنع حلوي الزعفران باللوز والقرنفل. ما ان وضع الصبي لقمة منها في فمه حتى غص بلعابه واسرع الى ابلغ كتاب "حكايات الف ليلة وليلة للأطفال" ويقتبس فيها عن ابلغ وصف لكمال الجمال وما يفوق الواقع والخيال. بل ويتذكر حسن انه راجع حتى معلقة امرة القيس وحفظ منها ما يناسب تلاوته لأخيه، ما زال يذكر منها "بيضاء غير مفاضة، ترابتها تلمع كالسنجبل" ولكن حسوني كان يتصور ان السنجبل هو شربة الزغبيل.

وخطر لي ان اسأل عن مصير العروسين واحوالهما وما تحضت تقارير حسوني التي لا تضاهيها في موضوعيتها ودقتها غير حسابات الجامعة العربية. "اوه" في ام السعادة والنعيم، ايجي زواج سمعت عنه في حياتي. الله زوجه بولدين ويعيش الان في قطر. يحوش فلوش بالنهار ويضحك بالليل على تصريحات وزير خارجيته، ولا ينقصه شيء غير الاسنان. راحت كلها بفضل الحلاوة الزعفرانية تشغل الاخت ام فؤاد.

الهجرة والهجر

## لهاجر الى المريخ



ابو حarith

بالغ احد العراقيين المنفيين في عرض حالنا حيث امتلأ القارات بشظاياها ووصل البعض منها الى تشيلى والباكستان والجزء الاميرالي المنسية. فقال، ان اول رجل يصل المريخ سيكون عراقيا من احد طالبي اللجوء. واضاف ان المريخ سيكون مكانا آمنا للهجرة قبل ان يصله الاميركان الذين يخططون للوصول الى هناك في شهر تشرين الثاني/نوفمبر من عام ٢٠٠٩ ميلادية.

ولكن، يتعين على العراقي الذي سيفهاجر الى المريخ ان يأخذ علما بحياة ذلك الملاجأ البعيد. استنادا الى آخر رحلة (آية) قتلت في الرابع من حزيران الماضي حيث رست مركبة «بات فاييفر» هناك وبدأت تزود الارض بتناولات حية عما يجري. ومنها تقارير مقلقة عن «غبار من اكاسيد الحديد» وعواصف فحمية خانقة.

على العراقي الذي يفكر بالهجرة الى المريخ ان يقطع في وحلته عبر ملايين الكيلومترات ليصل الى ملكوت مفتوح، فليس ثمة حدود او محطات تدقق جوازات سفره، وحين يهبط هناك سيجد درجة الحرارة الاعتيادية بحدود ١٠ غـ٠ الشفـر في ذئمة من العواصف الرملية الهائجة. ليس ثمة ماء هناك، فقد تعرض المريخ منذ ملياري سنة الى كارثة كونية ادت الى تبخّر الماء واختفائه.. واذا ما وجد - وهو يتوجه في تلك الاصقاع - اقنية وانقضاض سدود فعليه ان لا يختار فهي دليل على ان بشروا متحضرين كانوا يعيشون على الكوكب حيث شيدوا مشاريع اروائية جبارية قبل ان تدهشهم تلك الكارثة... وعليه ان لا ينسى ان كلـًـا من الارض والمريخ ولدا قبل ما يزيد على اربعة مليارات سنة وكلاهما عرف المياه والطوفانات المتواصلة.

يقول العلماء ان المريخ، الذي يكون صالحـا للحياة، بحاجة الى جراحة كونية، وربما يصلح العراقي، الذي جرب العوم في بحر ايجه واخترق البحر المجهولة الى السواحل الاميرالية البعيدة، ليكون من بين طاقم الجراحين الذين يتكلّلـون بوطئة بيته المريخ ل تستقبلـ البشر.

يحتاج العراقي المهاجر الى المريخ الى مناعة اضافية ضد العوارض البينية هناك، فسيتعارض الى الاشعة فوق البنفسجية وصواعق الاشعة الكونية التي تفوق سرعتها التدميرية سرعة الضوء...

اما تكاليف الرحلة فقد ذكر ان الجموعة البشرية الاولى التي ستغادر الى المريخ بعد اثنين عشر عاما ستحتاج الى ٣٨ مليون دولار (فقط) ولكن الخبراء ابلغوا (عاصي) الذي يود الهجرة الى هناك ان التكاليف ستتضاعف عاما بعد آخر لتصل نفقات نقل الكيلوغرام الواحد بين عشرة الاف دولار و٣٠ دولار. ولكن بعد ان تكون (الخطائـع الاولى) قد اقامت مراكز استقبال تولى فحص جوازات السفر لتعيد حملة التأشيرات المزورة من حيث جاءوا في رحلة عودة يقطع العائد خلالها ٧٥ مليون كيلومتر بمعدل حوالي ٣٠٠ كيلو متر في الساعة لستة اشهر دون توقف... وذنبـه على جنبـه.

