

منوان المنتدى:
IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION
PALINGSWICK HOUSE, 241 KING STREET,
HAMMERSMITH, LONDON W6 9LP
TEL: 0181 741 5491 FAX: 0181 748 9010
مناوين مدارس الرافدين

* Harrow School
Little Stanmore, 1st & Middle School
St. Davis Drive, Edgware.

* Hammersmith School
Bishop Crighton House
378 Lille Road, Fulham, London SW6 7PH

* Islington School
Islington Green School
Prebend Street
London N1 8PQ

ISSUE NO. 43 May 1997

المنتدى

صحيفة دورية تصدر عن المنتدى العراقي في بريطانيا

AL-MUNTADA

A PERIODI NEWSPAPER ISSUED BY IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION

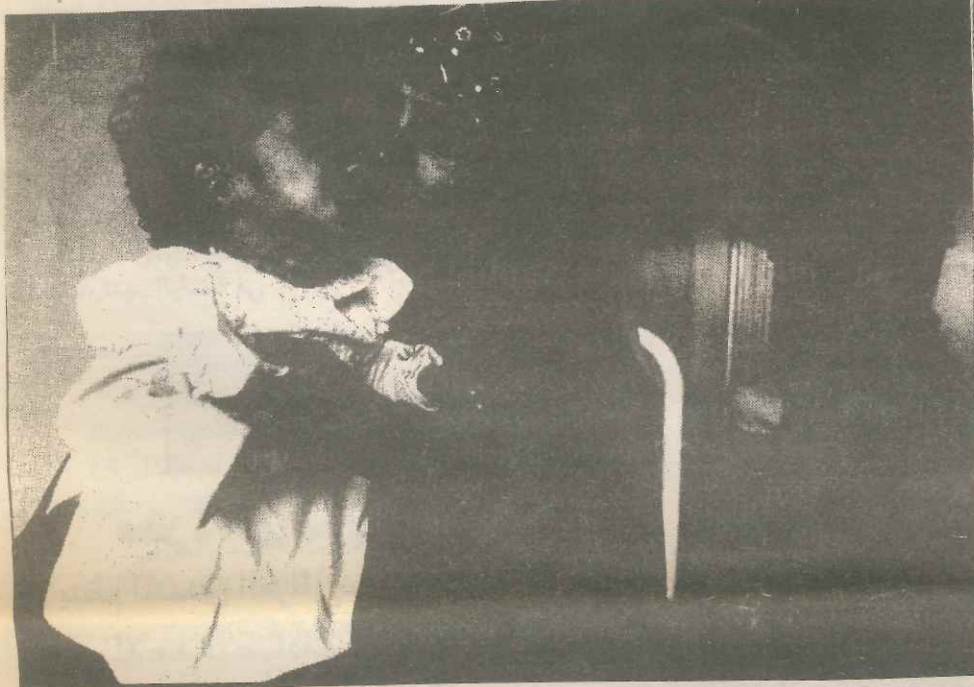
معاً نحو الذكرى العاشرة لتأسيس المنتدى العراقي

في هذا العدد

- * نشاطات المنتدى ص 2
- * جاليات ص 3
- * خدمات ص 4
- * علوم وتكنولوجيا ص 5
- * ندوات ص 6
- * آداب ص 7
- * مهرجان المنتدى ص 8
- * مهرجان المنتدى ص 9
- * المنتدى الصغير ص 10
- * صفحة الشباب ص 11
- * آراء وافكار ص 12
- * الصفحة الاخيرة ص 13

العدد 43 - آيار 1997

البعثة الفرنسية موت الاطفال بين احضان الامهات ولوعتهن



جمر يتوقد في قلوب الامهات الملوعة، ترى نفوسهن على زفرتها محبوسة وكل تتمنى لو خرج مع تلك الزفرات قبل فقدانهن فلذات أكبادهن، اطفال في عمر الزهور يتحملون آلاماً لا تطاق، يفارقون الحياة. مشاهد نقلتها بعثة التلفزيون الفرنسي وهي تصور الأجهزة المعطوبة ونقصان الدواء حد الانعدام، غيباب مواد التعقيم.. والحشرات قلاً الأسرة التي فقدت شراشفا، والمياه الاسنة تفرق المرات. كل شيء غير متوفر، وسط ذلك استلقى عشرات الاطفال، أشباح تنتظر الموت، بل صراخهم يدل أن الموت أملهم للخلاص من الألم الذي لا يحتمل خصوصاً والكثير منهم مصاب بسرطان الدم ولا يجدون «المورفين» ثم عرض التلفزيون مشاهد من مستشفى آخر حالته احسن من ناحية النظافة ولكنها ليست احسن من ناحية عدم توفر الادوية. وكان اللاقت وجود مخزن في احد المستشفيات تتكدس به الادوية المتبرع بها من الخارج وعندما حاولت البعثة تصويره منعت من ذلك بدون توضيح.

خطوات جديدة لتطوير عمل المنتدى

استكمالاً لمسيرته الطويلة وجهوده في مساعدة الجالية العراقية والعربية، يبدأ المنتدى العراقي اعتباراً من بداية تموز 1997 بتوسيع خدماته بعد ان تقرر زيادة عدد المختصين من العاملين فيه في مجال الصحة والسكن والضمان الاجتماعي. وقد تحقق هذا التطور بفضل الدعم المادي الذي قدمته ثلاث مؤسسات خيرية بريطانية معروفة: * National Lottery Charities Board . * London Boroughs Grants Unit * Housing Associations Charitable Trust ومن شأن التعيينات الجديدة ان تؤهل المنتدى لتقديم الإرشاد الصحي لأبناء الجالية العراقية والعربية وتقديم التسهيلات المناسبة لمساعدتهم في التعامل مع المؤسسات العلاجية كالعيادات والمستشفيات، والاهتمام بأوضاعهم النفسية، وتنظيم زيارات خاصة اذا اقتضى الأمر، ويتولى ذلك عدد من المتطوعين إضافة الى الموظف المختص. وفيما يتعلق بخدمات الضمان الاجتماعي والسكن (Housing & Welfare) يواصل المنتدى تقديم النصص والإرشاد لتعريف اللاجئين بحقوقهم تجاه الدوائر البريطانية المعنية، وذلك بمساعدتهم في تقديم طلبات السكن وكيفية الحصول على المساعدات المالية لتغطية نفقاته والحصول على الاولوية في بعض الحالات كالاغصاء وكثرة عدد الاطفال، والاتصال بالمؤسسات التي تقدم الدعم المعنوي والمراكز القانونية التي تعالج الحالات المعقدة. كذلك توضيح القوانين والتعليمات الخاصة باللجوء وما يطرأ عليها من تعديلات والتطوع بالترجمة والاتصال بالمحامين الذين يتولون الدفاع عن اللاجئين وتعزيز تماساتهم في قضايا الإقامة والجنسية... الخ. إضافة الى الكثير من المهمات التي يمكن ان تستجد من خلال التعامل اليومي مع المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية للسياسة البريطانية. والمنتدى العراقي اذ يقدم شكره للأخوات والاخوة من العاملين القدامى، ويتمنى للمعنيين الجدد أطيب التمنيات ويرجو لهم الموفقية

نصيحة حول امكانية الحصول على اعانة السكن وضريبة الدخل

الى طالبى اللجوء غير المشمولين بالمساعدات الاجتماعية (Benefit). استناداً الى قانون اللجوء والهجرة لعام 1996 فان بعض طالبى اللجوء لا يحق لهم الحصول على الاعانات. ولكن مجلس اللاجئين البريطاني "Refugee Council" اكتشف ثغرة في هذا القانون، وهي ان الاشخاص الذين تمنحهم دائرة الهجرة الإقامة المؤقتة Temporary admission من الممكن لهم ان يحصلوا على اعانات السكن وضريبة البلدية "Housing Benefit and Council Tax Benefit" حتى ولم يكونوا يحصلون على المساعدات الاجتماعية مثل "Income support" (اعانة المعيشة). ان هذه الثغرة القانونية تستند الى تعريف قانون اعانة السكن واعانة ضريبة البلدية الفقرة (17) الفقرة (14) لم تحدد ما اذا كان الشخص ذو الإقامة المؤقتة هو من الخارج Person from abroad ولهذا فهو غير مستثنى من هذه المساعدات. قد يصعب على الأشخاص من ذوي الإقامة المؤقتة اقناع موظفي اعانات السكن بهذه الحقائق ولذلك فاننا ننصح هؤلاء الأشخاص بمراجعة مكاتب نصص المواطنين (Advice Centre) او المنتدى العراقي.

"تصدير" اللاجئين الى ليفربول بكلفة اخص

الواحد وهو مبلغ ضئيل بالقياس الى حجم الصعوبات التي ستواجه اللاجئين في تلك المناطق وربما انزعاجهم عن جالياتهم خاصة اذا كانت تلك المناطق تفتقر الى مؤسسات خدمية للاجئين. وللعلم ان بلدية ويستمنستر سبق وان طبقت خطط مشابهة قبل سنتين، عندما اتفقت مع بلديات تقع شرق لندن مثل Newham, Ilford. لاسكان طالبى اللجوء فيها باعتبارها مناطق غير مكلفة في مجال السكن. لا يمكن الانكار ان هناك ضغطاً على البلديات التي تقع ضمن مركز لندن ومنها ويستمنستر في مجال السكن، ولكن هذه البلديات تملك امكانيات كبيرة وخاصة المالية منها، وتتوفر لديها جميع الفرص لاجراء حلول افضل لطالبي اللجوء، وخاصة ان تلك البلديات تتمركز فيها منظمات الجاليات التي توفر افضل البيئات لطالبي اللجوء لان يعتمد على جاليته في مجال النصص والإرشاد والمساعدات الاخرى. ان مشروع بلدية ويستمنستر لـ "تصدير" او "تهجير" طالبى اللجوء لاقى احتجاجاً ومعارضة من العديد من المؤسسات وحقوق الانسان والتي تطالب بتغيير تلك السياسات التي لا يمكن تجاهل انها لربما تحمل في طياتها مظاهر تمييزية ضد طالبى اللجوء او حتى الذين بدون ماوى. لحد الآن لم ينفذ المشروع ونحن اذ نوجه عناية القراء وخاصة طالبى اللجوء والجدد منهم الاتصال بالمنتدى في حالة اخبارهم بان هناك نية لاسكانهم خارج لندن. وكما ننصح كذلك بمحاولة ايجاد سكن في البلديات المحيطة بالمركز.

تفكر بعض سلطات البلديات المحلية في لندن في اسكان طالبى اللجوء Asylum Seeker، وخاصة الجدد منهم في مناطق تقع خارج نطاق حدود بلدياتهم، وحتى في مدن اخرى خارج لندن. وتقف بلدية ويستمنستر على رأس قائمة هذه البلديات التي ذهبت بعيداً في هذا المشروع، بوضع خطط لارسال طالبى اللجوء الى مدينة ليفربول Liverpool، التي تبعد عن لندن 180 ميلاً (غرب وسط بريطانيا). كانت البلدية تحيط مشروعيها بالكتمان لكي لا يتعرض الى معارضة واسعة من قبل منظمات الجاليات وغيرها. البلديات الاخرى التي تفكر بنفس الخطط هي بلدية كامدن Camden، بلدية هامرسميت Hammersmith وبلدية كنزكن Kensington، ويبدو ان اجتماعات تنسيقية كانت تتم بين هذه البلديات حول الموضوع.

تدعي بلدية ويستمنستر بان هذا المشروع سيوفر مبالغ مالية لها وكذلك لانها اصغر البلديات مساحة واكثرها ضغطاً من ناحية طلبات السكن من قبل اللاجئين، وانها الاغلى في مجال كلفة السكن.

يقدر مجلس اللاجئين البريطاني Refugee Council، وهي منظمة خيرية تدعم وتساند اللاجئين بان مبلغ £106 هي معدل كلفة طالب اللجوء الاسبوعية لضمان اعانة المعيشة والسكن وغيرها. وتقول بلدية ويستمنستر ان تلك الكلفة بالنسبة لها هي £175 اسبوعياً للشخص الواحد. ولهذا فان الحديث يجري عن توفير £65 للشخص

تشهد الهيئة الادارية للمنتدى العراقي بالشكر الى السيدات والسادة أعضاء اللجنة الخاصة التي تولت مقابلة المتقدمين لإشغال الوظائف الجديدة وتعرب عن تقديرها لجهودهم ومشاربتهم على تقديم المشورة المناسبة للمنتدى العراقي.

فنانون تشكيليون يساهمون في حملة المنتدى لإنشاء مركز للجالية

يسر المنتدى العراقي ان يتوجه بالشكر الجزيل الى الفنانين المبدعين فيصل ساهي وصالح جواد ودلال المنفستي وصداق

اقتناء بطاقات وتقديم ما باستطاعتهم لدعم صندوق مركز الجالية.

هذا وسيسـجـري سـحب



طعمة وفريال الاعظمي وميسون الدملوجي وسلمى الحسوري على تبرعهم ببعض اعمالهم الفنية مساهمة منهم في دعم الصندوق الخاص لاتشاء مركز للجالية العراقية.

والمنتدى اذ يفتتح باكورة نشاطاته من اجل تحقيق هدف ابناء الجالية في تحقيق انشاء مركز خاص بهم، ينظم اليانصيب الكبير على اعمال هؤلاء الفنانين المبدعين ويأمل ان تلاقي جهوده وكرم فنانينا ترحيبا وكرما مشابها من ابناء الجالية بمشاركةهم الواسعة في

الجوائز في ثلاث سحبيات تشمل كل سحبة منها اعمالا فنية ثلاثية. وستكون الفترة بين السحبيات شهرين -ثلاثة لشهر، ويجري السحب امام الجمهور في قاعة مانديلا في بناية المنتدى العراقي في مواعيد يعلن عنها في حينه.

وقد اعلن المنتدى عن السحبة الاولى التي ستجري على اعمال الفنانين صلاح جواد ودلال المفتي وفريال الاعظمي وسوف تتوفر البطاقات في احتفالات الذكرى العاشرة لتأسيس المنتدى

المحتصون أيام السبت يواصلون الاعتصام

أصبح ظهور العراقيين في ساحة «الطرف الاغر» في لندن كل يوم سبت علامة ثابتة من علامات تلك الساحة. ويستطيع المارة ان يلاحظوا لافتات العراقيين بتقديم صدام وزمرته الى المحاكمة.

ويهدف هذا الظهور الى ابقاء القضية العراقية ماثلة في ذهن ما لها من مستحقات واولويات والى نسج علاقت شعبية مع الجمهور البريطاني الذي يبدي تعاطفا وتضامنا مع القاتمين بالحملة ومع الشعب العراقي ككل.

هل لديك سكن؟

وترغب في تأجير. وانفاله،
المنتدى العراقي يستصيح
مساعدتك.

أذا كان لديك شقق/ بيوت / غرف /ستوديو فلات وترغب في ايجاد مؤجر لها، يمكنك الاعتماد على المنتدى العراقي في ايجاد مؤجر. فالكثير من زبائننا يبحثون عن سكن وبهذا نستطيع ان نوفر لك الكثير من العناء والجهد.

اجتماعيات

نشرة المنتدى ترحب باخبار المناسبات الاجتماعية لابناء الجالية وتعد بنشرها. اتصالك بنا وتذكركم لنا بمناسباتكم، يمنحكم فرصة نشرها في اوانها وبدن تأخير.

تهاني و افراح

◆ تهاني على خطوبة السيد سامان احمد باني خلاني على الانسة فينك في شهر حزيران.

◆ تهاني حارة الى الاخ عزام مكي من مانجستر والاخت وداد هاشم بمولودهما البكر (سييار) فالف مبروك.

◆ تهاني للأخت ندى الجواهري والاخ عقيل عزيز بالمولودة البكر «نورا».

تمنيات بالشفاء

◆ تهانينا للفنانة روناك شوقي لشفاؤها اثر العملية الجراحية التي أجريت على عينيها.

◆ تمنيات بالشفاء العاجل للسيد صالح دكلة على اجراء عملية.

◆ للاخت سوسن عبد الحسين شعبان لاجراء عملية جراحية.

◆ للزميل دصباح المرعي لخروجه من المستشفى.

تعازي

◆ تعازينا للسيدة سلوى الجراح وزوجها السيد مصباح كمال لوفاة والد السيدة سلوى المرحوم ذنون الجراح على اثر نوبة قلبية.

◆ تعازينا للسيدة نازلين قفطان والسيدة خنجة رفيق بوفاة السيدة سعادة رقت في بغداد على اثر مرض عضال لم يمهلا طويلا والمرحومة هي زوجة السيد عبد الجبار شوكت سري وشقيقة السيد حسن رقت.

◆ تعازي للحاج محمد عزوز الخزاعي لوفاة والدته في العراق.

◆ تعازي للاخوة هاشم وهلال وقاسم لوفاة والدهم عبد الامير مرتضى في العراق.

◆ جيلر (ابو باسل) من المانيا يسأل عن صديقه الاخ صالح المقيم في بريطانيا. الرجاء الاتصال بالمنتدى على رقم 0181 741 5491.

◆ باسم حسن النجار من الدافارك يبحث عن بنت خاله المقيمة في لندن. الرجاء الاتصال بالمنتدى.

متابعة

تم متابعة قضية اثنين من الاخوان المحتجزين في استراليا والمهدين برفض لجوهم متابع قضية المحتجزين في استراليا، من قبل مكتب المنتدى العراقي، وعلى ضوء المعلومات المتوفرة من احد اقاربهم المتواجدين في بريطانيا - تم الاتصال بمنظمة العفو الدولية فرع بريطانيا والتي ابدت استعدادها للاتصال بفرعهم في استراليا. كذلك تم الاتصال بالمفوضية السامية للامم المتحدة في لندن والمنظمة العربية لحقوق الانسان وجميع هذه المنظمات الانسانية التي ابدت استعدادها وتحركت بهذا الخصوص لايقاف ابعاد اثنين من مجموع خمسة من الذين رفض حقهم باللجوء في استراليا. وبذلك يتقدم المنتدى بالشكر الجزيل لهذه المنظمات بمتابعة القضية بالتنسيق مع مكتب المنتدى العراقي.

فعاليات المنتدى القادمة

مخيم للشباب

ضمن فعاليات المنتدى العراقي، يقيم مخيماً مختلطاً للشباب والشباب من عمر 12 سنة فما فوق في Wild Site Camp الواقع في منطقة Kent وتحت اشراف أحد اعضاء الهيئة الادارية ولمدة سبعة أيام اعتباراً من يوم 1997/8/4، وستكون تكاليف الاشتراك رمزية

(£45 للشخص الواحد) بما فيها اجور النقل من وإلى المخيم، مع اجور المنام والاكل بوجباته الثلاث.

ومن برنامج المخيم، المشي وتسلق الجبال والطبخ وفعاليات مشوقة أخرى.

لمزيد من المعلومات والحجز يرجى الاتصال بمكتب المنتدى العراقي، علماً بان الاماكن محدودة.