ناحت فيه الاشجار مثل النساء المتشفات بالسوداد في بلادي البعيدة؟ ام اترجمـه اصابع العجوز ام عراك كلـين لعوبين سخيفين او قعني في هذه المنازلـة الطاشـة؟ وتلفـت باتجـاه شقـتي وقد ابتعدـت عنها كثيرـا. لكنـي قررت او اواصل ملاحـتي للرسـالة رغم انتـي اخذـت الـهـيث واحـس بـبنـيـسي يـتسـارـع قـلتـ في نـفـسي لاـ بدـ وـانـ اـمسـكـ بـهـاـ حتىـ اذاـ كانـتـ العـجـوزـ لمـ تـكـتبـهاـ لـابـنـهاـ القـابـ يـلـ مـلـخـنـ للمـوـضـاتـ الـجـديـدةـ تـطـلـبـ منـهـاـ رـبـطـةـ عـنـقـ لـكـلـبـهاـ اوـ طـالـبـ مـعـدـ طـالـبـ بـزـيـادـةـ بـزـيـادـةـ اـيجـارـ غـرـفـتـهـ فيـ اـحـدـ بـيوـتـهاـ الـكـثـيرـةـ الـجـرـةـ غـرـقاـ اـخـذـتـ الرـسـالةـ هـذـهـ المـرـةـ تـطـيـرـ اـمامـيـ هـادـةـ وـكـانـهـ تـتـحـكمـ بـجـنـاحـنـ تـاعـمـنـ مـرـنـنـ.ـ وـلـمـ تـعـدـ مـسـرـعـةـ نـشـيـطـةـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ عـلـىـ السـافـةـ الـتـيـ تـقـصـلـهاـ عـنـيـ مـحـقـقـةـ غـلـبـتـهاـ عـلـىـ.ـ وـكـلـماـ اـحـسـتـ بـسـماـجـةـ لـعـبـتهاـ اـزـدـتـ عـنـادـ وـانـدـفـاعـاـ خـلـفـهاـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ وـكـانـهـ رـكـنـيـ وـجـدـتـ اـرـتـخـ وـاسـقـطـ لـاهـنـاـ بـينـهـاـ هيـ تـتـعـالـىـ وـتـرـجـفـ مـثـلـ يـدـ تـلـوحـ شـامـتـةـ قـلتـ فيـ نـفـسيـ كـفـاكـ اـنـدـفـاعـاـ اـهـرجـاـ،ـ رـبـماـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـهاـ وـدـفـعـتـهاـ بـعـدـ كـرـةـ اـخـرىـ وـرـحـتـ اـيـرـ بـصـرـيـ بـيـنـ اـورـاقـ وـاشـيـاءـ وـعـسـتـصـلـهاـ بـهـاـ الـبـابـ وـتـقـرـعـهـ بـقـوـةـ اـكـبـرـ مـنـ يـدـ سـاعـيـ البرـيدـ وـالـرـاسـلـاـلـهـمـةـ هـيـ الـتـيـ اـتـتـ بـهـاـ الـرـيـحـ مـاـهـوـلـهـ وـلـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـهاـ وـدـفـعـتـهاـ بـعـدـ كـرـةـ اـخـرىـ وـرـحـتـ اـيـرـ بـصـرـيـ بـيـنـ اـورـاقـ وـاشـيـاءـ وـعـسـتـصـلـهاـ بـهـاـ الـبـابـ وـتـقـرـعـهـ بـقـوـةـ اـكـبـرـ مـنـ يـدـ سـاعـيـ البرـيدـ،ـ كـانـ هـنـاكـ كـلـ اـبـيـضـ صـفـيرـ مـرـبـوطـ هـنـاكـ.ـ اـضـفـتـ عـلـيـهاـ بـسـماـجـةـ لـعـبـتهاـ اـزـدـتـ عـنـادـ وـانـدـفـاعـاـ خـلـفـهاـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ وـكـانـهـ رـكـنـيـ وـجـدـتـ اـرـتـخـ وـاسـقـطـ لـاهـنـاـ بـينـهـاـ هيـ تـتـعـالـىـ وـتـرـجـفـ مـثـلـ يـدـ تـلـوحـ شـامـتـةـ قـلتـ فيـ نـفـسيـ كـفـاكـ اـنـدـفـاعـاـ اـهـرجـاـ،ـ رـبـماـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـهاـ وـدـفـعـتـهاـ بـعـدـ كـرـةـ اـخـرىـ وـرـحـتـ اـيـرـ بـصـرـيـ بـيـنـ اـورـاقـ وـاشـيـاءـ وـعـسـتـصـلـهاـ بـهـاـ الـبـابـ وـتـقـرـعـهـ بـقـوـةـ اـكـبـرـ مـنـ يـدـ سـاعـيـ البرـيدـ،ـ كـانـ هـنـاكـ كـلـ اـبـيـضـ صـفـيرـ مـرـبـوطـ هـنـاكـ.ـ اـضـفـتـ عـلـيـهاـ بـسـماـجـةـ لـعـبـتهاـ اـزـدـتـ عـنـادـ وـانـدـفـاعـاـ خـلـفـهاـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ وـكـانـهـ رـكـنـيـ وـجـدـتـ اـرـتـخـ وـاسـقـطـ لـاهـنـاـ بـينـهـاـ هيـ تـتـعـالـىـ وـتـرـجـفـ مـثـلـ يـدـ تـلـوحـ شـامـتـةـ قـلتـ فيـ نـفـسيـ كـفـاكـ اـنـدـفـاعـاـ اـهـرجـاـ،ـ رـبـماـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـهاـ وـدـفـعـتـهاـ بـعـدـ كـرـةـ اـخـرىـ وـرـحـتـ اـيـرـ بـصـرـيـ بـيـنـ اـورـاقـ وـاشـيـاءـ وـعـسـتـصـلـهاـ بـهـاـ الـبـابـ وـتـقـرـعـهـ بـقـوـةـ اـكـبـرـ مـنـ يـدـ سـاعـيـ البرـيدـ،ـ كـانـ هـنـاكـ كـلـ اـبـيـضـ صـفـيرـ مـرـبـوطـ هـنـاكـ.ـ اـضـفـتـ عـلـيـهاـ بـسـماـجـةـ لـعـبـتهاـ اـزـدـتـ عـنـادـ وـانـدـفـاعـاـ خـلـفـهاـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ وـكـانـهـ رـكـنـيـ وـجـدـتـ اـرـتـخـ وـاسـقـطـ لـاهـنـاـ بـينـهـاـ هيـ تـتـعـالـىـ وـتـرـجـفـ مـثـلـ يـدـ تـلـوحـ شـامـتـةـ قـلتـ فيـ نـفـسيـ كـفـاكـ اـنـدـفـاعـاـ اـهـرجـاـ،ـ رـبـماـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـهاـ وـدـفـعـتـهاـ بـعـدـ كـرـةـ اـخـرىـ وـرـحـتـ اـيـرـ بـصـرـيـ بـيـنـ اـورـاقـ وـاشـيـاءـ وـعـسـتـصـلـهاـ بـهـاـ الـبـابـ وـتـقـرـعـهـ بـقـوـةـ اـكـبـرـ مـنـ يـدـ سـاعـيـ البرـيدـ،ـ كـانـ هـنـاكـ كـلـ اـبـيـضـ صـفـيرـ مـرـبـوطـ هـنـاكـ.ـ اـضـفـتـ عـلـيـهاـ بـسـماـجـةـ لـعـبـتهاـ اـزـدـتـ عـنـادـ وـانـدـفـاعـاـ خـلـفـهاـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ وـكـانـهـ رـكـنـيـ وـجـدـتـ اـرـتـخـ وـاسـقـطـ لـاهـنـاـ بـينـهـاـ هيـ تـتـعـالـىـ وـتـرـجـفـ مـثـلـ يـدـ تـلـوحـ شـامـتـةـ قـلتـ فيـ نـفـسيـ كـفـاكـ اـنـدـفـاعـاـ اـهـرجـاـ،ـ رـبـماـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـهاـ وـدـفـعـتـهاـ بـعـدـ كـرـةـ اـخـرىـ وـرـحـتـ اـيـرـ بـصـرـيـ بـيـنـ اـورـاقـ وـاشـيـاءـ وـعـسـتـصـلـهاـ بـهـاـ الـبـابـ وـتـقـرـعـهـ بـقـوـةـ اـكـبـرـ مـنـ يـدـ سـاعـيـ البرـيدـ،ـ كـانـ هـنـاكـ كـلـ اـبـيـضـ صـفـيرـ مـرـبـوطـ هـنـاكـ.ـ اـضـفـتـ عـلـيـهاـ بـسـماـجـةـ لـعـبـتهاـ اـزـدـتـ عـنـادـ وـانـدـفـاعـاـ خـلـفـهاـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ وـكـانـهـ رـكـنـيـ وـجـدـتـ اـرـتـخـ وـاسـقـطـ لـاهـنـاـ بـينـهـاـ هيـ تـتـعـالـىـ وـتـرـجـفـ مـثـلـ يـدـ تـلـوحـ شـامـتـةـ قـلتـ فيـ نـفـسيـ كـفـاكـ اـنـدـفـاعـاـ اـهـرجـاـ،ـ رـبـماـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـهاـ وـدـفـعـتـهاـ بـعـدـ كـرـةـ اـخـرىـ وـرـحـتـ اـيـرـ بـصـرـيـ بـيـنـ اـورـاقـ وـاشـيـاءـ وـعـسـتـصـلـهاـ بـهـاـ الـبـابـ وـتـقـرـعـهـ بـقـوـةـ اـكـبـرـ مـنـ يـدـ سـاعـيـ البرـيدـ،ـ كـانـ هـنـاكـ كـلـ اـبـيـضـ صـفـيرـ مـرـبـوطـ هـنـاكـ.ـ اـضـفـتـ عـلـيـهاـ بـسـماـجـةـ لـعـبـتهاـ اـزـدـتـ عـنـادـ وـانـدـفـاعـاـ خـلـفـهاـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ وـكـانـهـ رـكـنـيـ وـجـدـتـ اـرـتـخـ وـاسـقـطـ لـاهـنـاـ بـينـهـاـ هيـ تـتـعـالـىـ وـتـرـجـفـ مـثـلـ يـدـ تـلـوحـ شـامـتـةـ قـلتـ فيـ نـفـسيـ كـفـاكـ اـنـدـفـاعـاـ اـهـرجـاـ،ـ رـبـماـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـهاـ وـدـفـعـتـهاـ بـعـدـ كـرـةـ اـخـرىـ وـرـحـتـ اـيـرـ بـصـرـيـ بـيـنـ اـورـاقـ وـاشـيـاءـ وـعـسـتـصـلـهاـ بـهـاـ الـبـابـ وـتـقـرـعـهـ بـقـوـةـ اـكـبـرـ مـنـ يـدـ سـاعـيـ البرـيدـ،ـ كـانـ هـنـاكـ كـلـ اـبـيـضـ صـفـيرـ مـرـبـوطـ هـنـاكـ.ـ اـضـفـتـ عـلـيـهاـ بـسـماـجـةـ لـعـبـتهاـ اـزـدـتـ عـنـادـ وـانـدـفـاعـاـ خـلـفـهاـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ وـكـانـهـ رـكـنـيـ وـجـدـتـ اـرـتـخـ وـاسـقـطـ لـاهـنـاـ بـينـهـاـ هيـ تـتـعـالـىـ وـتـرـجـفـ مـثـلـ يـدـ تـلـوحـ شـامـتـةـ قـلتـ فيـ نـفـسيـ كـفـاكـ اـنـدـفـاعـاـ اـهـرجـاـ،ـ رـبـماـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـهاـ وـدـفـعـتـهاـ بـعـدـ كـرـةـ اـخـرىـ وـرـحـتـ اـيـرـ بـصـرـيـ بـيـنـ اـورـاقـ وـاشـيـاءـ وـعـسـتـصـلـهاـ بـهـاـ الـبـابـ وـتـقـرـعـهـ بـقـوـةـ اـكـبـرـ مـنـ يـدـ سـاعـيـ البرـيدـ،ـ كـانـ هـنـاكـ كـلـ اـبـيـضـ صـفـيرـ مـرـبـوطـ هـنـاكـ.ـ اـضـفـتـ عـلـيـهاـ بـسـماـجـةـ لـعـبـتهاـ اـزـدـتـ عـنـادـ وـانـدـفـاعـاـ خـلـفـهاـ لـكـنـهاـ حـافـظـةـ وـكـانـهـ رـكـنـيـ وـجـدـتـ اـرـتـخـ وـاسـقـطـ لـاهـنـاـ بـينـهـاـ هيـ تـتـعـالـىـ وـتـرـجـفـ مـثـلـ يـدـ تـلـوحـ شـامـتـةـ قـلتـ فيـ نـفـسيـ كـفـاكـ اـنـدـفـاعـاـ اـهـرجـاـ،ـ رـبـماـ لـيـسـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ سـوـىـ كـلـمـاتـ بـاشـسـ اوـ سـخـيـفـةـ.ـ وـلـاـ تـنـسـيـ اـنـكـ قـدـ تـخـيلـتـ سـطـورـهاـ اوـ كـتـبـتهاـ وـهـاـ اوـ حـقـيقـةـ وـرـبـماـ منـ مـادـ يـاسـكـ الـعـيـقـ.ـ وـاـذـ كـانـتـ غـيرـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ انـ الـرـيـحـ قـدـ اـطـارـتـ

## أهمية غذاء الام قبل الحمل

تناول فريق من الباحثين موضوعاً هاماً بالنسبة للمرأة المقبلة على الانجاب، وكان هذا الموضوع حول «غذاً «الام» الصحي وتأثيره على الطفل قبل تكوينه في رحمها».

وتلخص البحث: «إن فيتامين B مهم جداً، ويقلل احتمال التشوهات التي يمكن أن تظهر عند الطفل مبكراً وفي الأسابيع الأولى للحمل».

لذا يجب على المرأة أن تتناول اللحوم الحمراء، أو الكبد الغني بهذا الفيتامين لتسد أي نقص قد يلحق الصدر بجنينها.

ومن الاكتشافات الأخرى المهمة في هذا الصدد هو التأكيد على أن المادتين المسماة «بحامض الفوليك» و«الغلوتاميك» من المهم تواجدهما في الغذاء، المتناول للمرأة قبل حدوث الحمل، باشهر، للتقليل من خطر تشوّهات القناة العصبية المفتوحة، أو غير المكتملة للطفل الوليد. وارتباطاً بهذا السبب العلمي المقتنع، وهذه الابحاث انتكلترا باستخراج مختلف الاقسام الصحية في انكلترا باستخراج مختلف السبل لحمل النساء في بريطانيا على استعمال هذه المواد قبل الحمل، ومن أهم ما تقوم به الجهات الرسمية هو اعطاء حبوب تحتوي على هذه الفيتامينات للمرأة التي تتنوى الحمل، وكذلك استعمال مختلف السبل في تنوير المرأة لأهمية هذه العناصر، ابتداءً من المدارس التي يبدأ الطالب فيها باستقبال أول معلوماته الصحية.

وبالرغم من وجود التوعية الصحية العالمية لهذه المجالات، ما زالت كثيرة من النساء لا يهتمن بصحة الجنين القادم، وتظهر الابحاث بأن أكثر من نصف النساء اللواتي تمثلن في عدم تناول هذه المواد الغذائية أكثر عرضة لانجاب اطفال مشوهين.

لهذا تنصح المرأة وبشدة أن تتبع نظام صحي في الغذاء، وذلك بتناولها يومياً الفواكه والخضروات الطازجة، وعلى الأخص الكرنب، الفاصولي الخضراء، والبقوف الطازجة.

وتحتسبط المرأة أن تعيش النقش في هاتين المادتين بتناول حبوب فيتامينات تحتوي على هذه المواد قبل حدوث الحمل بثلاثة أشهر أو أكثر.

واخيراً، يجب أن تهتم الفتاة بذاتها منذ بلوغها لتضمن صحتها وصحة جنينها في المستقبل.