سفرة الى مدينة Southend الساحلية

ينظم المنتدى العراقي سفرة عائلية الى مدينة Southend الساحلية يوم الاحد المصادف 1997/7/27. تقع المدينة في شرق بريطانيا. ويتوفر فيها مركز للاطفال وساحل جميل اضافة الى مستلزمات البهجة والمتعة.

فعلى الراغبين في التسجيل الاسراع للحجز اماكنهم. ينتهي التسجيل لدى المنتدى العراقي يوم 7/20. للحجز والاستفسار يرجى الاتصال بتلفون المنتدى 0181 741 5491 اسعار البطاقات: البالغون £10 والاطفال £5 من عمر 2-12. نعتذر عن المشاركة بعد يوم 1997/7/20

الاستاذ علي الربيعي

في ندوة عن

"الكارزماطي والفعل المسرحي"

بدعوة من المنتدى العراقي يلقي الباحث الفلسفي الاستاذ علي الربيعي محاضرة بعنوان "الكارزماطي والفعل المسرحي" يقدمه فيها الدكتور غانم حمدون، وذلك في الساعة السابعة والنصف من مساء الجمعة 1997/8/29 على قاعة مانديلا.

الدعوة عامة للجميع

المكان قاعة مانديلا (بناية المنتدى العراقي).

مرحبة الزبال The Dustman

تأليف: ممدوح عدوان
 Written by: Mamdoh Adwan
 إخراج: عدنان محمد
 Directed by: Adnan Mohamad
 تمثيل: فالح حسن شمشي
 Single Actor: Fallih Shamkhi



على مسرح CPT

58-60 Hampstead Road
 London NW1 2PY
 Reg. Charity No. 1058723
 Company IID No. 3256616
 اقرب محطة انفاق: Euston Sq. & Warren St.
 سعر البطاقة أيام: 1997/7/31-31-29: £5
 وسعر البطاقة أيام: 1997/8/3-2-1: £7
 للحجز يرجى الاتصال بالمنتدى العراقي
 تلفون: 0181 741 5491 أو التلفون النقال:
 0956 20 30 75

«التدخين والاطفال»

في دراسة نفسية امريكية، جاء ان النساء المدخنات يتعرضن اكثر من غيرهن لانجاب اطفال يعانون فيما بعد من نقص الانتباه. وتضمنت الدراسة مقارنات بالارقام اثبتت ان هناك علاقة سببية بين تدخين الحوامل ونقص الانتباه لدى اطفالهن. ويظهر عارض نقص الانتباه على شكل ضعف في التركيز وعصبية واضطراب في النشاط الحركي. وتعزو الدراسات هذا النقص الى احتمال ان التشوه في نظام التحكم بأفرازات (الدوبامين)، وهو وسيط كيميائي مهم للجهاز العصبي، وان النيكوتين يؤثر سلباً على هذا النظام.

الفواكه والخضار تخفض احتمال حدوث الاورام الخبيثة

ان الذين يتناولون كميات معتدلة من الفواكه والخضار تكون نسبة اصابتهم بالسرطان اقل بـ 5 بالمئة من غيرهم. ولقد اكدت منظمة الصحة العالمية ان تناول الفواكه والخضار، ضرورياً جداً لتفادي وتقليل نسبة حدوث الاورام الخبيثة. والكمية المناسبة لهذا الغرض هي نصف كيلو غرام يومياً من الفواكه والخضار، حيث يجب تناولها على دفعات. وتكون مفيدة اكثر اذا تم تناولها على خمسة دفعات في اليوم.

* تعلن Working Men's College في منطقة كامدن عن افتتاح دوراتها الصيفية لمختلف الدورات العلمية العملية. للاستفسار يرجى الاتصال بـ: 0171 387 4899.

* تعلن جامعة لندن/بريك كولج Bierbeck college عن افتتاح التسجيل للراغبين بالدراسات المسائية النصف دوام، وبمختلف الدراسات الاجتماعية والعلمية والقانونية للاستفسار الاتصال بـ: 0171 631 6390/6307.

* تعلن Kingsway College عن بدء التسجيل بمختلف الدورات الخاصة بالكمبيوتر والفن واللغات وتعلم اللغة الانكليزية، لمزيد من المعلومات الاتصال بـ: 0171 306 5732.

* كذلك تعلن Westminster College عن بدء التسجيل لدورات المحاسبة، دراسات اعمال، ال GCSE وال ALevel وغيرها. للاتصال: 0171 828 1222, 0171 556 8001

* للتسجيل في دورات خاصة بالتمريض والطبابة يرجى الاتصال بـ City University على تلفون: 0171 505 5720/5721.

* تعلن Kensington & Chelsea College عن بدء التسجيل بمختلف دورات التعليم، لمزيد من المعلومات الاتصال: 0171 573 5333

* تعلن University of North London عن العديد من الدورات التعليمية للنساء، للمزيد من المعلومات الاتصال: 0171 753 3168.

* لتعلم البالية والرقص لاطفالتنا الاعزاء وللرجال تعلم مدرسة الرقص في همرستون عن افتتاح دورتها، لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال: 0171 428 9519

انت تأس ونحن نحب؟

س: ماهر الدخول الوقت في بريطانيا؟

ج: الدخول الوقت يمنح للذين وصلوا الى بريطانيا وتم تقديمهم على اللجوء وهو اجراء بديل عن عملية الاحتجاز التي تقوم بها سلطات الهجرة البريطانية.

ويمنح حق الدخول المؤقت عند تقديم اللجوء في هذا البلد ولم يستلم قرار بقضية حسم لجوهم، كذلك يمنح للأشخاص الذين رفض حق دخولهم ويانتظر الترحيل فاما يحتجزون او يسمح لهم بالدخول للملكة المتحدة بشكل مؤقت. وبالعادة يتمثل شمل الدخول المؤقت برسالة تسمى IS96 مكتوبة في الزاوية اليمنى العليا من الرسالة وفيها عبارة واضحة: "انك الشخص المعني القابل للاحتجاز في اي وقت".

س: اذا قدمت على اللجوء في بريطانيا ولكن دون التسليم في المراكز المخصصة كالمطار والموانئ فماذا افعل؟

ج: عليك بتقديم اللجوء مباشرة الى وزارة الداخلية الواقعة في منطقة Croydon مع ضرورة تزويدهم بوثائق ثبوتية جنسيتك الحقيقية، ثم في هذه الحالة تعامل معاملة الشخص الداخل للبلاد بشكل غير قانوني ومطالب امام القانون البريطاني بكل الاحكام القضائية. كذلك لا يحق لك طلب الاعانة المادية من مؤسسة الضمان الاجتماعي وفي هذه الحالة عليك اللجوء الى قسم الخدمات الاجتماعية في البلدية المعنية والسؤال عن القسم الخاص بالمواطنين المتقدمين على اللجوء Asylum Seeker team.

نصيحة مجانية

الاخوة القاطنين منطقة Earl's Court يمكنكم الاستفادة من مؤسسة مركز النصح التابعة للمنطقة في حل قضاياكم المتعلقة باللجوء والسكن والعمل وكذلك الرعايا الاجتماعية. النصح والارشاد متوفر باللغة العربية في ايام الاثنين فقط من الساعة الواحدة والى حد الساعة الثالثة بعد الظهر. يرجى الاتصال بهم لتحديد موعد قبل الزيارة على التلفون: 0171 835 2151.

نشاطات عراقية

(1) عقد الاكاديميون العراقيون في بريطانيا مؤتمرهم التأسيسي في الحادي والثلاثين من ايارس، في ديوان الكوفة، وناقشوا نشاط هبنتهم التأسيسية ونظامهم الداخلي وتحديد أهدافهم المستقبلية وطموحهم لإقامة مؤسسة علمية ثقافية ترمي وتدعم أبحاث ودراسات وأعمال المبدعين.

(2) فاز الشاعر العراقي المقيم في السويد عدنان الصايغ بجائزة الشعر العالمية ويفترض ان تسلم اليه خلال مهرجان الشعر العالمي في روتردام نهاية حزيران. وهذه هي المرة الاولى التي يفوز بها شاعر من العراق حيث سيضاف اسمه الى الجدارية الكبيرة في احدى ساحات روتردام، التي تضم الشعراء العالمين الذين فازوا في السنين الماضية. وكان الصايغ قد فاز في مطلع العام الماضي بهذه الجائزة التي تقدم لضحايا التعبير والإبداع ويطلق عليها (Hellman - Hammelt).

وترجم ديوانه (سما غريبة) الى الاسبانية وقد لاقى أصداً طيبة في الاوساط الثقافية والجامعات الاسبانية لانه يلقي الضوء على آخر انجازات الشعر العراقي في مرحلة الحرب والحصار.

(3) بدعوة من قسم العلوم السياسية في جامعة (UC Riverside) في لوس انجلس، القى

الاستاذ مصطفى القزويني محاضرة على طلاب القسم بعنوان (مستقبل العراق السياسي والسياسة الامريكية في المنطقة)، في نهاية الشهر الماضي. واستعرض في محاضرته أسباب ونتائج حربي الخليج وتداعياتها والاوضاع الاقتصادية والاجتماعية التي يمر بها الشعب العراقي.

(4) يقوم المخرج العراقي (باسم قهار) بتقديم

عرضه الجديد (أنثى القمر) على خشبة (تيتارو بيروت)، خلال شهر حزيران. وهي تجربة جديدة يحاول فيها الاستفادة من معطيات السينما والنص المسرحي للكاتب الامريكي (يوجين أونيل) وقد اعده المخرج وأعاد صياغته.

يشارك في التمثيل عدد كبير من الممثلين

(6) صدرت المجموعة القصصية الاولى للقصص

العراقي (عبد الهادي السعدون) المقيم في اسبانيا، وتضم اربع عشرة قصة قصيرة كتبها في اواخر الثمانينات وبداية التسعينات. يقول ناشر الكتاب: «ينجز المؤلف في مجموعته هذه الجزء الاول في بناء اسطوره الشعب المتخيلة، ينهل من الماضي القريب التقاءات متصلة في لحظة الحدث الحاضر ويحيلها الى نبض متفاعل مع دواخل القارئ».

(7) يعرض نادي المسرح القومي في دمشق مسرحية (هاملت بلا هاملت) من تأليف الكاتب العراقي (خزعل الماجدي) واخراج المخرج العراقي (ناجي عبد الامير) وهي تجربة مسرحية. تقترب من جو المختبر المسرحي وتسعى لتأسيس سياق درامي جديد على صعيد النص والعرض معاً وقد حاول المؤلف الابتعاد عن المقارنة مع نص شكسبير الأصلي والتصرف بالاحداث والاشخاص بكيفية جديدة متميزة.

(8) تأسست جمعية الامل الانسانية في امريكا، والتي وضعت صفحة لنشاطاتها وفعاليتها

واهدافها على الانترنت. وقد تصدر الصفحة شعار الجمعية "من أجل خير الانسان" بالعربي والكردي والانكليزي، واحتوت على صور لفعاليتها من ضمنها اطفالنا الصغار على مدرج المدرسة في السليمانية يعكسون تصوراتهم وأملهم في لوحات على الورق.

يمكن الاطلاع على صفحة الامل في الانترنت على http://members.aol.com/mazina علماء ان نشاطات الامل قد استمرت في كردستان العراق بالرغم من احداث اب/أيلول 1996 وقدمت عيادات الامل في اربيل والسليمانية ومازالت تقدم الخدمات الصحية التي شعبنا بأمر الحاجة لها. كما وزعت المعونات والمياه في شقلاوة وتعززت خدمات العيادة في اربيل باضافة دورات للتوعية الصحية كما اقيم حفل ثقافي فني لدعم دار رعاية الاحداث للبنين في اربيل.

وقد اتمت جمعية الامل العراقية بناء مدرسة ثانوية من 12 صف واربع مختبرات في جوهان ومدرسة ابتدائية من اربعة صفوف مع دار سكن للمعلمين في قرية قرناو/ناحية طلق وكذلك بناء مطحنة مائية في المنطقة.

وتنفذ الجمعية حالياً مشروع ورشة الخياطة الذي نقل الى اربيل ومشروع المركز الثقافي للشباب في السليمانية. وقد صدر العدد الثالث من نشرة الجمعية Voice الذي احتوى على اخبار النشاطات والفعاليات

اضافة الى المعلومات عن الوضع الصحي المأساوي في العراق. وتسمى جمعية الامل حالياً الى بناء وإدارة مستشفى للتوليد والجراحة العامة في اربيل واعداد جملة من المشاريع تتضمن مركز تأهيل الاطفال المعوقين، ومشروع تعليم وتدريب النساء، واقامة روضة اطفال وفعاليات فنية ونشرات حائطية للاطفال.

ان نشاط جمعية الامل ونجاحها يعتمد على الدعم الذي تقدمه المؤسسات العالمية وتبرعات الجالية في الخارج. يرجى ارسال التبرعات الى الحساب التالي:

Bank Account No. 466179

Banque Lebano-Francaise, Bar Elias Branch, Lebanon

كما يمكن الاتصال بجمعية الامل على العنوانين التالية

سوريا P.O.Box 7408, Damascus, Syria 00963 11-513 0453

بريطانيا Fax: 0181 926 8501

e.mail: 106331,3717@compuserve.com

امريكا 29360 Raleigh, farmington Hill MI 48336, USA

e.mail: al-amal@umich.edu

المنتدى الاقتصادي العراقي

يستضيف المنتدى الاقتصادي العراقي

الدكتور عصام الحفاجي

للقاء محاضرة تحت عنوان

"استعداداً للقرن القادم"

الدولة والمجتمع في عراق المستقبل

وسيعقب هذه المحاضرة مناقشة عامة من قبل

الحاضرين. الدعوة مفتوحة للجميع

الموعد: السبت 97/7/12 الساعة السادسة

والنصف مساءً

المكان: قاعة ماندبلا (عنوان المنتدى العراقي).

مهرجان الثقافة الاسلامية

تقيم الاغاثة الاسلامية يوم 26 و 27 يوليو
في المركز الثقافي الاسلامي بربننت بارك، نشاطاً
متميزاً تحت عنوان "مهرجان الثقافة الاسلامية".

وسيتضمن البرنامج معرضاً شاملاً للفن
الاسلامي بما في ذلك الخط والمعمار ومعرض
للكتاب باللغتين العربية والانكليزية، اضافة
لقسم خاص لبرامج الكمبيوتر والتحف الشرقية
والهدايا. وستوفر وجبات طعام عربية وحلويات
شرقية بأسعار مقبولة، ومفاجآت أخرى.

وتسمى الاغاثة الاسلامية ان يكون هذا
المشروع نواة عمل ثقافي مستمر لخدمة أبناء
الجمالية من خلال برامج متميزة.

ويرعى البرنامج جريدة الحياة الدولية ومجلة
Impact الانكليزية ورايو سبكترم القسم
العربي.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال
بالرقم: 0171 722 0039.

لجنة نصرة العراقيين المهجرين

وردنا من لجنة نصرة العراقيين المهجرين
والمهاجرين البيان الذي نختصره كالتالي:
نظل عليكم أيها الأخوة، وبعد انقطاع اقتضاء
الصبر على رموز يدعون بما نحن فيه، وعلى معاناة
تلقينها من الشركاء والاخلاء، فلن نجد بداً من
الصبر الذي امتد لأشهر مضت؛ ولكن تتابع الفواجع
الناجمة من هروب العراقيين من مهاجرهم،
والتفريغ المأمول في المواقف العامة وفي ايران
-خاصة- بعد الانتخابات، جعلنا نعرض متابعتنا
لأحوال أخواننا المهاجرين والمهجرين، ونستحشكم
على أن لا تتكلموا على غيركم في نصرة أخوانكم؛
فان منهم من هلك في قبرص ومنهم من لوح في
تركيا وفاجعة لفرق ثلاثين عراقياً في بحر إيجه
، وهناك عشرات النازحين من اليمن، وهناك مئات
الهاريين من ايران وآخرين يطردون من استراليا
وغيرهم ممن تناقلت أخبارهم صفحات الصحف في
أيام الأشهر الماضية.

ان لجنة نصرة العراقيين المهاجرين والمهجرين
تستحشكم جميعاً لشرح مأساة أخوانكم في مختلف
مواطن الهجرة والتماس مختلف الاساليب لفضح
التعصيم على مظلوميتهم، ومنع المقايضة بهم،
والكشف عن لا انسانية التعامل معهم" خاصة في
تركيا وايران والاردن. ان اللجنة تؤكد حزمها على
المتابعة التي ستسجل تاريخاً لكل المواقف التي
يتبناها قوماً وشركاؤنا في المحنة وفي هذا الظرف
بشكل خاص.

دليل للمتقدمين على المواطنة البريطانية

تتطلب الاقامة لمدة 5 سنوات.
اقامة الخمس سنوات المطلوبة:

ان فترة الخمس سنوات تنتهي مع تاريخ وصول
الاوراق المطلوبة (Application) الى وزارة
الداخلية.

مثلاً: اذا كان الـ (Application) قد وصل
الى وزارة الداخلية في 31/3/1998، فان فترة
الخمس سنوات تفترض ان تكون من 1/4/1993
الى 31/3/1998.

سيكون مؤهلاً لفترة الاقامة لمدة 5 سنوات اذا:
* كان في المملكة المتحدة في بداية فترة
الخمس سنوات.

* في خلال فترة الخمس سنوات لم يكن خارج
المملكة المتحدة لأكثر من 45 يوم.

* في خلال الـ 12 شهر من فترة الخمس
سنوات لاقامته في المملكة المتحدة لم يكن عرضة
لاي تحديد معين حسب قوانين الهجرة.

* لم يكن في اي وقت في خلال فترة الخمس
سنوات في المملكة المتحدة قد ارتكبت خرقاً
لقوانين الهجرة.

ملاحظات المملكة المتحدة تعني: انكلترا،
سكوتلندا، ويلز، ايرلندا الشمالية،
(Channel of Islands) و (Isle of Man).

نداء مؤسسة الاغاثة الانسانية

هل تملك محلاً مغلقاً في منطقة تجارية من لندن؟

هل تملك الرغبة بمساعدة العائلات المحتاجة

والفقراء من أبناء العالم الاسلامي

هل يمكنك مساعدة مؤسسة الاغاثة الانسانية في

ايجاد مكان مناسب في منطقة تجارية يصلح

ليكون محلاً خيراً Charity Shop لاستقبال

وبيع الملابس والمواثيق المنزلية ليعود ريعها

للمحتاجين.

يمكنك الترتيب معنا لاشغال محلك اذا كان مغلقاً

ولست تستثمره في اي عمل حالياً وتنتظر بيعه

أو تاجيره بسعر السوق.

يمكن الاتفاق معك للفترة التي تراها مناسبة لك.

يمكننا اخلاء المحل حين طلبة خلال أيام.

نحتاج تعاونكم معنا للنجاح في مهمتنا

الانسانية

نرحب بالمتطوعين معنا في هذا العمل الانساني

النبيل.

H.R.F:suite 305 Aberdeen House, 22

Highbury Grove, London N5 2EA.

Aaronson & Co- Solicitors

308 Earl's Court Road

London SW5 9BA

Established 1982

Tel: 0171 373 9517 Fax: 0171 835 1041

We have 10 Solicitors to assist in:

Immigration, Housing, Family

Matters, Crime, Personal Injury

Contract and Consumer

Matters.

Conveyancing & Commercial.

Legal Aid and Emergency Work

undertaken.

We are pleased to support the

Iraqi Community Association

in their 10th Anniversary.

* ان يكون ذو معرفة معقولة باللغة الانكليزية
(او الويلزية أو الغالبية الاسكوتلندية).

* المعرفة باللغة الانكليزية لا يفترض ان تكون
مطلقة، ولكن يفترض ان تكون معقولة لتلبية

متطلبات الواجبات الواقعة على عاتقه كمواطن
وتسهل اختلاطه مع الآخرين الذين يعيش ويعمل

معهم.

* اذا كان العجز يعيقه عن التحدث باللغة
الانكليزية فانه من الملائم التفاهم بواسطة الكتابة

أو لغة الاشارات.

* اذا كان كبير السن او كان يعاني من عجز
عضوي أو عقلي فربما سيكون معفياً من هذا

الشرط.

* يتطلب اذا اصبح مواطناً ان يعيش

- اما في المملكة المتحدة.

- او في الخارج في خدمة التاج البريطاني
(العمل في خدمة الحكومة البريطانية) او مواطناً

من قبل الهيئات الدولية التي تكون الحكومة
البريطانية عضواً فيها، او موظفاً من قبل شركات

او هيئات مقرها في المملكة المتحدة.

* اما ان تكون لديه اقامة لمدة 5 سنوات او ان
يكون عاملاً في الخارج في خدمة التاج البريطاني

تحت اشراف الحكومة البريطانية وفي الحالاتين

لحمي الشحون لجمع بالزيت

يعرض على المسرح المكشوف في Regents Park ريجننت بارك مسرحية حلم الليل لشكسبير للحجز
يرجى الاتصال به: 0171 486 2431.

تعرض بالية بحيرة البجع Swan Lake على قاعة مسرح الاوبرا الانكليزي في الفترة ما بين 7/26-21
كذلك بالية الاميرة النائمة للفترة 7/18-7/19، وروميو وجوليت للفترة ما بين 8/4-8/9
للحجز والاستفسار عن سعر التذاكر، يرجى الاتصال رقم الهاتف 0171 632 8300.

بريطانيا بصدد تخفيف شروط دخول المتزوجين من رعاياها

ترفض السلطات البريطانية دخول الاجنبي المتزوج
من بريطانية اذا فشل في تبديد الشك ازاء دوافع
الزواج. وتابع سترو يقول «بعد تعهدنا الرسمي
نعمل على وقف العمل بقاعدة الغرض الاساسي
لانها اعتباطية وغير عادلة وكذلك لها مساوئ
حقيقية وتسبب في تفتيت شمل العائلات وتزيد
بشكل لا مبرر له من الاعياء الادارية على نظام
الهجرة.

وقالت وزارة الداخلية ان القاعدة تضع عبثاً
على كاهل الازواج وزوجات الرعايا البريطانيين لا
يعانيه مواطنون آخرون من الاتحاد الاوربي.

وزاد سترو «من المشكوك فيه كثيراً ان تكون
هذه القاعدة الموروثة غير العادلة وغير الفاعلة قد
اقلحت في منع أولئك الذين يسعون للتحويل على
النظام «الهجرة». اذن فامسألة لا تتلقى بالاعداد
واقفاً بالعدل.

ولكن سترو اضاف ان قواعد أخرى تتعلق
بدخول الرعايا الاجانب المتزوجين من بريطانيين
ستظل سارية المفعول. وتتعلق هذه القواعد باثبات
ان الزواج ليس من اجل المصلحة فقط وان الدولة
لن تتحمل تبعات مالية بسببه.

وعلى صعيد آخر رحب وزير الداخلية بمبادرة
مفوضية المساواة العرقية في بريطانيا التي اطلقت
مؤخراً لانها كل صور التفرقة العنصرية بحلول
العام الفين. كما انه سعيد بتوجيه المفوضية
مبادراتها للشركات والمؤسسات البريطانية.

وردت للمنتدى العراقي العديد من الاستفسارات
حول التجنس كمواطن بريطاني وسينشر المنتدى
على شكل حلقات متسلسلة ماهية الشروط
المطلوبة لهذا الغرض.

ان القانون البريطاني يغطي موضوع التجنس
والحصول على المواطنة البريطانية لعام 1981
وهذا الكتيب يعتبر كدليل فقط.

تحذير: استناداً الى قوانين الجنسية لبعض
البلدان، فان اي شخص سوف يفقد حق المواطنة
لهذه البلدان بشكل اوتوماتيكي اذا اصبحوا
مواطنين حاصلين على الجنسية من دول أخرى. اذا
كان لديك اي سؤال او استفسار حول هذا الموضوع،
يمكنك الاستفسار من سلطات هذه الدول التي انت
متجنس بجنسيتها قبل التقديم على الجنسية
البريطانية.

أولاً: الشروط اللازمة التي يجب توفرها
يمكن لوزير الداخلية التصريح بمنح المواطنة اذا
اقتنع بأهلية الشخص المتقدم الذي يتمتع بكل
الشروط اللازمة التي يفترض توفرها.

يمكنك التقديم على الجنسية البريطانية في
الحالات التالية:

* اذا كان العمر 18 سنة أو أكثر .

* ان يكون ذا اخلاق حسنة.

منشورات مكتبة مكتبة

جكرات، مجلات، كتب، تراجم

أثر المخرجين والنمطيين العرب

تلفون وفاكس: ٩٩٥٠٦٨٠ ٠٨١

الجديد في عالم الطب اسمع قلبك

(1) أكثر من 300,000 شخص يصابون بالسكتة القلبية في بريطانيا سنوياً. 50% من الحالات تعتبر مميتة، إذ يموت 30% من المرضى قبل وصولهم إلى المستشفى.

وفي بحث جديد صدر مؤخراً عن (British Heart Foundation) تبين أن حوالي 2000 من الأشخاص العاديين و 300 من مرض القلب، يخاطرون بحياتهم بسبب اعتقادهم بأن أعراض مرض القلب هي أعراض سوء الهضم. لذلك فإن الـ (B H F) وزعت كتيباً بعنوان { اسمع قلبك } لتوضح للناس كيف تكون أعراض مرض القلب الحقيقية، وما الذي يتوجب فعله عند

الاحساس بها. وللحصول على هذه المعلومات يمكن الاتصال بالجمعية نفسها على الهاتف 0990200656.

(2) الحب الاخرى : أنقذت حياة أحد المرضى ويبلغ من العمر 40 عاماً، بعملية زرع جزء من الأمعاء الغليظة (وأستئصال أمعاء القديية). وكان يعاني من عدم القدرة على الأكل لمدة أربعة أعوام بسبب تعرضه لحادث أثناء ممارسته لعبة كرة القدم حيث كسرت ساقه وتخرش الدم في أمعاء الغليظة، ولحسن حظه كان له اخوان توأمان واحدهما يشابهه في خلايا جسمه حيث اعطاه جزءاً من أمعائه وبذلك أنعدمت امكانية رفض الجسم للجزء الجديد.

(3) خدمات هاتفية : جمعية سرطان البروستات، الخط الجديد مفتوح لأية أسئلة تتعلق

بهذا المرض من الساعة 1-11 يومياً الخميس والجمعة: 0181 383 1948. تقدم الجمعية النصائح العملية ومعلومات عن أعراض المرض تنصح للمريض التأكد من أنه يتلقى العلاج الصحيح وهي مستعدة لأرسال كتيب مجاني عنوانها: Prostate Cancer Charity, Du Cane Road, London W12 0NN (4) هناك اعتقاد بأن مرض المفاصل لا يصاب به الا كبار السن، لكن روماتزم المفاصل (RA) هو نوع بالغ الأذى من امراض المفاصل ومنتشر، يصيب حتى الاطفال منذ الشهر السادس. وقد جرت اختبارات جديدة تمكن الطبيب من توقع ومعالجة هذا المرض منذ بدايته، بالعلاج المناسب والموضعي بشكل يتلاقى استخدام الادوية المخدرة التي تسبب اوجاعاً في المعدة ونزف وحكة

جلدية وارتفاع ضغط الدم وتغيير عمل الكلية. والاختبار الجديد الذي توصل اليه الدكتور Paul Wordsworth في أحد مراكز الأبحاث في أكسفورد، يمكن من اكتشاف المرض مبكراً مما يجعل معالجته اسهل.

(5) اكتشف حديثاً أن اكل العنب بقشره يساعد في منع الإصابة بالسرطان لانه يحتوي على الـ Resveratrol وهي مادة كيميائية ربما تمنع أو تشكل وقاية من السرطان.

وهذه المادة موجودة في 72 من النباتات على الأقل وهي متوفرة في النبيذ الابيض والاحمر لكن الاطباء يحذرون من المشروبات الكحولية كطريقة لاستبعاد الإصابة بالسرطان.

نقلًا عن جريدة Reader's Digest البريطانية. بدور الددة

كيف يتم القبول في الجامعات البريطانية؟ المنهج الدراسي وأجور الدراسة

اساس نسبة معينة 65% ويحتاج الطالب على الأقل شهادة (A Level) في مادتين والنقاط المطلوبة كحد أدنى هي ما بين (12-14) وحسب شروط الاقسام الجامعية المختلفة والنقاط تحسب بالتدرج:

A10, B8, C6, D4, E2

وهناك شهادة أخرى هي AS وتتضمن مواضيع ادبية اضافة الى الرياضيات وتختلف النقاط في هذه الدراسة فمثلاً الـ (A) تصبح 5 نقاط بدلاً من 10، وشهادة الـ GMVQ والتي يحصل عليها الطلاب اللذين لا يميلون الى الدراسات النظرية، تعادل (A Level) وبامكان الطالب الذي يرسب في مرحلة الـ (A Level) ان يعيدها.

والطلاب الكبار أو الناضجين من فئات عمرية بين 23-25، يمكن ان يقدموا الى الجامعة وتجري مقابلاتهم واختبارهم وربما يعفون من الشروط السابقة. ويبقى بالطبع موهل اللغة هو الاهم.

وعادة يبدأ التقديم في منتصف شهر نوفمبر من كل عام. ويستلم الطلاب الردود في الفترة ما بين الشهر الاول والثالث من السنة التالية ويقدم مجرداً من خلال الفترة التي تسمى الـ (Clear) أي فترة ملء الشواغر الجامعية. ولا ينبغي للطلاب ان يصاب باليأس اذا لم يستلم قبولاً في الفترات المحددة حيث ان الجامعات تخفف في شروط قبولها في حالة حصول شواغر وتقبل الطلاب الذين لم يصادفهم الحظ منذ البداية.

ترسل نتائج الامتحانات الى الجامعات في نهاية آب ويبلغ الطلاب بها، وإذا سبق للطالب ان قبل عرض جامعة معينة فلا يحق ان يتراجع عنه. وفي الاسبوع الاخير من اب تبدأ الفرصة الأخيرة المسماة (Clear) لمساعدة الطلاب في اكمال دراستهم.

في هذه الفترة تعلن الجامعات في الصحف عن عدد المقاعد الدراسية الشاغرة وتفتح خطاً هاتفياً للطلاب، والصحف المعنية بذلك هي الفارديان وال Independent وربما غيرها عدا الصحف الشعبية فهي غير معنية بالدراسة.

والمهم في هذه المرحلة ان يبادر الطالب باتصالاته فور حصوله على النتيجة وان لا يؤجل وان يتصل شخصياً بالجامعات عموماً تعدل من شروطها في ضوء الشواغر المتحققة وعادة تملأ 50% منها خلال فترة الـ (Clear) والمهم أيضاً التدقيق في المستوى العلمي للجامعة لأن اسمها يلعب دوراً مهماً في التعيين بعد التخرج. هذه إجمالاً هي أهم المعلومات التي يذل المحاضران في تقديمها جهداً مشكوراً ومقدراً.

الطالب على القبول مسبقاً. ومن حق الشخص ان لا يعلن عن دخله لغرض المنحة وفي هذه الحالة يمنح الطالب اجور الدراسة فيقط دون تكاليف المعيشة ويحصل ان بعض الأشخاص لا يجدون من مصلحتهم كشف عائداتهم، ربما لأغراض الضريبة او التزامات اخرى.

ولا علاقة لتفوق الطالب بمقدار المنحة، الا ان الجامعات عادة تقدم منحاً دراسية (Scholarship) وتعادل (350) باون وتتطلب امتحاناً خاصاً في السنة الثانية من الـ (A Level) ويعتبر من الامتحانات الصعبة.

ويحتمل ان تشجع الحكومة الجديدة بعض الدراسات في الهندسة والعلوم وتزيد من منحها. ومن ناحية الدراسات العليا فان الدولة لا تلتزم بتقديدها وتحمل الطلاب نفقاتها. ويمكن الحصول عليها في حالات قليلة، من مجلس البحوث أو (Research Council).

ومن الدراسات العليا اضافة الى الـ (PhD)، الـ (MPhil) أي درجة تخصص في البحوث الا انها لا تغني عن شهادة الدكتوراة.

وينصح باتباع الطريق الافضل اي الحصول على (MSc) ثم (PhD)، والطلاب الاتكليز الذين يواصلون دراستهم العالية يتحملونها على نفقتهم إذ تكلف في الهندسة (2700) باون وفي المواد الاخرى (2300) باون، وتتفاوت المدة بين مادة واخرى.

وهناك طريقة أخرى لمتابعة الدراسة العليا عن طريق الاعلان في الصحف حيث يلجأ الباحثون الى طلب المساعدة والمساهمة في بحوثهم ويمكن متابعة مثل هذه الاعلانات في صحيفة الفارديان.

بعد الدكتور كساب تحدث الدكتور صباح جاسم استاذ الرياضيات في جامعة بكنغهام الخاصة حول شروط التقديم للجامعة، وتتلخص فيما يلي:

(1) الحصول على شهادة الـ (GCSE) خمسة مواد من بينها الرياضيات والانكليزي والدرجات من C فما فوق، أما اقل من تقدير فهو الـ C فلا يعتبر لاغراض القبول.

وللطلاب الاجانب تعادل شهادة الثانوية الـ (GCSE) وبطالسون يؤهل كاف في اللغة الانكليزية وشهادة تثبت ذلك.

(2) شهادة (A Level) او ما يعادلها مثل (Advance GMVQ) وتتم المعادلة على

والواقع ان افترض الطلاب هم ابناء العائلات الميسورة لان بعض العائلات لا تدفع لمساعدة ابنائها.

وتكلف الدراسة الطالب الاجنبي حوالي 7,725 باون في مادة العلوم، وتزيد في دراسة الطب.

ويشترط استحقاق المنحة الإقامة في بريطانيا لمدة ثلاث سنوات متواصلة ويعفى اللاجنون من هذا الشرط في حالة حصولهم على الـ (Ref- ugee Status) اي قبولهم كلاجئين.

ويمنح الطالب الذي يعيش مع عائلته في لندن مبلغ (1400) باون سنوياً و (2500) باون اذا كان يعيش لوحده.

أما الطلاب في المدن الاخرى والذين يعيشون خارج بيوتهم فيمنحون مبلغ (1710) باون سنوياً.

وتسعى الحكومة الجديدة الى زيادة مبلغ المنحة والمنحة تقيد بحساب الطالب في الجامعة وتصرف له تدريجياً بطرق مختلفة، ويراقب في درجة جديته واجتهاده.

ويحسب العمر لاغراض التقديم من 18-21 على افتراض ان الدراسة تستمر ثلاث سنوات في الغالب، وتعتبر هذه المنحة هي الحد الأقصى ويمكن انقاصها حسب دخل الوالدين والطالب. على انه يحق للطلبة ان يتقدموا بطلب قرض من الجامعة حتى في حالة حصولهم على المنحة المقررة، ومبلغ القرض في لندن للطالب المقيم مع عائلته (1260) باون، و (2035) باون للمستقل في سكنه.

أما خارج لندن فيبلغ القرض (1645) باون (لن يقيموا خارج بيوتهم، ويلتزم الطالب باعادة مبلغ القرض بعد خمس سنين على تخرجه وحصوله على عمل يحقق له دخلاً كافياً، وغالبية الطلاب يتأخرون في السداد او لا يعيدون القرض نهائياً كما يحصل في امريكا حيث ان 90% من الطلاب لا يسدون ما عليهم، وعموماً فان هذا القرض يمنح بلا فائدة.

بعد قبول الطالب في الجامعة يقدم مباشرة على طلب المنحة وقد لا يكون هناك اي قبول فأنه لا يمنع من التقديم، ويتم تقديم طلب القرض الى ادارة الجامعة التي قبلت الطالب.

ويستطيع الطالب ان يتقدم بطلب المنحة لشهادة (الدبلوم) والدراسة تكون لسنتين، ولكن المنحة في هذه الحالة ليست اجبارية للادارة المحلية بل اختيارية والافضل لتسهيل المنحة ان يحصل

بمناسبة موسم الامتحانات ووجود عدد كبير من الطلاب المؤهلين للدراسة الجامعية فقد يادر الاستاذان د. جاني كساب من مركز الاحصاء التطبيقي وقسم الرياضيات في جامعة ويلز، ود. صباح جاسم من قسم الرياضيات في جامعة بكنكهام المستقلة الخاصة، باقتراح لقاء مع بعض المهتمين بالشؤون الطلابية، للحديث عن الصعوبات التي تعترض الطلاب والنظام البريطاني المعقد حول التقديم للحصول على المنح الدراسية وتأمين أجور الدراسة والقروض الجامعية، وضمان الاختيار المناسب لقابلية الطلاب واستعدادهم.

وقد عقد اللقاء برعاية المنتدى العراقي في قاعة "مانديلا" يوم الاحد المصادف الاول من حزيران.

تحدث د. جاني كساب عن المنح الدراسية وقدم عرضاً مفصلاً للخطوات التي ينبغي على الطلاب اتخاذها، فعليه ان يتوجهوا الى الادارات المحلية لمناطق سكنهم ويحصلوا على الاستمارة الخاصة بطلب المنحة من البلدية (Council)، في شهر نيسان ويراعوا في اجابته عن الاسئلة ان تكون المعلومات صحيحة، ويتوقف مقدار المنحة على دخل الوالدين اذا كان الطالب لم يبلغ بعد سن (21) عام، اما بعد ذلك فيطلب منه تحديد دخله الخاص اذا كان له دخل.

(1) الاجور الدراسية: وتطلب مرة واحدة وتغطي مدة الدراسة الجامعية وتكون أما لثلاث سنوات بالنسبة لشهادة البكالوريوس (BSc)، او أربع لن يختارون المواصله للحصول على الماجستير (MSc).

وينصح تقديم الطلب مرة واحدة لأربع سنوات لتلافي الصعوبات المالية اذا ما تم فصل منحة البكالوريوس عن الماجستير، هذا لمن يقرر الاستمرار في الدراسة.