## جمعية برانت للاشخاص المعاقين

تعمل جمعية برانت للاشخاص المعاقين على توفير الخدمات المتنوعة على سبيل المثال: حقوق المواطنين في الحصول على المساعدات من الدولة، الإسكان، تقديم الإرشادات، توفير النصائح حول القضايا المالية والديون. تقع هذه الجمعية في مبني مصمم، ومجهز خصيصاً من أجل استقبال الأشخاص المعاقين، حيث يتم استقبال المواطنين يومياً من الساعة 9.30 وحتى الساعة 5.00 عصراً من أيام الاثنين حتى الجمعة. للحصول على المزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بجمعية برانت للاشخاص المعاقين.

HARLESDEN RD, WILLESDEN, LONDON NW10 3RX  
TEL & MININCOM: 081 451 3822 FAX:  
7803 451 0181  
تقع الجمعية في مقر مستشفى ويلسدن العامة WILLESDEN GENERAL HOSPITAL بين مركز ROBSON AVE. DAY وروبرسون أفينيو النهاري CENTRE والمستشفى

## اعلان لذوي المهن الصحية العاطلين عن العمل.

جاري دراسة شاملة ومهمة حل مشكلة العاطلين عن العمل من ذوي المهن الصحية سابقاً. المنظمة لها علاقة بـ NHS ولكنها لا توفر سوى النصائح للأطباء الراغبين في العمل بالغالب الطبي، والاطباء الراغبين أن يعملوا في غير المجال

Counselling Health and Advocacy Health and Social Care Interpreting

## طب وعلوم وتقنيات زراعة

### الطفح الجلدي الذي تسببه الاحفاظات

التخلص منه، يجب استشارة الطبيب قد يكون ملوثاً ويحتاج إلى علاج خاص، في هذه الحالات عادة يستعمل الطبيب ANTIFUNGAL مرهم خاص يمنعه من الالتهابات.

د. شذى نوري جعفر

ارشادات لتجنب هذا النوع

الرقيق مع مادة مهيبة كالبولي والبراز، وأحياناً بسبب باستمراً والظهور المستعمل.

ثانية: غسل مؤخرة الطفل

ويظهر بسبب ترك الطفل لمدة طولية وهو متصل. ومن الممكن أن يلوث الطفح الجلدي بالبكتيريا

التي عادة ما تحدث في البراز، فإذا ما انتقلت بعض منها إلى

منطقة الطفح الجلدي يتسبب

نحو منظور في هذه الفالة.

وتفيد إلى مضاعفة الالتهابات

المكترات من المخلف إلى الأمام.

رابعاً: تعريض الطفل أطولاً

مدة مكنته للهواءطلق.

متحرراً من الحفاظة لأن الهواء

الطلق أفضل دواء للفطح

الجلدي.

خامساً: عند غسل

الاحفاظات المتعددة

الاستعمال لا يفضل

استعمال المطهرات

ومسحوق الغسيل لاحتواها

على مواد كيماوية مكن أن

تؤثر على الماء الرقيق للطفل.

أخيراً ذكر دائماً

إذا تطلب علاج الطفح الجلدي

من قبل الطبيب، يجب اتباع

نصائح بدقة، ويجب إكمال

برنامج العلاج، ويجب

التخلص من الاحفاظات.

كيفية جنب الطفح الجلدي:

القضية الأساسية التي يجب

الانتهاء إليها هي تقليل

الاحتكاك جلد

الاحفاظات المبتلة، وعليه فإن

استبدال الاحفاظات يجب أن

يتم في فترات قصيرة

متقارنة، مع غسل وبقين

مؤخرة الطفل في كل مرة

تستبدل فيها الاحفاظات ومن

الممكن استعمال كريم خاص

للأطفال لتقليل اثار احتكاك

الجلد بالاحفاظات.

إذا كان الطفح الجلدي

مستعص ومن الصعب

ما هي اسباب الطفح

الجلدي عند الطفل؟

الطفح الجلدي يظهر

بسبب تلامس جلد الطفل

يعاني أكثر الأطفال من

الطفح الجلدي، بسبب

الاحفاظات (الكواقيل).

لقد ثبت في الفترة

الأخيرة بأن طفل من بين كل

ثلاثة طفل يعاني من

الطفح الجلدي، وهذا الطفح

يكون بسيطاً عند البعض

ومركباً عند البعض الآخر،

وأكثر الأحيان ينتاب الام

شعوراً بأن هذا بسبب

اهتمامها، ولكن السبب

لهذا هو سبعة جلد

الطفل الرقيق، حيث

يصعب احياناً ان تتفادي

ما يحدث.

وهناك خطوات بسيطة

يمكن اتباعها لتجنب

الطفح، فإذا ظهر بعد ذلك

يجب استشارة الطبيب.

ماذا يعني بالطفح الجلدي

النتائج؟ من استخدام

الاحفاظات؟

هذا النوع من الطفح

الجلدي هو ما يظهر كبقعة

والاعضاء الناتسالية

للطفل. وإن ترك هذا

الطفح دون علاج يتحول

إلى التهاب واحد، وعند

اللمس يكون ملتهباً

ومؤلاً، ومن الممكن أن

يصبح هذا انفجار الطفح

متفرقة.

ما هي اسباب الطفح

الجلدي عند الطفل؟

الطفح الجلدي يظهر

بسبب تلامس جلد الطفل

## من اسرار الطب العربي

١- قبل ان تأخذ اي دواء، اضحك في اليوم اربع مرات لتجلب لك السعادة الدائمة.

٢- لا تفكر بالمرض الذي قد يصيبك، ان العلاج بيديك انت، بل ابعد فكرة المرض عن ذهنك.

٣- لا تفكك بال曩ي، بل تتطلع الى الماضي والجديد، حيث ان الماضي حسرة، والحاضر عمل والاستقبل امل.

٤- ان للشيخوخة طريقاً واحداً هو: الملل، الضجر والفراغ.

٥- اخذذ لك هواية مسلية، فهي تكفل لك الشباب الدائم، ولا تتجدد بالقول ان سنك لا يلائم ذلك.

٦-خذ وجبة صباحية كاملة، لتقويم بعدها الطفاف، وقوتها لأن الافطار الكامل يزيد في حيويتك وذكائك.

٧- استعمل الفواكه والخضار بكثرة وقلل من تناول اللحوم لكي يطول عمرك.

٨- كل الفواكه بقشورها لأن في القشور مواد غذائية وفيتامينات أكثر من ليها.

٩- كل الفاكهة بدون عملية القضم تقوى، الاستنان.

## جمعية رعاية العراقيين

عقدت الجمعية مؤتمرها السادس في ١٩٩٧/٩/٧ وانتخب د. نزار الحيدري رئيساً وثامر القزاز نائباً للرئيس وزعت المسؤوليات على الاعضاء محمد مهدي هاشم للشباب، علاء امين الخدمات الصحية، عدنان هاشم للاعلام عبد الحسين السعيد للتعليم وخالد جبار للاجتماعية، تهانينا لهم جميعاً وتأمل بقيام تعاون وثيق ومتشر بيننا.

## جريدة

### الطباطري

هل قمل اجازة سوق نظيفة .. وهل عندك القدرة على سياقة باص (١١) راكب؟ هل تود ان تعمل كمتطوع مع المنتدى في بعض المرات وان حصل على شيئاً من النقود؟ اذا كان هذا متوفراً لديك فاتصل بالمنتدى وسجل اسمك عند موظف التطوعين لإجراء اللازم.

## اختيار جنس الجنين

بعد بحث الطفح في قيد جنس الجنين عن طريق عينة من مشيمة المرأة الحامل او سحب جزء من ماء رحمها وفحصه بعد مرور ٣ أشهر على المولود. ومع تطور اجهزة السونار ومساهمتها في ذلك النجاح ايضاً تمكن الباحثون حديثاً من تحقيق انجازين مهمين في هذا المجال: الابغاز الاول يمكن في القدرة على تحديد جنس الجنين في الايام الاولي من الحمل. وذلك عن طريق فحص عينة من دم المرأة الحامل ودرس خلاياها المبنية.

اما الابغاز الثاني من المطلوب في فصل الحيوانات المنوية الذكرية عن الانثوية وتحديد جنس الجنين من خلال حقن الحيوان المنوي

وكان الدكتور معين فضة الخبير في امراض العقم ثم نقله الى الرحم ليتمكن جنيناً ذكراً او انثى حسب الاختيار.

على ان مسألة اختيار جنس الجنين تخضع لاعتبارات وقيود قانونية واخلاقية تمنع ممارستها في غير مراكز الابحاث التي يمكنها الاستفادة منها في حالات نادرة بعد التعرف الى الامراض الوراثية التي تصيب الذكور والإناث. من جهة اخرى، أكد الدكتور سرحان خطورة هذا الموضوع والقيود الشانكة التي تقييده. مشيراً الى

تأييده اختيار جنس الجنين اذا كانت الغاية منه تفادى الامراض التي لها علاقة بالجنس. كمرض فقر الدم المدعى (هيوموفيليا) الذي يتنتقل غالباً الى الذكور ومرض الخلل العضلي وغيرها. هذه قبل ان يتجاوز عمره ٤٤ ساعة

لتدرس المادة الوراثية ويتم اختيار الجنس الذي لا يحمل المرض. اما اذا كانت الغاية هي محض اجتماعية فلا بد

من توخي الحرص لعدم الخلط بالديموغرافي للمجتمع. لذلك فإن من الافضل ترك جنس الجنين متوكلاً على طبيعة

العين المرتفعة Glaucoma وهو من الحالات المرضية الشائعة تصيب سنتة اشخاص من بين كل الفئتين وحدها.

تضيق العين بالبالون الذي يحافظ على شكله المتكون بواسطة ضغط الهواء بداخله. وضغط العين متكون من السائل المائي الذي يملأ كرة العين.

تضيق العين المائي الذي يملأ كرة العين، وهو ازيد ضغط العين (ازدياد ضغط العين)، وهو ازيد ضغط العين وبالتالي زياة العين مما يؤدي الى انسلاخه وتوقفه عن العمل. لذلك يمكن اصابة العين بالزق لفتره طويلة دون اعراضه الابغين.

الحالات التي تصيب العين بالزق عادة اشخاص من بين كل الفئتين وحدها.

ان علاج حالة ارتفاع ضغط العين (الزق) هو عبارة عن تخفيف ضغط السائل داخل كرة العين الى المستوى

الاعتيادي وذلك باستعمال الدواء على شكل قطرات او اقراص. وفي بعض الحالات بجزي عملية جراحية صغيرة لتسريب سائل العين وذلك باحداث فتحة دقيقة او اكبر في العين لتقليل ضغط السائل. تعالج هذه الحالة في

بعض المستشفى بالليزر ولكن الكثير من الاطباء يحبذون العملية الجراحية.