وشهادة الـ (MSc) يمكن ان تكون بجميع الفروع وفي الاساس الهندسة، وهناك اتجاه لتشجيعها وتعيمها أكثر خصوصاً بالنسبة للحكومة العمالية الجديدة التي تخطط لرفع المستوى العلمي والتكنولوجي وتبحث عن مصادر للتمويل عن طريق شركات الماء والكهرباء.

(2) تكاليف المعيشة: وهي الجزء الثاني من المنحة وتتوقف تقديراتها على دخل الوالدين ودخل الطالب دون الاقارب الاخرين، وإذا كان الطالب او الطالبة متزوجين فيسأل عن دخل الزوجين. والدخل لهذا الغرض يحسب بعد طرح الاستقطاعات الرسمية، وإذا تجاوز دخل الوالدين مثلاً (32) الف باون سنوياً، فلا يمنح الطالب اية منحة،

الرسالة الكاريكاتيرية في العراق

كتبت الزميلة بدور الددة

برعاية المنتدى العراقي، ألقى الفنان المبدع فيصل لعبي محاضرة عن الفن الكاريكاتيري في العراق، في الثلاثين من شهر أيار الماضي، وقد قدم لها الاستاذ خالد القشطيني معزفاً بالمسيرة الفنية للمحاضر والمراحل التي قطعها في التحصيل الفني والابداع والتي امتدت لأكثر من عقدين.

تتلذذ الفنان لعبي على يد المبدع الكبير الرسام فائق حسن في معهد الفنون الجميلة في بغداد ثم انتقل الى فرنسا لمتابعة الدراسة وحصل على دبلوم في البحوث المعمقة في تاريخ الفن، ولاثراء معلوماته قصد روما وبدأ حياته العملية في بيئة فنية خصبة أثرت في انضاج فنه وتطويره، وبعد بضع سنوات سافر الى الجزائر وعمل استاذاً للرسم في الجامعة، وهناك تعرف على زوجته عائشة التي تقاسمه الحياة في محطته الأخيرة في لندن.

يتميز فيصل لعبي بحسه الانساني الموهب وقدرته على التفاعل مع مشاكل وهموم الناس وتحويلها الى صور فنية ناطقة.

ويكشف الاستاذ خالد القشطيني عن متابعاته الجيدة لفنه، حيث عبر في معرضه الاول في لندن قبل سنوات عن تميز واضح جعله يختلف عن فئات كثيرة من الفنانين الذين يقدمون نماذج تخلو من الاحاسيس واللمسات الفنية الحقيقية، ويقول عنه انه تأثر بالواسطي الذي يعتبر من اوائل فناني الكاريكاتير في العالم وقد برز بتصوير الوجوه بأشكال طريفة تفيض بروح الفكاهة.

في معرضه الاخير استطاع ان ينقلنا الى اجواء ألف ليلة وليلة ومقامات الحريري في استجلاء خلاب لعصور ماضية وزوايا فنونها وتعبيراتها الانسانية المتخيلة.

ان اهتمامه بالقضايا العامة وانعكاساتها في سلوك الناس وانطباعاتهم، ورغبته في تقديمها بصور جدلية ساخرة ومتباينة، دفعه الى اصدار صحيفة "المجرشة" وهي معروفة بمساحتها الناقدة ومداخلاتها الشعرية والتصويرية لآفاق الحياة السياسية والاجتماعية العراقية على مختلف المستويات، وهي لذلك تكتسب صفة شعبية وتبدو مستحقة للدعم والمساندة باتجاه تطوير الفن الساخر الايجابي.

قدم الفنان لعبي نبذة مختصرة عن تاريخ الفن الكاريكاتيري الحديث في العراق كما انعكس في الصحافة وبرز فيه الرواد المتميزون من امثال جواد سليم وفائق حسن ومن بعدهم سعاد سليم الذي اقام عدة معارض. واهتم الفنانون في البداية بالقضايا الاجتماعية ثم السياسية.

ويشير فيصل الى "غازي عبد الله" بكثير من الاهمية باعتباره صلة الوصل بين سعاد سليم والرسامين من بعده، وهو الذي التزم بقضايا المجتمع واقترب بهوم الفقراء والبسطاء وحرص على تشريح طبقات المجتمع ونقد المترفين وتفنيد مواقف الوزراء في العهد الملكي وفي تلك الفترة ظهرت الصحف الساخرة مثل "حزبوز" و"الوادي" و"قرندل" وساعدت على انتشار فن الكاريكاتير. في العهد الجمهوري زاد عدد فناني الكاريكاتير الا ان غازي عبد الله بقي الافضل بينهم. وكان الى جانب "نزار سليم" و"حميد المحل" و"ناظم رمزي" في الطليعة.

وغازي عبد الله امتاز بصراحته في كافة مظاهر السلوك الاجتماعي بما فيها الانحرافات الجنسية، والشعوذة والتمييز القومي والطائفي وبحكم مخالطته لشرائح مختلفة من الناس، فقد نجح في نقل انطباعاتهم وتجلت جراته السياسية في انه اول من رسم رئيس الدولة وكان الزعيم الراحل عبد الكريم قاسم آنذاك.

ويشكل عام يحتاج الفن الكاريكاتيري الى الممارسة الديمقراطية التي تتيح له مجالاً واسعاً للتعبير بدون اية معوقات وضغط يحدان من امتدادته الوصفية والتشريحية لامراض المجتمع والسياسة. وبسبب التطورات السياسية التي شهدتها العراق في الستينات فقد تحول الكثير من رسامي الكاريكاتير الى رسوم الاطفال.

بعد غازي عبد الله ظهر على الساحة الفنية "بسام فرج" وهو الرسام الاول في مجلة "الف باء" التي تصدرها وزارة الاعلام العراقية، ويعتبر الابرز في مرحلة الستينات وان كان لم يواصل مسيرته. وامتازت رسومه ببيلها الى البساطة في الخطوط والتعبير ونزعت الى التغيير. وقد ركز في معالجاته للقضايا الاجتماعية والسياسية في اطارها الفني على ما يجري من تطورات خارج العراق، وكذلك نهج الفنانون الآخرون في فن الكاريكاتير.

في السبعينات ظهر "مؤيد" نعمة وأعتبر من المطورين الاكثر حداثة من بسام فرج وعبر عن تلك الفترة

بتناقضاتها وفشاتها الاجتماعية الجديدة حيث اهتم بتصوير البيروقراطيين والطفيليين بشكل دقيق وساخر، واكتسب أهمية فنية على المستوى العربي وليس العراقي فقط.

من فناني الكاريكاتير في هذه الفترة رائد نوري واسامة ختلان، الذي يتميز رسمه بالفوضى والابتعاد عن التكنيك، اما علي المندلاوي فهو اقرب في نماذجه الى رسوم الاطفال، كذلك هناك ضياء الحجار.

لا بد من الاشارة الى "صلاح جواد" وهو فنان ممتاز على المستوى التشكيلي، الا انه مقل ولا يجيد كيفية تسويق اعماله المتميزة رغم قدرته الفنية الكبيرة وحصوله على جوائز عالمية.

ويعتقد الفنان فيصل لعبي ان الفنانين "نزار سليم" و"ناظم رمزي" لم يتجاوزا في فنهما "غازي عبد



الله"، الذي يبقى علامة متميزة للفن الكاريكاتيري في العراق. ورمزي هو افضل من نزار سليم لكنه ايضاً يفتقر الى المثابرة ويأتي بعد جواد سليم ومحمود صبري وعيسى حنا.

من الفنانين ايضاً عفيفة لعبي وحميد المحل الذي عمل في صحيفة "الفكاهة" و"الوادي" واتسم بروح النكتة البغدادية، واسس مع ناجي الراوي وفخري الزبيدي وحميد الاطرقجي "فرقة الزبانية" التي أمتعت الجمهور العراقي بسلسلاتها الكوميدية واشاعت روح النقد الساخر للكثير من المظاهر الاجتماعية.

وواظب حميد المحل على اصدار صحيفة "الفكاهة" و"المتفرج" لفترة طويلة الا ان الظروف لم تساعد لاحقاً.

ومن تابعوا المسلسل العراقي عن حياة المطرب الكبير ناظم الغزالي لا بد انهم لمسوا تلك الاجواء الفنية العراقية وبرز فيه فخري الزبيدي ابن الضابط المحافظ وفي ذات الوقت الفنان الفوضوي الشعبي الذي يعبر عن الحاضر بسخرية الماضي الرمزية.

يقول الفنان لعبي، ان الشعب العراقي زاخر بروح المرح والفكاهة ويتمتع بخيال خصب، ولولا تقلبات الظروف لاستطاع ان يجسد هذه الصفات في السلوك العام، ويؤيد الاستاذ خالد القشطيني ذلك الا انه يرى المصريين أكثر ميلاً للنكتة وقدرتهم على خلق أجواء المرح تميزهم عن كل شعوب العالم وليس عن العراقيين فحسب، وهذا ما جعل الفن الكاريكاتيري متقدماً أكثر في مصر عنه في البلدان العربية الأخرى.

وفي لمحة جميلة يذكرنا الاستاذ القشطيني بوقفة كاريكاتيرية للفنان فيصل لعبي في أحد شوارع بغداد حيث صادف رجلاً عجوزاً كادحاً يدفع عربة ثقيلة فتقدم لمساعدته، وبينما هو يدفعها انحدر الطريق به فتزل بها مسرعاً فما كان من صاحبه الا ان صاح عرامي حرامي !! متصوراً انه خدعه وأخذها.

وهذه هي سمة الفنانين، رهاقة في الحس ونزعة للاندماج بالناس ومعايشة همومهم.

عمالة الأطفال في العراق

تعاني الطفولة في العراق من التبعات الاقتصادية والاجتماعية لفترة الحروب وتبدو واضحة في بغداد ظاهرة "الايدي العاملة الصغيرة" وعدم انتظام الأطفال في مدارسهم.

هذا ما اوضحت عنه دراسة اجتماعية رصدت عمل الاطفال في ورشات تصليح السيارات، وبيع المواد الغذائية والسكندر في الشوارع، ودباغة الجلود وصناعة الأثاث، وهم من فئات عمرية تتراوح ما بين سن الخامسة والرابعة عشر، يعملون بأجور متدنية ويخضعون لظروف قاسية ومعاملة سيئة، وقد تسبب لهم بعض الاعمال إعاقة مبكرة.

ويعد عمل هؤلاء الى اكثر من أربع عشرة ساعة احياناً، وكثير منهم يدمنون التدخين وشرب الخمر ويجري استغلالهم في العلاقات الشاذة بسبب اختلاطهم مع الكبار من مستويات اجتماعية مختلفة. نهت دراسة منظمة اليونيسيف، داعية اياها الى اداء دورها لاتقاذ الاطفال، وحذرت من تأثيرات هذه الظاهرة مستقبلاً على المجتمع العراقي. ويذكر ان العراق سبق ان وقع على البيان الدولي لحقوق الطفل وتنتطلع الى ان يجري الالتزام به.

المنتدى العراقي

- ☐ تجديد العضوية
- ☐ انتساب جديد
- ☐ دعم صحيفة المنتدى

- ☐ صك
- ☐ حوالة بريدية
- ☐ نقد
- ☐ تبرع للمنتدى العراقي

الاسم
العنوان
NAME.....
ADDRESS.....

ارفق لكم مبلغاً قدره

ملاحظة : ضم علامة ✓ في المربع المناسب رجاءاً
مع ملاحظتكم ان وجدت .

البصرة صيف 1982

رعد جهاد البصري

أنهى دروساً ثلاثة، قبل أن يهرع إلى الكافتيريا ويتناول الساندويش. الذي تيقن أنه باثت من ليلة ماضية، أكل ما قدر على أكله. ما دفعه الجوع لأكله. وسقط منه اللب الهش، والد سلة معلقة على عمود مكتوب عليها «للفنايات فقط» رمى نهاية الرغبة الصلبة دون أي احتجاج، فهذا أمر عادي. يفعلها هو ويفعلها الآخرون حتى تقتلى السلة ببقايا الخبز الصلبة.

عيناه صوب الباب، في معدته أمثلة، وتحت إبطه كتب ودفاتر وأوراق مكتوب عليها أشياء المحاضرة المملة، كلمات من رسالة حب، حوار دار في الكلية ورسوم وشخايط. ماتذكر أنها بقيت معه، لو كان ذلك لمزقها.

جاءت البنت من بعيد
قل: هناك شيء غير عادي في الجو.

- لم تعلق
سألت عن المحاضرة
- لم يجب

قالت البنت وهي تخفي أبتسامه - ليست من الدفعة الجديدة؟
رد ضاحكاً - ما أدراك؟

قالت ... وجاء آخرون .. وأنتقطع الحديث
سألوه إلى أين: - سنأكل
أشار نحن هنا ننتظر.

غابوا، رجعوا، تحدوا عن آخر الكتب التي قرأوا، الكلمات التي سمعوا، واحدة غنت أغنية لم تكلمها همست بخجل:

- لا أعرفها جيداً

قال صديقها: صوتك جميل
زاد أحمرار وجهها. ستغني في حفلة التخرج؟
أشارت كأنها تقول: لك فقط.

أنتفض فرحاً. لم يحسه من حوله.

كان كل هذا قبل أن يأتي الجنود وآخرون بلباس مدني يحملون أسلحتهم وفي جيوبهم أجهزة تطلق صغيراً يخفي صغير الصراصر التي تختفي تحت بلاط الارصفة في الفجوات المترية.

يقفزون عن الاسوار، ويندفعون من الابواب يطلقون رصاصهم على الوجوه والقلوب والايدي والاقلام والدفاتر.

أحدهم سحب البنت من شعرها بعيداً عن صديقها الذي سقط على الارض والدماء تسيل من رأسه.

أعتقلوا بدون تميز. كان هو ظمنهم، اضطرب كثيراً.

قادهم نحو الباص الذي يقف في الساحة قرب الحرم الجامعي طال جلوسه في أرض الباص. مؤخرته سرى فيها خدر تحول إلى ألم. لا يستطيع الحراك وتغيير جلسته. الباص محشور بالمعتقلين كملية السردين. أختلطت روائحهم، روائح عرقهم وروائح خوفهم وروائح أخرى غامضة. رائحة تضرب مباشرة نحو المعدة وتستدعي التقويء البطيء.

شعر برغبة التبول. فقط الآن عرف أن الكثيرين قد تبولوا وهم قاعدون في أرض الباص.

أمتعض ثم ... فجأة شعر بالضحك. ضحك سريع وعلمي وصاخب أطبق عليه مباشرة. أخذ يضحك ودموعه تسيل، وفي منتصف الضحك أطلق العنان لمثاقته وشرع يتبول.

السائل اللزج الحار يصطدم بالبنطلون فينفذ قسم منه إلى الخارج ويتسرب بين الاجساد المتحاشرة، وقسم آخر يرتد ما بين فخذي. أنهى تبوله وهو يضحك. سكت تماماً. دموع الضحك كانت تسيل على خديه فيمسحهما بكتف قميصه. يدها مربوطتان إلى الخلف. بدأ البول يندب على جلده فيحبف فخذه ببعضهما ليتخلص من رغبة الحكاك. سكت تماماً. أحس أنه لا يستطيع السيطرة على جسمه. أن جسمه يتجزأ ويفلت منه وهو مربوط اليدين هكذا إلى الخلف. ومؤخرته تحجز الجزء الأسفل منها. السائل اللزج ينتشر على لحم فخذه ويحبف تدريجياً فيصبيه بما يشبه الجرب.

أكتأب وأتاه نغاس غامض. لا بد أنه أغفى رغم كل شيء.

أستيقظ على عقب بتدقية آخر على كتفه:

أنزل

بالكاد جرجر جسده على أرض الباص حتى وصل إلى الباب وغالب نفسه مغالبة لكي يقف على قدميه

كاد يهتلك كان محطماً نتيجة أوجاع مختلفة. أفكار مشتتة. وبالكاد يميز ماذا يجري أمامه لم يعد بحاجة لمن ينتهره.

عصبوا عينيه بخرقه سوداء مشى على إيقاع الأوامر العسكرية وكلمات فاليخسا الحاسنون، وضربات بين الحين والآخر على مؤخرته. نزل درجاً وراء النازلين يسندون بعضهم. ثم عرف أنه وصل إلى ردهة كبيرة. أحس مساحة الهواء رائحة عفونة نفذت إلى منخرته. جلس على الفور في أقرب مكان عندما سمع الأوامر بالجلوس.

فكوا عصبه عينيه. ظلام دامس، ثم أخذ يميز الأشياء والوجوه تدريجياً فكوا يديه أيضاً. كانت يدها قد تخدرتا تماماً، لم يشعر بهما أخذ يتأملهما ليتأكد من وجودهما، ثم أخذ الخدر يتلاشى.

أسندده ظهره إلى الجدار وزفرة زفرة طويلة. أخيراً. بالكابوس المزعج. لولا أحساسه بحكاك البول بين فخذه لكان صدق أنه مستيقظ للتو من كابوس مزعج وأن هذا اليوم كان ولم يذهب إلى الكلية وأن الباص لم تحصل في الواقع.

أنه عطشان يكاد يموت من العطش. بل جائع أعتقل وهو لم يأكل غير الساندويش الباثت في تلك الساعة السوداء.

تسأل كم الساعة الآن ياترى؟

لا يد أنها بعد الظهر وسيطعمونهم حتماً ويقدمون لهم الماء بل أنه محشور ويريد أن يتغوط على الفور الآن. سمع همهمة تتصاعد في العنبار. كثيرون يريدون أن يتغوطوا. وسع الاوامر الصادرة من أحد الحراس. التف كالجميع، كان الحارس يحمل سطلاً بيده ويصرخ صائحاً

- كلكم تخرون هنا بالسطل. ويس يصير مليون واحد أين كلب منكم ينظفه.

وضع الحارس السطل على الأرض وغاب. تهاقت كثيرون على السطل وأمسكت به أياد كثيرة. بدأ نزاع يتصاعد حول السطل وتحول إلى شجار. أدرك كثيرون أن السطل أصبح صعباً بعيداً، وبدأت تسمع أصوات تغوط وانددت روائح فظيعة، أنهم يتغوطون في أماكنهم. وهو لم يعد يستطيع الاحتمال حاول عبثاً أن يمسك نفسه، لكن السطل كان وسط المعركة يستطيع أن يتماسك قليلاً ثم ماذا؟ وبعد ذلك؟

أخذ الغائط يتسرب من مؤخرته رغماً عنه، ثم يادرتة كما لو أنه في الحمام. أحس أنه يفقد جسمه وأحشائه، أخذ يبكي... يصمت... ثم يبكي ويتنهد... ثم أجشش بالبكاء وهو يبرخي جسمه تماماً فوق الغائط.

كان يدرك دون أن ينتظر ودون أن يسمع أن الحارس قد عاد.

بضع ضربات من كراجه وأنتضى المتعاركون حول السطل نظمهم صفاً بالكراياج.

- أولاد الكلب كلكم بالدور.

وضع السطل أمام الصف ثم أثنى إلى الجالسين الذين تغوطوا وشرع يضرب رؤوسهم وأكتافهم بالكراياج. وهو يصرخ:

- طلاب بالدور عالحم.

في الحمام المصنوع من الواح الزنك في قطعة أرض مسيجة بأسلاك يفضي إليها باب داخلي من العنبار، كان هو لا يزال يبكي ويذل بهمة وعصبية الاوساخ عن جسمه ويغسل بنظونه ثم يرتدي البجامة «الخام» التي قذفوها بوجهه وهو خارج من الحمام.

أستعداد أحساسه بالنظافة. أخذ مكانه في العنبار وأسند ظهره إلى الجدار .. التهم قطعتي الطماطة والخبز الموجودتين أمامه لم يشبع ولكن لا بأس. ينبغي أن ينام فوراً، أن ينام فقط، ينبغي أن يفرق في نظافته .. بعد كل هذا.

أستيقظ مذعوراً وخلال دقائق كاد ينفجر رأسه.

كان صراخ حيواني يتصاعد من الجوار ويعبر إلى العنبار .. أنه التعذيب.

ثم اكتشف أن صراخاً آخر داخل العنبار ينظم إلى الصراخ الخارجي كان قد انهار كثيرون وأغشى عليهم في الدقائق الأولى لسماهم تلك الصرخات الرهيبة. ثم لم يجدوا بعد ذلك من وسيلة للاحتمال سوى أن يصرخوا هم أيضاً.

كانوا يصرخون بملأ أصواتهم وكأنهم يواجهون العذاب فعلاً. وكان هذا يخلط الأمور في مشاعرهم وأسماعهم.

جوقة كلاب مسعورة، ذئاب جائعة، شياطين، أبالسة الذين كانوا يحملون السياط عليهم.

وجد نفسه يصرخ ثم يعلو صراخه، ثم يعوي عواء مريراً يملأ حنجرتة وصدره .. فجأة ... أكتشف أهل الداخل أن صراخ الخارج قد توقف وهم مازالوا يصرخون

أحس تورماً في حنجرتة وتشنجاً في أطرافه ثم هدأ تدريجياً. خفت أصدا الصراخ في اذنيه وأخذت تبتعد كنداءات كئيبة بعيدة.

كان الآخرون يتلقون القادمين من التعذيب ويعتنون بهم ويتهايمسون؟

وقد حصل كل هذا بعد أن جاثوا الجنود وآخرين بلباس مدني ينتمون لعناصر خدمة الشعب بزيارة إلى الكلية لتنشيط قدرتهم في قمع التجمعات لانهم دخلوا الخدمة حديثاً في صيف 1982.

برنامج القصة العراقية الثانية في لندن.

7/12 السبت كلمة الافتتاح/ التجربة الفنية في القصص. المشاركون: ابراهيم احمد، ابراهيم الحريري، عبد الله الصخي، سليم مطر، لؤي عبد الله، محمود البيساني، سلام عبود وجميل الساعدي.

7/13 الاحد: - بحوث ومداخلات نقدية. المشاركون: شيرين ابو النجا، فلاح عبد اللطيف، حسام الدين محمد، زهير الجزائري، عبد الهادي السعدون وعبد جاسم الساعدي.

7/14 الاثنين، بحوث ومداخلات نقدية. المشاركون: سمير اليوسف، حسين الموزاني، محسن الرملي، زهور كرام، ياسين النصير، فوزي كريم وكلمة الختام.

7/15 دعوة المشاركين لحفلة اجتماعية، تبدأ في الساعة السابعة مساءً. سيكون الحضور في الساعة السادسة مساءً، وتبدأ اعمال الندوة في الساعة السادسة والنصف. العنوان: Hammersmith Town Hall, Hammersmith, London W6

معهد لتقوية اللغة الانكليزية

ENGLISH/TEFL/ESL/
BUSINESS ENGLISH
PHONETICS - GRAMMAR -
READING - PRACTICE TEST
PAPER

Improve your chance of success
through your better under-
standing of the
English language

* Summer courses * 10 weeks

* London area * £90

* Both students and
adults welcome

* For enrolment, contact Mrs.
C. Hinckson on: 0181 441 0241

النشر والاعلام في «المنتدى»

يضمن لكم الحصول على مزايا عديدة

* اصغار متهاوده

* تعامل وتسميلات متنوعة

* وصول مضمون للمستهلك عبر

بريد المنتدى المضمون

* يقرأ الاعلات 3000 قارئ وربما

اكثر

ارسل اعلانك اليوم وتمتم بمزايا الاعلات

في

«المنتدى»

اليانصيب الكبير

دعماً لإنشاء مركز للجالية العراقية
جوائز أعمال للفنانين التشكيليين العراقيين المبدعين
ويسحب بثلاث سحبات يعلن عنها في حينه
السحبة الاولى

1997/8/8 في السادسة عصراً على قاعة مانديلا

على ثلاثة أعمال للفنانين المبدعين

صلاح جيا دلال المفتي فريال الاعظمي

تباع البطاقات في مكتب المنتدى ولدى نشاطه واثناء فعاليات مهرجان
الذكرى العاشرة

سعر البطاقة £1

Raffles

ON THE OCCASION OF THE 10th ANNIVERSARY
OF THE IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION
AND IN SUPPORT OF THE IRAQI COMMUNITY CENTRE

ON
WORKS OF PROMINENT IRAQI ARTISTS

FIRST RAFFLE

on the work of

SALAH CHIAD DALAL AL-MUFTI FRIAL AL-ADHAMI

will be drawn on the 8th of August 1997 at 6 p.m.

at Palingswick House

Ticket Price £1

حوار حول مستقبل الجالية

- سعدي التميمي - النادي العربي
« الجالية والمجتمع البريطاني »

- د. ابراهيم الحيدري - جمعية الاكاديميين العراقيين
« صراع الجالية »

- عبد الكريم السبع - جمعية الكندي للمهندسين
« طاقات الجالية وآفاق التطور »

- نعمان منى - المنتدى العراقي
« دور المنظمات في تحديد الهوية العراقية »

وذلك يوم الخميس المصادف 1997/7/10 الساعة السابعة مساءً ،

على قاعة بلدية EALING

Ealing Town Hall, Uxbridge Road, London W5.

برنامج
مهرجان الذكرى العاشرة

* الفنان والموسيقيار المبدع نصير شمة في عزف منفرد على العود
لاحدث مقطوعاته .

الاثنين المصادف 1997/7/7 ، الساعة 7.00 - 9.00 مساءً
على قاعة Brunei Gallery- SAOS .

* يوم الشباب ينظم بالتعاون مع ديوان الكوفة ويقدم فيه نادي
الرافدين للشباب حفلاً ثقافياً وترفيمياً منوعاً .

الاربعاء المصادف 1997/7/9 الساعة 6.00 - 9.00 مساءً على قاعة
ديوان الكوفة 26 Westbourne Grove, London W2

* حوار حول مستقبل الجالية العراقية .

الخميس 1997/7/10 الساعة 7.00 - 9.00 مساءً في بلدية ايلنك
Ealing Town Hall, Uxbridge Road, London W5

* الحفلة الساهرة مع باقة من الفنانين والفنانات العرب
والعراقيين من العرب والاكراد .

الجمعة 1997/7/11 الساعة 8.30 - 2.00 بعد منتصف الليل على
قاعة بلدية همزسمث .

Hammersmith Town Hall, King St., London W6

* يوم العوائل : مرم ولقاءات عائلية مع برنامج والاعاب
خاصة بالاطفال .

الاحد 1997/7/13 الساعة 4.00 - 8.00 مساءً .

St. Mary Neighborhood Centre, Upper St. N1

- ولتنفيذ برنامج المنتدى في انشاء مركز للجالية العراقية ينظم
يانصيب كبير يخصص ريعه لهذا الغرض .

للمزيد من المعلومات الاتصال بمكتب

المنتدى العراقي Tel: 0181 741 5491

المنتدى العراقي

IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION

PALINGSWICK HOUSE, 241 KING STREET, HAMMERSMITH, LONDON W6
9LP

Tel: 081- 741 5491 Fax: 0181- 748 9010

CHARITY REGISTRATION NUMBER 802662

SOCIAL PARTY

Hammersmith Town Hall, King Street,
London W6
Friday 11 July 1997
8.30 pm - 2.00 am

Members: £10.00 Non-members: £15.00

الحفلة الساهرة

مع باقة من الفنانين العراقيين والعرب
نادية جمال ----- حنان محمد
عزيز سالم ----- فراس الامير
فرقة السندباد للرقص الشعبي
اجل الاغاني الكردية مع الفنان نوروز

وذلك يوم الجمعة 11/7/1997
من الساعة الثامنة والنصف مساءً وحتى الثانية بعد منتصف الليل
على قاعة بلدية هامرسميث
موف باع الاطعمة العراقية الشهية

الامعار £10.00 للاعضاء £15.00 للغير الاعضاء

NASEER SHAMA

Solo performance by the Iraqi composer

at
The Lecture Theatre
Brunel Gallery, SOAS
Thornhaugh Street, London WC1
Monday 7 July 1997
7.00 - 9.00 pm
Members £15.00 Non-members £20.00

احداث مقطوعات

الفنان والموسيقار المبدع

نصير شامة

عزف على العود المنفرد

وذلك يوم الاثنين 7/7/1997
من الساعة السابعة وحتى الساعة التاسعة مساءً

على قاعة برودي

The Lecture Theatre
Brunel Gallery, SOAS
Thornhaugh Street, London WC1

الامعار £15.00 للاعضاء £20.00 للغير الاعضاء

FAMILY FUN DAY

Children activities ... music ... fun fair ... craft
Iraqi food,
St Mary Neighborhood Centre, (Next to St
Mary Church)
Upper Street, London N1 2TX
Sunday 13 July 1997
4.00 - 8.00 pm

يوم العوائل

يوم من اللقاء والمرح للعوائل والاطفال
وذلك يوم الاحد 13/7/1997
من الساعة الرابعة وحتى الساعة الثامنة مساءً
على العنوان التالي
St Mary Neighborhood Centre, (Next to St
Mary Church)
Upper Street, London N1 2TX
لقاء عائلي

مصنوعات يدوية

موسيقى

العب للاطفال

لوكلور عراقي

ماكولات عراقية



للحجز والامطار الرجاء الاتصال بمكتب المنتدى العراقي
For information and booking contact
The Iraqi Community Association
Palingswick House, 241 King Street,
London W6 9LP
Tel: 0181-741 5491 Fax: 0181-748 9010

YOUTH DAY

In association with Iraqi Community Association & the
Kufa Gallery, the Rafedain Youth Club celebrates the
anniversary of the ICA with a cultural and social
programme
The Kufa Gallery
26, Westbourne Grove, London W2
Wednesday 9 July 1997
6.00 - 9.00 pm

يوم الشباب

المنتدى العراقي وديوان الكوفة

يقدمان

نادي شباب الرادين في حفل ثقافي وفني متنوع

وذلك يوم الاربعاء 9/7/1997

من الساعة السادسة وحتى الساعة التاسعة مساءً

محاوره شعرية مع عزف منفرد

مسابقات ثقافية .. عرض ازياء .. عزف وغناء

حوار: الشباب المدرب ، الانتماء والتطلع

معرض رسوم الاطفال والشباب

10, 11, 9 تموز 1997

على قاعة ديوان الكوفة

26, Westbourne Grove, London W2

ساهموا باقلامكم في دعم
المنتدى الصغير

المنتدى الصغير

ساهموا باقلامكم في دعم
المنتدى الصغير

الاورز المفسر

وكان فرخ الاورز مسروراً اول الامر حين رأى الاورز ترتاع من مجرد رؤيته، فجرى خلفهم وروّعهم كثيراً. ولكنه في النهاية شعر بالتعب من مطاردة الاورز وناداهم: «لاتخافوا ايها الاغبياء انه انا الاورز الابيض».

«لا تحاول ان تخدعنا» قال الاورز ذلك وفرا باقصى سرعة. وقالت اوزة عجوزة رمادية الجناحين: «الم اقل لكم ان فرخ الاورز الابيض عجيب، قد يكون هو هذا الشيء الاسود، ولكن اذا لم يكن هذا فأين اختفى الاخر؟ ولكنه على اي حال شرير ويجب ان نتجنبه».

ولم تنفع صرخات فرخ الاورز ولا توسلاته اذ بقي الاورز بعيداً عنه. فماذا يصنع؟ لقد ذهب الى البركة واغتسل فيها حتى زال عن جسمه كل الهباب ثم عاد فرخ الاورز الابيض اليهم ثانياً ففرحوا به وسألوه اين كان؟

وعندما اخبرهم بكل شيء ضحك الجميع كثيراً مما حدث ومن فرخ الاورز الابيض ومن انفسهم.

جاءت على التو من احدي المداخن. فكر فرخ الاورز قائلاً: «ساصبح ريشي بهذا الهباب، وفي الحال ترك سرب الاورز وذهب وحده الى البركة حيث استحتم وبلل ريشه كله. ثم جرى الى كومة الهباب وقرغ فيها، ولصق الهباب بريشه واصبح فرخ الاورز اسوداً فاحماً كالزفت».

ثم قال لنفسه: «الان لن يستطيع هؤلاء الحمقى ان يفكروا اني الوحيد ذو اللون الاسود، وعلى اي حال فلن يستطيعوا ان يقولوا ان هناك من هو اكثر سواداً مني».

ومشى متبخترًا متباهياً بريشه الجديد الاسود ثم جرى الى الحقل ليقابل باقي الاورز.

وعندما رآوه قامت بينهم ضجة كبيرة قالوا «انظروا هنا اوز اسود قادم نحونا .. لابد ان يكون هو الشيطان مختفياً في زي الاورز. لنهرب منه». وجرى الجميع بعيداً.

كان فرخ الاورز الابيض فخوراً بريشه الجميل. اذا كان ريش الاورز جميعاً اما رمادي اللون او منقط، هو وحده كان ابيض اللون.

كان يفخر بأنه يختلف عن الجميع وان اهله اتوا من جهة اخرى. واصبح كل الاورز يضيّقون بفخره هذا. وكانوا اما يتجاهلونه واما يقولون: «لماذا كل هذا التفاخر اظن انه ليس في العالم اوز ابيض اللون غيرك؟».

ولاحظ فرخ الاورز الابيض ان كل الاورز يعجبون بالديك الاسود ويقولون: «ما اجمل لونه الاسود.. ان الديك فقط هو الذي يستطيع ان يكون له ريش اسود بهذا الشكل».

سمع فرخ الاورز كل كلمات الاعجاب بالديك الاسود فتملكه الحسد.

وفي احد الايام وجد كومة من الهباب الاسود بجانب السود.

آثار مشهورة: تاج محل

يعتبر تاج محل من اشهر الآثار في الهند، بل ومن عجائبها، فما هي قصة هذا المكان.

تاج محل هو تاريخ قصة حب جبيلة وحزينة في آن واحد.

فمنذ ثلاثمائة سنة مضت، كان يعيش في الهند شاه جاهان مع زوجته الجميلة، ولشدة ذكاء هذه

الزوجة فقد جعلها شاه جاهان مرشدته ورفيقته الدائمة. وقد كان اسم هذه الزوجة (ممتاز محل) واسمها

المصغر (تاج محل) اي مفخرة القصر.

في عام 1630 ماتت هذه الزوجة المحبوبة فتحطم قلب الامبراطور حتى انه فكر بالتنازل عن عرشه،

واخيراً قرر ان يبني لزوجته اجل واعظم القبور في العالم، وذلك تعبيراً عن حبه لها، واستدعى لذلك

افضل فناني الهند وتركيا وايران والسعودية، وبعد ان تم انشاء التصميم تم بناء تاج محل

اكثر من ثمانية عشر سنة، عمل فيه اكثر من عشرين الفا من العمال وكان حقاً من اجمل ابناء العالم.

يقع تاج محل على قاعدة من الممر، يصل عرضها الى تسع وعشرين متراً وطولها من ستة الى سبعة

امتار، ترتفع المآذن والابرار على زوايا القصر الاربعة محلقة على ارتفاع واحد وستين متر، ويتألف

المبنى من جوانب ثمانية مصنوعة من الممر الابيض، ومرصعة بانثي عشر نوعاً من الاحجار الكريمة في

تصاميم من الزهور والمقاطع القرآنية المرسومة بالمرمر الاسود حيث كان الامبراطور يدين بالديانة

الاسلامية، وقد جيء بمواد بناء هذا القصر من مختلف انحاء العالم بما فيها السعودية ومصر، وعدة

مناطق من الهند. وقد قام الامبراطور بالتخطيط لبناء قصر لنفسه من الممر الاسود وذلك على الجانب

الاخر من النهر ومتصل بتاج محل بواسطة جسر من الفضة، الا انه لم يكمل هذا البناء لانه سجن بقيقة

مواهب تنمو بين ارضين:

ارض المنفى وارض وطن مرسوم على الورق

كل واحد فينا امسك القلم في يوم ما وبدأ اول خطواته في الرسم، وذلك حينما كنا صفاراً، فالورقة والقلم واللون تعني الكثير بالنسبة للطفل، وعبر هذه الاشياء يرسم خياله المزدحم بالصور والاسئلة، وبها يعبر عما يريده وما يفتقده.. فالرسم او (الشخبطة) على الورقة هي الخطوة الاولى في التعبير عن مكونات الطفل، والموهبة وحدها لا تكفي لجعل هذا الانسان رساماً، لكن الرعاية لتلك الموهبة وتوجيهها هي التي تخلق منه رساماً او اي شيء اخر. لكل طفل موهبته الخاصة، لكن عدم ادراك هذه الموهبة من قبل الابوين او من قبل المدرسة يكفي لطمر هذه الموهبة والى الابد.... وللمعلم دور اكبر في اكتشاف الموهبة، حيث يقضي الاطفال الآن من الوقت في المدرسة اكثر مما يقضونه في البيت، وهذا لا يعني القاء كامل العب علي المدرسة، بل لنها مسؤولية مشتركة بين المدرس والبيت... الا ان الطفل يرسم ويتحدث عما بداخله في المدرسة عبر دروسه المتنوعة ابتداء من الرسم وانتهاء بالحساب واللغة والعلوم... الخ، لذا فغالباً ما يكون اكتشاف المواهب والقدرات عند الاطفال يتم عبر المدراس، ولوعي المدرس واحساسه بالمسؤولية الاهمية الكبرى في توجيه تلك المواهب، وقد عبر السيد جبار سلمان، المدرس في مدرسة الرافدين في Islington عن وعيه ومسؤوليته تجاه تلك المواهب التي تريد ان تظهر. ففي رسالته التي استلمناها عبر الاستاذ جبار عن الاهمية القصوى في مسألة رعاية اطفالنا الذين ينقصهم الكثير، ويكفي انهم بين ارضين لا يعرفون اي منهما هي الوطن، ارض المنفى وارض الوطن التي سمعوا عنها ولم يروها الا في الصور وفي عبارات الالم التي يقولها الوالدان والاصدقاء.