## كيف رسمت زينب حيوانين غريبين

قامت زينب الصانع (11 سنة) بوضع قطارات مائية بعدة الوان على ورقة ثم طوتها طويتين، وبعد ان نشفت فتحتها وتأملت في الرسم الماصل. بدا لها أنها ترى آثار حيوانين أو شيء من هذا القبيل. فجاءت بقلم رصاص ومشت على الآثار واكملت الفراغات واضافت بالفرشاة بعض الضربات هنا وهناك. عندئذ خدد الجسم الغامض صار من الواضح انه جسم طاووس. عافارم زينب، رسم سريالي وعافارم على الاطفال الذين سيحاولون اعادة بقريبة زينب، ترى هل سنحصل من التجربة على حيوانات او اشكال اخرى.



## جعفر يكتب نقداً: لقد علقت بهذه القصص الجميلة

عندما اعطيتني امي كتاب قصص شعبية من العراق، ظننت انه سيكون ملا بعد ان نظرت الى غلافه، لكنني وجدت ان قصصه الاولى كانت رائعة. ولم يخطر لي ان تستمر اثارته الى مدى اطول، ولدهشتني فانها استمرت حتى نهاية الكتاب، لقد علقت بالقصص ومهكتني ان اقرأها عشرات المرات. انتي اتصح الناس من كل الاعمار ان يطلعوا عليه، لا توجد قصة واحدة، لكن المفضلة عندي هي "بيلو" و"الجنبي في البئر" و"البطيخة" و"المصباح السحري" و"الاسد ذو معطف الصوف" و"ابنة بائع الاشواك". هذه القصص كانت رائعة. احدى الاشياء التي اثارت انتباхи هي ان بعض الكلمات العربية كتبت بالحروف الانجليزية وهذا شيء يفید بالنسبة للأطفال الذين لا يعرفون العربية جيدا، لأن معانيها موجودة بالانجليزية. الكتاب برأي الأطفال كيف كانت بلداننا في تلك الأيام. تصدق كل شيء فيها، بل وتعتقد انك جزء من القصة. "كومبيرة" هي الأخرى كانت رائعة. لقد علمتني هذا الكتاب كثيراً من المفردات العربية، لذا اشكر المؤلف على كل قصصه. واعتقد انه واحد من افضل الكتب التي قرأت.



## اطفالنا في سفريتين جماعيتين



خولة الرومي

كابينة الطائرة، وكيف تدخل قيادة الطائرة، وكيف تدخل الحقائب داخل مكان X rey ثم اندفعوا امام الواجهة الواسعة لمشاهدة الطائرات وهي تنطلق محلقة او تنزل على الدرجات. كما تمععوا بمشاهدة صور مشاهير العالم وتاريخ زيارتهم الى بريطانيا ووصولهم مطار هيثرو.

بعدها تناول الجميعوجبة غذاء في مطعم مكدونالد حيث قامت الطفلة نادية الظاهر بعمل تحقيق صحفي لاصدقائها من الاطفال حول السفرة ومدى استفادتهم وتمتعهم بها ثم سجلت اجوبيتهم على شريط مسجل.

شكراً جزيلاً للمنتدى العراقي على اهتمامه بصفارنا وعطائهم ونتمنى ان تستمر هذه النشاطات المفيدة والممتعة اكثروا اكثراً.

**اضحك مع الاطفال**

طريقة تذكر سمعت الطفلة الهام امها تقول ان النساء لهن الاسبقية على الرجال فتساءلت:

الهام: الم تقولي يا ماما ان الاسبقية للنساء  
اللام: نعم، هذا صحيح.  
الهام: فلماذا سمحت ادن  
لأخي زيد بأن يأتي الى الحياة قبل؟!

العلة.. ما اجمل ايامها، منذ صغرتنا وكلمة العطلة تدغدغ مشاعرنا وننتظرها بفارغ الصبر، واحسن الوالدين هما اللذان يفكران في كيفية قضاء هذه الفترة الزمنية بشكل مفيد، ماداً تفعل ايم العطلة؟ هذه المعضلة جعلت المنتدى العراقي يهب للمساعدة، فاقام مشكوراً باعداد سفرتين داخل تلدن للامهات واطفالهن اثناء العطلة ما بين ٤٥ - ٤٠ /٣١ .

السفرة الاولى كانت يوم ١٠ /٢٨ الى قاعة الالعاب في فندق نامكو مقابل وست منستر، حيث انطلق حوالي عشرون طفلاً من مكان التجمع وهو محطة وست منستر، وكان الجو مشرقاً ودفع الشمس يجعل الوجوه متلئه، بالضحك والفرح. وصرف الاطفال امتلاء بها القاعة، بعدها توجه الجميع الى مكدونالد لتناول وجبة الغداء، ثم توزعوا راجعين كل الى بيته.



## نادية تصف جولتها

في يوم الثامن والعشرين من اكتوبر ذهبنا الى "نامكو"، والى السينما يوم الثامن والعشرين من اكتوبر، والى مركز الزائرين في مطار هيثرو يوم الحادي والثلاثين من اكتوبر. اعتقاد ان الزوار كانت متعددة كبيرة. وقمني لو اتنا تستطيع ان تذهب ثانية خصوصاً الى السينما. اجريت لقاءات مع بعض من الطلاب الذين جاءوا معى الى السفرات. واسماء اصدقائي وصديقاتي: عشتار، سمارا، سرو، زياب، نهاد، علي، نثار، رامي، مرام، وانا نادية، وكلهم يعتقدون ان كل السفرات كانت ممتعة، وخصوصاً الذهاب الى السينما، وقالت عشتار ان الالعاب في نامكو كانت غالبة الثمن كثيراً، واتفقت معها في ذلك، وقال الجميع انهم يرغبون في العودة ثانية، الى هذه الاماكن.

نادية الظاهر

**أمه الخرجين والظاظاين العرب**

تلفون ، فاكس: ٩٩٢٥٦٠ - ١٨١

**الظاهر**

السابق، وان افضل وسيلة للوصول الى كل ذلك هو ربط اللاجئين بآلية العمل بحيث يشعروا بالامان والأهمية الاجتماعية.

ونظرا لأهمية المشروع وميزانته الكبيرة فهو يتطلب الاشراف والمتابعة من قبل لجنتين:

المجلس الاستشاري Advisory Board وهو أعلى هيئة ويكون من ستة اعضاء منتخبين من بلدية برنت وهارو والكليات المحلية واللاجئين، ويتولى الموافقة على الميزانية وقرارات المشروع ومتابعة سير عمله وسياسته.

واللجنة الأخرى هي: Steering Group ، التقينا ايضاً بالسيد فرهاد ابراهيم الختص بتقديم النصائح والارشاد للمتدربين Employment and training adviser وقدم لنا صورة لعمله في خدمة اللاجئين حيث قابل حوالي ٨٥ شخصاً اكثراًهم من طلاب اللغة الانكليزية في Green College وغالبيتهم من الافغان والعراقيين من منطقة هارو ويفتقرون لاجور الدراسة التي فرضتها المعاهد هذه السنة ويتولى المشروع صرفها لهم كلها او جزء منها، ويقدم المشروع مساعدة للاطباء للحصول على عمل قريب من اختصاصهم ويساعدهم مادياً لتأدية الامتحان وكذلك المهندسين.

ويبدأ المرشد بدراسة الطالب المقدم وحالة اللاجئ وظروفه ويخصص له من الوقت ٤٥ دقيقة ويشرح له القوانين المتعلقة بقضيته وكيفية العمل، ويبحث مشكلاته المالية ويوضح أهمية تقديم المعلومات الصحيحة للجهات المسؤولة.

يقول السيد فرهاد انه يساعد اللاجئين قدر امانه الا انه يضع بين ايديهم من المعلومات ما يتعلق بطلبهم فقط حتى لا يقعوا في اشكاليات بسبب كثرة التعليمات في نظام جديد لا يعرفونه. وهو ينسق مع منظمات اللاجئين الموجودة في المنطقة ويساعدها ان اقتضى الامر. ويعتقد انه سيتمكن من تحديد الخدمات التي يقدمها بشكل دقيق بعد شهر لكون المشروع جديد في المنطقة.

ويوضح ان هناك صعوبات في تعين اللاجئين خصوصاً بعد عام ١٩٩٦ حيث لوحظ مزيد من التشدد في قبولهم في مراكز العمل واحياناً يتصل اصحاب العمل بالمشروع طالبين مساعدتهم في ترشيح العاملين الا انهم حين يعلمون ان المرشح لاجئ يتردّوا في قبوله وما يُؤسف له ان بعض المسؤولين في المؤسسات من الاقليات ولكنهم لا يرغبون في مساعدة الاقليات الاخرى.

ويقول: لدينا فريق عمل مكون من اربعة موظفين اضافة الى متطلع واحد بانتظار الموظف الخامس (منسق العمل)

وسيكون لدينا مكتب تأهيل للعمل في نهاية شهر نوفمبر. ونحن مستعدون تقديم الخدمات لمنظمات اللاجئين في برنت وهارو فيما يتعلق باستئجار قاعة التدريب، لقاء بدلات رمزية ومن ضمن طاقم مشروتنا موظفة مسؤولة عن خدمات التدريب Training Provider.

ويり ان حاجة السوق في بريطانيا تفرض انواعاً من الاعمال وحوالي ٧٠٪ من الوظائف المفروضة تتحضر في مجال الخدمات، فبينما نجد ان كثيراً من السودانيين المقيمين هنا لديهم خبرة في الزراعة لا تتوفر لهم الاعمال المناسبة او الكافية الا في الحدائق والمشاتل وهي لا تواجه نقصاً في العمالة.

وقد صادف في سنوات عمله السابقة اكثر من ٧٠٠ شخص لديهم استعدادات مختلفة ولكن لا يستطيعون الحصول على عمل باختصاصهم، احدثهم مختص بصيد سمك القرش، ويريد العمل في لندن، هنا حاجة له في استكشاف لكنه يفضل العاصمة، والمشكلة ان الكثير من اللاجئين لا يقبلون العمل الا وفق خبراتهم وشهادتهم وهذا غير ممكننا، فالهم حاجة سوق العمل وعليهم ان يتكيقوا حسب الامكانيات المتوفرة.

ويقول السيد فرهاد انه كثيراً ما يتأثر باراضع ومعاناة اللاجئين وظروفهم الصعب في بلدانهم ويسوق امثلة من مشاهداته، احد الجزائريين اضطر الى النوم خمس ليال في الشارع، وطبيب افغاني لا يجد ما ينفق منه، واحياناً يستطع تقديم مساعدة عاجلة لهم وقد يوفق الى تشغيل البعض وقد استطاع ارشاد احد اللاجئين وحصل على عمل بدخل 25.000 جنيه استرليني سنوياً.