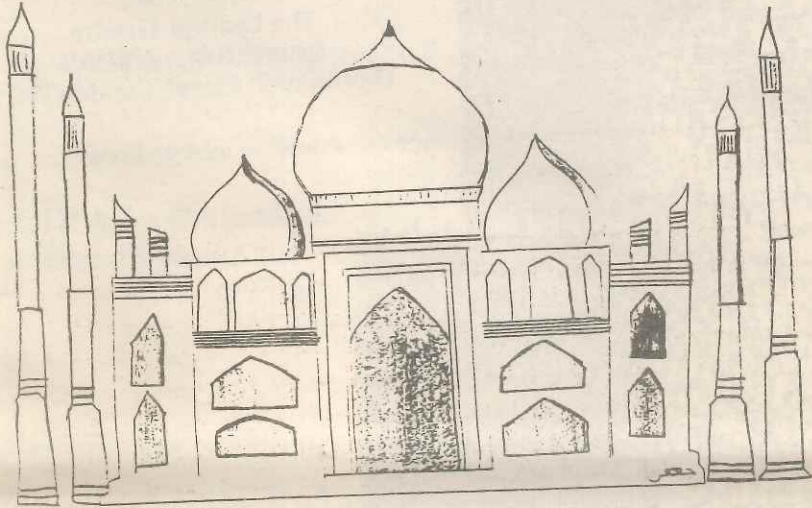
سعاد

واليكم نص رسالة الاستاذ جبار:

الاخت الفاضلة السيدة سعاد الجزائري

احبيكم جميعاً مع التمنيات بالنجاح لجهودكم لخدمة الجالية.

استجابة لما جاء في صفحة المنتدى الصغير، في جريدة المنتدى الهادفة الى تنشيط فعاليات الصغار الاعزاء من خلال كتاباتهم ورسومهم، ارسل لك اختنا العزيزة سعاد الجزائري هذه الباقة من رسوم الاطفال، استثمرت عملي بينهم بصفتي احد المدرسين في مدرسة المنتدى - مدرسة الرافدين في Is-



عمرة من قبل ابنه، وقد سجن في القصر المقابل لتاج محل، حيث بقي هناك لا يفعل اي شيء سوى النظر الى قبر محبوبته (تاج محل).

linghton تاركاً للصغار - التلاميذ السنة الاولى - خيارهم وحريرتهم في اختيار وانتقاء المواضيع. ويكتفي القول من رؤيتي لما رسموه من مواضيع، ان للتلاميذ الاعزاء ميل للرسم واختيار ما يرسمون، كما ان صغر سنهم لم يمكن التلميذ من القدرة الواسعة على التخيل ويظهر هذا بمجرد النظر الى المواضيع التي اختيرت كعناوين للرسوم، فالتلميذ تاراً مثلاً اختارت الحقيقة عنواناً لموضوعها والتلميذ كثار كاميران اختارت البحر عنواناً لموضوعها بينما ذهبت انامل الصغيرة زهراء عمر لترسم الحقيقة وبالوان زاهية، وتصميم البيت الانكليزي رسمته التلميذة ليلى عمر من رسمها لمعالم البيت واللون الاخضر الزاهي، والتلميذ قوز فضل صور المارشات الضوئية وحركة المرور دون ان ينسى الاستخدام الجيد للالوان التي تتناسب مع محتويات موضوعه، والتلميذ علي عمر يبدو من رسمه متأثراً بكرة القدم ومحباً لها ويتذكر اشهر الفرق الرياضية كارسنال مثلاً. اما التلميذة زينب فشجرة الميلاد تأخذ حيزاً كبيراً من رسمها، وتظهر الام العراقية في رسم التلميذ ابراهيم عدنان، وقصص الشتاء ببرده الشديد وغزارة امطاره جاءت بها رسوم التلميذة شيلاء هاشم. الصورة الوحيدة هي رسم التلميذة عشتار وليد حيث ذهبت بنا بعيداً الى بلاد الرافدين حيث النخلة وبائع النفط.

ختاماً اتوقع لهؤلاء الصغار القدرة الارحب على الرسم والتطور مع مرور الوقت ورعاية الاخوة والاساتذة والاهل.

جبار سلمان مدرس في مدرسة الرافدين

من عشتار وليد
الصغار اول م
مدرسة الرافدين



Computers Today



Computers are automated man made machines, designed to perform operations at high speed, at which humans would at a slower rate.

The first computer ever made was the size of a large room. Today the smallest computer is of the size of a peanut.

What are today's essential parts of a simple computer?

Computers today are very easily assembled. Inside the computer case there is:

- **Hard Disk Drive (HDD):** Hardware part where all the software programs reside. The size of HD storage (capacity) is measured in bytes. Typical size of HD now-a-days is 1 Gigabyte and over.
- **Mother Board:** where the CPU (Central Processing Unit) is attached to. The CPU is the core of the computer, in other words the brain. The latest processor is the Pentium Processor (or P5), then comes P2 which is a later version, and the MMX Pentium Processor which is the last of them for now.
- **RAM (Random Access Memory)** or simply memory: where the computer randomly accesses the residing information (information

such as DOS operating system files).

- **Floppy Drive (FD):** a device that is widely used and available in every computer, that provides the ability to store and retrieve information externally. The object used to store information on is called a Disk Drives (DD). Two types of DDs are available and they are; the 3.5 inch and the 5.14 inch.
- **Graphics Card:** this piece of hardware controls the projection of software products on monitor. For instance 128 bit graphics is better than 64 bit one as it provides a better resolution (complexity). There is also the 3D graphics cards, this type supports 3D effects.

- **CD ROM Drive:** this device allows the usage of software CDs and music ones too. Special CD ROM read/write Drives are more expensive but allow users to store data on CDs as well reading from it.
- **Sound Card:** allow computers to produce high quality sounds (as oppose to the normal PC speaker). The most widely used ones are the 16 bit and 32 bit ones.
- **Modems:** this device facilitates the communication via telephone lines between computers.

There is also the important external components which are keyboard, mouse and Monitor, and of course if there is a sound card in the computer, then speakers are required too.

Also for more professional users there is light sensitive screens, light pens, VR helmets (Virtual Reality Helmets), Different types of joysticks and mice, Microphones etc.

Software

Briefly software products are the programs that run on computers, and provide the user with a service.

A variety of software products are available in the market. There is always the business software such as DBase (or more appropriately Data Base), Spreadsheet, etc. of course professional product such as Corel Draw, AutoCad, Word Processors, etc. and obviously game programs which possibly outnumber all other types of software. Not forgetting operating systems software products such as DOS, UNIX, LINUX, WINDOWS 95 DOS, WINDOWS NTFS etc.

Don't miss out our next issue, where I will be pointing out what to look for when buying a computer for home use.

الانترنت شبكة الشبكات

بالتوازي. ومن أبرز الشبكات الجديدة التي ظهرت كانت هناك ال.يو.سي.بي.نيت، وهما شبكتان عالميتان للاتصالات الالكترونية مرتبطة بنظام التشغيل الذي يدعى "يونيكس"، وهو نظام تشغيل يمكن استخدامه من قبل عدة مبرمجين في ال.يو.سي.بي.نيت. بدأت كشبكة للاتصال في نطاق الجامعات والمعاهد التقنية، وقد أصبحت جاهزة للاستعمال في نهاية السبعينات وفي بداية الثمانينات كان هناك ارتفاع واضح في عدد الشبكات الضخمة المختصة في مجال البحث العلمي مثل ال.شبكة علم الكمبيوتر (سي.اس.نيت) وشبكة ال.ب.أي.ت.نيت.

وفي عام 1986 ظهرت ال.أن.أس.أف.نيت التي دمجت لأول مرة بين خمسة مراكز للكمبيوتر الخارق "Super Computers" حول العالم. وأدت هذه الشبكة بالنمو السريع لتحل مكان شبكة "وكالة مشروع البحث المتقدم" في العام 1990.

ان اصل شبكة ال.ال.انترنت يرجع الى المعهد القومي الامريكي. ولكنها كانت تدار من قبل "الشبكة المتقدمة للخدمات، والتي كانت وليدة التعاون ما بين شركة ال.IBM وال.م.سي.و.جامعة متشغيان الأمريكية.

منذ عام 1989، بدأت "الانترنت" بتوفير الخدمات التجارية للمستخدمين. أهم تلك الخدمات كانت البريد الالكتروني ونقل المستندات وتقديم بنوك المعلومات الالكترونية للمؤسسات والافراد في الكثير من بلدان العالم.

وفي خطوة كبيرة، قامت عدة من شبكات "الانترنت" بالانفصال تدريجياً عن سيطرة الحكومة الفيدرالية الأمريكية. ومن أشهر تلك الشبكات نذكر: "CompoServe" و "MCI Mail" و "G_Eine"، اللاتي أصبحن الآن من كبريات مراكز الاستثمار الاقتصادي في العالم.

وأخيراً لنلاحظ مدى القفزة النوعية في استخدام "الانترنت" بين بدايتها كوسيط لشبكات البحث العلمي في بداية الثمانينات ومتنصف التسعينات.

وفي العام 1981 كان عدد المستخدمين المسجلين مع "الانترنت" لا يزيد عن 213 فرداً. وفي العام 1992 قفز هذا العدد ليصل الى 727000 مستخدم.

أما الآن، فإن هذا العدد يزيد على الأربعين مليون مستخدم مباشر في كافة أقصاع الكرة الأرضية.

تري ماذا تحمل لنا "الانترنت" في المستقبلين القريب والبعيد؟! تابعوا في الحلقات القادمة من "الانترنت .. شبكة الشبكات": كيف تصمم صفحة خاصة بك على "الانترنت".

سلام حسن

ماهي الانترنت، وما هو سبب شعبيتها الكاسحة في العالم خلال السنوات الاربع الاخيرة فقط.. رغم أن عمرها الحقيقي قد تجاوز الربع قرن؟

"الانترنت" هي عبارة عن شبكة الكترونية واسعة تضم شبكات فرعية للمعلومات. استغلت "الانترنت" التطور السريع في عالم الاتصالات عبر الكابلات والاقمار الصناعية. وأصبح بمقدور أي شخص الآن ان يدخل عالم الانترنت باستخدام كمبيوتر شخصي مزود بخط فاكس الكتروني (المودم)، واشترك مع وكيل لتوفير خدمات الشبكة.

في أواخر الستينات كانت هذه الشبكة الالكترونية هي أحد أهم الأسرار في مشاريع الأمن القومي الأمريكي. وكان العام 1996 بداية انشائها من قبل أحد فروع دائرة الدفاع في الحكومة الفيدرالية في الولايات المتحدة. وكان مشروع "الانترنت" قد سمي آنذاك بشبكة "وكالة مشروع البحث المتقدم".

وكانت الغاية من هذا المشروع هو بناء منظومة من شبكات الاتصال الصلبة التي يصعب على العدو الاحمر اختراقها في حال حدوث حرب عالمية ثالثة في ذلك الوقت.

وهكذا كانت البداية في عالم الاتصالات "الخالية من الاخطاء". والتي يستطيع من خلالها المرسل للمعلومات ضمان وصول رسالته بالكامل للمتلقي، حتى اذا تعرض الخط الموصل للقطع خلال الارسل. ويطلق على هذه العملية اسم "بروتوكول الانترنت".

وكان الخط الذي يربط بين المتصل والمتلقي هو كأي خط صوتي، يمكن ان يقطع في أي لحظة. وبالتالي فان تعرض الشبكة لأي خلل فيزيائي في خطوط الاتصال لن يعرضها للدمار الكلي.

وبالرغم من هذه الميزات، فقد تعرضت هذه الشبكة للعديد من الصعاب. وكان من أهمها، كون تلك الشبكة رابطاً بين عدد كبير من الكمبيوترات المختلفة الأنواع والمتفاوتة في المقاييس والنظم. مما جعل الصعب الجمع بين هذا الكم الهائل من الآلات التي "تحدث" بلفظات الكترونية مختلفة.

وفي بداية الثمانينات تم فصل شبكة "وكالة مشروع البحث المتقدم" الى اثنتين: الاولى سميت كالصلبة، أي شبكة البحث المتقدم. والثانية سميت بـ "مل.نيت". لكن كلا هاتين الشبكتين بقيتا على اتصال بالآخرى عن طريق شبكة وسيطة سميت فيما بعد بـ "الانترنت".

لم تكن "الانترنت" بالشبكة الصغيرة التي تنامت بمفردها. فقد كان هناك عدد آخر من شبكات الربط الالكترونية التي أنشأتها دوائر أكاديمية خارج نطاق وزارة الدفاع الأمريكية. وقد تم انشاء خطوط اتصال بين هذه الشبكات الجديدة وبين شبكة البحث المتقدم لتنمو كل هذه الشبكات

شباب الرافدين

مجموعة «شباب الرافدين» تدعو الشباب والباحثين، عراقيين وعرباً، للمشاركة في مهرجان الذكرى العاشرة لتأسيس «المنتدى» في قمر القليل. من خلال اليوم المفتوح للشباب العراقي والعربي في لندن. ستكون مساهمتنا شاملة على أقسام معرض للوحات الفنية وعروض للأزياء العراقية وفقرات ثقافية ومسابقات، بالإضافة الى فقرات للفناء والرقص الشعبي وفي إطار المعرض الفني ستقوم ببيع عدد من اللوحات المميزة التي سيذهب ريعها لصالح المنظمات الخيرية البريطانية العاملة في العراق.

ان هذه المجموعة من الشباب والي الشباب.. والباب مفتوح على مصراعيه لقبول اقتراحاتكم ومساهماتكم الفنية والثقافية صغيرة كانت أم كبيرة. فلربما تكون هذه الفرصة نافذة لتحقيق طموحاتكم المستقبلية.

نحتاجنا هو نجاحكم، فإذا أردت أو أردت الاشتراك في فقراتنا ما عليكم الا الاتصال بـ:

* انسام 0181 968 7511 للمشاركة بكتاباتكم واشعاركم وفقرات الادب * شمس 0181 968 7821 للاشتراك بمعرض اللوحات الفنية. * نيراس 0171 916 4106 للاشتراك بالفرقة الموسيقية والفناء والرقص الشعبي.

* المنتدى العراقي - السيدة باسمه 0181 7415491

فتياتنا بين العائلة وتقاليد الغرب

تعاني الشابات العراقيات والعربيات من الاختلافات الكبيرة بين التوجيهات العائلية وبين مجموع العلاقات الاجتماعية في المجتمع البريطاني والتي تنعكس في التعامل المدرسي بين الطالبات والطلاب والهيئة التدريسية، وما يرتبط به من نشاطات ثقافية وترفيهية.

ولا يعني تخصيص الموضوع بالفتيات، ان الشباب لا يعانون من تلك التناقضات، بل المقصود أن البنات يعانين أكثر بحكم أساليب التربية التي تتبعها أمهاتنا وأباؤنا.

وبالنسبة للفتيات اللاتي قدمن الى بريطانيا وهن في سن الدراسة الثانوية أو المتوسطة وقد تشبعن بالتقاليد العربية من بلدانهن، يكون وضعهن أفضل وقدرتن على التكيف مع الحياة الجديدة أكثر سهولة، هذا بالطبع اذا كانت العائلة متفهمة وقادرة على تقديم النصيحة المناسبة في الظروف المختلفة.

أما في حالة الفتيات اللاتي ولدن في بريطانيا أوكن في عمر الطفولة وبدأن تعليمهن في هذا البلد، وعرفن التعليم المختلط، فالمسألة تصبح أكثر صعوبة، فالصغيرة تنمو وتكبر على أنها جزء من هذا المجتمع، وفي ذات الوقت تتلقى تربية مختلفة في اسرتها، ومع تقدم سنوات الدراسة، وزيادة وعيها،

يتزايد احساسها بالغربة عن عائلتها من جهة، ويصعب انسجامها في أحوالها المدرسية بشكل يساعدها على الثقة بنفسها، من جهة أخرى.

وكلما كانت العائلة محافظة أوغير مؤهلة لاستيعاب تقاليد المجتمع البريطاني والتمييز بين ايجابياتها وسلبياتها، تتضاعف المشكلة مما يؤدي الى عرقلة تقدم الفتاة في الدراسة ويسبب لها متاعب نفسية وشعور بالدونية خصوصاً حين تلاحظ التمييز في المعاملة بينها وبين اخوتها الذكور الذين عادة يتمتعون بحريتهم الكاملة أو مع قيود بسيطة.

والحقيقة ان هذه الافكار تشكلت لدي من خلال علاقاتي مع زميلاتي في المدرسة ومعرفتي لظروفهن المختلفة وما يدور في خفاياهن من تساؤلات، وأتطلع ومعني الكثير من الصديقات والاصدقاء الى ان يشاركنا المنتدى العراقي همونا، بتقديم النصح والارشاد للعوائل العراقية والعربية عبر تنظيم لقاءات مفتوحة أو المساهمة المباشرة في حل بعض المشاكل وان كنا ندرك جسامه المسؤوليات التي يضطلع بها في عمله لخدمة الجالية العراقية والعربية الا اننا ندرك ان الشابات والشباب يشكلون ذخيرة المستقبل وان رعايتهم تعود بالخير على مجتمعاتهم سواء في بريطانيا او في أوطانهم الاصلية اذا ما عادوا.

مريم عبد الله

طالبة في الصف الثاني ALevel

آراء وافكار

هذه الصفحة، مجال حر للأراء وتعبير عن رأي كاتبها، نحاول من خلالها تغطية ومناقشة أهم قضايا الجالية، وهموها، وبالقدر الذي نتوخى فيها التفاعل الحيوي بين «المنتدى» وقرائها، نأمل من المساهمين التقيد بحيز النشر المتاح، والتركيز على أهم الافكار.

الزواج والطلاق... شروط و مستلزمات

«حالات الغيب»

علي الربيعي - لندن

د. صباح المرعي

يذهب أكثر المفسرين في تفسير الآية القرآنية «حافظات للغيب»، أنها تعني أن النساء حافظات لفروجهن وأموالهن في غيبة أزواجهن. لكن ربما أن القرآن كما يقول الامام علي كرم الله وجهه «حمال ذو وجوه» فهو بالتالي يتسع للتأويلات التي تصرف اللفظ الى ما يتحملة من المعاني وهذا الطريق الملكي للصوفية وأهل العرفان، وأذا ما قرأنا هذه الوجودية نجد الغيب هو السر، المكنون. والنساء حافظات للغيب تعني حافظات للسر، فهن حريصات على عدم كشف اسرارهن للغيب وما يقال من أن المرأة لا تحتفظ بالسر وتبوح به هو ما يتعلق بأسرار غيرها أما سرها فلا تفضيه. تحتفظ به حتي يصعب على الرجال كشفه وهذا ما يعطيها المهابة والجلال. والمرأة قد تستسلم للرجل الذي يحسن قراءة سرها واقتضاض رغباتها ولكن حين تكشف أسرارها وتبوح بما مكنون عندها يستغرقها الرجل في دائرة فيملها لأنها تصبح عادية بدون اسرار.

أن المرأة تشكل للرجل المدار الذي يكشف به اسرارها. تحب المرأة ولكن ليس دائماً تحبها لذاتها فقط بل لأننا نحن من خلالها اشياء واشياء، نحن ماضوي، ذكريات ما قد ضاعت منا. لا تفسر علاقة الرجل بالمرأة بعيداً واحد فلا يحيط بها العامل البيولوجي وحده بل هناك حوامات، أحلامه، هواجسه. نحن من يعكس عليها لا وعينا رغبة دفينة، أو قد يكون جها عودة لمكبوت.