والهم ان توجه النصيحة المناسبة وان يتعاون معنا اللاجئون لتحقيق المصلحة.

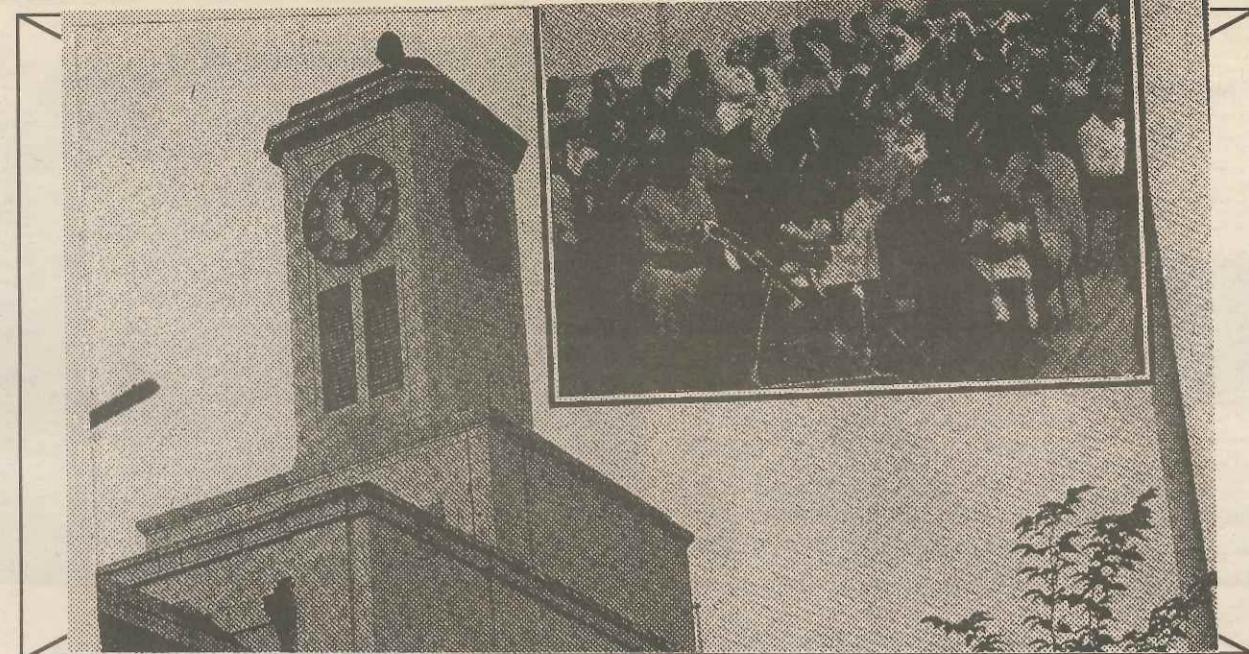
وفي ختام لقائنا بالسيدة مسؤولة المشروع والسيد فرهاد ايديا استعدادهما لتزويدنا بمعلومات عن نشاط المشروع لكون والسعادة القراء على تواصل مستمر واطلاع على الخدمات التي يقدمها اللاجئين الراغبين بالعمل.

وبهذه المناسبة يبدي المنتدى العراقي اعتزازه بالامكانيات

الإدارية والفنية التي تتمتع بها جاليتنا العراقية وهذا

المشروع يقدم مثلاً على ذلك، فالقوى قادر العرقية لديها الكفاءة

التي يمكن استغلالها مع توفر الفرص والتقدير اللازم.



## مشروعان مهمان لتشغيل اللاجئين ميزانية كبيرة تصل الى مليونين ونصف جنيه استرليني

**حقيقة بـ دور الدده**

في شمال غرب لندن توطن جاليات كبيرة تشير بعض الأحصائيات الى انها بلغت ١٤ الفاً و ٥٠٠ من المهاجرين يتوزعون على خمسين بلداً.

وللوقوف على درجة الاهتمام الرسمي بهذه الظاهرة التقينا بالدكتورة انباء علي، المسؤولة عن مشروع Refugees Inta، وفقدنا معها عن طبيعة العمل الذي يجري في هذه المؤسسة واصفها بالخدمات التي تقومها واستطعنا من خلال

العلومات الجديدة ان تكون فكرة واضحة عن جانب من السياسة المركزية التي تهدف الى تخفيف الاعباء عن السلطات المحلية ومحاؤنة اشراف اللاجئين في العملية الاقتصادية.

وفيما يلى نقدم ملخصاً للمقابلة التي اجريناها معها في مقر المؤسسة يوم ١٩٩٧/٩/٢١.

تقول المسؤولة: مشروعنا الخاص بدعم اللاجئين وتشغيلهم يقع ضمن التصنيفات المالية ثبت باب jobs budget وقد تقدمتا به بلديتا برنت وهارو والكليات المحلية مثل

North west London ، Green Hill College, Stanmore Col-

lege اضافة الى الجهات

الصحبة الرسمية واحدة

مؤسسات ارباب العمل: West

London Leader Ship

والجاليات المحلية.

هذه الاطراف مجتمعة تقدمت

بالمشروع الى مكتب حكومة

Goverment Office for

London في ايلول عام ١٩٩١

وتطلب فترة طويلة للدراسة

حتى ثبت الموافقة عليه وبدأت

العمل في شهر آب، ميزانية

المشروع كبيرة حوالي مليونين

ونصف جنيه استرليني تقدمها الجهة الداعمة GOL، ان

تخصيص هذا المبلغ روعي فيه كثافة اللاجئين في المنطقة

ويشكل الصوماليون ٤٣٪ منهم و١٨٪ من تاميل سيريلانكا و

١٧٪ من العراقيين.

### كيف تتم مساعدة اللاجئين:

المشروع لا يقدم دورات تدريبية الا انه يساعد اللاجئين في التوجيه الى التدريب المناسب لاحتاجتهم وينجحهم مساعده مالية وتسهيلات (اجور دراسية، نفقات نقل، رعاية للاطفال اثناء فترة الدراسة، اقساط الدراسة، اجر الامتحانات، بدء امتحان الاطباء (بلاب) ٣٥٠ جنيه استرليني، وهناك شروط لتقدم المساعدات اهمها:

١ - السكن في منطقة Brent او Harrow

٢ - ينظر الى استحقاق اللاجئ لمعونة الدراسة المالية على

الراجح مساعدتها له في الحصول على عمل، والمشروع يساعد اللاجئين المهيدين للعمل الذين يتوفرون الى الوسائل الضرورية

حيث نقدم لهم التسهيلات وفق برنامج مكثف لاعادة تأهيلهم وارشادهم في كتابة الـ (٤٠٧)، اي طلب العمل وكيفية

## استعادة الثقة والتحلّب على آلام فتة دان الوطن

**الكومبيوتر والهاتف**  
يقدم هذه التسهيلات بعد ان ينهي طالب العمل البرنامج المكثف الذي نعد له.

**في الاسابيع**  
العمل في ملء شواغرهم في جانبي من نشاطنا تقوم (وكالة عمل)

**الفترة القصيرة**  
التجارية لكننا لا نتقاضى عمولة لاننا نستهدف خدمة اللاجئين وتأهيلهم اجتماعياً.

**وحوال طبعة عملها في**  
المشروع اوضحت الدكتورة انباء انها تعمل كمسؤولة عن تأسيسه وادارته Pro-gramme co-ordinator وتتوiki قديد اوليويات العمل وطريقة تنفيذها. ويعمل في المشروع الى جانبها موظفون مسؤولون عن تقديم النصائح والارشاد والتدريب والادارة والاستعلامات.

**وتضييف المسؤولة ان العامل**  
يتمكن ان يصل الى ١٧٠٠ شخص ونخطط لمساعدة ٢٠٠٠ للحصول على تأهيل مهني مناسب وبالنسبة للمهنيين للعمل يستطعون استخدام

عدد المستفيدين من خدماتنا يمكن ان يصل الى ١٧٠٠ شخص ونخطط لمساعدة ٢٠٠٠ للحصول على تأهيل مهني مناسب وبالنسبة للمهنيين للعمل يستطعون استخدام



**الم المنتدى العراقي**

# **حفلة ساهرة كبرى**

**يقيمها المنتدى العراقي بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة الجديدة  
بعينها كل من الفنانين**

**احسان الامام**

**مع**

**سعدى الموسوى جواد كاظم والفنانة حنان**

**وباقية من الفرق والالحان العراقية والعربية ومفاجآت أخرى**

يوم الجمعة ١٩٩٧ كانون الاول من الساعة الثامنة والنصف مسا، حتى الثانية صباحا  
يقام الحفل على قاعة بلدية هامر سميث. اقرب محطة مترو هامر سميث  
للمزيد من المعلومات وللحجز الطاولات الاتصال بمكتب المنتدى على هاتف: 0181 741 5491  
تخلل الحفل وصلات غنائية متنوعة كما تتابع فيه الاطعمة العراقية الشهية

**اسعار التذاكر: ١٥ جنيهها للاعضاء ٢٠ جنيهها لغير الاعضاء  
و ٧.٥٠ جنيه للاطفال من ٥ - ١٢ سنة**

**ADDRESS: HAMMERSMITH TOWN HALL  
KING STREET, W6**

**NEAREST UNDERGROUND: HAMMERSMITH & RAVENSCOURT PARK**

## اللغة من الحاضر الى المستقبـل

### اطفالنا.. امتدادات روحية تصل الداخـل بالخارج

يظن البعض ان تعلم اللغة العربية في مدارس «الم المنتدى العراقي» او تلك التي تديرها النوادي والجمعيات العربية الاخرى ينحصر في تحصيل لغة اضافية، او شيء من هذا القبيل، يضاف الى معلومات الطفل العربي الذي كتب عليه العيش في بلد غريب وسيحتم ان يتصرّف هذا الطفل ضمن النسق الشعافي الجديد طال ازمنة قصر، ومن وجهة النظر هذه فان يأخذ الطفل شيئاً من هذه اللغة، احسن من ٩٩٩٩٩٩٩.

هذه كما نعتقد فكرة متواتعة لا ترقى الى مستوى الطموح، فقد وضع المنتدى، عندما قام باستثنات مدروسة الاولى في هذا البلد، وبعدئذ مدارسه اللاحقة جملة اهداف تتعدى حدود تعلم اللغة وترقى الى ذرع ثبت وطني يوصل الاجيال بامتداداتها السابقة واللاحقة، فهما اتسعت مساحات الغزافيا وتعسرت سبل التواصل بين الاجيال هنا وفي الوطن، فان وحدتها الروحية والقافية تبقى هي الاهم، وليس هناك من سبل كثيرة تعين على هذا الهدف التبليغ غير ما يقدمه الجيل الابناء.