الحب عندما يحدث يهتز له كيان الرجل، يشعر أنه صار الى غاية البقاء ومتنهي الغناء، يقرب المحبوب فيفيض الوجود. المرأة ملهمة عموماً، تلهم كل من يقع أفقها الانشوي من حدود علاقة اللحظة العابرة حتى الصداقة والآفة والمودة والحب.

رياض احمد في ذمة الخلود

ولد الفنان رياض احمد عام 1949 في محافظة البصرة، قضاة النومة وكان يهوى الغناء اضافة الى امتلاكه كل مؤهلات الصوت الجميل، شارك في بدايته الفنية مع فرق شعبية (الخشابة) وتأثر بهذا الطور الذي كان يجيده.

في منتصف السبعينات انتقل الى بغداد وظهر الى الجمهور في اغنيته "تريد الصدك لو لا له" وذاع صيته وأصبح يقني في النوادي الليلية وكان يجيد المواويل والابودية وخاصة طور المحدث الذي اخذه عن سلفه من مطربين كبار تأثر بهم وغنى لهم امثال داخل حسن، حضيري ابو عزيز وناصر حكيم وغيرهم من المطربين. وكان صوته يميل الى الغناء الريفي الذي يمتاز به أهل الجنوب وخاصة البصرة والعمارة والناصرية.

له العديد من الاغاني الجميلة اذكر منها مجرد كلام، أن الاوان، اشاعة، مرة ومرة وغيرها من الاغاني التي دخلت قلوب محبي هذا الفنان وله اغنية بطور خشابة غناها على ابنته طيبة وكانت تشابه اغنية المطربة اللبنانية صباح "يا اخواتي" وكانت جميلة وكثيراً ما كان يرددتها في سهراته.

وقبل اسابيع رحل عنا الفنان رياض احمد اثر نوبة قلبية رحمة الله واسكنه فسيح جناته وبرحيله فقد الغناء العراقي أحد اعلامه البارزين وادعوا الاذاعة العربية لتقديم حلقة خاصة عن هذا الفنان واذا كانوا يفتقدون الى اغانيه فعندي الكثير له وتحية الى كل محبي هذا الفنان الاصيل.

كرم احمد

دليل الطبخ

عن دار الحكمة في لندن صدرت الطبعة السابعة عشر الجديدة لكتاب دليل الطبخ تأليف الكاتبتين العراقيتين نزيه اديب وفردوس المختار، يحتوي الكتاب على 416 صفحة الى فهرس الوصفات.

وكل تجديد في الحياة عموماً، انما ينطلق من التغيرات التي تطرأ على الحياة، وحتى يستطيع الجديد الثبات والسير والتقدم، فلا بد له ان يستند على شريحة اجتماعية معينة تدافع عنه وتعتبره قضيتها.

* لقد اتفق اكثر المفكرين الاجتماعيين في اسباب الطلاق التي نوجزها بما يتعلق بنا، فتكون كالتالي:-

1- الحضارة الصناعية المعاصرة، توفر الاطعمة الجاهزة وتوفر معدات البيت جاهزة هي الاخرى، حررت المرأة من واجبات بيتية عديدة، مما وفر لها الوقت لاهتماماتها الخاصة بامور خارجة عن نطاق البيت.

2- الفكرة السائدة بان الحب الملتهب، هو الدافع الاهم للزواج.

3- الاختلاف في النشأة، الذي يبرز بوضوح في التطاحن حول الامور الدينية والمذهبية والميول السياسية ووسائل الترفيه والتسلية والصداقات والنشاطات الاجتماعية والثقافية، وهذا ما يتجلى في الزيجات المختلفة «الزواج من الاجانب».

4- معارضة الابوان، فالزوج والزوجة متعلقان الى حد كبير بالأب والام، مما يؤثر سلباً على الحياة الزوجية الجديدة.

5- ضعف الحال والعوز المادي وعدم وجود المسكن الخاص.

6- عمل المرأة (في كثير من الاحيان تكون الرغبة في الطلاق موجودة عند المرأة قبل ان تبدأ عملها ولكنها رغبة خفية بسبب اعتمادها على زوجها من الناحية الاقتصادية).

7- الطموح، اذ يكون أحد الزوجين وكأنه حائل دون وصول الطرف الاخر الى اهدافه المطلوبة.

8- الحياة الزوجية.

9- بعض الامراض النفسية والعاطفة الفجة والعصاب.

10- الاسراف والتبذير من أحد الطرفين على حساب الطرف الاخر.

11- المقامرة.

12- الافراط في تناول الكحول والمخدرات الاخرى.

13- العناية الفائقة وغير المعقولة بالاطفال وترك الطرف الاخر.

14- اعتبار الزواج، شأنًا خاصاً لا دخل لاحد فيه.

15- بعض المؤثرات اللارادية كالسجن والسفر الطويل والمرض العصي لاحدهم.

هذه بعض النقاط التي يستوجب الوقوف عندها، وكل من امل في انها ممكن ان تكون بداية لحوار يشارك فيه المعنيين واصحاب الاختصاصات، بما فيه خدمة لجاليتنا العزيزة. ونحن بالانتظار.

هل تعلم؟

* أن نسبة الأمية في العالم العربي تبلغ 44% بين الرجال و56% بين النساء.

* أن أول عملية لزور قلب خنزير في جسم انسان قد اوجلت بسبب مخاوف شديدة أن تسبب انتقال فيروسات قاتلة من الخنزير الى الانسان، بعدما اثبت باحثون بريطانيون أن فيروس الخنزير يمكن أن ينمو في جسم الانسان.

MASSAGE for Women Only
For a Revitalizing and relaxing of muscular pain, tension and stress!
A qualified masseuse will visit your home at your connivance or alternatively you may get the massage at the the masscuse palace. So why not treat yourself for a relaxing massage.

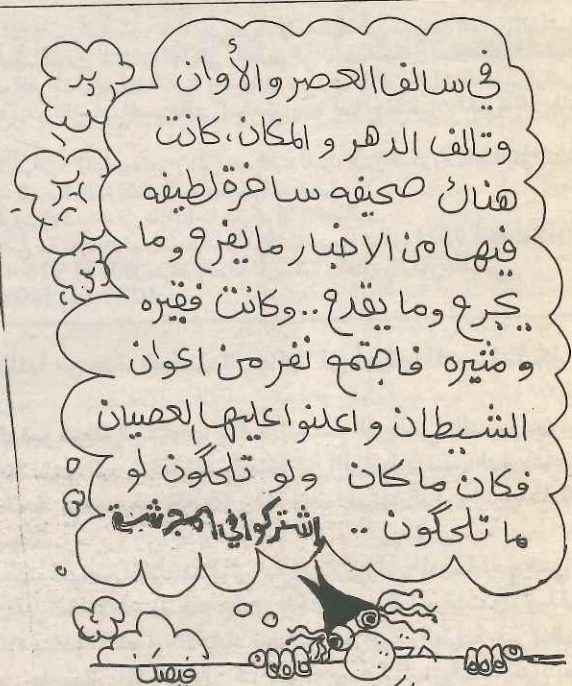
مساج للنساء فقط

هل تعاني من تشنجات عضلية وتوتر عصبي أو أرق...؟

المساج يمكن ان يكون حلاً لمشاكلك اليومية هذه.

المساج كعلاج طبي يعالج التشنجات العضلية والارهاق والتوتر العصبي والنفسي وينشط الدورة الدموية وينظم التنفس ويحسن حالة الجلد ويساعد على تأخر ظهور التجاعيد وهو الحل المثالي لهذه الحالات ككل. إذن لماذا لا تمنحي نفسك وجسمك متعة الاسترخاء والاستفادة من المساج الطبي الطبيعي على أيدي متخصصة في هذا المجال في بيتك أو مركز عملها.

يرجى الاتصال على الهاتف: Call 0181 752 1565



155 king's Cross Road, London WC1X 9BN
Tel: 0171 278 5629 Fax: 833 3970

من... الهجرة *** والهجير

أبو حنيفة

شوقي مايلي: ضيف عظيم ونزيل كريم .. اما شعره فهو حكمة أبي الطيب، ونسب الوليد، وتشبيب ابن أبي ربيعة، وحنين ابن زريق .. واذا استقر المهاجر الكاظمي هناك اخذ على نفسه عهد الوفاء لوطنه البعيد .. فكانت اعوام الهجرة الستين كلها قصيدة وجدانية للعراق: أحبائي هل كلف شق وإن خفق البدر ينحو الحمى نزلت كيدي نحوكم تخفق على حرق اضلعي تلتوي ومن علق ادمعي تدفق بقي ان تعرف بان الكاظمي لم يغترب او يهاجر بحثاً عن الواجهة او المال، بل هاجر مضطراً بعد أن طارده سلطات الاحتلال التركي في بغداد .. ومن بغداد الى البصرة، ومنها الى القاهرة .. محطة الهجرة حتى الرحيل عن الحياة.

3- الكائنات المهاجرة

في كتاب "لغة الكيمياء عند الكائنات الحية" إشارة فصيحة اوردها علماء كانوا يراقبون "النمل" في حياته اليومية وتقول، إن النمل المهاجر الى ملكة جديدة يبقى لفتره طويلة مشاكساً، صاحباً، غير متآلف في حركة الاشياء .. ترى هل هو الحنين للوطن؟

1- هل تتذكرون جلال خالد انه بطل القصة العراقية «الموجة» التي كتبها محمود احمد السيد عن صديقه الذي «نفى نفسه» الى خارج العراق. كانت الباخرة باخرة يريد فلم تقف في طريقها إلا مرة واحدة في فرسة (ميناء) البحرين، ولم يهج البحر فتبدد الخطر الذي كان شبحه جاثماً .. وما أصابه إلا دوار خفيف اول الأمر ثم زال. لقد هاجر بطل القصة الموجزة جلال خالد بلاده، ولكنه لم يشأ ان ينسى انه عائد لها .. وحين سأله صديقه الهندي من كلكتا «أعترزم السفر الى بغداد؟» أوى الى فراشه قلقاً «ولم يغمض له حتى الصباح جفن».

وبقي عراق المهاجر في ثنايا قلبه .. ثم نشرت الصحف برقية رويتر من بغداد في 7 تموز 1920 تذيب نياً الانفجار في الفرات ... وتلتها برقية اخرى تنقل الى الناس انباء الحوادث الجسام .. فتسنى لو ييسر الهند الى هناك "على جناح البرق".

2- وعبد المحسن الكاظمي حين وصل عبد المحسن الكاظمي الى مصر في العام الاول قبل حوالي مائة سنة كتب عنه احمد

انني، كما يقول جلال خالد «كلما اطلت ازددت غضباً وسخطاً وهياجاً، وازددت ارتباطاً كذلك» هكذا هو خارج الوطن.

حكاية مع الفنانة زينب

في سبتمبر من عام 1980 عندما كنا في اليمن التقيت مع عدد من المفترين العراقيين، وكانوا وقتها يتحدثون عن الحر القاتل والرطوبة التي تخنق الانفاس ثم اخذوا ينصتون لحكاية طريفة حكها السيدة بين اوساطهم، كان صوتها ليس غريباً علي، وجهها ايضاً فمن تكون ياربي؟ فمن تشبه؟ هل هي الفنانة زينب؟ فكان جواب البعض على سؤالي مفاجئاً.

قلت لها انها سليمة خاتون!

قبل نعم المثلثة بظلة رائعة لمسرحية الكاتب الكبير غائب طعمة فرمان «النخلة والجيران».

بدأت افكر كيف ساقابل هذه الشخصية التي طالما حلمت ان اراها. السيدة زينب اختصرت علي الوقت، وهكذا ببساطة ... كانت ضيفتي فتقاسمتنا الهموم والضحك العميق في وسط كنت احلم بانسيابه .. انها سيدة في غاية الاهمية، قريبة الى النفس والوجدان في بساطتها.

لقد تقاسمتنا ارضية الغرفة الصغيرة وهموم الوطن ونحن غارس لعبة صعبة مع صراخير اليمن .. وبعد ان ملأ العراقيون شتات الارض بين السويد ولندن بقينا نتبادل همونا عبر الهاتف والرسائل.

رسائلها لي مفعم بالود والحنان حتى جعلني اناديها ماما زينب.

وقد يعمل الموقف الطارذ والاختناقات والاحباطات في المنفى فعلها في قلوب الاصدقاء، ولكننا تركنا ذلك جانباً وبقينا في الخط العريض الذي هو الفن الذي نمتلك فيه لقاءات الروح. فسرت على طريق تلك السيدة الذي شقته بالدموع متحملة لدغات ثعابين. انه طريق الفن النير للشعب والوطن والذي تهون من اجله كل عذابات المنفى.

فيا فنانة شعبنا العراقي زينب .. لك اجمل التحيات وارقتها وتقنياتك لك بالشفاء كي تعود الى جمهورك الذي احبك كثيراً.

ساهرة

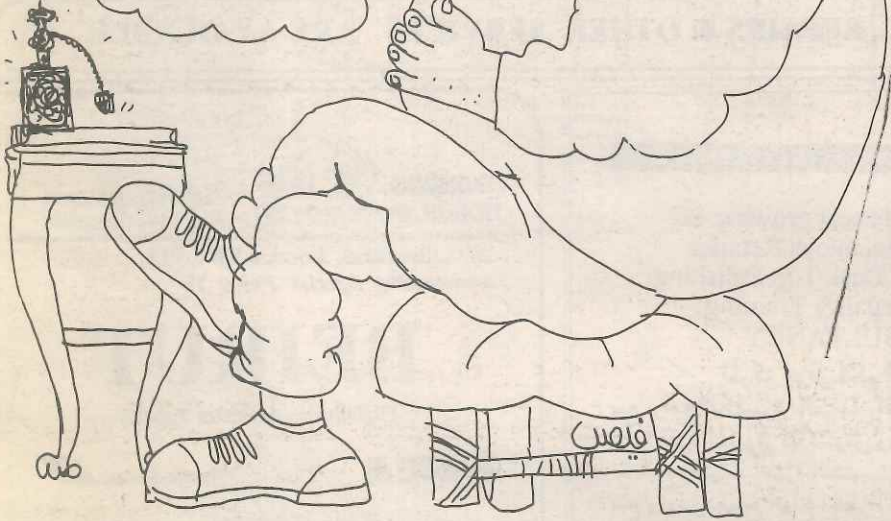
صحف ومطبوعات وصلتنا

وصلتنا مع الشكر والتقدير

الرأي الآخر، المنبر، الدستورية، رسالة العراق، طريق الشعب، بغداد، الوفاق، المؤقر، صوت العراق، المهاجر، العروة، الاكاديمي وهي نشرة رابطة الاكاديميين العراقيين في المملكة المتحدة، المنتدى العراقي الشمال الشرقي - انكلترا، اهل البيت، دار السلام، عشتار وهي مجلة الجمعية الثقافية العراقية في استراليا، المهجر، رسالة السيد حسين العاملي الى رئيس وزراء بريطانيا السيد توني بليز والاعتراب الادبي وهي مجلة فصلية تعنى بأدب المفترين خاصة.

شوق ابني أهله بالتبرعات محد يتقارش ويانه
راعيك بمعركة "سن الزيان" قدم بطل دم لاكيش
و بفيضان بغداد ربع كيلو طحين لأهل الشاكرية
و بأنتفاضة تشرين يومين بالتوقيف مع ابني
جنت نايم بالبيت .. وبالجهود

الحري ضد العدو
اشتريت أسهم
وغيرها .. وغيرها
هساع عار خلي
غيرنا يتبرع لأطفال
العراق .. احنه ادنيه
الواجب وزياده



بويشة الفنان فيصل اعبيبي

الاغتراب الادبي

صدر العدد (36) من مجلة الاغتراب الادبي، وهي مجلة فصلية تعنى بأدب المفترين خاصة، التي يرأس تحريرها د. صلاح نيازي، وتصمها وتنفذا سعاد الجزائري. وقد جاء حافلاً بالمواد، التي هي: موقف القانون الجنائي العراقي من خدمة المتقف للدكتور رياض الزهيري.

* بيوت بلا اسوار - فاضل الحيايط * خطوة معلقة نحو القصيدة - عواد ناصر * صباح مر - محمود سعيد * انشودة المطر - د. فاضل العزاوي * مقهى - حيدر حمزة * رباعية الميناء - سعدي يوسف * تيرانيت والاسلام - وليد صالح الخليفة * قصائد - لقاء خطاب * اكتشاف - يوسف ابو الفوز * ذلك الجسم القديم - صادق الصائغ * قراءة اولية في حيل الثمانينات - عبد الهادي سعدون * ترهلات - سعاد الكواري * الحاسوب - هشام عبد الرحمن * خدوش - مظفر حسين * الاركة - عبد الله طاهر * رثاء حروب المتنبي - د. صلاح نيازي * تنمة ثورة الاسلام - بيرس شيلي * يوليسيس - جيمس جويس.

من برنامج ديوان الكوفة

مجالس الاربعاء لديوان الكوفة لشهر تموز 1997.

2-8 تموز معرض الفنان الايراني رضا الحسيني.

9 تموز معرض ونشاط فني «يوم شباب الرافدين» وهو من نشاطات المنتدى العراقي بمناسبة الذكرى العاشرة لتأسيسه.

16 تموز الاديب تقي البحارنة «عبد الحسين الحلي شاعراً وعالمًا».

23-29 تموز معرض الفنان الكردي حسن بكدامس .

يستقبل الديوان رواده الساعة 6.30 وتبدأ المحاضرات الساعة 7.15 مساءً.

العنوان: Kufa Gallery, 26 Westbourne Grove, London W2 5RH

FIRSTCLUB LTD

AIR TRAVEL - HOLIDAYS - FREIGHT

AAC IATA خبرة طويلة

في خدمات السفر والشحن الجوي
وبأسعار مناسبة

الى جميع أنحاء العالم وخاصة الشرق الأوسط.
عنا مباشرة ابتداء من

من ٢٧٥ جنيه

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال:



First Club Ltd.
231 Oxford Street
London W1R 1AD
Tel: 0171 734 9121
Fax: 0171 734 4346



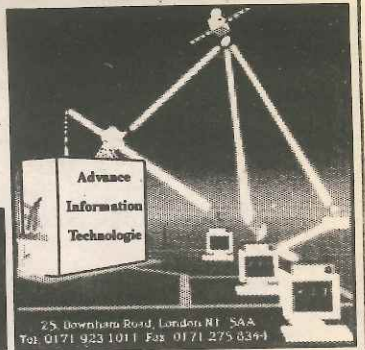
Advance Information Technologies Ltd

25 Downham Rd, London, N1 5AA

Tel: 0171-923-1011 Fax: 0171-275-8344

Computers, Satellites

LEADING TECHNOLOGY AT
LOWEST PRICES



ADVANCE (Pentium): Intel Pentium Processor, 256k pipeline Burst Cache, Intel VX430 Chipset with MMX Tech. 8MB EDO RAM upgradable to 128MB, 1.7 GB HD, PCI Controller, 3.5 FD, 1MB SVGA, 14" 28 DP Super VGA NI/LR Colour Monitor, 102KB Mouse, Desktop or Minitor.
P100MHz £510.00, P133MHz £570.00, P166MHz £690.00, P200MHz £820.00
(All prices exclude VAT and delivery... 3 year return to base warranty 1st year part & labour, followed by 2 year labour only).