واللغة العربية هنا، هي احدي الطاقات المغذية لهذا الهدف، بالإضافة الى النشاطات الأخرى، وهي هنا اطار للحاضر والماضي والمستقبل، ومن تحصيل الحاصل القول ان ليس بالامكان المرور الى بحر الثقافة الام الا عبر هذا الماء، لكن ما ينضاف الى هذه الوحدة هو الثالثي الحاصل بين ابناء الجيل في مكان واحد هو ساح المدرسة، فعليها يتضمن الاحساس بالوجود كجماعة تتمنى بدورها الى مجموع اكبر هو الوطن، وفي هذا المجال يتضمن المطلب بروح الامة وتکبر في داخل طاقات روحية كبيرة، وهو اذا يفعل ذلك ينقبل ثقافته لاحقاً الى المجتمع الاجنبي الذي يعيش فيه وتتوالد بالبحث والاحتياك ثقافات ممزوجة وت تكون خصائص يصعب تحديد افاقها المفتوحة.

لذا كان تعاون العائلة مع اسر التدريسي في تعلم اللغة الام لا ينحصر في الفائدة التي يجنيها الطفل جراء ذلك، بل يتعدا الى بناء امتدادات، روحية تفييد الوطن وتغنى في نفس الوقت علاقته بالخارج، ان تعلم اللغة تحصيل حاصل، لكنه على المستوى الاستراتيجي، مررنا المائي الى بحر الثقافة الام واصولها العربية.

الم المنتدى العراقي

سامية العطاء

### دعوة الى كبار السن والمعوقين..

قبل عدة ايام قمت بزيارة مركز ترفيه لكبار السن في منطقة ازلنكتون، عند دخولي المبنى شعرت بدفء، وجو عائلي يثير الهدوء في نفس الانسان. لقد حدث هذا المركز في نفسي التخاطب مع جاليتنا العزيزة، فقلت لنفسي، فاماهاتنا واباؤنا يعانون من العزلة والاضجر في هذا البلد داخل بيوتهم، فلماذا لا نكسر هذا الطوق، ونلتقي ولو لمرة واحدة في الاسبوع معاً ونشترك في فعاليات تسليينا وتحمل شيئاً بسيطاً من معاناتنا.

عزيز القارئ، سيمت الاتفاق مع مراكز من هذا النوع في كل مناطق لندن حسب تواجد العراقيين فيها.

في هذه المراكز تستطيعون القيام بال التالي:

- اعمال الفخارية
- ممارسة العاب مختلفة كالشطرنج، الطاولي، البليارد
- اعمال التطريز والحياة
- الطبخ
- ممارسة تمارين رياضية بقيادة كاسحة ساحة
- سفرات خارج لندن، الذهاب الى مناطق للتسلية والترفيه
- ممكن توفير نشاطات تدون القيام بها
- تقدم هذه المراكز نصائح وارشادات حول الصحة وكيفية الاهتمام بالغذاء الصحي
- تقدم هذه المراكز بعض الخدمات لحل بعض المشاكل المتعلقة بالسكن
- وهناك باص ينقلكم لهذه المراكز

عليك عزيزي القارئ، يعتمد فتح هذه المراكز في مسار علكم بتسجل اسمائكم في المركز الصحي للمنتدى العراقي، نستطيع ان نجمي عدد الناس الراغبين في التسجيل واماكن تواجدهم. نوجه هذا الاعلان ايضاً للشباب ومتوسطي الاعمار الراغبين في التطور والعمل مع المنسين على تسجيل اسمائهم عند مسؤول العمل الطوعي في المنتدى، مع الشكر الجزيل.

## عزيري العراقي

هل تحصل اجازة سوق  
نظيفة .. وهل عندك  
المقدرة على سباقـة  
باص (١٢) راكب؟ هل  
تود ان تتعلـم  
كمـنـطـوـعـةـ معـالـمـنـدـوـرـيـ؟  
فيـبعـضـ المـرـاتـ وـانـ  
فـحـصـلـ عـلـىـ شـبـيـاـ منـ  
الـقـوـدـ؟  
اـذـاـ كـانـ هـذـاـ مـتـوفـراـ  
لـدـيـكـ فـاتـصـلـ بـالـمـنـدـوـرـيـ  
وـسـجـلـ اـسـمـكـ عـنـ  
مـوـظـفـ المـنـطـوـعـيـنـ  
لاـجـراءـ الـلـازـمـ.

## المـنـدـوـرـيـ

ينظم دورة ثانية لغة الانكليزية  
مع تعلم مهارات  
الكومبيوتر

### هل انت

لاجئ؟ ... عمرك فوق الثامنة عشر؟ .... عاطل وتباحث عن العمل؟ ... تحتاج لتنمية لغتك الانكليزية مع الحصول على شهادة؟ ... تحتاج الى تكميل الدراسة او الحصول على عمل؟ ....

سارع لتسجيل اسمك في دورة المنتدى العراقي المقاعد محدودة والدورة ستبدأ في ١/٢٢/١٩٩٨ وتستمر الدورة لمدة ١٥ أسبوعاً، بعدها تحصل على NVQ1,2 شهادة NVQ1,2 للمزيد من المعلومات والتسجيل يرجى الاتصال بالمنتدى العراقي على هاتف ٧٤١ ٥٤٩١ ١٨١. اجر التقل مدفعه وكذلك اجر اعانت رعاية الاطفال سيكون هناك يومان للمقابلات سيعلن عنها لاحقاً

## رابطة الاكاديميين تعقد مؤتمرها الثالث

### تعزيز للنجاحات ومزيد من النشاطات العلمية

تقديم الشكر والتقدير للهيئة الادارية السابقة لما قامت به من خدمات للاكاديميين. وقدمت الرابطة في لجان الهيئة الادارية لاجل انجاز افضل النشاطات. وتم تقسيم المسؤوليات كالتالي:

الدكتور جاني كساب /رئيس ، الدكتور محمد الريبيعي /نائب الرئيس ، الدكتور خولة الرومي /مالية ولجنة الدعم المالي ، الاستاذ سعدى الشذر /العلاقات الخارجية ، الدكتور ابراهيم الحيدري /النشاط العلمي ، الدكتور عدنان رجب /النشرة واللجنة الاجتماعية وقد باشرت بعض اللجان في وقت لاحق اجتماعاتها ولقاءاتها بمشاركة اعضاء من الرابطة لوضع خطط عملها المستقبل.

تقديم الشكر والتقدير للهيئة الادارية الجديدة للسنة القادمة، حيث تم تقديم المرشحين، وجرى التصويت بالاقتراع السري، وقد فاز سبعة اعضاء للهيئة الادارية، وعشرون احتياطها هما الاستاذ احسين جبه و باسم علاء احمد جبه، والدكتور علاء واجتمعت الهيئة الادارية الجديدة يوم الاحد ٩٧/١/١٩ في قاعة اجتماعات مجلس اصحاب العمل لحضور هذا الاجتماع لتحديد

في لندن يوم الاحد ٩٧/١/٥ في جو ديمقراطي بمشاركة اكثر من اربعين اكاديمياً من اعضاء الرابطة.

في بداية المؤتمر قدم الدكتور جاني كساب كلمة باسم الهيئة الادارية حبي فيها المؤتمر، كما قدم مفكرة عامة عن نشاط الهيئة الادارية السابقة. وبعد اختيار لجنة ادارة الجلسات تم عرض ومناقشة التقرير الاداري الذي تضمن ملخصاً لجميع الفعاليات التي قامت بها الرابطة في دورتها خلال فترة العاين المنصرمين (والذي ارسلته الهيئة الادارية للاعضاء في فترة سابقة) ومن ثم تم عرض التقرير المالي. وبعد مناقشات مستفيضة من اعضاء المؤتمر حول قضيـاـ عـدـيـدةـ، حـازـ التـقـرـيرـ عـلـىـ تـقـديـمـ تـائـيدـ الـاعـضـاءـ. كـماـ تـقـدـمـ الـعـدـيـدـ مـنـ الـقـرـاراتـ بـهـدـفـ تـطـوـيرـ الـرـابـطـةـ وـخـدـمـةـ اـعـضـاءـ الـتـيـ سـيـتـ اـسـتـرـشـادـ بـهـاـ منـ قـبـلـ الـهـيـةـ الـادـارـيـةـ الجـديـدـةـ. كـماـ تـقـدـمـ كـتـبـ

### بـاسـعـارـخـاصـةـ

سر شركة Book للنشر ان تقدم لقراء واعضاء المنتدى العراقي في بريطانيا اسعاراً خاصة لنشروراتها تخص المنطقة وتراثها:

١- مجلة The Little East Book Review فصلية تستعرض اهم الكتب التي تصدر باللغة الانكليزية حول منطقة الشرق الأوسط.

٢- كتاب Britain & Iraq من تأليف الدكتور زكي صالح ويضم اعمق دراسة لنشأة السياسة الخارجية البريطانية تجاه العراق ودول الخليج.

٣- كتاب Crossing The Border من تأليف الدكتور اوري ديفيس ويضم تجربته داخل منظمة التحرير الفلسطينية، وهو دراسة لمرحلة من مراحل المسيرة الفلسطينية. السعر ٥ يوانات.

٤- كتاب Folk Tales From Iraq عدداً من الحكايات الفولكلورية التي كانت تروى في العراق حتى منتصف هذا القرن في تقاليد اهل العراق حتى قضى عليه التلفاز واهتمام العراقيين بالسياسة. ان هذا الكتاب ابد منه لكل عراقي وعربي يريد لابنه ان يعرفوا شيئاً عن تراثهم. كل الطلبات على العنوان التالي:

Book & Book  
Brook Lane Business 1  
Centre Brook Lane  
North Brentford Middx.  
TW8 0PP  
Tel: 0181 560 3058  
Fax: 0181 560 3051  
Email:  
book@cocoon.co.uk

QBLE COMPUTER  
SOLUTIONS  
LTD

1104 HARROW ROAD, KENSAL GREEN  
LONDON NW10 5NL

TEL: 0181 960 0110

FAX: 0181 960 0646

BEST ADVICE ON CHOOSING THE -  
RIGHT COMPUTER SYSTEM FOR  
NEEDS.

REPAIR OR UPGRADE YOUR SYSTEM -  
USING LATEST TECHNOLOGY COMPO-

# FIRST CLUB LTD

Air travel Holiday freight

## خبرة طويلة

في خدمات السفر والشحن الجوي وباسعار مناسبة الى جميع انحاء العالم  
و خاصة الشرق الاوسط

عمان مباشر ابتداء من ٢٧٥ جنيها

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال

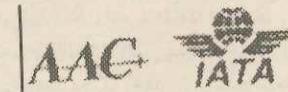
First Club Ltd.