MULTIMEDIA OPTION: 8 speed CD-ROM, Sound Blaster 16 Bit & 50w speaker add £80.00 to above prices
Educational Software CD: (JUNIOR Essentials: Maths- Number, Algebra, English, French, Test Your child Science Key Stage 2, Encyclopedia, The Human Body, etc (NATIONAL CURRICULUM) برامج تعليمية تعتمد على نظام التعليم البريطاني
برامج لتعليم الاطفال اللغة العربية من خلال الكمبيوتر (المدرسة العربية و السبدا) وندوز ٩٥ العربي... الخ.
برنامج الترجمة الفورية من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية باستخدام الكمبيوتر (ARABTRANS)

ADVANCE SATELLITES:

Fixed System: £190.00 (60cm, Universal LNB, Maspro ST5 reciver).
Manual / Basic Motorised System: £300.00 / £330.00 (80cm, reciver/univLNB, manual/automatic rotator).
Fully Motorised Systems: From £470.00 (MSS100 reciver, 80cm, positioner, univLNB, H.H motor).

UPGRADING.. REPAIRS & OTHER SERVICES ARE AVAILABLE

SMS Travel

أخص الأسعار
لذاكر السفر الى
الاردن، مصر، لبنان، سوريا، المغرب، السودان، إيران، تركيا
والسعودية للحج والعمرة

كافة الدول الاممية وفيه انحاء العالم
وكذلك حجز الفنادق في بريطانيا والدول الاخرى

كما ان مكتبنا في عمان يوفر حجز الفنادق

والشقق ومختلف أنواع الخدمات السياحية.

لمزيد من المعلومات اتصلوا بنا على:

هاتف: 0171-370 0330

فاكس: 0171-835 1393

SMS TRAVEL

First floor

200 Earl's court Rd.
London SW5 9QF

WaMa Computer Services Ltd

Is one of the UK's fastest growing PC
Compatibles & Macintosh Retailer
Networking, printing, Desk Top Publishing,
Maintenance, Repair & Training
FREE CONSULTANCY

المركز يوفر لكم الخدمات التالية:

- بيع برامج الكمبيوتر العربية والانجليزية.
- بيع أجهزة كمبيوتر الماكنتوش و IBM.
- تصليح وصيانة أجهزة الكمبيوتر.
- بيع وتوفير جميع أنواع الخطوط العربية والانجليزية.
- دورات تدريبية متخصصة لتعليم الكمبيوتر.
- خدمة تصوير بالفوتوكوبي.
- خدمة سكانر للصور العادية والملونة.
- خدمة البريد الالكتروني E-Mail والانترنت.

We sell a complete range of systems and services so all
of your computing needs can be solved under one roof.
We offer a comprehensive after sales to meet all your
needs. On-site maintenance.
Technical support and rapid repair service.
59 Westbourne Grove, Bayswater, London W2 4UA :العنوان
Tel: 0171 727 5892 Fax: 0171 727 5893

AIRBIRD IATA
TRAVEL & TOURS LTD Tel: 0171-385 3494
Fax: 0171-386 5371

289 Lillie Road, London SW6 7LL
Announcing Special Fares To

BEIRUT

Flights every day except Tuesday



From £ 270 Low season
RETURN

£ 328 High season
RETURN

(£30 Airport tax must be added)

Offers only available with Airbird Travel

(All flights subject to availability)
First + Club class available on request
FOR FURTHER INFORMATION CALL

0171 385 - 3494

تكييف مركزي C.A.S

- تصميم وتجهيز ونصب منظومات التكييف المركزي.
- أجهزة مصممة للعمل بالوضعين البارد والحرار Heat pump & cooling only system
- أجهزة ملائمة للبيوتات الزجاجية conservatory حيث يصعب تدفئتها بطرق الرادياتر التقليدية Raditator
- تصميم المنظومات لتتلائم مع أعمال البناء وإعادة الاعمار للمنازل والشقق والمحلات التجارية.
- نصب أجهزة مبادلات الحرارة Heat exchangers الحديثة التي تغير هواء المبنى شتاء وتوفر الهواء النقي الدافئ دون فقدان الحرارة. وتعمل هذه الأجهزة على ضخ الهواء النقي fresh air صيفاً.

Central Airconditioning Systems
Telephone: 0191-549 1256
Mobile: 0973 424 578

EURO TYRES & EXHAUST CENTRE

* يقدمون خدمات جيدة وسريعة وبأسعار مناسبة للاخوان العراقيين .
* يوجد خصم 20% الى اعضاء المنتدى العراقي .

EURO TYRES

& EXHAUST CENTRE

Specilist in New and Part Worn Tyres

NEW TYRES from £ 14.95

Part Worn Tyres £ 9.99

FREE

Wheel Balancing Check Tracking Check Punctures
Check

EXHAUSTS up to 50% Discount SERVICING

Brakes Shocks

Our price are unbeatable

CALL US NOW

0181 357 0077/0181-357 0055

14-16 MASON'S AVENUE,

WELSTONE HA3 5AP

للاستفسار الرجاء الاتصال بالسيد هادي الخفاجي على ارقام الهاتف اعلاه .

ايجار - بيع - تروض - مقاولات



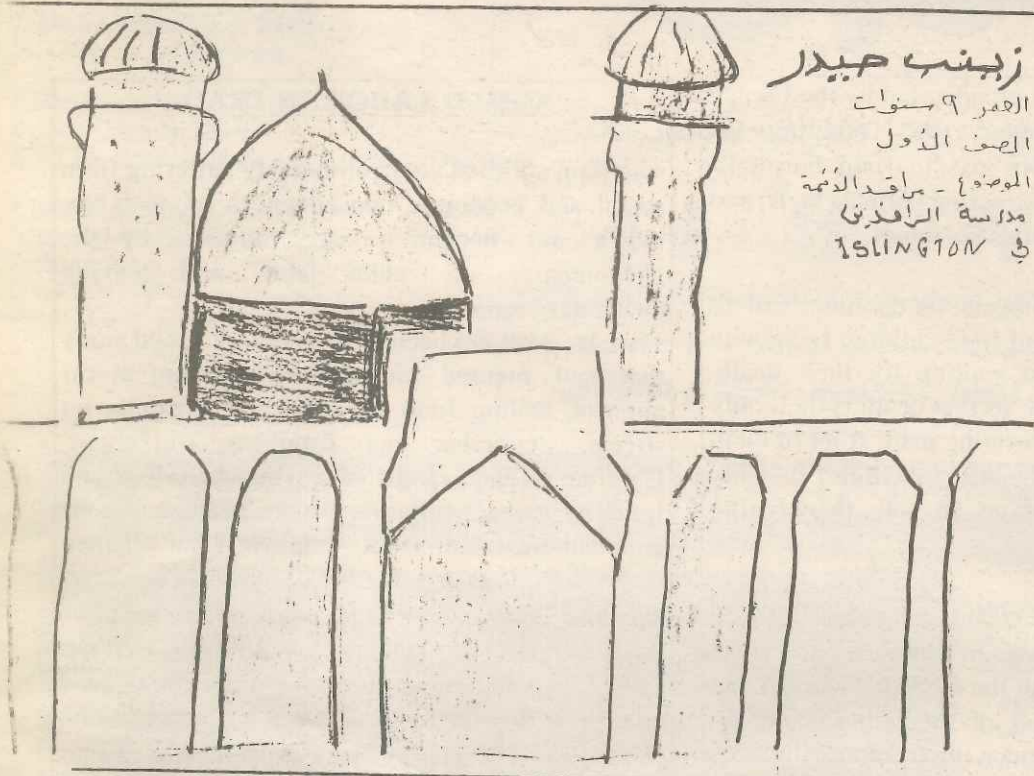
مكتب عقارات متروبول
Metropole Properties

244 Edgware Road,
London W2 1DS

Tel: 0171262 5844

Fax: 0171-706 2470

معرض رسومات الاطفال



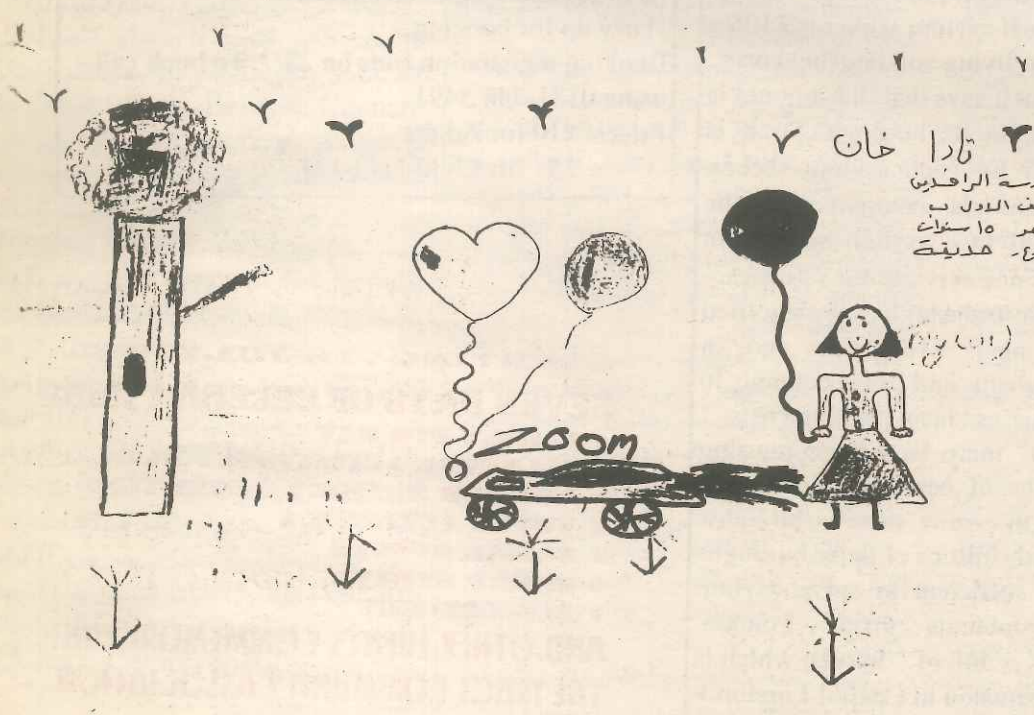
زينة حيدر
العمر 9 سنوات
الصف الأول
الموضوع - مراكش القديمة
مدارس الرافيين
في ISLINGTON



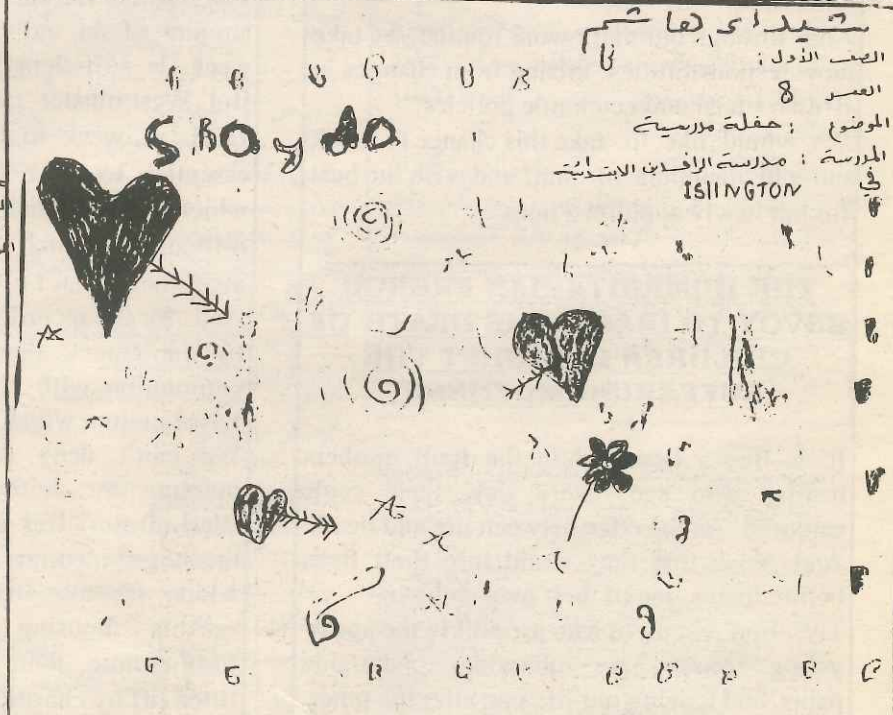
دانية مالك
العمر 10
الموضوع - الفتاة الصغيرة
المدارس - مدرسة الرافيين
في ISLINGTON



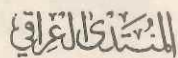
زهراء عسر
الصف الأول
مدرسة الرافيين
الموضوع - الهلاك - مدينة



تارا خان
مدرسة الرافيين
الصف الأول ب
العمر 10 سنوات
الموضوع - مدينة



سعيدة عاصم
الصف الأول
العمر 8
الموضوع - حفلة مدرسية
المدرسة - مدرسة الرافيين الابتدائية
في ISLINGTON



IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION

NEW STEPS TO IMPROVE THE I.C.A WORK:

To conclude the long march of helping the Iraqi and Arab community, the I.C.A will expand the existing services provided, to cover more criterias related to health, housing and social security, through the new increase in its number of staff.

This new progress has been achieved by the financial support from the following three well known British charities:

- National Lottery Charities Board.
- London Boroughs Grants Unit.
- Housing Association Charitable Trust.

The newly appointed staff will give a comprehensive health gaudiness to our Iraqi and Arab community members in dealing with medical institutions, clinics and hospitals. As well as paying attention to our clients mental conditions, by arranging visits from our volunteers and health officer, to the community's people in need. This work is done alongside with our advice and gaudiness to the housing and welfare services, to introduce refugees to their rights in the related British organisations. This is implemented through helping our clients in apply ; to accommodations, housing benefits and social security financial supports. We shall also present the priority cases, like disabilities and families with large children number, in our applications.

And contacting departments that provide moral and legal aid, in solving complex cases.

More over, we explain laws and special instructions related to asylum and their upto date modifications and changes, and offering volunteers to translate for clients in their interviews. Beside the contacts with solicitors who take up our clients cases and supporting their claims in residency and citizenship .etc.

And through our daily work routine, we take new responsibilities arising from changes in British social and economic policies.

We would like to take this chance to thank our old members of staff and wish the best for our newly appointed ones.

THE HUMANITARIAN FRENCH ENVOY TO IRAQ: "THE DEATH OF CHILDREN IN AMIDST THE SUFFERING MOTHERS"

It is like a firebrand in the Iraqi mothers hearts, who see, every day, their souls captured on the edge between life and death. And wish that they could lose their lives before losing one of their own children.

The Iraqi children, who are still in the age of young sprouts, are tolerating unbarable pains, and leaving our life one after the other.

These scenes have been broadcasted by the French television, and illustrated the conditions of medicine and antiseptis loss in Iraqi hospitals. Where the insects are covering patients beds, and sewage are filling hospitals corridors.

Any thing is unavailable, and in the middle of all this mess, we find tens of Iraqi children lying with no strength, like ghost waiting for their death. Even their screams tell us that death is their only hope to escape from torturing pain. A lot of them are suffering from blood cancer, and don't find any pain killers, like Morphine, to help them baring this sickness.

Another picture showed cleaner hospitals, but with no medicines. And in one of those hospitals there was a notable point about the medicine storage that were closed .. still full of medicines. And the French TV crew have been prevented by the Iraqi authorities to enter them without explanations.

EXPORTING LONDON REFUGEES TO LIVERPOOL WITH CHEAPER COSTS

The authorities of London councils are studying plans to accommodate asylum seekers, especially newly arrivals, in homes outside their council areas. And even beyond greater London's region. And on the top of the list is the councils of Westminster, which has already put procedures to transfer a number of asylum seekers to Liverpool is 180 miles far from London.

Westminster kept its plans as a secret, in case of the expected wide oppositions from communities organisations and others. Additional councils, like Hammersmith and Kensington are thinking of the same plans, and arrange meetings with each other to implement these measures.

Westminster council pretends that this project will spare huge amounts of money, especially that it is one of the smallest boroughs in London, the most expensive, and have the largest demands on its accommodations.

The British Refugee Council predicts the average amount of an individual asylum seeker is £106 a week, is sufficient for living and housing costs. But Westminster council says that this amount is £175 a week to live in its borough. So it is essential to save £65 for each asylum seeker, which is a small amount compared to the difficulties which will face asylum seekers in areas that doesn't offer any services for refugees.

And for the record, Westminster has already tried to implement these plans, two years ago, in corporation with Newham and Ilford councils in East London, which posses cheap housing costs.

We can't deny that there is a huge housing pressure on boroughs of central London, like Westminster. But at the same time we all know the huge incomes and abilities of these boroughs which is more than sufficient to solve asylum seekers housing problems inside London. Furthermore, there is a lot of burden which is lifted off by charities situated in Central London.

CHILD LABOR IN IRAQ

The Iraqi children are continuously suffering from social and economic consequences of wars era, which are becoming very obvious by the phenomenon of child labor and leaving elementary schools.

This is what has been cleared out by social study that had focused on children working in car garages, selling food products and cigarette on streets, tenneries and furniture workshops. Children's age range varies between five and fourteen years, with low wages, hard conditions and bad treatment from employers that resulted early disabilities.

Working hours extend to fourteen, and many of these children have addicted smoking and alcohol and been exploited perverted relations due to their mix-up with older people from different social categories. The study has warned the UNSEF to the critical situation of those children and the necessity to play its roll in rescuing them. Otherwise, there will be serious damages to the Iraqi society in the near future. It is known that Iraq had signed on the International Declaration of Children Rights, and we are looking forward to implement this commitment.

RESEARCHER ALI AL-RUBAIEE IN A

SEMINAR ON THE CHARISMATIC & PERFORMANCE ACTION

On invitation by the I.C.A., the above seminar will be held in Mandella Hall(ICA centre), at 7.30pm, on Friday 29/8/1997. The seminar is hosted by Dr. Ghanim Hamdoun. Open invitation,

FAMILY PICNIC TO SOUTHEND

The picnic to the coastal city "Southend", will take place on Sunday 17/7/1997. This city has a wide range of family and children entertainment facilities and long & clean beach.

Harry up for booking.

Booking registration ends on 20/7. To book call us on 0181-741 5491.

Prices: £10 for Adults

£5 for Children(2-12)

STARTING 7TH JULY 1997

SEVEN DAYS OF CELEBRATION!

- FAMILY FUN DAY
- CULTURAL ACTIVITIES
- ART AND HISTORY EXHIBITION
- YOUTH ACTIVITIES
- SOCIAL EVENTS
- SPORT EVENTS
- AUD CONCERT

**AND OTHER EVENTS COMMEMORATING
THE IRAQI COMMUNITY ASSOCIATION
10TH ANNIVERSARY**