Oxford Street 231

London W1R 1AD

TEL: 0171 734 9121

FAX: 0171 734 4346



## BABYLON TRAVEL & TOURS LTD

تذاكر سفر بأسعار مخفضة الى كافة انحاء العالم  
وعلى معظم شركات الطيران العالمية.  
توفرها لكم شركة بابل للسفر والسياحة  
خبرة ثلاثين عاما في المهنة.

16 Gloucester Place Mews,  
London W1H 3PL.  
FAX: 0171 486 5013 TEL: 0171 486 5013

## مجوهرات ياسمين

400 Edegware Rd.

London W2 1ED

تم افتتاح مجوهرات ياسمين لبيع وشراء وتصليح الذهب  
عيار «٢٢ و ١٨» وبيع وتصليح الساعات وتصريف وتحويل  
العملة، كما يوجد لدينا نوعيات فاخرة ومتعددة من الكريستال  
الجيكي «البيع بالفرد والجملة» لمزيد من المعلومات اتصلوا بنا  
على الرقم

TEL/Fax: 0171 724 2442

Advance Information Technologies Ltd  
25 Downham Rd, London N1 5AA  
Tel: 0171-923 1011 Fax: 0171 -275-8344

## Computers , Satellites

LEADING TECHNOLOGY AT  
LOWEST PRICES

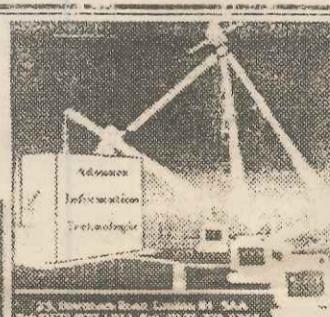
ADVANCE (PENTIUM) SPECIAL OFFER :  
£440 & VAT

IBM 200 + MHz, 512 K Pipeline Burst Cache, 8 MB EDO RAM upgradable to 128MB, 1.2GB  
EIDE Hard Disk, Fast 2s & 4P, 3.5" 1.44MB Floppy drive, 1MB PCI DRAM Windows,  
Acceleratore SVGA Card, 8 Speed CD-ROM, 14" 0.28DP Super VGAC/LR Colour Monitor.

Educational Software CD: based on British National Curriculum.

ADVANCE SATELLITES: MOTORISED SYSTEM FROM £280.00

UPGRADING .. REPAIRS & OTHER SERVICES ARE AVAILABLE



## كراج

Standara Auto  
Repairs

لصيانة السيارات باجهزة حديثة  
وخبرات عالية واسعار لا تفafs

MECHANICAL,  
ELECTRICAL,  
BODY REPAIR  
TIMING,TUNING AND M.O.T

137 RAIL WAY ARCHE,  
MACFARLANE ROAD  
SHEPHERDSBUSH,  
LONDON W12 7LA  
TEL: 0181 740 0222

## THE SANCTIONS CONTINUE..... ....AND THE SUFFERING GOES ON.

According to the Annual Report of the Human Relief Foundation published earlier this month, the continuing sanctions against Iraq mean only one thing: the continued suffering of the innocent and the powerless. The UN Food and Agricultural Association Report (1996) states that the sanctions have resulted in the death of over 600 000 children under the age of five. More than 4,500 children are dying every month from hunger and disease (UNICEF Oct 1996). This year alone, over 40,000 Iraqi children have died because of the sanctions.

United Nations Resolution 986, which allowed Iraq to export \$2 billion worth of oil every six months in order to pay for imports of \$210 million worth of medicine has made a negligible difference to the lives of ordinary Iraqis: although the agreement was made one year ago, only ONE PER CENT of the agreed amount of urgently needed medicine had been allowed into Iraq by June 1997. This unnecessary bureaucracy has led to the death of over 50 000 innocent civilians.

The grim reality of the situation is that even if the sanctions were to be lifted today, it would take Iraq over 30 years to return to anything close to normality.



## IRAQ UNDER THE SANCTIONS - SOME DISTRESSING FACTS

- \* 600,000+ children under 5 have died since the sanctions were imposed  
(United Nations Food and Agricultural Organisation)
  - \* More than 23% of all children have stunted growth
  - \* 350 tons of depleted uranium (DU) were dropped on Iraq during the war.  
DU is known to cause leukemia, and other cancers and deformities in children
  - \* Up to 95% of pregnant women suffer from anaemia and are likely to give birth to underweight, malnourished babies.
  - \* The importation of seeds and fertilisers has been banned by the sanctions. Before the sanctions, Iraq imported 70% of its agricultural seed.
  - \* The sanctions have banned the importation of many desperately needed items, including: anaesthetics, needles, tyres, spare parts for tractors and other agricultural machinery.
- (from the Annual Report of the Human Relief Foundation)

## RAMADHAN

### GREETINGS

RAMADHAN WILL SOON BE WITH US AGAIN;  
THE IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION SENDS  
BEST WISHES FOR RAMADHAN TO ALL OUR  
READERS IN THE ISLAMIC COMMUNITIES

### sponsorship appeal

Al-Muntada newspaper is distributed free of charge to the Iraqi, Kurdish and Arab communities in London, as well as to a wide range of statutory and voluntary organisations. It is published bi-monthly in both English and Arabic, and has a readership of over 4000.

Why not take this opportunity to advertise and promote your services by sponsoring our newspaper? Each sponsor will have the opportunity to display their logo plus a short advertisement on the front page of either the English or Arabic section. For more information, please contact the Iraqi Community Association on 0181 741 5491.

## SEASON'S

### GREETINGS

THE IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION SENDS SEASON'S  
GREETINGS AND BEST WISHES FOR A HAPPY, PEACEFUL,  
AND PROSPEROUS NEW YEAR TO ALL OUR FRIENDS

### GOVERNMENT TO REVIEW ASYLUM POLICY

When the new government was elected in May, there were high hopes that it would act speedily to resolve the chaos caused by the Asylum and Immigration Act 1996. Since then the Home Secretary Mr Jack Straw has pledged to seek to develop a more sensitive policy by soliciting a range of views. He has set up no fewer than twenty reviews of various aspects of asylum policy, as well as setting up an inter-departmental team, led by the Home Office, Department of Health, Department of Environment, Department of Social Security and the Cabinet Office, to produce a new proposal for ministers. However the first draft will not be ready until January 1998, so there will be no improvement in the immediate future. Mr Straw has also ruled out an amnesty for those asylum seekers currently held at detention centres. He said it would be "unfair that some bogus claimants may be offered an amnesty along with those who are genuine."

And in March 1998 the House of Lords will be reviewing the National Assistance decision which established the duty on social services departments to provide food and accommodation to destitute asylum seekers; by March it is estimated that approximately 10 000 single adults will be depending on this crucial safety net. Were it to be removed by the House of Lords, the government would be faced with a daunting humanitarian dilemma as 10000 people could be rendered homeless and destitute overnight. So time could be running out for many members of our and other refugee communities. If you want to help asylum-seekers in this situation, why not write to your MP or local councillor.

## HEALTH MATTERS

### WORLD AIDS DAY

World Aids Day on December 1st dawned on two different epidemics.

Epidemic one, in the developed world, sees a disease which has not spread as fast or as fiercely as first predicted. There are fewer people contracting HIV (the virus which causes AIDS), and fewer people dying; people with HIV are living longer and staying healthy longer. These achievements should be celebrated and are due to preventative health and safe sex campaigns, and to new combined drug therapies for people with HIV and AIDS.

However epidemic two, in the developing world, is spreading on an almost unimaginable global scale: last week's UN/World Health Organisation report set out the grim facts: 16 000 people becoming infected EVERY DAY, 30 MILLION PEOPLE WITH HIV OR AIDS, an estimated 2,300,000 PEOPLE WHO WILL DIE FROM THE VIRUS THIS YEAR - in total, a 50% increase on last years figures. Even if a vaccine is discovered, this will not necessarily help developing countries as they usually lack the facilities to store and distribute them (many villages lacking the necessary fridges) or even afford them. The new drugs cost £10 000 per patient per year; many developing nations can only spend £5.00 PER PATIENT PER YEAR or less.

However, even in the face of these glaring inequalities of wealth and privilege, there are still lessons to be learned and urgent steps to be taken. Even in the West, PREVENTION has been more successful than cure, and funds must be made available to stage massive preventative health and safe sex campaigns in the developing world. The French are pushing for a worldwide fund to combat AIDS, and they are right to do so. The biggest threat to the Third World could be the retreat of AIDS in the West and the complacency and loss of interest in HIV and AIDS prevention that would certainly ensue.

If you are worried about HIV or AIDS, or would like more information, you can get free, confidential and anonymous advice by contacting any of the following agencies:

Health Resource Centre, Iraqi Community Association on 0181 741 5491  
Naz Project on 0181 741 1879  
National AIDS Helpline 0800 567 123

### **Health Resource Centre**

The Health Resource Centre has recently been established within the Iraqi Community Association; it provides a London-wide healthcare support and advice service to all members of the Iraqi and wider Arab communities.

Clients can be referred to us or self-refer for initial development and support work.

Due to the desperate lack of advocacy, translating and interpretation services, we have developed our own specialist service to ensure our clients are in a position to access a good standard of healthcare. The Health Resource Centre can be contacted directly at the ICA offices.

### *Invitation*

The Iraqi Community Association would like to invite all the readers to participate with their articles in *Al Muntada* Newspaper.

### **The Iraqi Community Association Welfare Advisory Service**

offers advice and support to the Iraqi and Arab communities in the following areas:

- (1) **Immigration Advice and Support, including:**
  - \* all aspects of the asylum-seeking process
  - \* representing asylum seekers to the immigration authorities and following up their cases
  - \* referring clients on to reputable immigration lawyers
  - \* intervening on behalf of asylum seekers in detention abroad
  - \* liaising with outside organisations such as UNHCR, Red Cross, Amnesty International, in pursuance of above
  - \* assisting refugee clients in applying for family reunion
  - \* assisting with and verifying Travel Document applications
  - \* applying to the Immigration and Nationality Directorate for extension of clients' immigration status
- (2) **Benefits Advice and Support, including:**
  - \* assistance making benefits claims and advice about entitlements
  - \* appealing against adverse decisions
  - \* benefits rules and regulations as applied to asylum seekers
  - \* referral to other agencies eg Social Services, Refugee Council where there is no entitlement to benefits
- (3) **Support to refugees and asylum seekers, including:**
  - \* emotional support to clients who have experienced imprisonment, persecution and/or torture
  - \* referring on to specialist agencies, such as the Medical Foundation for the Victims of Torture, Nafsiyat, where appropriate
  - \* developing specialist referral networks where the need are outside the scope of our organisation
- (4) **Social and Community Support, via:**
  - \* a varied programme of social and cultural events
  - \* development of the ICA Youth Section and youth events, summer camp, etc
  - \* providing social support via a team of committed volunteers
  - \* publication of monthly newspaper *al-Muntada*, advertising cultural and community events, and giving information about benefits and immigration laws and regulations

### **CHANGES TO THE ICA MANAGEMENT COMMITTEE**

Earlier this year, there were a number of changes to the membership of the Iraqi Community Association Management Committee. The ICA would like to offer its sincere thanks to the outgoing members:

Mr Numan Muna (ex-Chair), Mrs Mubejel Baban (ex-Secretary), and Mr Wahab Abbas.

We owe them a debt of gratitude for all their vision, hard work, and commitment. We are also pleased to publish details of the current membership, which is as follows:

Chair -	Mr Abdul Ilah Tawfik
Vice-Chair -	Mrs Bedour Mohammed
Treasurer -	Mr Emad Jasim
Secretary -	Dr Sabah Al-Marii
Education -	Mr Abdul Hadi Thamer

No 46 December 1997

IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION  
PALINGWICK HOUSE,  
241 KING STREET, HAMMERSMITH,  
LONDON W6 9LP  
Tel: 081-741 5491 Fax: 0181-748 9010  
CHARITY REGISTRATION NUMBER 802662

## REFUGEE BLUES

Say this city has ten million souls,  
Some are living in mansions, some are living in holes:  
Yet there's no place for us my dear, yet there's no place for us.

Once we had a country and we thought it fair,  
Look in the atlas and you'll find it there:  
We cannot go there now my dear, we cannot go there now.

In the old village churchyard there grows an old yew,  
Every spring it blossoms anew:  
Old passports can't do that my dear, old passports can't do that.

The consul banged the table and said,  
"If you've got no passport you're officially dead":  
But we are still alive my dear, but we are still alive.

Went to a committee; they offered me a chair;  
Asked me politely to return next year:  
But where shall we go today my dear, but where shall we go today?

Came to a public meeting, the speaker got up and said:  
"If we let them in, they will steal our daily bread";  
He was talking of you and me my dear, he was talking of you and me.

Thought I heard the thunder rumbling in the sky;  
It was Hitler over Europe saying "They must die".  
O we were in his mind my dear, we were in his mind.

Went down to the harbour and stood upon the quay,  
Saw the fish swimming as if they were free:  
Only ten feet away my dear, only ten feet away.

Walked through a wood, saw the birds in the trees;  
They had no politicians and sang at their ease:  
They weren't the human race my dear, they weren't the human race.

Dreamed I saw a building with a thousand floors,  
A thousand windows and a thousand doors:  
Not one of them was ours my dear, not one of them was ours.

Stood on a great plain in the falling snow;  
Ten thousand soldiers marched to and fro:  
Looking for you and me my dear, looking for you and me.

(W H Auden March 1939)

If you have any poems or articles you would like to contribute to the newsletter, please send them in - we'd be happy to hear from you.

At first when I heard about the camp I was very excited and keen to go because it was a chance for me to meet with new Iraqi friends and it will be a new experience for me.

On Monday 4/8/97 we all met at Charing Cross ready to go.

When I got to the camp it was not like what I thought it would be, it was really big with lots of empty space which was surrounded with tall trees and fields. Near the camp there was an animal farm, which consisted of pigs, ducks, horses you name it. Not too far behind the farm there was a fishing pond where you could fish and make your fishing rods.

All of the staff were really kind and friendly always keen to join or help.

I really enjoyed the whole week because I got to depend on myself and do things back I never done before.

Ihsan Malik Hamza

We went to Hamra on the 23rd of October the Cinema on the 25th of October and to Sharq airport visitor centre on the 3rd of October I think it was a lot of fun and I wish we could go again especially to the cinema. I interviewed some of the students who came with me to the trips. Their names are Ihsan, Samara, Samy, Sabab, Nahar, Al-Nahrain, Rami, Marum, and Nida. They all think all the trips were great especially in Nanco. Ihsan said that the games with her were too expensive and she would like to go again. Every body said that they

Nadia AL-Dhahir

## BAGHDADI TALES

"Tales From Old Baghdad - Grandma and I" is the latest satirical novel by Khaled Kishtainy, an Iraqi writer well-known for his humourist and satirical writings. The novel has a feminist angle in the way it explores the exploitation of his character Hasna, and the suppression of women in general. The book is published by Kegan Paul International.

We are happy to publish a critical study by the Iraqi artist Ibtesam al-Khalifa on the subject of:

## WOMEN AND ART

Throughout time, there have always been exceptionally talented women artists. Most writers of art history concentrate on the female artists of the early renaissance, but there have been women artists for much longer than that.

During the renaissance, it was not difficult for female artists to achieve recognition; most female artists however were daughters of noblemen, as it was the norm for a daughter of a nobleman to be educated in art and music. Many female artists reached great recognition but then stopped having a career in painting altogether after they were married.

However attitudes changed during the 18th century, due mostly to the industrial revolution, when most women moved their talent in areas such as crafts from the home to the factory.

Another revolution that took place was the "Romantic Movement", which had disastrous effects on people's ideas about the way people should behave and think; the effects of this movement were felt most strongly in Britain.

The "Romantic Movement" had a destructive effect on the perception of women in society. This was due to the influence of one particular famous French philosopher, Jean-Jacques Rousseau, whose ideas were about the importance of nature, and supposedly natural spontaneous emotions and behaviour. Rousseau personally did not like women who were strong minded and clever, he reinforced the traditional view of women only being good for marriage and bearing children, the "only proper place was at home" he claimed.

This had a profound effect on the way that women artists were perceived. Although the founders of the British Royal Academy (established in 1768) were two women, there was not another female member until the 20th century.

It was only the late 19th century when a female class was allowed to have as a model a partially dressed figure. This was quite shocking to me because men have always painted nude women; most would say that they were all portrayed very artistically, but they will always have sexual undertones, which has led to a society that has exploited women by showing them as sexual objects. Some are still shocked when they see a painting of the naked male form, but see it as perfectly normal to see naked women. I do not disagree with painting the natural human form, however, what I disagree with is the acceptance to see one sex naked and not the other.

In the nineteenth century, the world of fine art and sculpture was run by men (mostly for men). Which makes it hard for me to comprehend how women ever overcame all the obstacles and became famous. This only adds to my admiration for them, they had to be exceptionally talented in order to obtain recognition. This exceptional talent is apparent in many of the artists that I will discuss.

Elizabeth Thompson (1846 - 1933) was born to a wealthy family. This was common, as it was mostly the wealthy families that could afford to educate their children. Thompson was known to have been fond of drawing from a very young age. The Royal Academy held an exhibition for her paintings which turned her into an overnight celebrity, among her many fans was Queen Victoria. What attracted people most was that she was a young woman.

In this study I will investigate the role, status and attitude towards female artists, before and after the feminist movement in western society.

It was difficult to find many art history books that had information about female artists, I had to search for books that dealt specifically with female artists.

I have rarely used the term "female artist" because I believe it is irrelevant what gender the artist is, it should not limit someone's talent and creativity. I also disagree with books only about women artists because those books tend to generalise about women, I do not believe female artists should be separated from other artists. I will try to describe how attitudes about women artists and society have developed and changed and how feminism affected art and the artists.

Among her famous paintings are "Scotland forever!" and "The Roll Call"; she tended to specialise in military subjects and later went on to marry a soldier, Sir William Butler. She continued to paint using her married title of Lady Butler, but the commitments of married life dragged her down, and she never regained the fame that she established when she was younger.

By the turn of the century there was a new wave of female artists, which included artists such as Vanessa Bell, Laura Knight and Gwen John.

Gwen John was an amazingly talented artist; though she was British, she lived most of her life in Paris, moving house many many times.

Many female artists struggled for fame and recognition; Gwen John however did everything to avoid it. She never stopped painting, her paintings seemed very private and personal, which gave them an air of mystery. All seemed to depict loneliness; they were mostly of women, sometimes seated, and most of them seemed lonely and sad; she may have wanted to depict her own life through these paintings.

One very prestigious female artist was the sculptress Barbara Hepworth. She specialised in bold abstract sculpture, and many believe that she was a great influence on the other famous sculptor Henry Moore. They both had similar styles in that their work was bold, abstract and involved a lot of curvaceous figures.

It was very unusual for a woman to achieve such recognition in that particular area of art; in fact it was frowned upon because it was seen as "dirty work", physically demanding and unsuitable for a woman.

Hepworth proved that sculpture was not at all intimidating and many of her sculptures depicted delicate yet strong forms. She enrolled at London's Royal College of Art when she was only fifteen.

One of Hepworth's most famous commissions was in the 1960s when Dag Hammarskjold, the Secretary General of the United Nations, commissioned the huge shield-shaped bronze sculpture that became his memorial in New York's UN Plaza; this seemed to send out a signal that women's place in art was now beyond question.

Brigit Riely was another artist who achieved great fame in the 1960s; she received great acclaim for her "Op Art" and was hailed as brilliant. Her work was known to be intricately programmed, and her main interest was the relationship of forms to each other. She worked mainly in black and white, but when she worked with colour her work was "dazzling".

One of my truly favourite artists is Frida Kahlo. Both her paintings and her life story have had a great influence on me and my work, and I am sure she has affected other people in the same way.

When Frida Kahlo was eighteen years old, she was involved in a bus accident which put her in hospital for a year with a serious spinal injury and a fractured pelvis. When she returned home, she was bed-bound, and it was in her sick-bed that she began to paint. Given that she herself was her only subject, most of her work consisted of self-portraits. At the age of twenty-one, she married the world famous Mexican mural artist Diego Rivera.

She suffered the effects of the accident her whole life. Her fractured pelvis was the cause of physical as well as emotional suffering, because it meant that she could not have any children. Although she tried many times, her pregnancies always ended in miscarriages. She tried to compensate for the lack of children by having lots of animals around her, and they feature in many of her paintings. Her marriage was also under great pressure, because of Rivera's occasional affairs with women, who included her sister.

Her paintings are very gripping and expressive of the burdens that she lived through. Most of them show her unbearable physical pain; this pain is depicted most clearly in her painting "The Broken Column" which is a self portrait. In the painting she is wearing a steel corset with an ironic broken column in place of her fractured spine.

Frida Kahlo is one of the few Latin American artists who has achieved worldwide recognition; however she is still often mentioned only as Rivera's wife, rather than as a gifted artist in her own right; in this way her experience typifies that of many other women artists.

Ibtesam al-Khalifa